This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

06913882 8

KEEP

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

12-13
1865-66

*GAA
Journal

Bruxelles. — Typ. Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

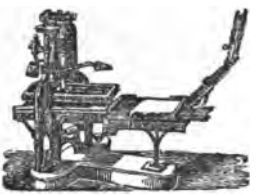
PUBLIÉ PAR CHARLES HEN.

LIVRES. — JOURNAUX. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — ESTAMPES.

DOUZIÈME ANNÉE

—

1865



Bruxelles.

BRUYLANT-CHRISTOPHE & COMPAGNIE,

Rue Blaes, 31.

—

1865

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
892715A
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS
R 1937 L

Printed in Belgium.

Janvier et février. N°s 1 et 2. 12e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 8 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bautlant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1865

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française.

1. Annuaire de l'armée belge pour 1865, publié sur les documents du ministère de la guerre. In-8° de 340 pages. Bruxelles, Demanet. 2—00

2. Anvers et M. Brialmont. — Réflexions à propos de la brochure intitulée : *La Guerre du Schleswig envisagée au point de vue belge, par le major Brialmont*. In-8° de 28 pages. Bruxelles, Bauvais et Ce. 0—25

3. Blanc (L.-E.). — Les canettes de Jérome Roquet, dit Tampia ; ouvrié taffetaquié, pouème étique, chansons et pouèsies divarses, pièces de prose trainé de ver et autres, par Louis Etienne Blanc. 2e *édition*. In-8° de LXXIII-236 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.

4. Broeckx (C.). — Notice sur Jean-Jacques Van Haesendonck, par le Dr C. Broeckx. In-8° de 8 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

5. Buys (L.). — Traitement des kystes de l'ovaire par aspiration continue. — Nouvel instrument. — Mémoire adressé à la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le Dr Léopold Buys, membre titulaire. Suivi du rapport lu en séance du 5 décembre 1864, par le Dr Eug. Janssens, secrétaire-adjoint de la société. In-8° de IV-16 pages, avec gravures. Bruxelles. H. Manceaux.

5. Cérémonie funèbre en mémoire du Fr.·. Pierre Théodore Verhaegen. In-8° de 53 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 0—50

7. Chassin (Ch.-L.). — Le Génie de la révolution, par Ch.-L. Chassin. 1re partie : *Les cahiers de 1789. — La liberté individuelle. — La liberté religieuse.* In-18 de 336 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

8. Crou (Clara). — Journal de deux jeunes amies, par Clara Crou. — 1re partie. Agathe, traduit librement de l'allemand, par Elise Otto. In-18 de 202 pages. Bruxelles, Ph. Hen. 2—00

9. Delevoy (Mme). — Les verbes anglais rendus faciles ou recueil des verbes anglais les plus usités, conjugués dans toute leur étendue avec le texte français et destiné à servir de supplément aux grammaires anglaises généralement employées; dédié à lady Constance Finch Hatton, par Mme Delevoy, née Heymann, professeur à l'école normale de Bruxelles. In-8° de 176 pages. Bruxelles, F. Claassen. 2—00

10. De Thier (L.) et Leroy (A.). — Traité pratique de la culture des plantes fourragères, par L. De Thier et A. Leroy. In-12 de 133 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

11. Dollfus (C.). — A propos de la *Nouvelle vie de Jésus*, par David Strauss ; notice par Charles Dollfus. In-8° de 15 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 0—10

12. Dunoyer (C.). — Le second empire et une nouvelle restauration, par Charles Dunoyer, de l'Institut de France. 2 vol. in-8° formant ensemble 900 pages. Bruxelles. — Londres, F. Tafery, éditeur. 10—00

13. Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un conscrit de 1813, par Erckmann-Chatrian. 4e *édition*. In-18 de 310 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

14. Galletti (M.). — Détermination volumétrique du zinc contenu dans les minéraux au moyen d'une solution normale de ferro-cyanure de potassium. Mémoire présenté à l'Académie royale des sciences de Turin, par Maurice Galletti, essayeur en chef au bureau de garantie de Gênes. In-8° de 12 pages. Liége, Ch. Gnusé. 0—50

15. Goblet d'Alviella (Cte). — Mémoires historiques. — Dix-huit mois de politique et de négociations se rattachant à la première atteinte portée aux traités de 1815, par le lieutenant général comte Goblet d'Alviella. In-8°. Tome II de 450 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 6—00

Voy. 1864, no 572.

16. Guettet. — Deux mots sur l'hydrothérapie, par le Dr Guettet, médecin de l'établissement hydrothérapique de Saint-Seine (Côte-d'Or). In-8° de 14 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de l'Électricité et de l'hydrologie médicales.

17. Guillaume. — Statistique de l'armée belge, période de 1851 à 1860, par le général Guillaume. In-4° de 145 pages. Bruxelles, T. Lesigne.

18. Grote (G.) — Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération d'Alexandre le Grand, par G. Grote, vice-chancelier de l'Université de Londres, associé étranger de l'Institut de France. Traduit de l'anglais par A.-L. de Sadous, professeur au Lycée de Versailles, docteur ès lettres de la faculté de Paris. In-8°. Tome III de 386 pages, avec cartes et plans. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—00

Seule édition autorisée par l'auteur.
Collection d'historiens contemporains.

19. Hoffman (J.-B.). — Traité théorique et pratique des questions préjudicielles en matière répressive, selon le droit français, précédé d'un exposé, dans la même forme, de l'action publique et de l'action civile, considérées séparément et dans leurs rapports mutuels. Ouvrage adapté à la législation belge et contenant, outre la doctrine et la jurisprudence françaises, un résumé méthodique et séparé de la jurisprudence belge de 1814 à 1864 sur ces matières, par J.-B. Hoffman, procureur du roi à Malines. In-8°. Tome Ier de 466 pages. Bruxelles, A. Decq. 6—00

L'ouvrage complet formera 3 vol. in-8°.

20. Huyttens (J.). — L'art de vérifier les généalogies des familles belges et hollandaises, par J. Huyttens. In-8° de 184 pages. Bruxelles, G.-A. Van Trigt. 6—00

21. Indicateur des postes de Belgique ou Manuel du service de la poste aux lettres, publié au moyen de documents officiels. 6e année. N° 11, 1er janvier 1865. In-12 de 120 pages. Bruxelles, Office de publicité. 1—25

22. Jordan (S.). — Études sidérurgiques à propos de l'exposition internationale de 1862. — Etat actuel de la métallurgie du fer dans le pays de Siegen (Prusse) et notamment de la fabrication des fontes aciéreuses, par S. Jordan, ingénieur. In-8° de 132 pages et 3 planches. Liége, Noblet et Baudry. 4—00

23. Juste (T.). — Le prince Auguste d'Arenberg, par Théodore Juste, correspondant de l'Académie royale de Belgique. In-8° de 24 pages. Bruxelles, M. Hayez. 0—50

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique.

24. Hélie (Faustin). — Traité de l'instruction criminelle ou théorie du code d'instruction criminelle, par M. Faustin Hélie, conseiller à la cour de cassation, membre de l'Institut. Édition augmentée en Belgique : d'une bibliographie générale du droit criminel, de la conférence avec les ouvrages des autres criminalistes français et belges, et de la jurisprudence de la cour de cassation et des cours d'appel de Belgique, par J.-S.-G. Nypels, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur à l'université de Liége, et Léopold Hanssens, avocat à la cour d'appel de Liége. Gr. in-8°. Tome II. 4e et 5e livraisons. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Prix de la livraison. 4—25

Cette édition, qui a été commencée en 1845 par la maison Meline, Cans et comp., de Bruxelles, dans la collection du *Commentaire des Commentaires*, sera complète en 4 volumes.

Le premier volume, de 576 pages, a été publié sous le titre : De l'action publique et de l'action civile, matière que l'auteur traite spécialement, dans cette partie, de l'ouvrage qui s'ouvre par l'Histoire et la Théorie de la procédure criminelle.

Ce premier volume contient les tomes 1 à 5 de l'édition de Paris.

Les trois volumes suivants (vol. 2, 3 et 4), en cours de publication, renfermeront les tomes 4 à 9 (fin) de ladite édition : ils seront publiés en 12 livraisons.

Voy. 1863, n° 441.

25. Lamartine (A. de). — Les Hommes de la Révolution, par A. de Lamartine, membre de l'Académie française. — Mirabeau. — Danton. — Vergniaud. — In-8° de 396 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—00

26. Larroque (P.). — De la guerre et des armées permanentes, par Patrice Larroque, ancien recteur de l'Académie de Lyon. 2e *édition*. In-12 de 407 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 2—50

Ouvrage couronné par le comité du Congrès de la paix de Londres.

27. Larroque (P.). — Rénovation religieuse, par Patrice Larroque, ancien recteur de l'Académie de Lyon. 3e *édition*. In-12 de 456 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—50

28. Laurent (F.). — L'Eglise et l'Etat, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. 2e *édition*, entièrement refondue. In-12. Tome Ier de 445 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—50

29. Laurent (F.). — Études sur l'histoire de l'humanité. Tome VI. — La Papauté et l'Empire, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. 2e *édition*. In-8° de 520 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 7—50

30. Lecanu (A.). — Lettre sur l'instruction publique, par Alph. Lecanu. In-18 de 66 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—00

31. Le Paige (C.). — Spa en face de la suppression des jeux, par C. Le Paige, avocat. In-8° de 40 pages. Liége, J. Desoer. 0—50

32. Leroy (A.). — Voy. De Thier.

33. Lettre à M. Le Hardy de Beaulieu, représentant, par un officier général. In-8° de 16 pages. Bruxelles, E. Guyot.

Extrait du Journal de l'armée belge.

34. Merivale (C.). — Histoire des Romains sous l'empire, par Charles Merivale. Traduction de l'anglais par Fr. Hennebert. In-8°. Tome Ier de 384 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—00

Seule édition française autorisée.

Collection d'historiens contemporains.

35. Milcamps (P.-J.). — Législation et jurisprudence en matière de cimetières, par P.-J. Milcamps, avocat, ancien membre de la chambre des représentants, ancien conseiller des mines, commandeur de l'ordre de Léopold. In-8° de 60 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

36. Nouveau système de tarification des marchandises transportées par chemin de fer. In-8° de 68 pages, avec tableau. Bruxelles, Ch. Lelong.

37. Ouye! Ouye! Ouye! je suis actionnaire de la compagnie de matériels de chemins de fer! In-8° de 23 pages. Bruxelles, Bauvais et Ce. 0—50

38. Pape (le) et les Catholiques belges. — Lettre à un chanoine. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 0—50

39. Père. — Hygiène populaire mise à la portée des gens du monde. Aperçu sur l'organisation du corps de l'homme et les principales fonctions de l'économie animale. Conseils pour conserver la santé et prévenir les maladies, par le Dr Père, lauréat et membre de plusieurs sociétés savantes. In-18 de 304 pages. Gand, I.-S. Van Doosselaere. 2—00

40. Pinchart (A.). — Preuves authentiques de l'existence de la fabrique de porcelaine établie au château de Tervueren, par Alexandre Pinchart, chef de section aux archives générales du Royaume. In-8° de 8 pages. Bruxelles. Bols-Wittouck. 1—00

Extrait du Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

41. Poplimont (Ch.). — La Belgique héraldique. Recueil historique, chronologique, généalogique et biographique complet de toutes les maisons nobles reconnues de la Belgique, par Ch. Poplimont. Tome II. BL-CHAR. Gr. in-8° de 478 pages. Bruxelles, G. Adriaens. 10—00

Voy. 1863, n° 944.

42. Quetelet (A.). — Annuaire de l'Observatoire royal de Bruxelles, par A. Quetelet, directeur de cet établissement. 31e année : 1865. In-18 de 342 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—50

43. Quetelet (A.). — Histoire des sciences mathématiques et physiques

chez les Belges, par Ad. Quetelet, directeur de l'Observatoire royal de Bruxelles. Gr. in-8° de 479 pages. Bruxelles, M. Hayez. 6—00

44. Rolin-Jacquemyns (C.). — De la réforme électorale. — Examen des moyens à employer dans les gouvernements représentatifs pour assurer la liberté des élections et la sincérité des votes, par C. Rolin-Jacquemyns, avocat. In-8° de 122 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

45. Roulez (J.). — Université de Gand. Rapport sur la situation pendant l'année académique 1863-1864, lu à la séance solennelle pour l'ouverture des cours et la remise du rectorat, le 17 octobre 1864, par M.-J. Roulez, recteur sortant, suivi de l'allocution prononcée par M. J.-J. Haus. In-8°. Gand.

46. Schédo-Ferroti (D.-K.). — Études sur l'avenir de la Russie. — Huitième étude : *Que fera-t-on de la Pologne?* par D.-K. Schédo-Ferroti. 2e *édition*. In-18 de 312 pages. Bruxelles, Aug. Schnée. 3—50

47. Scheler (A.). — Glossaire roman-latin du xve siècle (de la Bibliothèque de Lille) annoté par Aug. Scheler, bibliothécaire de S. M. le Roi des Belges. In-8° de 57 pages. Anvers, J.-E. Buschmann. 1—50

48. Siret (Ad.). — Manuel du touriste et du curieux à Gand, par Adolphe Siret. *Fides et Amor* (devise de Gand). In-12 de VII-156 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—50

49. Splingard. — De la réforme électorale. Discours prononcé à la séance du Meeting libéral du 19 janvier 1865, par Splingard, ingénieur. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Ch. et A. Vanderauwera. 0—50

50. Spring (A.). — Université de Liége. — Réouverture solennelle des cours, année 1864-1865 ; discours inaugural et rapport du recteur A. Spring. — Programme des cours. — Dispositions réglementaires. In-8° de 56 pages. Liége, J. Desoer.

51. Sue (Eug.). — Les mystères du peuple ou histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. In-8°. Tomes IV et V de 480 et 460 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. Le volume 6—00

Voy. 1864, n° 1034.

52. Tiberghien (G.). — Logique. — La science de la connaissance, par G. Tiberghien, docteur en philosophie. 2e partie : *Organisation de la connaissance, ses formes, sa valeur, sa méthode; théorie de la science.* In-8° de 504 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 7—50

Voy. 1864, n° 958.

53. Tindemans (F.). — Lettre à M. de Gerlache à propos de son discours du 17 janvier, par F. Tindemans. In-8° de 26 pages. Bruxelles, Ch. Torfs. 0—50

54. Uytterhoeven (A.). — Hygiène des hôpitaux, mortalité à l'hospice de la maternité à Paris, par M. le Dr André Uytterhoeven. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

55. Van Bastelaer (D.-A.). — Promenades d'un botaniste dans un coin des Ardennes belges, par D.-A. Van Bastelaer, pharmacien. In-8° de 35 pag. Bruxelles, G. Mayolez. 1—00

56. Van Bruyssel (E.). — Histoire du commerce et de la marine en Belgique, par Ernest Van Bruyssel, chef du bureau paléographique belge. In-8°. Tome III de 343 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 6—00

Voy. 1862, n° 1069.

57. Van den Corput. — Discours prononcé sur la tombe du Dr Jules d'Udekem, le 13 décembre 1864, par le Dr Van den Corput. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

58. Van den Kerckhove (L.). — Les Belges, soldats de l'étranger et la neutralité belge. Pétition à la chambre des représentants, par L. Van den Kerckhove, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 156 pages. Bruxelles, Kiessling et Ce. 1—50

59. Van Holsbéek (H.). — La guérison de la goutte, par le Dr H. Van Holsbéek. In-8° de 21 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

60. Verhaeghe (L.). — Voyage en Orient, par Léon Verhaeghe. In-12 de 484 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—50

61. Washington Irving. — Vie de Mahomet, par Washington Irving. Traduit de l'anglais par Henry Georges. In-8° de 359 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

62. Weber (G.). — Histoire universelle. Tome VI. — Histoire moderne, par le Dr Georges Weber, professeur à Heidelberg; traduite de l'allemand sur la 9e édition par Jules Guillaume. Tome Ier : *La Renaissance et la Réforme.* In-12 de 270 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—50

Seule édition française autorisée.
Voy. 1864, n° 1060.

63. Willequet (Y.). — Petit Cours de géographie générale, avec questionnaires, par Yves Willequet, professeur à l'Ecole primaire supérieure de demoiselles, à Gand. 2e *édition.* In-32 de 172 pages. Gand, H. Hoste. 0—90

Publications périodiques en langue française.

64. Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, publiés sous la direction de Mgr. De Ram, Prélat-Protonotaire apostolique ad. inst. part., Prélat domestique de Sa Sainteté, Recteur magnifique de l'Université catholique de Louvain, par MM. Reusens, professeur à l'Université catholique de Louvain, Kuyl, vicaire à Anvers, et De Ridder, vicaire à Bruxelles. Trimestriel. In-8°. 2e année : 1865. Bruxelles, C. Muquardt.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique 8—50
Prix de l'abonnement annuel pour l'étranger. 10—00

Voy. 1864, n° 63.

65. Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique. Trimestriel. In-8°. Tome 22e. Année 1865. Anvers, J.-E. Buschmann. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1864, n° 64.

66. Annales de l'électricité médicale. Revue internationale de l'électricité, du galvanisme, de l'électro-puncture et du magnétisme, appliqués à la médecine et à la chirurgie, publiée par une réunion de médecins sous la direction du docteur H. Van Holsbéek. Mensuelle. In-8°. Sixième année : 1865. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1864, n° 65.

67. Annales de Médecine vétérinaire publiées à Bruxelles par MM. Delwart et Thiernesse, professeurs à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat,

et N. Gille, répétiteur, chargé du cours de pharmacologie au même établissement. Mensuel. In-8°. Quinzième année : 1865. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1864, n° 66.

68. Annales de la Société archéologique de Namur. Semestriel. In-8°. Année 1865. Namur, imp. de Wesmael-Legros. Prix du volume, composé de 4 livraisons. 12—00

Voy. 1864, n° 67.

69. Annales de la Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre. 2e série, tome XIII, 1865. In-8°. Bruges, impr. de Vandecasteele-Werbrouck. 10—00

Voy. 1864, n° 68.

70. Annales de la société des Beaux-Arts et de Littérature de Gand. In-8°. Année 1864-1865. Gand, De Busscher frères.

Prix de l'abonnement annuel pour les membres de la société. 5—00

Pour les personnes étrangères à la société. 7—00

Cette publication paraît par livraisons, de manière à former chaque année un volume de plus de 350 pages, avec planches.

Voy. 1864, n° 290.

71. Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges. In-8°. 1865. Vingt-sixième année (2e série, tome 13). Bruges, épouse Vanhee-Wante. L'abonnement annuel. 6—00

Voy. 1864, n° 69.

72. Annales des missions franciscaines, par le P. F. Marcelin de Civezza, traduites de l'italien. In-8°. 4e année : Novembre 1864 à Octobre 1865. Paraissant tous les deux mois. Louvain, Ch. Peeters.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 4—00

Voy. 1864, n° 70.

73. Annales des travaux publics de Belgique. Documents scientifiques, industriels et administratifs concernant l'art des constructions, les voies de communication et l'industrie minérale, avec planches. In-8°. Tome 22. Année : 1864-1865. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

Voy. 1864, n° 71.

74. Annales d'oculistique, fondées par le docteur Florent Cunier; continuées par MM. les docteurs Fallot, Joseph Bosch, Hairion, Van Roosbroeck et Warlomont, rédacteur et directeur-gérant. Mensuel. In-8°. 28e année : 1865. Tome 53 (9e série : tome 3). Bruxelles, rue Royale, 49; Paris, J.-B. Baillière. L'abonnement annuel pour la Belgique. 14—00

Voy. 1864, n° 72.

75. Archives médicales belges, organe du corps sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer de l'Etat, publié sous la direction du docteur Van Esschen, rédacteur-gérant. Mensuel. In-8°. 18e année : 1865. Bruxelles, au bureau du Journal, rue Godefroid de Bouillon, 77. Prix de l'abonnement annuel de janvier à décembre, pour la Belgique. 11—00

Voy. 1864, n° 73.

76. Beffroi (le). — Arts, héraldique, archéologie, etc. In-4°. 3e année : 1865. Bruges, Edw. Gaillard.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Le *Beffroi* paraît tous les deux mois par livraison brochée de 7 à 8 feuilles d'impression in-4°. Il forme, par an, un fort volume de 360 pages environ.

Voy. 1864, n° 74.

77. Belgique (la) horticole. Journal des jardins, des serres et des vergers, fondé par Ch. Morren et rédigé par Edouard Morren. Mensuel. In-8°. 15e année : 1865. Liége, rue du Pot d'or, 22. L'abonnement annuel pour la Belgique. 11—00

Voy. 1864, n° 75.

78. Belgique (la) judiciaire. Science du droit, législation, notariat, jurisprudence, débats judiciaires. Gazette des tribunaux belges et étrangers. In-4°, à 2 col. 23e année : 1865. Bruxelles.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 22—00

» » » la Belgique. 25—00

Voy. 1864, n° 76.

79. Bulletin belge de la photographie, publié par Léon Deltenre, avec la collaboration de MM. Dr Van Monckhoven, Esselens, C. Ommeganck, A.-L. Neyt, Ch. Waldack et G. De Vylder. Mensuel. Gr. in-8°. 4e année : 1865. Bruxelles, place Sainte-Gudule, 16. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1864, n° 77.

80. Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique. Mensuel. In-8°. 2e série (tome 8e). Année 1865. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1864, n° 79.

81. Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique. Bi-mensuel. In-4°. Cinquième année : 1865. Bruxelles, rue Bodenbroeck, 22. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1864, n° 80.

82. Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. De Meyer, Gille, Luyckx, Reding et Wanty. Mensuel. In-8°. Neuvième année : 1865. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 4—00

Voy. 1864, n° 82.

83. Bulletin de la Société royale protectrice des animaux; sous le patronage de S. M. Léopold Ier, roi des Belges. Mensuel. In-8°. 3e année : 1865. Bruxelles, au siége de la Société, rue Bodenbroek, 21.

L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1864, n° 83.

84. Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, en matière civile, criminelle, commerciale, de procédure, d'hypothèque, de timbre et d'enregistrement; rédigé par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, avec la collaboration de plusieurs autres magistrats. Mensuel. In-8° à 2 colonnes. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un volume in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 2e partie. — Arrêts des cours d'appel.* 1865.

Voy. 1864, n° 84.

85. Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, contenant les arrêts rendus par cette cour, avec le narré des faits, l'exposé des moyens, les conclusions du ministère public et l'indication des opinions des jurisconsultes sur les questions importantes; publié sous les auspices de M. le procureur général et rédigé par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général près la cour de cassation. Mensuel. In-8°

à 2 col. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre, 12—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un vol. in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 1re partie. — Arrêts de la cour de cassation.* 1865.
Voy. 1864, n° 85.

86. Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie. Mensuel. In-8°. Quatrième année : 1865. Bols-Wittouck.

87. Bulletin du bibliophile belge, publié sous la direction de M. Aug. Scheler, bibliothécaire du Roi. In-8°. Tome XXI. Année 1865. Bruxelles, F. Heussner. Prix du volume composé de 6 cahiers paraissant tous les deux mois et formant ensemble environ 500 pages, pour la Belgique. 10—00

Voy. 1864, n° 87.

88. Bulletin (le) du Dimanche. Journal politique, artistique et littéraire. Troisième année : 1865. Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, rue Royale, 3, impasse du Parc. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1864, n° 88.

89. Bulletin du Musée de l'industrie. Mensuel. In-8°. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Cette publication du gouvernement est placée sous la censure d'une commission officielle. Elle paraît depuis 1841, par livraison mensuelle avec planches.
Voy. 1864, n° 89.

90. Bulletin usuel des lois et arrêtés concernant l'administration générale, depuis 1539 jusques et y compris 1839, avec notes de concordance et de jurisprudence administrative et judiciaire, par A. Delebecque, avocat général près la cour de cassation de Belgique. Continué par M. Emile de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles Paraissant à des époques indéterminées. In-8° à 2 col. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp., rue Blaes, 31.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 2—00
Pour la province. 2—25

Voy. 1864, n° 90.

91. Cendrillon. — Journal des petites demoiselles. Littérature variée, instructive, morale et amusante. Travaux d'aiguille, — tapisserie, — broderie, — coupe de vêtements, — crochet, — tricot, — ouvrages en perles, etc., — jolis dessins à imiter, et descriptions faciles à suivre. — Modes en miniature. Mensuel. In-16. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Prix de l'abonnement annuel de novembre 1864 à octobre 1865.

Pour Bruxelles. 5—00
Pour la province. 6—00

Voy. 1864, n° 91.

92. Chrétien (le) belge. Revue religieuse. Mensuelle. In-12. 16e année : 1865. Bruxelles, librairie chrétienne évangélique, rue de l'Impératrice, 33. L'abonnement annuel pour la Belgique, avec le *Supplément*. 2—75

Voy. 1864, n° 92.

93. Collection de Précis historiques, mélanges littéraires et scientifiques, par Ed. Terwecoren, S. J. Bi mensuelle. In-8°. Quatorzième année : 1865. Bruxelles, J. Vandereydt.

L'abonnement annuel pour Bruxelles : 5 fr ; pour les faubourgs et la Belgique, 6 fr. 50 c. ; pour la France et l'Algérie, l'Angleterre, l'Allemagne et la Hollande : 8 fr. ; pour l'Espagne, l'Italie et l'Amérique, 10 fr.
Voy. 1864, n° 93.

94. Courrier (le) du Limbourg. — Journal hebdomadaire. In-folio.

Douzième année : 1865. Tongres, M.-F. Collée. Prix de l'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1864, n° 95.

95. Économiste (l') belge. Organe des intérêts politiques et économiques des consommateurs. Directeur-gérant : M.-G. de Molinari. Bi-mensuel. In-4° à 2 col. 11° année : 1865. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1864, n° 96.

96. Éducation (l') moderne. Journal des parents et des éducateurs; revue de l'instruction publique et des sociétés savantes, sous la direction d'un ancien élève des écoles normales de l'Etat. Mensuel. In-folio. Bruxelles, au bureau du journal, rue de Laeken, 44.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00
» » pour la Hollande, la Suisse, l'Allemagne. 8—00
» » la France, l'Italie, l'Angleterre. 10—00

97. Espiègle (l'), journal des ébats politiques, artistiques et littéraires. Hebdomadaire. In-4° à 3 col. Dixième année : 1865. Bruxelles, 11, rue du Finisterre.

Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 12—00
» » » pour la province. 13—00

Voy. 1864, n° 97.

98. Finance (la), Journal du crédit international. Hebdomadaire. In-4°. 3° année : 1865. Bruxelles, rue de Tilly, 10.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00
» » pour la France. 20—00

Voy. 1864, n° 392.

99. Guide (le) musical. Revue hebdomadaire des nouvelles musicales de la Belgique et de l'étranger. In-4° à 2 col. 11° année : 1865. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour, 82.

L'abonnement annuel (du 1er janvier au 31 décembre) :

Le *Journal* seul. 6—00
Id. avec 52 romances. 15—00

Voy. 1864, n° 98.

100. Illustration (l') horticole, journal spécial des serres et des jardins; ou Choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, comprenant leur histoire complète, leur description comparée, leur figure et leur culture; rédigé par Ch. Lemaire, professeur de botanique; et publié par Ambroise Verschaffelt, horticulteur. Mensuel. In-8°. 12° année : 1865. Gand, A. Verschaffelt, horticulteur, rue du Chaume, 50. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00
— l'étranger. 18—00

Voy. 1864, n° 100.

101. Journal de l'armée belge. Recueil d'art, d'histoire et de sciences limitaires. Mensuel. In-8°, avec cartes et plans. 28° vol. Quatorzième année; 1865. Bruxelles, E. Guyot, rue de Schaerbeek; Paris, Ch. Tanera. L'abonnement annuel. 12—00

Chaque livraison se compose de 3 ou 4 feuilles d'impression. Six livraisons forment un volume d'environ 80 pages.

Voy. 1864, n° 101.

102. Journal des Beaux-Arts et de la Littérature. — Peinture, sculpture, gravure, architecture, musique, archéologie, bibliographie, belles-lettres, etc. Publié sous la direction de M. A. Siret, membre correspondant

de l'Académie royale de Belgique. Bi-mensuel. In-4° à 3 col. 7e année : 1865. Saint-Nicolas, J. Edom. L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

Voy. 1864, n° 102.

103. Journal des Dames et des Demoiselles. Guide de tous les travaux des Dames. Texte illustré d'une multitude de vignettes dues au crayon des premiers artistes : 1° de gravures de modes coloriées à l'aquarelle d'après les dessins originaux de Jules David; 2° de planches de lingerie, patrons, etc.; et 3° de broderies, tapisseries coloriées, ouvrages au crochet, au tricot, au filet, fleurs, verroteries, etc. Mensuel. Gr. in-8° à 3 col. Année 1864-1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de novembre 1864 à octobre 1865 pour Bruxelles. 12—00

Pour la province. 13—00

Ce recueil publie dans les douze livraisons mensuelles de novembre 1864 à octobre 1865 : 24 feuilles de texte gr. in-8° à 3 col. illustrées de gravures sur bois. — 12 belles gravures de modes coloriées à l'aquarelle et dessinées par Jules David. — 12 feuilles de patrons. — 12 feuilles de dessins de broderies. — 4 feuilles de tapisseries in-4°, plus de cent modèles gravés ou lithographiés d'ouvrages nouveaux, etc., etc.

Voy. 1864, n° 103.

104. Journal de l'Enregistrement et du notariat. Recueil des décisions, arrêts, jugements en matière d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques, de notariat, de successions, des mutations par décès, de domaines, etc.; publié par plusieurs notaires et employés de l'administration, sous la direction de M. Em. de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Voy. 1864, n° 104.

105. Journal de l'Imprimerie et de la librairie en Belgique. Livres, brochures, compositions musicales, cartes géographiques, gravures, lithographies, etc. Publié, à l'aide de documents officiels par M. Ch. Hen. Une ou deux livraisons par mois. In-8°. Année 1865 : 12e vol. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp., 31, rue Blaes. L'abonnement annuel :

Pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1864, n° 105.

106. Journal de l'*Office de Publicité*. Journal politique, artistique et littéraire. Hebdomadaire. In-4°. 7e année : 1864-1865. Bruxelles, Office de Publicité, montagne de la Cour. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

Pour la province. 5—00

Voy. 1864, n° 106.

107. Journal de l'Ouvrier. Intérêts matériels et moraux, travail, ordre, conduite; secours mutuels, institutions de prévoyance. Bi-mensuel. In-folio. 6e année : 1865. Bruxelles, J. Dauby, chaussée d'Etterbeek, 162. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 3—00

Pour la province. 4—00

Voy. 1864, n° 107.

108. Journal de Médecine, de chirurgie et de pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. Dieudonné, rédacteur principal, Crocq, Janssens, Rieken et Vanden Corput. Mensuel. Gr. in-8°. 40e vol. 25e année : 1865. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00

Pour la province. 12—00

Voy. 1864, n° 108.

109. Journal de Pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. Dieudonné, *rédacteur principal;* Crocq, Janssens, Rieken et Vanden Corput. Mensuel. In-8° à 2 col. 21e année ou volume : 1865. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

Pour la province. 4—50

Voy. 1864, n° 109.

110. Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique. Mensuel. In-8° à 2 col. 12e année : 1865. Bruxelles, Place royale, 5.

Ce recueil est distribué à tous les membres de la Société centrale d'Agriculture, dont la cotisation annuelle est de douze francs, payables dans le premier trimestre de chaque année.

Voy. 1864, n° 111.

111. Journal du Palais. Recueil le plus ancien et le plus complet de la jurisprudence. Comprenant comme annexes : 1° les décisions administratives; 2° les lois, décrets, etc., annotés, et 3° un bulletin de décisions en matière d'enregistrement, de timbre, greffe, hypothèque et de contraventions notariales. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

Voy. 1864, n° 112.

112. Jurisprudence des tribunaux de première instance, en matière civile, commerciale et correctionnelle; des justices de paix et de simple police; mise en rapport avec la jurisprudence des arrêts et la doctrine, par J.-R. Cloes et par R.-J. Bonjean. Mensuel. In-8° à 2 col. 13e année : 1864-1865. Liége, L. Grammont-Donders.

L'abonnement pour la Belgique. 15—00

Voy. 1864, n° 113.

113. Messager des sciences historiques, ou Archives des arts et de la bibliographie de Belgique. Recueil publié par M. A. Van Lokeren, baron de Saint-Genois, P.-C. Vander Meersch et Ph. Kervyn de Volkaersbeke, à Gand. Trimestriel. In-8°. 39e année : 1865. Gand, L. Hebbelynck. L'abonnement annuel pour Gand. 15—00

Voy. 1864, n° 114.

114. Moniteur de la brasserie. Organe des intérêts de cette industrie. Paraissant tous les dimanches. Septième année : 1865. In-folio à 4 col. Bruxelles, rue Dupont, 2. L'abonnement annuel 12—00

Voy. 1864, n° 116.

115. Moniteur des intérêts matériels; tout ce qui a rapport au bien-être général, hormis la politique. Hebdomadaire. In-folio à 3 col. Quinzième année : 1865. Bruxelles, Bureaux du journal, rue Neuve Ste-Gudule, 6. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1864, n° 118.

116. Moniteur du notariat et de l'enregistrement. Journal de jurisprudence et de législation belge et étrangère. Hebdomadaire. In-4° à 2 col. Année 1865. Bruxelles, administration du *Journal,* rue de Ruysbroeck, 74.

L'abonnement pour la Belgique. 15—00

Voy. 1864, n° 119.

117. Paix (la). — Économie politique et sociale, littérature et arts; rédigé par M. Coomans, représentant. Hebdomadaire. In-folio. Quatrième année : 1865. Bruxelles, Bauvais et comp., rue Allard, 20.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1864, n° 120.

118. Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique et de France en matière civile, commerciale, criminelle, de droit public et administratif. — 3e série. — Partie de Belgique, faisant suite aux recueils intitulés : 1° *Annales de la jurisprudence belge* ; 2° *Jurisprudence du XIXe siècle*, et 3° *Recueil des arrêts de Belgique*. Rédigée par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général à la cour de cassation, pour les arrêts de la cour de cassation ; par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, et plusieurs magistrats, pour les arrêts des cours d'appel. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 22—00

Voy. 1864, n° 121.

119. Pasinomie ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique ; de 1539 à 1863 inclusivement ; formant par année un volume contenant : 1° les lois, arrêtés et tous les actes d'un intérêt général, publiés dans le *Moniteur officiel*, augmentés de notes indiquant les lois antérieures avec lesquelles il y a des rapports ; 2° l'analyse des débats parlementaires, les modifications proposées ou adoptées et en général tout ce qui peut contribuer à faire saisir l'intention du législateur. Mise en ordre et annotée par M. Nypels, professeur à l'université de Liége. 3e série. 34e volume : année 1865. Mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Voy. 1861, n° 122.

120. Pianiste (le) moderne. Publication bi-mensuelle de morceaux de piano, force moyenne, entièrement nouveaux et des meilleurs auteurs en vogue. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour. 12—00

Cette publication paraît le 1er et le 15 de chaque mois et comprend 24 morceaux par an, soit environ 200 pages grand format.

Voy. 1864, n° 294.

121. Recueil consulaire, contenant la reproduction officielle des rapports adressés au gouvernement par les consuls de Belgique en pays étrangers, sur les articles d'importation et d'exportation, sur la situation du commerce, sur les tarifs des douanes, etc., et généralement sur tous les objets de nature à intéresser le commerce. Mensuel. In-8°. Tome XI. Année 1865. Bruxelles, H. Tarlier. Prix de l'abonnement annuel. 8—00

Chaque année forme un volume d'environ 800 pages.

Voy. 1864, n° 125.

122. Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique. Mensuel. Petit in-8° à 2 col. Année 1865. Tome XXXVI. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 8—00

Voy. 1864, n° 126.

123. Recueil général de lois et des arrêts, fondé par J.-B. Sirey. Rédigé depuis 1831, par L.-M. de Villeneuve (jusqu'en 1859), A.-A. Carette, docteur en droit, ancien avocat au conseil d'État et à la cour de cassation, et P. Gilbert, l'un des auteurs de la *Jurisprudence du XIXe siècle ;* avec le concours de MM. Nachet, conseiller à la cour de cassation, Paul Pont et G. Massé, conseillers à la cour impériale de Paris. Mensuel. In-4° à 2 col. Année 1865. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

Voy. 1864, n° 127.

124. Revue britannique, publiée sous la direction de M. Amédée Pichot. Edition franco-belge. Nouvelle série. Année 1865. Bi-mensuelle. In-8° à

2 col. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Prix de l'abonnement annuel :

Pour la Belgique (*franco*). 30—00

Pour l'étranger, le port en sus. 31—00

L'affranchissement se paye en sus pour les personnes qui désirent recevoir la *Revue* directement par la poste.

Voy. 1864, n° 129.

125. Revue catholique. — Recueil religieux, philosophique, scientifique, historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 8e série. 23e année : 1865. Louvain, P.-J. Verbiest. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy. 1864, n° 130.

126. Revue générale. — Religion. — Politique. — Histoire. — Economie sociale. — Littérature. — Sciences. — Beaux-arts. — Correspondance internationale. Mensuel. In-8°. 1re année : 1865. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de Librairie.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

La Revue générale paraît par livraison mensuelles de six feuilles, qui formeront annuellement deux beaux volumes de 600 pages environ. — Les livraisons paraîtront du 25 au 30 de chaque mois.

127. Revue de la numismatique belge ; publiée sous les auspices de la Société de numismatique, par MM. R. Chalon et Ch. Piot. Trimestrielle. In-8°, avec planches. Troisième série : tome 9e. Année 1865. Bruxelles. A. Decq, Paris, Rollin. Prix du volume annuel d'environ 500 pages avec planches :

Pour la Belgique. 12—00

Pour l'étranger. 14—00

Pour tout ce qui concerne la rédaction de ce recueil, s'adresser à M. Renier Chalon, rue de la Senne, 24, ou à M. Ch. Piot, boulevard de Waterloo, 95, Bruxelles.

Voy. 1854, n° 131.

128. Revue de l'instruction publique en Belgique. Mensuelle. In-8°. *Nouvelle série.* Tome 7. 13e année : 1865. Bruges, Daveluy ; Paris, P. Lethielleux.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50

Chaque année forme un volume de 400 à 600 pages. Pour ce qui regarde ce recueil, s'adresser à M. Feys ou à M. Roersch, professeurs à l'athénée royal de Bruges.

Voy. 1864, n° 132.

129. Revue trimestrielle. Directeur : Eugène Van Bemmel. 12e année : 1865. Gr. In-16. Bruxelles, rue Saint-Lazare, n° 25 faubourg de Cologne.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00

Il paraît un volume tous les trois mois. Chaque volume se vend à part 3 fr. 50 c.

Voy. 1864, n° 135.

130. Revue universelle des arts, publiée sous la direction de Paul Lacroix (bibliophile Jacob) et M.-C. Marsuzi de Aguirre. Dixième année : 1864-1865. tome XX. Mensuelle. In-8°. formant 2 volumes par an. Bruxelles, A. Mertens et fils. L'abonnement annuel. 24—00

131. Saint-Michel. Journal des théâtres, beaux-arts, littérature, bibliographie, etc. Quotidien. In-folio. Neuvième année : 1865. Bruxelles. J. Sacré.

L'abonnement annuel. 6—00

132. Sociétés (les) anonymes de Belgique. Suite et complément de la collection complète des statuts en 1857. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel. 3—00

Voy. 1864, n° 139.

133. Utilité (l') commerciale, industrielle, agricole, politique, scientifique, artistique, littéraire et financière. Journal universel illustré. Mensuel. In-4°. à 3 col. Année 1865, Bruxelles, rue Saint-Michel, 27.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00
Voy. 1865, n° 142.

134. Vérité historique (la). Revue mensuelle destinée à rétablir les faits altérés par l'ignorance ou la mauvaise foi, publiée sous la direction de Ph. Van der Haegen. 8e année : 1865. Bruxelles, 2, rue du Cerf ou 13, rue Van der Haegen.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50
Pour la France. 8—00
Voy. 1864, n° 143.

Livres flamands.

135. De Getter (J.) — Drie Menschen van in de wieg tot in het graf, een Epos uit onzen tijd, door J. De Geyter. Eerste en tweede boek. In-8°, de 233 pages. Anvers, Max. Kornicker. 3—00

136. De Potter (F.). —Jacob van Artevelde, levensschets door Frans De Potter. In-8° de 150 pages. Gand, chez l'auteur, Visscherij, 62. 1—50

137. Dupanloup. — De overeenkomst van 15 september en de Encyclique van 8 december, door Mgr Dupanloup, bisschop van Orleans ; vertaald met toelating des schrijvers. In-12 de 116 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—60

138. Harry Peters. —Het Grauwvuur, door Harry Peters. In-8°, de 16 pages, avec 5 viguettes. Anvers, imp. Adams. 0—20

139. Nederduitsch letterkundig Jaarboekje voor 1865. In-12 de 160 pages. Gand, I.-S. Van Doosselaer. 1—00

140. Nierstrasz (G.-H.-K.). — Vooroordeel en Vrijzinnigheid, door G.-H.-K. Nierstrasz. In-12 de 376 pages. Liége, I. Renard. 3—50

141. Peeters (P.-J.). — De Schoolmakker, nieuw leer-en leesboek voor belgische scholen en huisgezinnen, door P.-J. Peeters, onderwijzer. In-18 de 36 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—00

142. Schild en Vriend! — Volks almanak voor 1865, uitgegeven door de Klauwaarts-vereeniging te Brugge. In-8 de 125 pages. Bruges, Edw. Gaillard. 0—25

143. Sleutel (de) der gewijzigde spelling. Beknopte handleiding ten dienste van allen die de nederlandsche taal schrijven. 3e *édition*. In-8° de 31 pages. Gand, C. Vyt. 0—50

144. Studenten-Almanak voor 1865, uitgegeven door het taalminnend studenten-genootschap, onder kenspreuk, *'t zal wel gaan*. In-12 de 142 pages. Gand, chez tous les libraires. 1—00

Livres allemands.

145. Lebermuth (A.). Hebel und seine Gedichte in allemannischer Mundart, von vlaemischen Gesichtspunkte ausbetrachtet, von A. Lebermuth, professor am koeniglichen Antenaeum zu Brussel. Den Manen des Dichters gewidnet und veroeffentlicht zum Besten der armen Vereni. In-8° de 48 pages. Bruxelles, M. Weissenbruch. 1—00

Livres anglais.

146. Delevoy (Mme). — French verbs made easy or a selection of the most useful, irregular, reflective and defective verbs, conjugated at full length with the english text and notes designed as a supplement to existing french grammars; dedicated (by permission) to lady Constance Finch Hatton, by Mme Delevoy, of the Ecole normale of Brussels. In-8° de 176 pages. Bruxelles, J. Claassen. 2—00

Livres latins.

147. Roersch (L.). — C. Julii Caesaris de Bello Gallico commentariorum libri septem cum libro octavo A. Hirtii. Texte revu et annoté par L. Roersch, professeur à l'athénée royal de Bruges, précédé d'une introduction sur les commentaires de la guerre des Gaules et sur l'organisation militaire des Romains du temps de César. In-12 de XXIV-372 pages. — Liége, A. Dessain. 2—00

ESTAMPES.

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

148. Rogier, ministre des affaires étrangères, portrait, lith. par J. Schubert. Bruxelles, J. Géruzet, éditeur. 5—00

149. Vandenpeereboom, ministre de l'intérieur, portrait, lith. par J. Schubert. Bruxelles, J. Géruzet, éditeur. 5—00

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Cinquième année. — 10e et 11e livraisons. — Janvier et février 1865.

Annales d'Oculistique.

Vingt-huitième année. — Tome 53. — 1re et 2e livraisons. — Janvier et février 1865.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-sixième année. — 1re et 2e livraisons. — Janvier et février 1865.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Quatrième année. — 1864. — Tome VII. — N° 11.
Cinquième année. — 1865. — Tome VIII. — N° 1.

Bulletin belge de la photographie.

4e année. — N° 1. — Janvier 1865.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome XX. — Année 1864. — 6e cahier.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 46. — 6e livraison. — Décembre 1864.

Macérateur de Bobrinski. — Becker. Forge perfectionnée. — Daelen. Fabrication de la coutellerie à Sheffield. — Ed. Tangye. Fabrication des chaînes soudées. — Mailloche ou porte-marteau anglais pour rhabiller les meules. — Appareil à graver les bouteilles. — Maurel. Appareils destinés aux lampes alimentées par l'huile de pétrole et autres. — Latry. Fabrication du blanc de zinc et des cartes-porcelaines confectionnées avec ce produit. — S. Jordan. Les usines à gaz de Londres. — Réflecteurs. — Nouvelle lumière tirée de la magnésie. — Peinture murale. — Le papier-paille. — H. Caron. Sur la cémentation du fer par l'oxyde de carbone et par le charbon au contact. — A. Boutin. Des produits industriels que l'on peut retirer de la culture en grand du *Mahonia ilicifolia* à feuille persistante. — Revue photographique. — A. Whitelaw. Utilisation de la saumure. — P. Potenza. Extraction et filature de la fibre soyeuse de l'écorce du mûrier. — Locomotive pour voie pavée ou macadamisée. — Locomotives de fortes rampes. — Procédé de purification des eaux. — Bruneaux et Somson. Tire-bouchon davier. — Latry et comp. Nouveau système de fabrication du bois durci. — Eug. Peligot. Sur les alliages d'argent et de zinc. — Vanderkindere. Procédé de tannage accéléré. — Conduits et tuyaux de cheminées. — A.-W. Hoffmann. Couleurs nouvelles pour la peinture et l'impression. — Revue étrangère. — Bibliothèque technologique du Musée de l'industrie. — Brevets délivrés en Belgique en date des 1er et 15 décembre 1864.

Chrétien (le) belge.

Seizième année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1865.

Collection de précis historiques.

Quatorzième année : 1865. — 1er janvier. — 313e livraison.

Siéges de Namur, au XVIIe et au XVIIIe siècle, narrés par des religieuses Bénédictines du monastère de la Paix Notre-Dame à Namur. — Le duel et les trois jeunes officiers prussiens. — Mission belge à Calcutta. — Chronique contemporaine. — Nécrologie. — Variétés.

15 janvier. — 314e livraison.

Voyage vers les Sioux en 1864. Soixante-sixième lettre du R. P. De Smet. — Le duel et les trois jeunes officiers prussiens (*suite*). — L'Encyclique du 8 décembre 1864. — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

1er février. — 315e livraison.

Respect de la Révolution pour le serment. Application de la 64e proposition de l'Encyclique. — Siéges de Namur au XVIIe et au XVIIIe siècle, narrés par des religieuses Bénédictines du monastère de la Paix Notre-Dame à Namur. — Nécrologie. — Variétés.

15 février. — 316e livraison.

La Barque de Pierre (*poésie*). — Le duel et les trois jeunes officiers prussiens (*suite*). — Le Missouri et ses bords. Soixante-septième lettre du R. P. De Smet. — Cause du vénérable Berchmans de Diest. — Chronique contemporaine. — Bulletin bibliographique.

1er mars. — 317e livraison.

Le P. Gérard Bouwens, missionnaire aux îles Mariannes. Lettres du P. Muscati, supérieur de la mission des îles Mariannes, au Provincial des Philippines. — Mission belge à Calcutta. — Chronique contemporaine. — Petits faits religieux. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Onzième année. — 1865. — Nos 1 à 4.

Illustration (l') horticole.

Douzième année. — 1re et 2e livraisons. — Janvier et février 1865.

Journal de l'armée belge.

Vingt-huitième volume. — 1re livraison. — Janvier 1865.

Lettre à M. Le Hardy de Beaulieu, représentant. — Examen de notre état militaire. Le corps belge du Mexique.

2e livraison. — Février 1865.

Le débat sur les pensions militaires. — Lettres à M. d'Hane de Steenhuyse, par un officier général. — Bibliographie.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Douzième année. — Janvier et février 1865.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarantième volume. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1865.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Septième année. — No 1. — 15 janvier 1865.

Avis. — Monogrammes et signatures. — De l'organisation des musées à propos du palais Pitti. — Joseph Lies. — Lettre de M. Guiffrey. — Exposition de 1865. — Exposition universelle de 1867. — Exposition Vernet et Flandrin. — Travaux exécutés dans les monuments publics. — Correspondances particulières : Cologne, Weimar. — Chronique générale.

No 2. — 31 janvier.

Lettre de M. J. Rousseau. — Teniers, sa vie, ses œuvres (*suite*). — Correspondance : Albert Roberti, Joseph, Carle et Horace Vernet. — Chronique générale.

No 3. — 25 février.

Commission royale des monuments. — Correspondance. — Teniers, sa vie, ses œuvres (*suite*). — Eaux-fortes de Jacques. — Chronique générale. — Société d'encouragement des beaux-arts et de la littérature à Courtrai.

No 4. — 28 février.

Correspondances particulières : Bruxelles, Lierre. — Lettre de M. Schuermans. — Exposition des œuvres de Flandrin. — Exposition du Cercle de l'Union artistique. — Chronique générale.

Moniteur de la Brasserie.

Septième année : 1865. — Nos 301 à 310.

Pasicrisie belge.

Année 1864. — 12e livraison.

Année 1865. — 1re livraison.

Pasinomie.

Année 1865. — 10e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1864. — 10e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-troisième. — N° 1. — Janvier 1865.

La papauté gardienne de la raison publique et de l'ordre social ou l'Encyclique du 8 décembre 1864 et le résumé des principales erreurs de notre temps. — S. D. N. P. Pii IX. Litterae encyclicae die VIII decembris 1864. — Syllabus complectens praecipuos nostrae aetatis errores qui notantur in allocutionibus consistorialibus, in encyclicis aliisque apostolicis litteris sanctissimi domini nostri Pii papae IX. — Lettre de la Sainte-Inquisition romaine et universelle à tous les évêques d'Angleterre, relative à la Société pour procurer l'unité de la chrétienté. — N.-J. Laforêt. Une page d'histoire de la philosophie moderne. — J.-J. De Smet. Recueil de mémoires et de notices historiques. — Décision de la sacrée congrégation du Concile sur le lieu d'inhumation des prêtres habitués. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 2. — Février 1865.

J. Labis. Méditation sur l'essence de la religion chrétienne. — N.-J. Laforêt. Une page d'histoire de la philosophie moderne. — G.-F.-J. Bouvry. Examen critique des opinions émises sur l'obligation des rubriques du Missel romain. — P. Claessens. Le progrès par le christianisme. — Triduum d'expiation à Louvain. — Décret de la sacrée congrégation des Rites sur les Fioles de sang considérées comme signe certain du martyre. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Treizième année. — N° 1. — Janvier 1865.

J. Grafé. Thèmes d'imitation sur Tite-Live, accompagnés du texte latin. — A.-C. Hurdebise. De la valeur des mots grecs. — E. Feys. Examen et analyse de certains gallicismes. *Ce, c'est, c'est... qui, c'est... que.* — T. Lambert. Note sur le Cercle. — Actes officiels.

N° 2. — Février 1865.

Des institutions religieuses chez les Romains. — *Le Pas de la Mort*, poëme de Chastellain. — T. Lambert. Notes sur les courbes du second degré. — Une lettre inédite de Jean Argyropoulo. — Billets d'Alexandre de Humboldt à Huse. — Fouilles scientifiques dans la province de Namur. Rapport de M. Edouard Dupont. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Douzième année. — Deuxième série. — Tome Ier.

H. Schuermans. Insuffisance de la législation en vigueur sur la conservation des monuments et objets d'art confiés à la garde des fabriques d'église, avec preuves à l'appui. — J. De Bonne. Du droit de sépulture. — Ph. Bourson. Etude politique : système électoral proposé par M. Th. Hare. — Emile Leclercq. Contes vraisemblables pour les enfants : Une terrible journée. — Ch. Potvin. Nouvelles satires. — Edmond Picard. Préface d'un livre imaginaire. — Ausonio Franchi. Revue philosophique. — La politique anglo-polonaise et la diplomatie générale, par un Polonais. — Camille Picqué. Le sentiment populaire après l'exécution des comtes d'Egmont et de Hornes. — Revue littéraire.

Comptoir universel d'imprimerie et de librairie.
VICTOR DEVAUX ET COMP.
RUE SAINT-JEAN, 26, A BRUXELLES.

REVUE GÉNÉRALE.

Religion. — Politique. — Histoire.
Économie sociale. — Littérature. — Sciences. — Beaux-Arts. — Correspondance internationale.

SOMMAIRE DE LA 1re LIVRAISON :

AD. DECHAMPS. Situation politique de la Belgique. Les craintes et les espérances.
ED. DUCPÉTIAUX. La charité et l'amélioration de la condition des classes ouvrières.
THONISSEN. Le problème de la peine de mort au point de vue du dogme catholique.
CH. WOESTE. Revue des événements de l'année 1864.
CORRESPONDANCE internationale, etc.
BULLETIN bibliographique.

Conditions d'abonnement.

La *Revue Générale* paraît par livraisons mensuelles de six feuilles, qui formeront annuellement deux beaux volumes, chacun de 600 pages environ.

Les livraisons paraîtront du 25 au 30 de chaque mois, à partir de janvier 1865.

Le prix de l'abonnement est de **12 francs par an** pour la Belgique, le port en sus pour les autres pays. Ce prix est payable par anticipation, en un mandat sur la poste ou sur une maison de commerce à Bruxelles, à MM. V. DEVAUX et Cie, directeur-gérant du *Comptoir universel d'imprimerie et de librairie*, 26, rue Saint-Jean à Bruxelles.

On s'abonne au *Comptoir* ci-dessus cité, chez tous les libraires du pays et de l'étranger et à tous les bureaux de poste.

Il sera rendu compte de tout ouvrage dont deux exemplaires seront déposés au *Comptoir*.

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

ET REVUE CRITIQUE

DE LA

LIBRAIRIE ET DE L'IMPRIMERIE BELGES ET ÉTRANGÈRES,

PARAISSANT MENSUELLEMENT PAR LIVRAISON IN-8°.

Prix de l'abonnement annuel : **3 francs.**

Le *Bulletin bibliographique* est adressé *gratis* aux abonnés à la *Revue générale*.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1865

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

150. Almanach du commerce de Bruxelles et des communes limitrophes (Anderlecht, Ixelles, Molenbeek, Saint-Gilles, St-Josse-ten-Noode, Schaerbeek), publié avec le concours du gouvernement par H. Tarlier, sur les documents fournis par les administrations communales (1865). 25,000 adresses. Gr. in-8° de 550 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 7—00

151. Almanach du pieux fidèle, offrant un choix considérable d'ouvrages pour la sanctification de toute l'année, publiés par la maison Casterman. In-48 de 96 pages. Tournai, H. Casterman.

152. Ahn (F.). — Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue allemande, par F. Ahn. In-12. 1er, 2e et 3e cours, de 88, 118 et 92 pages. Bruxelles, Kiessling et comp.

1er Cours.	1—00
2e Id.	1—25
3e Id.	1—00

153. Annales du Cercle archéologique de Mons. In-8°. Tome 5 de XVII-470 pages. Mons, Dequesne-Masquillier. 10—00

(1) Voy. ci-dessus, page 1.

154. Ballerini (R.). — La Pauvresse de Casamari, par le P. Raphaël Ballerini, de la Compagnie de Jésus. Ouvrage faisant suite aux romans du P. Bresciani. In-12 de 417 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

155. Basinet (G.). — Cinquante conférences spirituelles pour toutes les fêtes de l'année ecclésiastique à l'usage des communautés religieuses; ouvrage utile également aux directeurs des âmes, aumôniers, prédicateurs de retraites et généralement à tous les prêtres, dédié à NN. SS. les évêques de la province de Reims, par l'abbé G. Basinet, chanoine titulaire de la basilique de Notre-Dame d'Amiens. *Troisième édition.* 2 vol. In-12 de 500 et 506 pages. Tournai, H. Casterman. 6—00

156. Baltet (Ch.). — Culture du poirier, comprenant la plantation, la taille, la mise à fruit et la description des cent meilleures poires, par Charles Baltet. In-12 de 75 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

157. Bochart (Eug.). — Conférence sur les comtes d'Egmont et de Hornes et sur Anneessens.—De l'expropriation par zones, par Eug. Bochart. In-8° de 40 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils.

158. Bonnevie (J.-B.). — N'insultez pas les gens de cœur, ou quelques mots de réponse à la pétition relative au Mexique de M. l'avocat Van den Kerckhove, en date du 17 janvier 1865, par J.-B. Bonnevie, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 30 pages. Bruxelles, F. Vromant. 1—00

159. Bougeart (A.). — Marat, l'ami du peuple, par Alfred Bougeart, auteur des *Documents historiques sur Danton.* 2 vol. in-8° de 432 et 447 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

160. Bourgogne. — Examen critique du mémoire de M. le docteur Libermann, médecin aide-major de première classe, attaché au corps expéditionnaire de l'armée française en Cochinchine, touchant la non-identité du choléra asiatique avec les fièvres cholériformes qui règnent dans cette contrée de l'Inde, par M. le docteur Bourgogne, père, de Condé (Nord), membre de plusiers societés savantes nationales et étrangères. In-8° de 120 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du journal publié par la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

161. Bourson (Ph.).—Etude politique. — Système électoral proposé par M. Th. Hare, par Ph. Bourson. In-12 de 84 pages. Bruxelles, Ch. Lelong. 0—75

Extrait de la Revue trimestrielle.

162. Bousquet (J.). — Guide du jeu de la Roulette et du Trente et Quarante, par J. Bousquet. Moyen sûr de gagner à la banque de Spa, le maximum en moins de dix minutes. In-8° de 16 pages, avec planches. Verviers, Ch. Vinche. 1—00

163. Buckle (H.-T.). — Histoire de la civilisation en Angleterre, par Henry Thomas Buckle. Traduction autorisée, par A. Baillot. In-8°. Tom. Ier de 376 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

164. Bulletin des séances de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Année 1864. In-8° de 169 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

165. Burggraeve. — Note sur les épidémies nosocomiales, par M. le docteur Burggraeve, membre titulaire de l'Académie royale de médecine. In-8° de 10 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

166. Calendrier verviétois pour l'année 1865. 25e année. In-plano. Verviers, A. Remacle. 0—30

167. Carpentier (H.). — Le Bâtard et une prière d'un père sur la tombe de son enfant, romances, par H. Carpentier. In-8°. Bruxelles, imprimerie de G. Leroy.

168. Catalogue de la bibliothèque médicale de l'hôpital militaire de Bruxelles. In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

169. Catalogue des livres français en location à la Librairie Kiessling et comp., avec une table systématique des ouvrages historiques, philosophiques, scientifiques, etc. In-8° de 148-xxix pages. Bruxelles, Montagne de la Cour, 26. 1—00

170. Chastellain (G.). — Œuvres de Georges Chastellain, publiées par le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tomes 6 et 7 de 461 et 486 pages. Bruxelles, F. Heussner.
Le volume. 6—00
Voy. 1864, n° 688.

171. Chotteau (A.). — Recueil de jurisprudence notariale, contenant les décisions rendues sur les questions importantes qui ont été soulevées à l'égard des notaires et des actes notariés, depuis la publication de la loi du 25 ventôse an xi jusqu'à ce jour, avec un résumé de la doctrine des principaux auteurs, etc., et précédé d'un aperçu historique sur l'institution du notariat, par Alphonse Chotteau, candidat notaire. In-8° de xx-576 pages. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 8—00

172. Compte rendu de la clinique de l'Ecole de médecine vétérinaire de l'Etat à Cureghem, pendant l'année 1863-1864. Professeur, M. Delwart, répétiteur, M. Wehenkel. In-8° de 27 pages. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

173. Crépin (F.). — Notes sur quelques plantes rares ou critiques de la Belgique, par François Crépin, professeur de botanique à l'Ecole d'horticulture de l'Etat à Gendbrugge, près Gand. In-8°. 5e fascicule de — pages. Bruxelles, G. Mayolez.
Voy. 1864, n° 232.

174. Dangers (les) du présent et les incertitudes de l'avenir. Lettre politique à M. A. Dechamps, ministre d'Etat, suivie d'une observation sur la brochure : *Le Pape et les catholiques belges*, d'une réponse à M. Eug. de Kerkhove et du texte latin de l'Encyclique : *Quanta cura* du 8 décembre 1864 et du syllabus y annexé. In-8° de 68 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—00

175. Daris (J.). — La liberté de la religion catholique et le projet de loi sur le temporel des cultes, par J. Daris, professeur de droit canon et d'histoire ecclésiastique au grand séminaire de Liége. In-8° de 140 pages. Liége, H. Dessain. 1—00

176. Declève (J.). — Des précautions à prendre dans les prêts sur hypothèque et les acquisitions d'immeubles. *Vade-mecum* des gens d'affaires et des capitalistes, par Jules Declève, candidat-notaire à Mons. In-18 de 42 pages. Mons, Clerbaut-Gossez.

177. Dereume (A.). — Nécrologe des officiers de l'armée belge, pour 1864, publié par le major A. De Reume. 9e année. In-8° de 18 pages. Bruxelles, Demanet.

178. Demarteau (J.-G.-J.). — Lampes de sûreté de M. le major du génie

pensionné, J.-G.-J. Demarteau.— Publication de bienfaisance au profit des victimes de la catastrophe des galeries de la mine des *Chevalières*, à Dour. In-8° de 8 pages et 5 planches. Anvers, L. de la Montagne. 0—50

179. Devillers (L.). — Analectes montois, par L. Devillers. In-8°. 2e fascicule de 40 pages, avec vignettes dans le texte. Mons, Dequesne-Masquillier.

180. Devillers (L.). — Description analytique de cartulaires et de chartriers, accompagnée du texte de documents utiles à l'histoire du Hainaut, par Léopold Devillers. In-8°. Tome Ier de 366 pages. Mons, Dequesne-Masquillier. 5—00

181. Devillers (L.). — Mémoire sur un cartulaire et sur les archives de l'abbaye d'Alne, par Léopold Devillers. In-8° de 348 pages. Mons, Dequesne-Masquillier. 4—00

Extrait des Annales du Cercle archéologique de Mons.

182. Deynoodt (F.). — Esquisse biographique du vénérable serviteur de Dieu, Pierre Canisius, prêtre profès de la Compagnie de Jésus, béatifié le 20 novembre 1864, par S. S. le pape Pie IX. Traduction de l'italien par le père F. Deynoodt, de la même compagnie. In-18 de 108 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—75

183. Diegerick (I.-L.-A.). — Inventaire analytique et chronologique des chartes et documents appartenant aux archives de la ville d'Ypres, publié par I.-A.-L. Diegerick, archiviste, membre de plusieurs Sociétés savantes et littéraires de la Belgique et de l'étranger. In-8°. Tome VI de 327 pages. Bruges, Van de Casteele-Werbrouck. 4—00

184. Dollfus (Ch.). — Le Dix-neuvième siècle, par Ch. Dollfus. In-8° de 333 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

185. Dübner (F) et Hurdebise (A.-C.).— Grammaire élémentaire et pratique de la langue grecque, par Fréd. Dübner et A.-C. Hurdebise. 3e *édition*, seule autorisée pour la Belgique. In-8° de 334 pages. Mons, Manceaux-Hoyois; Bruxelles, Henri Manceaux. 3—00

186. Dufau. — Les magnificences de la grâce contemplées dans le Sacré-Cœur de Jésus et dans le Saint-Cœur de Marie, par le R. P. Dufau S. J. In-8° de 444 pages. Bruxelles, F. Haenen. 3—00

187. Duvernois (E.). — Voy. Pessard.

188. Encyclique (l') du 8 décembre 1864 et le syllabus, textes latin et français soigneusement revus et mandement de carême de S. E. le cardinal-archevêque de Malines, primat de Belgique, promulguant l'encyclique et le jubilé. In-32 de 72 pages, orné du portrait de S. S. Pie IX. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—30

189. Encyclopédie usuelle du droit belge ou Explication précise de la législation civile, commerciale, industrielle et administrative, appuyée de l'opinion et de l'autorité des magistrats, jurisconsultes et légistes les plus célèbres, contenant toutes les lois et arrêtés usuels en vigueur en Belgique, promulgués par S. M. Léopold Ier, Roi des Belges, et obligatoires dans le pays. Publiée par L. Mésot. Gr. in-8°. Bruxelles, A. Mertens et fils. 12—50

190. Étrennes à Pie IX pontife et roi. — Noël 1864. — Épiphanie 1865. Offrandes au Saint-Père, recueillies par le *Bien public* de Gand. In-8° de 314 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 1—50

191. Ganem (J.). — Réponse à Ernest Renan au sujet de son livre, *La Vie*

de Jésus, par Jehabod Ganem. In-18 de — pages. Bruxelles, imp. de A. Mertens et fils.

192. Garcia de la Vega (D. de). — L'Encyclique et la Belgique. Etude politique et religieuse, par Désiré de Garcia de la Vega. In-8° de 78 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—50

193. Godefroid (H.). — Cours de comptabilité pratique industrielle et commerciale, par H. Godefroid. In-8° de — pages. Charleroi, Auguste Piette.

194. Graeser (Ch.). — Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise, composée d'après les principes de F. Ahn, par Ch. Graeser. In-12. Premier et second cours de 110 et 210 pages. Bruxelles, Kiessling et comp.

1er Cours. 1—25
2e Id. 2—25

195. Gransard (Mme A.).— Les cœurs d'or. Nouvelles, par Mme A. Gransard. In-18 de 307 pages. Tournai, H Casterman. 1—50

196. Hurdebise (A.-C.). — Voy. Dubner.

197. Hyernaux.—Rupture traumatique du vagin avec issue des intestins et rupture utéro-vaginale spontanée avec passage complet de l'enfant et de ses annexes dans le péritoine, suivie de guérison. — Observations communiquées à l'Académie royale de médecine de Belgique, dans sa séance du 31 décembre 1864, par M. le docteur Hyernaux. In-8° de 21 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

198. Janssens (E.). — Relevé statistique des causes de décès et résumé du mouvement de la population de la ville de Bruxelles, pendant le 4e trimestre de l'année 1864, par M. le docteur Eug. Janssens, médecin de l'administration communale, membre de la commission de statistique du Brabant. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

199. Keller (P.). — Chemin de fer souterrain à Bruxelles. — Jonction directe des stations de l'Etat. — Demande en concession par P. Keller. In-8° de 40 pages et 2 planches. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

200. Kinet (L.). — Cours élémentaire de culture à l'usage de MM. les instituteurs de Belgique et pouvant servir aux cultivateurs, par l'abbé L. Kinet. In-12 de 342 pages. Liége, L. Grandmont-Donders. 2—00

201. Laveleye (A. de). — Études diverses, par A. de Laveleye. — Intérêt de l'argent. In-8° de 178 pages. Bruxelles, E. Guyot.

202. Leprince de Beauffort (Mme). — Ce qu'une femme doit être. Réflexions sur l'éducation, par Mme Leprince de Beauffort, née comtesse de Beauffort. In-12 de 56 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 1—25

203. Losson (E.-A.). — Philosophie de la mort, à la mémoire de P.-J. Proudhon, par E.-A. Losson. In-12 de 69 pages. Bruxelles, Librairie contemporaine, rue Neuve, 45. 1—00

204. Manuel de piété, à l'usage des associés de l'archiconfrérie de la sainte famille, Jésus, Marie, Joseph. *Cinquième édition*. In-16 de — pages. Liége, Delforge sœurs. 0—00

205. Marinus. — Agenda médical belge pour 1865, vade-mecum du médecin praticien, par le Dr Marinus. In-18 de — pages. Bruxelles, Henri Manceaux.

206. Marique (J.-L.-J.). — Conseils aux enfants sur la conduite qu'il convient de tenir pour se conformer aux règles de la politesse, par J.-L.-J. Marique. In-18 de 32 pages. Namur, typ. de F. Lambert-De Roisin. 0—15

207. Meeting libéral, séance du 2 février 1865. — Examen du projet de transformation de la montagne de la Cour, présenté par le collége échevinal de Bruxelles. Conférence de M. J. Pauwels. Présidence de M. F. Van Meenen. In-8° de — pages. Bruxelles, A. Mertens et fils.

208. Meeus (J.). — Idées premières sur la liberté de l'usure. Thèse d'économie universelle par Joseph Meeûs, ancien membre de la cour des comptes de Belgique, et administrateur de la caisse d'épargne de Paris. In-8° de — pages. Bruxelles, A. Mertens et fils.

209. Montépin (X. de). — Le Capitaine de l'Atalante, par Xavier de Montépin. Deux parties : 1° *Jacques Lambert.* 2° *Le quai de Billy.* In-12 de 388 pages. Bruxelles, A.-N. Lebègue et comp. 2—00

210. Notice sur un enfant pieux. In-32 de 27 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—25

211. Pessard (H.) et Duvernois (E.). — L'année parlementaire 1863-1864, par H. Pessard et E. Duvernois. In-18 de 306 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

212. Pie IX et la liberté au XIXe siècle. In-8° de 8 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie, rue Saint-Jean, 26. 0—25

213. Pynaert (Ed.). — Congrès international d'horticulture de Bruxelles. — 1864. — La Terre de bruyère, son origine, sa nature et son emploi, par Ed. Pynaert, architecte de jardins. In-8° de 16 pages. Gand, Annoot-Braeckman. 0—60

214. Quetelet (Ad.). — Histoire des sciences mathématiques et physiques chez les Belges, par Ad. Quetelet, directeur de l'Observatoire royal de Bruxelles. In-8° de 479 pages. Bruxelles, M. Hayez, imprimeur. 6—00

215. Rapport sur les modifications à introduire dans la loi de germinal an XI, concernant la législation pharmaceutique, présenté à M. le ministre de l'agriculture et du commerce de l'Empire, par une commission composée de MM. Cuibourt, Poggiale, Dubait, Paul Blondeau, Gobley, Robinet, Boigner, Lebaigue, Desnoy et F. Boudet, rapporteur. In-8° de 29 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles.

216. Réponse au pamphlet : *Anvers et M. Brialmont,* avec un plan de la position d'Anvers. In-8° de 40 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0—60

217. Rogeard (A.). — Les propos de Labiénus (la critique historique sous Auguste), par A. Rogeard, ancien professeur au Lycée de Pau. In-8° de 29 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

218. — Rousseau (O.). — Mémoire sur un pont roulant pour les communications militaires, par O. Rousseau, lieutenant du génie, répétiteur à l'École militaire. In-8° de 25 pages et 1 planche. Bruxelles, Ch. Muquardt. 2—00

219. Sinclair. — Quelques observations sur l'administration de la vapeur du chloroforme dans la pratique des accouchements, par Edward B. Sin-

clair A. M. M. D. C. D. vice-président du collége des médecins du Roi et de la Reine en Irlande; traduit de l'anglais, par le Dr André Uytterhoeven. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

220. Sleeckx et Vandevelde, — Dictionnaire complet français-flamand et flamand-français, par Sleeckx et Vandevelde et une société de littérateurs et d'instituteurs. In-8° de 262 pages. Bruxelles, C.-J.-C. Greuse. 5—00

221. Solution du problème de la navigation aérienne. — Le ballon Deminne. In-8° de 32 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 1—00

222. Sue (E.). — Les Mystères du peuple ou histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. In-8°. Tome VI de 484 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 6—00

Voy. ci-dessus, p. 51.

223. Tempels (P.). — L'instruction du peuple, par Pierre Tempels. In-8° de 346 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

224. Valter (Mme A.). — Pauline de Morval ou la maîtresse d'un roi, roman historique, par Mme Adolphe Valter. In-8° de 376 pages. Bruxelles, J. Rosez. 2—50

225. Vandevelde. — Voy. Sleeckx.

226. Van Hollebeke (B.). — Les poëtes belges ou la poésie française en Belgique, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française à l'Athénée royal de Namur. Gr. in-8°. Livraisons 5, 6 et 7. Bruxelles, Aug. Decq.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

L'ouvrage paraît par livraisons mensuelles, au prix de 50 centimes et formera deux beaux volumes in-8°. Il y aura environ 20 livraisons.

Voy. 1864, n° 773.

227. Van Kempen (E.-M.). — Traité d'anatomie descriptive et d'histologie spéciale, par E.-M. Van Kempen, professeur à l'Université catholique de Louvain. *Nouvelle édition*. 2 vol. in-8° formant ensemble XVIII-996 pages. Louvain, Van Linthout frères. 16—00

228. Vannespennes (J.). — Au Pape, poëme lyrique, précédé d'une introduction, par J. Vannespennes. In-8° de — pages. Bruxelles, chez les principaux libraires et chez l'auteur. 0—00

La couverture porte : Au congrès catholique de Malines. — Rome et l'Eglise devant la liberté.

229. Wilmet. — Deux principes constitutifs des fabriques d'église à propos du projet de loi sur le temporel des cultes en Belgique, par M. le chanoine Wilmet, professeur au séminaire de Namur. In-8° de — pages. Namur, Ad. Wesmael.

Publications périodiques en langue française(1).

230. Anti-Club (l'), journal du monde... de l'anti-clique littéraire. Hebdomadaire. In-4°. Première année 1865. Bruxelles, imp. de A. Mertens et fils. L'abonnement annuel pour la Belgique.

231. Bulletin de la société royale de botanique de Belgique. In-8°.

(1) Voy. ci-dessus, p. 6.

Tome III. 3e année : 1865. Paraissant tous les quatre mois. Bruxelles, G. Mayolez.

L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1864, n° 291.

232. Courrier (le) du commerce. Hebdomadaire in-folio. Deuxième année : 1865. Bruxelles, imp. de A. Mertens et fils.

233. Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, publié sous la direction du Dr Mouremans, avec la collaboration de plusieurs médecins. Mensuel. In-8°. 3e année : 1865. Bruxelles, G. Mayolez.

L'abonnement annuel. 8—00

Voy. 1864, n° 292.

234. Marionnettes (les) du jour, par Ménippe. Bi-mensuel. In-8°. 2e année : 1865. Bruxelles, bureau du Journal, rue du Cirque, 4.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

235. Monde (le) musical populaire et international. Beaux-arts et littérature. Hebdomadaire. In-folio. 5e année : 1865. Bruxelles, au bureau du Journal, rue de la Montagne, 51.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 4—00

236. Moniteur de Louvain, organe des intérêts de la ville et de l'arrondissement. Journal politique, commercial, agricole et industriel. Hebdomadaire. In folio. Année 1865. Louvain, bureau du Journal, rue du Souci, 4.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 9—00

Voy. 1864, n° 117.

237. Petit (le) conseiller populaire. Moniteur des conseils de prud'hommes, bulletin des tribunaux, journal de droit usuel, de jurisprudence de contentieux pratique, de coutumes, d'usages et de formules de conventions en matière de relations de travail et de commerce, avec les formes à suivre pour la conduite des hostilités judiciaires entre créanciers et débiteurs. Hebdomadaire. Petit in-4°. Bruxelles, au bureau du Journal, rue du Canon, 32.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 1—00

» » pour la province. 1—25

238. Sentinelle (la) belge. Revue d'actualités militaires et politiques et recueil de science, d'art et d'histoire contemporaine. Mensuel. Petit in-folio. Bruxelles, J. D'Hauw, rue Botanique, 26.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

Livres flamands (1).

239. Aanvankelijk lees en schrijfonderricht, door W. V. M. Eerste boek. 2e *édition*. In-12 de 32 pages. Gand, W. Rogghé. 0—15

240. Aanvankelijk lees en schrijfonderricht, door W. V. M. Tweede boek. In-12 de 32 pages. Gand, W. Rogghé. 0—15

241. Beginnend lees en schrijfonderricht met handleiding voor den onderwijzer. In-18° de 45 pages. Gand, Van der Poorten-Toefaert. 0—20

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 15.

242. Conscience (H.). — De Leeuw van Vlaanderen, of de slag der gulden sporen, door Hendrik Conscience. 7e *édition*. In-18 de — pages. Anvers, P.-J. Van Dieren et comp.

243. Conscience (H.). — Menschenbloed, zedetafereel onzes tydes, door Hendrik Conscience. Met vier platen, door Ed. Dujardin In-16 de — pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et comp.

244. De Meyer-Roelandts (V.). — De Klopgeest, blijspel in een bedrijf, door V. De Meyer-Roelandts. In-18 de 64 pages. Gand, W. Rogghé. 0—80

245. Deneef (E.). — De Werkman in Amerika, door Edm. Deneef. Volksuitgaef. 1ste aflevering. In-16 de 31 pages. Gand, F. Hage. 0—15

246. Hillegeer (J.). — Strijd en zegepraal der heiligen, door J. Hillegeer, priester van de societeit Jesu. Februarij. In-8° de 350 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 2—50

247. Jacobs (J.-F.). — De Dieren, door J.-F. Jacobs. In-18 de 64 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0—20

248. Kluchtige (de) Geutenaar, almanak voor het jaar des Zaligmakers 1865. In-32 de — pages. Gand, chez tous les libraires.

249. Lintelo (L.-V.). — De Godsdienst verheerlijkt, of Gezangen mijner lente, door L.-V. Lintelo-Bruylants. In- — de — pages. Gand, J.-B. Hemelsoet. 2—25

250. Robelus (J.). — Rekenboek voor lagere Volksscholen, door J. Robelus, hoofdonderwijzer der stads kostelooze school, n° 3; professor bij de koninglijke Teeken-Akademie der stad Gent. Tweede deel. In-12 de — pages. Gand, chez les principaux libraires.

Voy. 1864, n° 1216.

251. Vander Meersch (D.-J.). — Audenaerdsche drukpers, 1749-1830, door Dr D.-J. Vander Meersch. In-8° de 223 pages. Audenaerde, Bevernaege-Van Eechaute. 6—00

252. Vanden Branden (J.-J.). — Kunst- en kladschilder, blijspel met zang in een bedrijf, door J.-Jos. Vanden Branden, voor de eerste maal vertoond op het Nationaal tooneel, te Antwerpen, den 9 maart 1864. In-18. Anvers, Ed. Donné. 0—75

253. Van Geert (F.-A.). — Jakob van Artevelde, historisch tooneelspel, in zes tafereelen en een voorspel, door F.-A. Van Geert. In-16 de 110 pages. Bruxelles, J.-H. Dehou, rue de la Grande-île, 6. 1—00

254. Verhandeling over den landbouw, door eenen landbouwers vriend. In-12 de 20 pages. Gand, Michiels frères.

255. Van Houwaert (P.). — Nuttige lezingen voor de jeugd, door P. Van Hauwaert, onderwijzer by de Gentsche stadsscholen. 2e *édition*. In-16 de 144 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 0—60

256. Versnaeyen (K.). — Lange Jan, door Karel Versnaeyen. In-8° de 61 pages. Bruges, Edw. Gailliard.

Livres latins (1).

257. Acta sanctorum octobris, ex latinis et græcis, aliarumque gentium monumentis, servata primigenia veterum scriptorum phrasi, collecta, digesta, commentariisque et observationibus illustrata, a Josepho Van Hecke, Benjamino Bossue, Eduardo Carpentier, Victore et Remigio De Buck, societatis Jesu presbyteris theologis. Tomus XI. Quo dies vigesimus quintus et vigesimus sextus continentur. In-folio de XXIV-1118 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 65—00

Voy. 1863, n° 1007.

258. Hazé (J.-H.). — Institutiones liturgicæ, olim a T.-J. Romsée editæ, nunc variis additionibus et emendationibus ad puritatem ritus romani redactæ, studio J.-H. Hazé. In-8°. Tome II de 600 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 6 - 00

Voy. 1864, n° 981.

Livres polonais.

259. Z. Wiosny przez Henryka Merzbacha. Drugie wydanie. In-32 de 236 pages. Bruxelles, Ch. Muquardt. 4—00

ESTAMPES (2).

Gravures et lithographies.

260. Feuille contenant seize sujets religieux gravés. Ixelles, imp. J. Bouwens.

261. Henri-François Bracq, XXIIe évêque de Gand, portrait lith. par Florimond Van Loo. Gand, imp. Fl. Van Loo.

262. La Vierge immaculée. Mons, phot. L. Henry.

263. L'Enfant Jésus portant une croix et marchant sur le monde. Mons, phot. L. Henry.

264. Plan général d'un projet d'assainissement et d'embellissement de Bruxelles, avec station centrale, projeté et demandé en concession par J.-N. Gilson. Bruxelles, Établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

265. Uitbarsting van het grauwvuur te Dour, 3 januarij 1865. Antwerpen, steend. Brouwers.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Compositeurs.	Auteurs.	
266. Everaerts (F.).		*Sacerdos et Pontifex,* chœur à 3 voix égales, avec accompagnement d'orgue, composé pour le sacre de Mgr.

(1) Voy. ci-dessus, p. 16.
(2) Voy. ci-dessus, p. 16.

Faict, évêque de Bruges. (Répertoire des Maîtrises, n° 129.) Liége, Ve L. Muraille.

267. Gortebeeck (Ed.). Foissy (G.). Chantez toujours, rêverie. Liége, Ve L. Muraille.

268. Van Elewyck (X.). *Pie Jesu* à trois voix égales et orgue. Op. 28. Gand, Gevaert.

269. Van Ermingen (H.). La blanche Marguerite, romance. Liége, Ve L. Muraille.

270. Van Ermingen (H.). Masson (Mlle L.). La Pianomanie, chansonnette. Liége, Ve L. Muraille.

271. Van Reysschoot (D.). Hennebert (P.). Ni Roi, ni Reine, chanson à boire. Gand, Ch. De Vylder.

Musique instrumentale.

Compositeurs.

272. Ascher (J.). Pensée dramatique sur Faust, opéra de Ch. Gounod, pour le piano. Op. 18. Liége, Ve L. Muraille.

273. Boone (L.). Simple fleur, redowa pour piano. Gand, Gevaert.

274. Dusch (H.). La Foire, polka pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

275. Dusch (J.). La Kermesse, polka-mazurka pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

276. Liebaert (Mlle J.). Souvenir de ma patrie, nocturne pour piano. Op. 3. Gand, Gevaert.

277. Michel (J.). Le fidèle berger, polka pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

278. Paltzer (J.). Vivat, polka pour piano. Gand. Ch. De Vylder.

279. Rappé (J.-B.). Polka élégante pour piano. Gand, Gevaert.

280. Vanden Bogaert (P.-C.-F). 36 pièces pour orgue. (Manuel des organistes. 10e année. 12e liv.) Gand, Gevaert.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Cinquième année. — 12e livraison. — Mars 1865.

Sixième année. — 1re livraison. — Avril 1865.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 16.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Cinquième année. — 1865. — Tome VIII. — N° 2.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Troisième année. — 1864. — Nos 8 et 9. — Août et septembre 1864.

Commission royale des monuments. — Résumé des procès verbaux des séances des mois de mai, juin et juillet. — De Keyser. Programme des peinture murales à exécuter dans le grand vestibule d'entrée du Musée d'Anvers.

Nos 10 et 11. — Octobre et novembre 1864.

Commission royale des monuments. — Résumé des procès-verbaux des séances des mois d'août, septembre et octobre. — Nieuport, ses églises, sa halle, son phare, sa maison de ville, par le chanoine Van de Putte. — Rapport adressé à M. le gouverneur du Brabant, le 19 novembre 1863, par M. Jules Tarlier. — Rapport à M. le gouverneur du Brabant sur les explorations de tumulus et d'autres antiquités effectuées pendant l'année 1863, par M. Alphonse Wauters. — L'exposition de Malines. — Objets d'art religieux, par M. Th. Juste. — Preuves authentiques de l'existence de la fabrique de porcelaine établie au château de Tervueren, par Alexandre Pinchart.

N° 12. — Décembre 1864.

Commission royale des monuments. — Résumé des procès-verbaux des séances du mois de novembre. — Ruines d'un cirque à Salonique. Rapport adressé à M. le ministre des affaires étrangères, par M. le consul de Belgique.

Bulletin belge de la photographie.

4e année. — Nos 2, 3 et 4. — Février, mars et avril 1865.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 47. — 1re livraison. — Janvier 1865.

Ch. Venier. Four en porcelaine chauffé au gaz, sans égard au combustible servant à l'alimentation du générateur. — Havrez. Appareils perfectionnés pour les laboratoires de chimie. — Weiss. Tête d'un soufflet de forge breveté. — J. Marshall. Appareil pour l'extraction des huiles. — Th. Dumoncel. Effets des électro-aimants à fil découvert par rapport à la disposition de la pile. — De Rumini. Application de la photographie, sur toile de peinture à l'huile. — Le Guen. De l'amélioration des fontes au moyen du wolfram. — Leplay et Cuisinier. Des difficultés généralement signalées dans la fabrication du sucre de betterave, pendant la campagne de 1863 à 1864. — Jouet. Fabrication de casseroles en cuivre. — A. Bobierre. Sur le guano de poisson de Norwége. — Dessiccation des fleurs et conservation de leurs couleurs naturelles. — Conservation de la glace en petites quantités. — Du sel commun comme engrais. — De Cizancourt. Etudes sur l'acier. — La fabrication du fer-blanc en Angleterre. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés ministériels en date du 31 décembre 1864.

2e livraison. — Février 1865.

Joessel. Mémoire sur des expériences relatives à la forme et à l'emploi des outils d'ajustage, faites à l'usine impériale d'Indret, à l'aide d'un dynanomètre de M. Taurinnes. — Les couseuses. — Du sel commun comme engrais (*suite*). — Les balances chimico-physiques de M. Sacré, de Bruxelles, à l'exposition de Londres en 1862. — A. Cohen, Vaillant et comp. Nouveau procédé de fabrication d'objets en caoutchouc, par l'emploi simultané de la pression et de la vulcanisation. — Nouvel appareil de grillage pour les sulfures de cuivre, de zinc, etc., en vue de la fabrication de l'acide sulfurique. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés ministériels en date des 31 janvier et 15 février 1865.

Chrétien (le) belge.

Seizième année. — N°s 3 et 4. — Mars et avril 1865.

Collection de précis historiques.

Quatorzième année : 1865. — 15 mars. — 318e livraison.

Notre-Dame de Steenberghe près de Louvain. — Les persécuteurs de Malagrida. — Fragment généalogique des Froidmont, nom porté par l'hôte du vénérable Berchmans à Malines. — Chronique contemporaine.

1er avril. — 319e livraison.

Les oliviers du Jardin des Olives. — L'église du Jésus à Bruxelles. — La rivière Missouri (68e lettre du R. P. De Smet). — Nécrologie.

15 avril. — 320e livraison.

Le Jubilé (*poésie*). — Invitation au jubilé de 1576, par Guillaume de Mérode, bourgmestre de Malines. — Le duel (*suite et fin*). — Les XXII Evêques de Gand. — Chronique contemporaine. — Petits faits d'Italie. — Variétés.

Economiste (l') belge.

Onzième année. — 1865. — N°s 5 à 8.

Illustration (l') horticole.

Douzième année. — 3e livraison. — Mars 1865.

Journal de l'armée belge.

Vingt-huitième volume. — 3e livraison. — Mars 1865.

Réponse au Journal de l'Armée belge. — Bibliographie : Combien sont spécieuses les théories des Cobden, des Girardin, de Coomans et consorts, relativement aux petits Etats. — Note de la rédaction.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Douzième année. — Mars 1865.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarantième volume. — N°s 3 et 4. — Mars et avril 1865.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Septième année. — N° 5. — 16 mars 1865.

Céramique belge. Vase par M. Demol, avec gravures. — Les maîtres flamands à l'étranger. — Teniers, sa vie, ses œuvres (*suite*). — Correspondance particulière. — La vie de César. — Exposition. — Ventes. — Nécrologie. — Correspondance particulière : Cologne. — Chronique générale.

N° 6. — 31 mars.

Les maîtres flamands à l'étranger (*suite*). — Correspondances particulières : Bruxelles. — Calame. — Concours. — Nécrologie, le duc de Morny. — Correspondances particulières : Hanovre, Weimar. — Chronique générale.

N° 7. — 15 avril 1865.

Les maîtres flamands à l'étranger (*suite*). — Teniers, sa vie, ses œuvres (*suite*). — Observations à M. Weale. — Un nouveau poète. — Correspondance particulière : Cologne. — Ventes diverses.

Messager des sciences historiques.

Année 1864. — 4e livraison.

Evangéliaire de l'église de Susteren (Limbourg). — Archives des arts, des sciences et des lettres. — La musique aux Pays-Bas, avant le XIXe siècle. — Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde. Anciennes relations de la Flandre avec le nord de l'Europe. — Bibliographie. — Chronique des sciences et des arts et variétés. — Table des matières.

Moniteur de la Brasserie.

Septième année : 1865. — Nos 311 à 317.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 2e livraison.

Pasinomie.

Année 1864. — 11e et 12e livraisons.

Année 1865. — 1re livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1864. — 11e et 12e livraisons.

Année 1865. — 1re livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-troisième. — N° 3. — Mars 1865.

F. Labis. Méditations sur l'essence de la religion chrétienne par M. Guizot. — P. Claessens. Le Progrès par le christianisme ; conférences du P. Félix à Notre-Dame de Paris. — G.-F.-J. Bouvry. Examen critique des opinions émises sur l'obligation des rubriques du Missel romain. — Décision de la sacrée congrégation du Concile sur le lieu d'inhumation des prêtres habitués. — Tertullien. Cours d'éloquence sacrée fait à la Sorbonne pendant les années 1861-1862, 1862-1863, par M. l'abbé Freppel, professeur à la faculté de théologie de Paris. — Conférences données par le R. P. Souillard aux étudiants de l'Université catholique. — Notice sur le cardinal Wiseman. — Etablissement d'une mission belge en Chine. — Bref adressé par S. S. Pie IX au Bureau principal et aux membres de l'assemblée générale des catholiques à Malines. — Bref adressé par S. S. Pie IX à M. le sénateur F. de Cannart d'Hamale, président, et à tous les autres organisateurs de l'Exposition d'objets d'art religieux, à Malines. — Lettre de Sa Sainteté à M. le professeur Haine. — La Franc-Maçonnerie, soumise à la publicité à l'aide de documents authentiques. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 4. — Avril 1865.

N.-J. Laforêt. Une page d'histoire de la philosophie moderne. — Jésus-Christ et la critique nouvelle. — Ad. Delvigne. Marie Stuart devant l'histoire. — Autonomie de l'Eglise, ses rapports avec l'Etat. — Notice sur M. Demal, curé-doyen de Landen. — Notice sur M. Canoy, président du séminaire de Ruremonde. — Bulletin bibliographique.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Treizième année. — N° 3. — Mars 1865.

Des institutions religieuses chez les Romains (*suite*). — Les grands collèges sacerdotaux. — *Le Pas de la Mort*, poëme de Chastellain (*suite et fin*). — T. Lambert. Notes sur les courbes du second degré (*suite et fin*). — Correspondance. — De la prononciation moderne du grec ancien. — Les hommes d'Engis et les hommes de Chauvaux, lecture faite à l'Académie par M. Spring. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 4. — Avril 1865.

J. Ledent. Note sur la mise en équation des problèmes déterminés. — Des institutions religieuses chez les Romains (*suite*). — Les grands colléges sacerdotaux. — Histoire de Jules César, par l'empereur Napoléon. — Correspondance. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Douzième année. — Deuxième série. — Tome 2.

L.-A. Warnkœnig. La Guerre de Rome contre la science en Allemagne. — Frohschammer. L'Eglise catholique et la science. — E. Leclercq. Du Régime de la presse en Belgique sous l'empire. — Ch. Le Hardy de Beaulieu. Etude de morale et d'économie politique : l'Education de la femme. — C. Van der Elst. Le Concile de Francfort de 794. — P.-A.-F. Gérard. Essai sur l'histoire des captations. — Ch. Potvin. Nouvelles satires. — H. Lehon. Correspondance d'Italie. — Camille Picqué. Pichegru cherchant femme à Bruxelles. — Revue littéraire.

Librairie Européenne de C. MUQUARDT.
BRUXELLES, GAND, LEIPZIG.

Ouvrage dédié à Sa Majesté la Reine des Pays-Bas.

FLEURS, FRUITS & FEUILLAGES CHOISIS

DE LA FLORE ET DE LA POMONE

DE L'ILE DE JAVA

PEINTS D'APRÈS NATURE

Par Mme BERTHE HOOLA VAN NOOTEN.

Un magnifique volume format in-plano.

PRIX : **150** FRANCS.

Les Indes orientales, qui occupent sur le globe une place éminente et qui forment une des grandes sources de la richesse néerlandaise, présentent une magnifique arène où les savants de l'Europe vont lutter et appliquer leurs connaissances étendues dans cette science utile et charmante que l'on désigne sous le nom de botanique.

Après les ouvrages remarquables de Blume, Melvill de Cambée, de Siebold et de Vriese, il était peut-être téméraire d'entreprendre une nouvelle publication sur la flore et la pomone de l'île de Java, si la végétation si variée et si splendide de cette contrée n'avait laissé aux émules de ces botanistes éminents bien des sujets de recherches.

L'auteur de l'ouvrage dont il s'agit explique, dans une touchante préface, les circonstances pénibles qui l'ont déterminée à chercher dans l'étude les moyens d'élever sa famille. Dans l'accomplissement de ce devoir sacré, elle a eu la consolation, en pénétrant dans le domaine des sciences, d'y trouver ce soulagement que l'observation de la nature porte en soi comme un baume vivifiant, en même temps qu'elle a produit un magnifique livre-album que l'on peut considérer comme le complément indispensable des ouvrages déjà publiés sur le même sujet.

Quant à l'exécution matérielle, elle n'est comparable à aucune autre sous le rapport du luxe. L'éditeur s'est assuré, pour la reproduction des peintures, le concours de M. G. Severyns, lithographe de l'Académie royale de Belgique, dont les travaux consciencieux sont appréciés d'ancienne date dans le monde scientifique.

Les Fleurs, Fruits et Feuillages choisis de la Flore et de la Pomone de Java forment dix livraisons composées chacune de 4 planches de format in-plano (95 centimètres de hauteur sur 45 de largeur), imprimées richement en couleurs, sur magnifique papier, et retouchées au pinceau, et de 4 feuilles de texte (français et anglais) du même format, le tout renfermé dans une couverture imprimée.

Avril et mai. N°s 4 et 5. 12e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauduin-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1865

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

281. Africaine (l'), opéra en 5 actes, paroles de M. Eugène Scribe, musique de Giacomo Meyerbeer. In-18 de 85 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

Représenté pour la 1re fois sur le théâtre impérial de l'Opéra le 28 avril 1865.

282. Almanach royal officiel publié par H. Tarlier, en exécution d'un arrêté du Roi. Année 1865. In-8° de 786 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 10—00

283. Annuaire de l'Académie des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique pour 1865. In-8° de — pages. Bruxelles, M. Hayez.

284. Annuaire de la Société libre d'Emulation de Liége, pour l'année 1865. In-12 de 276 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

Ce volume contient :
Règlement de la Société. — Conseil d'administration. — U. Capitaine. Documents et matériaux pour servir à l'histoire de la Société d'Emulation. — H. Helbig. Racan et Breuché de la Croix. — J. Stecher. Notice sur le professeur Jean Ackersdyck. — Ad. Mathieu. Poésies. — A. Alvin. Auguste Clavareau. — A. Van Hasselt. Poésies. — J.-B. Rongé. De la poésie lyrique à propos des études rhythmiques de

(1) Voy. ci-dessus, page 21.

M. A. Van Hasselt. — Ad. Stappers. Simple histoire. Sérénade espagnole. — Ad. Borgnet. Mort du poëte Reynier, ancien secrétaire perpétuel de la Société d'Emulation. — Montalant-Bougleux. Poésies. — O. de Leeuw. William Shakespeare par V. Hugo. — Tableau des membres de la Société. — Sociétaires décédés. — Associations belges et étrangères avec lesquelles la Société entretient des relations. — Bibliothèque. — Dons et acquisitions.

285. ANNUAIRE des agriculteurs pour 1865. 16e année. In-12 de 171 pages et 3 planches. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

286. ANNUAIRE ecclésiastique de Belgique, publié d'après les documents fournis par N. N. S. S. le Cardinal-Archevêque et les Évêques. Année 1865. In-8° de 98 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

287. BALBO (C.). — Six nouvelles, par le comte César Balbo, traduites de l'italien, par Mlle Julie Gouraud. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

288. BASINET (G.). — Cinquante conférences spirituelles pour toutes les fêtes de l'année ecclésiastique, à l'usage des communautés religieuses; ouvrage utile également aux directeurs des âmes, aumôniers, prédicateurs de retraites et généralement à tous les prêtres; par l'abbé G. Basinet. 3e *édition*. 2 vol. in-12 de 500 et 512 pages. — 1. Partie d'hiver. — 2. Partie d'été. Tournai, H. Casterman. 6—00

289. BERNIER (T.-A.). — Histoire des seigneuries de Quiévrain, Baisieux, Angreau et Marchipont, par T.-A. Bernier, d'Angre. In-18 de — pages. Mons, imp. d'Alfred Thiemann.

290. BOCK (Ch.). — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Ch. Bock de Leipzig; traduit de l'allemand sur la 6e édition et annoté par le Dr Victor Desguin, lauréat de l'Académie impériale de médecine de Paris et M. Camille Van Straelen, membre du comité des conférences populaires d'Anvers. Ouvrage enrichi de planches et de gravures intercalées dans le texte. In-8°. 1re livraison de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux. La livraison. 0—20

L'ouvrage complet renfermera environ 50 livraisons.

291 BONNEWYN (H.). — Observation de pharmacie pratique pour la conservation des poudres pharmaceutiques. Observations sur les pastilles vermifuges au calomel, par M. H. Bonnewyn, pharmacien à Ixelles, ex-pharmacien des hôpitaux et hospices de Tirlemont et d'Aerschot. In- 8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

292. BOURDON (Mme). — Mademoiselle d'Epernon, par Mme Bourdon. 2e *édition*. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

293. BRITZ (J.). — La Constitution belge et les lois organiques, interprétées par J. Britz, docteur en droit. In-18 de 240 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 2—50

294. BUCKLE (H.-T.). — Histoire de la civilisation en Angleterre, par Henry-Thomas Buckle. Traduction autorisée, par A. Baillot. In-8°. Tome 2 de 347 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

295. BURGRAEVE. — Faits cliniques communiqués à l'Académie royale de médecine de Belgique, dans sa séance du 25 février 1865, par le Dr Burgraeve, membre titulaire, professeur à l'Université de Gand. In-8° de 10 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

296. CAPITAINE (U.). — Chronique de l'institut royal des sourds-muets

et des aveugles de Liége, par Ulysse Capitaine, membre de la commission administrative. In-18 de 25 pages. Liége, imprimerie de l'institut.

297. Carleton (W.). — Le Mauvais œil, ou le Spectre noir, par William Carleton, suivi de : Cela seulement. Traduction de l'anglais. In-12 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

Bibliothèque internationale catholique.

298. Carpentier (H.). — Le Mexique et le petit Hymans, boutade en vers, par H. Carpentier. In-12. Bruxelles, impr. de G. Leroy.

299. Castelain (L.). — Bassin houiller de la province de Burgos, suivi de données statistiques sur la production et le commerce des minéraux et des métaux de l'Espagne, par L. Castelain, ingénieur. In-8° de 48 pages et deux cartes indiquant la nature du terrain. Bruxelles, G. Mayolez. 2—00

300. Cecilius Viriathus, épisode des premiers temps du christianisme dans la Grande-Bretagne. Ouvrage imité de l'anglais. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

Bibliothèque internationale catholique.

301. Compte-rendu de l'assemblée générale des catholiques en Belgique. — Deuxième session à Malines, 29 août-3 septembre 1864. 2 forts vol. gr. in-8°. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 10—00

302. Cornet (B.-J.). — Nouvelle invention du tétragonisme, sur la rectification du cadran, suivie de l'application des trois corps ronds, par B.-J. Cornet, ancien instituteur. In-12 de 24 pages avec planches. Nivelles, typ. Aug. Despret. 2—50

303. De Brandner (E.). — Table décennale, alphabétique et chronologique de la *Pasicrisie belge*, contenant la jurisprudence du royaume de Belgique de 1851 à 1860 inclusivement, par Emile De Brandner, juge près du tribunal de première instance à Bruxelles. In-8°. 2e livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—00

Voy. 1864, n° 1134.

304. De Cavrines (E.-H.-F.). — Esquisses historiques des troubles des Pays-Bas au XVIe siècle, par E.-H.-F. De Cavrines. In-8°. 1re partie de 178 pages. Bruxelles, F. Vromant. 2—00

305. Dechamps (A.). — Jules César, l'empire jugé par l'Empereur, par Alphonse Dechamps. In-8° de 76 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—00

306. Deham (A.). — Abrégé de la vie du B. Pierre Canisius, de la Compagnie de Jésus, par A. Deham, de la même Compagnie. In-32 de 96 pages. Liége, H. Dessain. 0—30

307. De Laveleye (A.). — Études diverses. — Intérêt de l'argent, par A. de Laveleye. In-8° de 178 pages. Bruxelles, E. Guyot.

308. Delchevalerie. — Visite des officines. Rapport fait à la Société de pharmacie de Bruxelles, par F. Delchevalerie, vice-président de la Société. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

309. De Pierpont (J.). — Traité des arbres et arbustes rustiques en Belgique, par J. de Pierpont, membre de la Société belge de botanique. In-8° de 310 pages. Bruxelles, J. Rosez. 3—00

310. Desves (A.). — Une nuit en chemin de fer, par A. Desves. Gr. in-18 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

311. Didier (U.).—La Ligne droite, par Urbain Didier. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

312. Discours prononcé à Rome par Mgr l'évêque d'Aquila dans la séance de clôture de l'Académie de la Religion catholique le 1er septembre 1864, sur le Rationalisme et le Paganisme moderne. In-8° de 40 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—35

313. Discours prononcé à la Société de pharmacie de Bruxelles, par le nouveau président, M. Herlant, dans la séance du 8 février 1865. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Manceaux.

314. Dubois (L.). — Le grand-duché de Bade. Agriculture. — Industrie. — Commerce. — Chemins de fer. — Instruction publique. — Bienfaisance. — Statistique, morale et institutions diverses, par L. Dubois, ingénieur civil. In-8° de 191 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

315. Ducpetiaux (Éd.). — La question de la peine de mort envisagée dans son actualité, par Ed. Ducpetiaux. In-8° de 28 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

316. Du Graty (A.). — La Confédération argentine, par Alfred du Graty, colonel d'artillerie. 2e *édition*. In-8° de XII-371 pages, avec gravures, plans, portraits, cartes et richement relié. Bruxelles, C. Muquardt. 8—00

317. Du Graty (A.). — La république du Paraguay, par Alfred du Graty, colonel d'artillerie. 2e *édition*. In-8° de XXVIII-608 pages, orné d'un grand nombre de planches, plans et cartes et richement relié. Bruxelles, C. Muquardt. 12-00

318. Erckmann-Chatrian.—Histoire d'un conscrit de 1813, par Erckmann-Chatrian. 8e *édition*. In-18 de 310 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

319. Escudero. — Luisa et Mercédès, suivi de la Tache de sang, par Escudero, traduit de l'espagnol, par Louis Poillon. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

320. Flourens (G.). — Discours du suffrage universel. In-8° de 16 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

321. Gerny (G.). — Les Soldats du pape. — Un dévouement filial, par Gabriel Gerny. In-12 de 196 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

322. Henrard (P.). — Histoire de l'artillerie en Belgique depuis son origine jusqu'au règne d'Albert et d'Isabelle par Paul Henrard, capitaine d'artillerie. In-8° de 201 pages, orné de 30 gravures sur bois. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

323. Herpain. — Observations de médecine pratique par le Dr Herpain, médecin de la maison des jeunes délinquants, membre correspondant de la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

324. Holtzem (L.-A.). — Bases de l'art du chant. Traité théorique et pratique et guide spécial à l'usage des jeunes chanteurs et des amateurs, par L.-A. Holtzem, artiste-lyrique. In-8° de X-246 pages. Bruxelles, Katto, marchand de musique. 4—00

325. Huysmans (J.-B.). — Voyage illustré en Espagne et en Algérie (1862). Notes, impressions et au moins 175 croquis originaux, d'après nature, dessinés à la plume, sur pierre, par J.-B. Huysmans, artiste peintre. In-8° de 240 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

326. Janssens (E.). — Annuaire de la mortalité ou tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant l'année 1864, par le docteur Eug. Janssens, médecin de l'administration communale. In-8° de 40 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

327. Jésuite (le), par l'abbé ***, auteur du *Maudit* et de la *Religieuse*. 6e édition. 2 vol. in-8°, ensemble 930 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

328. Kalidasa. — OEuvres choisies de Kalidasa, traduites par Hippolyte Fauche, traducteur du *Râmâyana*, du Mahâ-Bhârata, etc. In-18 de 336 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Ce volume comprend 3 pièces : Cakountala. — Raghou- Vanza. — Mégha-Douta.

329. Karr (Mlle). — Contre un proverbe, par mademoiselle Thérèse-Alphonse Karr. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

330. Kinsley (N.-W.). — Traitement de la division congénitale du palais, par le docteur N.-W. Kinsley, de New-York. Extrait et traduit du *Medical Times and Gazette* du 17 décembre 1864, par le docteur André Uytterhoeven, membre honoraire de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

331. Kleyer (J.-F.-J.). — Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage des écoles moyennes et des écoles normales primaires, par J.-F.-J. Kleyer, docteur en sciences. Deuxième partie. 4e *édition*, revue et augmentée. In-12 de 78 pages. Liége, H. Dessain. 0—47

332. Kleyer (J.-F.-J.). — Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage des écoles moyennes et des écoles normales primaires, par J.-F.-J. Kleyer, docteur en sciences. Troisième partie. In-12 de 170 pages. Liége, H. Dessain. 0—90

333. Kuborn. — Discours prononcé dans la discussion sur l'asthme dans ses rapports avec la diathèse dartreuse, à l'Académie royale de médecine de Belgique (séance du 25 février 1865), par le Dr Kuborn de Seraing, correspondant de l'Académie. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

334. Lamartine (A. de). — Les grands hommes de l'Orient par A. de Lamartine, membre de l'Académie française. — Mahomet. — Tamerlan. — Le sultan Zizim. In-8° de 391 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

335. Lasthénie (A. de). — Les Chemins verts, nouvelles, par Alphonse de Lasthénie. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

336. Laurent (C.). — La liberté des cultes et le nouveau code pénal, par Ch. Laurent, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 28 pages. Bruxelles, P. Larcier. 0—75

337. Le Hon (H.). — Manuel d'astronomie, de météorologie et de géologie à l'usage des gens du monde, par le capitaine H. Le Hon, membre de la Société géologique de France. 5e *édition*, revue et augmentée. In-12 de IX-352 pages. Bruxelles, Emile Flatau. 4—00

338. L'Olivier (P.).—Gabrielle, par Pauline l'Olivier. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

339. Longuet (C.). — La dynastie des La Palisse, par Ch. Longuet. In-18 de 14 pages. Bruxelles, J. Rosez. 0—30

340. Loriaux (A.-G.). — Cours d'arithmétique théorique et pratique, par A.-G. Loriaux, professeur agrégé de l'enseignement moyen. Application. Deuxième partie. In-12 de 64 pages. Mons, Manceaux-Hoyois. 0—30

Voy. 1864, n° 907.

341. Luyckx et Delchevalerie. — De la livraison des médicaments par les pharmaciens militaires; rapport fait à la Société de pharmacie de Bruxelles, par MM. Luyckx et Delchevalerie, dans la séance du 8 février 1865. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

342. Maes (E.). — Annuaire administratif, à l'usage des fonctionnaires et employés communaux, et justification des réclamations des secrétaires communaux qui demandent un traitement en rapport avec l'importance des travaux dont ils sont chargés dans l'intérêt de la commune, de la province et de l'Etat, par E. Maes, receveur communal de Puers (province d'Anvers). In-8° de 484 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 5—50

343. Maladie (de la) qui règne actuellement à Saint-Pétersbourg. Communication faite par le bureau de l'Académie royale de médecine. In-8° de 22 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

344. Marcq (L.). — Maladie des enfants. — Observations pour servir à l'étude de l'anasarque scarlatineuse, par le Dr Léon Marcq, membre titulaire de la Société des Sciences médicales et naturelles, membre de la société anatomo-pathologique, secrétaire de la société médico-chirurgicale de Bruxelles. In-8° de 84 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

345. Martyrs (les) de Gorcum. Scènes de persécutions religieuses exercées contre des catholiques néerlandais, martyrisés, au nombre de dix-neuf, près de la Brille, le 9 juillet 1572. In-8° de 24 pages. Bruxelles, F. Vromant. 0—40

346. May Templeton, ou Foi et Charité. Ouvrage traduit de l'anglais. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

Bibliothèque internationale catholique.

347. Melsens. — Mémoire sur l'emploi de l'iodure de potassium pour combattre les affections saturnines, mercurielles et les accidents consécutifs de la syphilis, par M. Melsens. In-8° de 167 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 2—50

Mémoire présenté à l'Académie royale de Belgique le 6 février et le 5 mars 1864.
Extrait des mémoires couronnés et autres mémoires de l'Académie de Belgique.

348. Merivale (C.). — Histoire des Romains sous l'empire, par Ch. Merivale. Traduction de l'anglais, par Fr. Hennebert. In-8°. Tome II de 374 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Seule édition française autorisée.
Collection d'historiens contemporains.

Voy. ci-dessus, n° 34.

349. Meulemans (Aug.). — La Belgique, ses ressources agricoles, industrielles et commerciales, par Aug. Meulemans. In-8° de 404 pages. Bruxelles, chez l'auteur, rue de la Fraternité, 13. 6—00

350. Meurice (P.). — Les deux Diane, drame en cinq actes et huit tableaux, par Paul Meurice. 2e *édition*. Gr. in-18 de 144 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

Représenté pour la première fois au théâtre de l'Ambigu comique le 8 mars 1865.

351. Michaux. — Rapport sur le mémoire de M. Tirifahy intitulé : *Observation de tumeur érectile artérielle*, par le Dr Michaux, membre titulaire de l'Académie, professeur de clinique chirurgicale à l'Université catholique de Louvain. In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

352. Mommsen (T.). — Histoire romaine, par Théodore Mommsen, traduite de l'allemand par E. de Guerle. In-8°. Tome 4 de 352 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection des grands historiens contemporains.
Voy. 1864, n° 743.

353. Mont (le) Saint-Laurent, traduit de l'anglais, par J. Dillies. 2 vol. in-12 de 316 et 332 pages. Tournai, H. Casterman. 4—00

Bibliothèque internationale catholique.

354. Moreau (J.). — Abris et plantations pour les chemins de fer, et moyens de prévenir les amoncellements de neige, par Joseph Moreau, ingénieur agronome. In-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—50

355. Nomenclature des rues de la ville de Liége. Rues actuelles ; rues qui ont changé de nom ; rues qui sont supprimées ou qui n'existent plus. 2e *édition*, corrigée et augmentée. In-12 de VI-44 pages. Liége, Ch. Wigny. 0—60

356. Pagani (J.-B.). — École de la perfection chrétienne, par J.-B. Pagani, prêtre, etc. Traduit de l'italien, par le chanoine L. S. A. In-12 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

Bibliothèque internationale catholique.

357. Peltzer et Greiner (A.). — Notice sur le creusement d'un puits à travers les terrains aquifères de la concession Ruhr et Rhein près Ruhrort, par MM. Peltzer et A. Greiner, élèves-ingénieurs. In-8° de 36 pages et 2 planches. Bruxelles, B.-J. Van Dooren.

Extrait des Annales des travaux publics de Belgique.

358. Petit (le) trésor spirituel, ou Notions sur les scapulaires, chapelets, et divers objets de piété, avec les indulgences et autres faveurs qui y sont attachées, par un Père Rédemptoriste. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

359. Pietersz (J.). — Exercices de lecture, dédiés à la jeunesse belge, par J. Pietersz. N° 1. *Nouvelle édition*. In-18 de 40 pages. Malines, H. Dessain. 0—15

360. Pirazzi (E.). — L'Angleterre et l'Allemagne à propos du Schleswig-Holstein, par Emile Pirazzi. In-8° de 180 pages. Bruxelles, Emile Flatau. 3—50

361. Poirier (E.). — De l'asthme dans ses rapports avec la diathèse dartreuse, par le Dr Etienne Poirier, de Gand. In-8° de 36 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

362. Port-Maurice (de). — Le Chemin du Ciel, par le Bienheureux Léonard de Port-Maurice ; traduit de l'italien par F.-I.-J. Labis. In-32 de 396 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

363. Port-Maurice (de). — Petit livre de messe, extrait des œuvres du Bienheureux Léonard de Port-Maurice, traduites par F.-I.-J. Labis. In-48 de 116 pages. Tournai, H. Casterman. 0—40

364. Procès des Treize en cassation. Question des comités électoraux. In-8° de 79 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

365. Quelques observations critiques sur l'*Histoire de Jules César, par Napoléon III*. Gr. in-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—00

366. Rebaudengo. — Cours d'instructions familières sur les principaux points de la doctrine chrétienne, par le chanoine Rebaudengo; traduit de l'italien par MM. Marchant et Richard, prêtres du diocèse de Cambrai. 6 vol. in-12, d'environ 400 pages. Tournai, H. Casterman. 12—00

367. Recueil des institutions constitutionnelles et administratives belges contenant : 1° la constitution; 2° la loi provinciale avec les modifications résultant des lois du 12 mars, des 9, 20 et 26 mai 1848; 3° la loi communale, avec les rectifications ordonnées par la loi du 3 mai 1836, et les modifications résultant des lois du 30 juin 1852, des 1er et 30 mars, du 13 avril et des 1er et 20 mai 1848; 4° les règlements d'ordre intérieur de l'Athénée royal et de l'école moyenne d'Anvers (connus sous le nom de *Convention d'Anvers*). In-12 de 252 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—60

368. Réponse à Napoléon III.—César apprécié à sa juste valeur. In-8° de 16 pages. Liége, Ch. Gnusé. 0—50

369. Rodenbach (F.). — Éléments de droit fiscal en matière d'enregistrement, par F. Rodenbach, receveur de l'enregistrement et des domaines. In-18 de 144 pages. Bruxelles, P. Larcier. 2—75

370. Roux-Ferrand (H.). — Les Héritages, par H. Roux-Ferrand. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans hon êtes.

371. Saint-Albin (A. de). — La chanson de Roland, poëme de Théroulde suivi de la chronique de Turpin; traduction d'Alex. de Saint-Albin. In-18 de 293 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

372. Scheler (A.). — Annuaire statistique et historique belge, par Aug. Scheler, Dr phil. 12e année : 1865. In-12 de 366 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

373. Schlegel (A.-W.). — Cours de littérature dramatique, par A.-W. Schlegel; traduit de l'allemand par madame Necker de Saussure. *Nouvelle édition*. 2 vol. in-18 de 386 et 418 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—00

374. Schmidt (L.-A.). — Coupd'œil sur la mauvaise situation financière de Bruxelles; moyens proposés pour l'améliorer : Travaux publics, — impôts, — emprunts, par L.-A. Schmidt, négociant. In-8° de 26 pages. Bruxelles, J. Rosez. 0—25

375. Simon (Jules). — L'Ecole, par Jules Simon. 5e *édition*. In-12 de 431 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

376. Stephens (H.). — Applications des Sciences naturelles à l'agriculture, par Henri Stephens; traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, par J.-L. Mélard. 3e *édition*. In-12 de 305 pages. Bruxelles, Emile Flatau. 3—50

377. Sue (E.).—Les mystères du peuple ou histoire d'une famille de prolé-

taires à travers les âges. In-8°. Tomes VII et VIII de 475 et 488 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 6—00
Voy. ci-dessus, n° 282.

378. Théorie chimique des types appliquée aux composés inorganiques et organiques. In-8° de 30 pages. Bruxelles, P. Larcier. 1—50

379. Thomson (J.). — Systema Cerambycidarum ou exposé de tous les genres compris dans la famille des Cérambycides et familles limitrophes, par M. James Thomson, membre de plusieurs sociétés savantes. Gr. in-8°. 3e livraison, comprenant les pages 273 à 352. Liége, H. Dessain. 3—00

380. Thouret (A.). — Histoire d'un roi (le roi des Frênelles), par Antony Thouret, ancien membre des assemblées constituante et législative. 5e édition. 2 vol. in-8° de 324 et 344 pages, orné du portrait de l'auteur. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

381. Tirifay. — Observation de tumeur érectile artérielle, par le Dr Tirifay de Bruxelles. In-8° de 18 pages. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

382. Ulbach (L.). — Le Parrain de Cendrillon, par Louis Ulbach. In-18 de 313 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00
Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

383. Van Bastelaer (D.-A.). — Essai sur les médicaments de la nouvelle pharmacopée belge qui, sous des noms anciens, représentent des médicaments nouveaux ou notablement modifiés, par A.-D. Van Bastelaer, pharmacien, secrétaire de l'Union pharmaceutique de Charleroi. In-8° de 11-60 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

384. Van Berchem (E.). — Traité de la connaissance du sol, considéré dans ses rapports avec l'agriculture, par Eug. Van Berchem, inspecteur de la voirie vicinale. In-12 de VIII-218 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 3—00

385. Van den Corput. — Le Podophyllum et la Podophylline; étude sur les propriétés et sur l'action thérapeutique de ces substances, par le Dr Van den Corput, médecin à l'hôpital Saint-Pierre, secrétaire de la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

386. Van den Corput. — Sur un nouveau système de pessaires-leviers et sur l'emploi de ces instruments dans le traitement des déviations utérines, par le Dr Van den Corput, ancien interne des hôpitaux et hospices de Bruxelles, médecin de l'hôpital Saint-Pierre. In-8° de 16 pages, avec figures. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

387. Vanderhaegen (F.). — Livres et brochures imprimés à Gand sans nom d'imprimeur, par Ferd. Vanderhaegen. Gr. in-8° de 152 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00
Extrait du 5e volume de la Biographie gantoise.

388. Vanderslaghmolen (F.). — De l'amélioration de la condition morale et matérielle des ouvriers de Belgique, par F. Vanderslaghmolen. In-8° de 32 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp. 0—50

389. Vandiest (D.). — Géographie de la Belgique étudiée par David Vandiest, inspecteur cantonal de l'enseignement primaire. In-18 de 78 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—40

390. Van Driessche. — Déclinaisons et conjugaisons flamandes, par

Van Driessche. — Guide de l'élève. In-12 de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux, 0—25

391. Vercruysse. — Lettre à un père sur la vocation de sa fille, par le père Vercruysse, de la compagnie de Jésus. In-32 de 48 pages. Tournai, H. Casterman. 0—10

392. Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, par Emile Verstraete. In-8°. Tome III. Livraisons 2, 3 et 4. Bruxelles, C. Muquardt. La livraison. 1—75

Voy. 1864, n° 953.

393. Willems (F.). — Des moyens d'étendre l'enseignement primaire, par Frans Willems; traduit du néerlandais. In-8° de 53 pages. Anvers, J.-E. Buschmann. 1—00

394. Woeste (C.). — La question des cimetières et la loi sur le temporel des cultes, par Ch. Woeste. In-8° de 44 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

Publications périodiques en langue française (1).

395. Chérubin (le). — Revue satirique et littéraire de la quinzaine. Bimensuelle. In-8°. 1re année : 1865. Bruxelles, Librairie contemporaine. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

396. Chimiste (le), Journal de chimie appliquée aux arts, à l'industrie, et à l'agriculture, publié par M. Henri Bergé. Bi-mensuel. In-8°. 1re année : 1865. Bruxelles, bureau du journal, rue des Pierres, 5.

L'abonnement annuel. 6—00

Le supplément de 12 épreuves photographiques coûte. 6—00

Livres flamands (2).

397. Aertsbroederschap der heilige familie Jesus, Maria, Joseph, kerkwettelijk opgeregt. In-18 de 138 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—35

398. Bisdom (het) en de Bisschoppen van Gent. In-8° de 32 pages. Gand, C. Vyt. 0—50

399. Claes (D.). — Het Fransch lezen geleerd aan Vlamingen die hunne moedertaal lezen kunnen, door D. Claes. Eerste stukje. In-18 de — pages. Tirlemont, P.-J. Stevens.

400. Conscience (H.). — Bavo en Lieveken, door H. Conscience. In-12 de — pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et comp.

401. Desmet (J.-J.). — Getrouw verhael der martel dood van de Heeren van Audenaerde, ten tijde der Beeldstormerij, naer gelijktijdige schrijvers, door J.-J. Desmet. In-8° de 53 pages et 5 portraits. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—75

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 27.

(2) Voy. ci-dessus, p. 28.

402. Grootboekhouder (de), door den Schrijver van de Schoenmaker. In-12 de 24 pages. Lierre, Joseph Van In en comp. 0—40

403. Heremans (J.-F.-J.). — Fransch-nederlandsch en Nederlandsch-Fransch Woordenboek, door Dr J.-F.-J. Heremans, hoogleeraar aan de hoogschool te Gent. In-8°. 1re livraison de 80 pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et comp. 1—00

404. Hillegeer (J.).—Congregatie-Boekje, door J. Hillegeer, S. J. In-32 de 64 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—20

405. Hillegeer (J.). — Goudmijn of de veertigdaegsche vasten geheiligd door zes-en-veertig schoone overwegingen, door P. J. Hillegeer, S. J. *Tweede druk.* In-18 de 380 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 1—00

406. Hillegeer (J.). — Leven van den gelukzaligen Petrus Canisius, door J. Hillegeer, S. J. In-18 de 168 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—50

407. Pietersz (J.). — Eerste leesboek, ingericht om aan kinderen de letters te leeren, en derzelver samenvoeging tot lettergrepen en woorden te doen kennen. Ten gebruike van lagere scholen, door J. Pietersz. *Nouvelle édition.* In-18 de 32 pages. Malines, H. Dessain. 0—11

408. Pietersz (J.). — Tweede leesboek, bevattende korte en gemakkelijke leesoefeningen voor eerstbeginnende kinderen, ten gebruike van lagere scholen, door J. Pietersz. *Nouvelle édition.* In-18 de 22 pages. Malines, H. Dessain. 0—11

409. Pietersz (J.). — Derde leesboek bevattende korte en gemakkelijke leesoefeningen van een en meer lettergrepige woorden. Ten gebruike van lagere scholen, door J. Pietersz. *Nouvelle édition.* In-18 de 32 pages. Malines, H. Dessain. 0—11

410. Pietersz (J.). — Vierde leesboek, dienende om de kinderen in het lezen van lagere volzinnen te oefenen. Ten gebruike van lagere scholen, door J. Pietersz. *Nouvelle édition.* In-18 de 32 pages. Malines, H. Dessain. 0—11

411. Pietersz (J.)— Vijfde leesboek, bevattende den Goeden Karel. Ten gebruike van lagere scholen, door J. Pietersz. *Nouvelle édition.* In-18 de 32 pages. Malines, H. Dessain. 0—11

412. Pietersz (J.). — Zesde leesboek, de Kersdag. Gemakkelijke leeslesjes voor de jonge kinderen, ten gebruike van lagere scholen, door J. Pietersz. *Nouvelle édition* In-18 de 32 pages. Malines, H. Dessain. 0—11

413. Roberti-Van Ooteghem. — Eerste vijftigtal korte en aengename kindergesprekken ter bekoming der vaardigheid in het spreken der fransche tael, door Roberti-Van Ooteghem. In-18 de 69 pages. Audenaerde, Bevernaege-Van Eechaute. 0—50

414. Smet (C.)— Leven van Jesus-Christus door wijlen P. Cornelius Smet. 10e *édition.* In-8° de 492 pages, avec gravure. Gand, J. et H. Van der Schelden. 2—00

415. Smet (C.). — Stichting der roomsch-katholijke kerk, alsook de heilige en roemwaardige persoonen van Nederland in de tien eerste eeuwen, door P. Cornelius Smet. In-8° de 320 pages, avec gravure. Gand, J. et H. Van der Schelden. 1—50

416. Van Assche (J.). — Handboek van den Notaris, door J. Van Assche, notaris. In-8°. Livraisons 1 et 2 de — pages chacune. Gand, W. Hogghé. La livraison. 2—00

417. Van den Branden (F.-J.). — Spiritisme, tooneelspel met zang, in een bedrijf, door F.-Jos. Van den Branden. Voor de eerste maal vertoond op het Nationael Tooncel te Antwerpen, den 27 januari 1864. In-16 de 32 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 1e jaargang. 3e aflevering.

418. Van Hoorebeke (G.). — Beknopte beschrijving van het keizerrijk Mexico, ten gebruike mijner landgenooten in dienst van Zijne Keizerlijke Majesteit Maximiliaen Ie, door Gustaef Van Hoorebeke. In-8° de — pages. Gand, C. Annoot-Braeckman.

419. Vier tweespraken voor prijsdeelingen, door den Schrijver van de Schoenmaker. In-12 de 18 pages. Lierre, Joseph Van In en comp. 0—35

420. Vlammen en klagten van het allerheiligste Hert van Jesus, met toegepaste spreuken, getrokken uit verschillige heilige en godvruchtige schrijvers. In-32 de — pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet.

421. Willems (F.). — Lager onderwijs. — Leerplichtigheid en andere middelen ter uitbreiding en verbetering der volksonderrichts, door Frans Willems. In-8° de 31 pages. Bruxelles, J. Nys. 0—75

Publications périodiques en langue flamande.

422. Oud en Nieuw, historische, letterkundige en wetenschappelijke uitgaaf. Mensuel. In-8°. 1re année : 1865. Gand, C. Vyt. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Livres latins (1).

423. De Herdt (P.-J.-B.). — Confessariorum instructio circa Jubilæum a SS. D. N. Pio IX, 8 decemb. 1864, concessum, et in archidiœcesi Mechliniensi mense aprili 1865 celebrandum, in qua conditiones requisitæ et facultates concessæ breviter proponuntur, explicantur et demonstrantur, per P.-J.-B. De Herdt, can. In-8° de 8 pages. Malines, H. Dierickx-Beke fils. 0-15

424. Heroicæ Virtutes beati Joannis Berchmans juventi et Clero ad imitationem propositæ. Opuscule publié par S. Em. le Cardinal Archevêque de Malines. In-8° de 106 pages, avec portrait sur acier. Malines, E.-F. Vanvelsen. 1—00

Le même ouvrage sans portrait. 0—80

425. Hillegeer (J.).— Fidelis minister Christi, auctore J. Hillegeer, S. J. In-18 de 360 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 1—25

426. Schouppe (F.-X.). — Adjumenta oratoris sacri, seu divisiones sen-

(1) Voy. ci-dessus, page 30.

tentiæ et documenta de iis christianæ vitæ veritatibus et officiis, quæ frequentius e sacro pulpito proponenda sunt, collecta atque ordine digesta opera Francisci Xaverii Schouppe, S. J. In-8° de 544 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

ESTAMPES (1).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

427. Carte des charbonnages des environs de Charleroi à l'échelle de 1/10,000 en 6 feuilles mesurant chacune 0,40 × 0,56 ou ensemble 1,20 × 1,12. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

L'exemplaire en noir. 12—00
» colorié. 13—00
» collé sur toile avec bâtons et vernis. 24—00

428. De Conty. — Souvenir de Namur et ses environs, par M. De Conty; six petites cartes photographiques représentant : *Vue de Dinant, vue générale de Namur, entrée de la grotte de Han, Grotte de Han (salle Vigneron), Cathédrale de Namur, Abbaye de Villers.* Bruxelles, J. Rosez. 2—00

429. De Conty. — Souvenir de Spa, par M. De Conty; six petites cartes photographiques représentant : *Promenade des artistes, Salle de la Redoute, fontaine de la Sauvenière, fontaine de la Géronstère, fontaine du Pouhon, cascade de Coo.* Bruxelles, J. Rosez. 2—00

430. Eliaers (L.-J.). — Utile (l') aux employés de verreries à vitres et aux marchands de verre. Tableau indiquant le nombre de feuilles qu'il faut par caisse de 100 et 50 pieds, pour les mesures au-dessous de 80 sur 45 pouces; dressé à Gosselies, le 1er janvier 1865, par L.-J. Eliaers. Charleroi imp. A.-L. Deghistelle.

431. Projet-Keller, chemin de fer souterrain à Bruxelles, deux feuilles mesurant ensemble 1,25 × 0,75. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 2—00

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

	Compositeurs.	Auteurs.	
432.	Abadie (L.).	Moranée (A.).	Le Toqué, galimatias. Bruxelles, Schott frères.
433.	Archambeau (J.-M. d').		3e Messe à 4 voix d'homme. Liége, veuve L. Muraille
434.	Archambeau (J.-M. d').		4e Messe à 4 voix d'homme. *Requiem.* Liége, veuve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, page 30.
(2) Voy. ci-dessus, p. 30.

435.	Chautagne (J.-M).	Cnoepflin (E.).	L'Enfant du bon Dieu, mélodie. Bruxelles, Schott frères.
436.	Deltil (M.).	M***.	L'Ange gardien, mélodie. Bruxelles, Schott frères.
437.	Didier (V.).	Biset (A.).	Heureux en rêve, chanson. Bruxelles, Schott frères.
438.	Didier (V.).	Desaugiers.	Il est trop tard, chansonnette. Bruxelles, Schott frères.
439.	Dubois (V.).		*Ave Maria*, pour une voix, avec accompagnement d'orgue. Bruxelles, Schott frères.
440.	Everaerts (F.).		*Ave Maria*, pour trois voix de femme, avec accompagnement d'orgue. Bruxelles, Schott frères.
441.	Glimes (J. de).		Le Chemin du devoir, cantate à trois voix égales et en trois parties, pour la distribution des prix. Bruxelles, Schott frères
442.	Gortebeeck (Ed.).	Foissy (G.).	Ange, veillez sur elle, mélodie. Liége, veuve L. Muraille.
443.	Gortebeeck (Ed.).	Foissy (G.).	Bonsoir, sérénade. Liége, veuve L. Muraille.
444.	Gortebeeck (Ed.).	Foissy (G.).	Dansez villageoises, ronde. Liége, veuve L. Muraille.
445.	Gortebeeck (Ed.).	Foissy (G.).	Pauvre fille, élégie. Liége, veuve L. Muraille.
446.	Grégoir (J.).	Bogaerts (P.).	Ce que chante une mère, berceuse. Bruxelles, Schott frères.
447.	Grégoir (J.).	Bogaerts (P.).	Pauvreté et contentement, moralité. Bruxelles, Schott frères.
448.	Landa (A.).	Bovie (F.).	Cantique d'adoption, avec accompagnement de violon et d'orgue (*ad libitum*). Bruxelles, chez les marchands de musique.
449.	Lannoy (J.-B.).	Clesse (A.).	Les Patriotes belges, pas redoublé, chœur pour 4 voix d'homme. Bruxelles, Schott frères.
450.	Lortzing (A.).	Danglas (L.).	Les Méprises, opéra-comique en 3 actes et 4 tableaux. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauweryns, éditeur.

451	Maithuat (L.).	Séguineau (F.).	Mon p'tit chien, ça va bien; chansonnette. Bruxelles, Schott frères.
452.	Marina (L.).	Van Hasselt (A.).	La chanson de la brise. Bruxelles, Schott frères.
453.	Mariña (L.).	Turquety.	Le Pape. Bruxelles, Schott frères.
454.	Meyer (E.).		Le Trabuquer, chant dramatique. Bruxelles, Schott frères.
455.	Miry.	Van Peene (H.).	Bouchard d'Avesnes, grand opéra en 5 actes et 7 tableaux. Partition piano et chant, arrangée par H. Waeput. Bruxelles, J.-B. Katto.
456.	Olivier (A.).	Liorat (A.).	Guignol, chansonnette. Bruxelles, Schott frères.
457.	Olivier (A.).		L'Habit fait le moine, chansonnette. Bruxelles, Schott frères.
458.	Robillard (V.).	Richemont (E. de).	Je suis nerveux, chansonnette. Bruxelles, Schott frères.
459.	Sclaubas (Ph.).	Anthoine (G.).	Les Adieux au monde, romance pour voix de contralto. Bruxelles, Schott frères.
460.	Solvay (Aug.).	Ferry (P.).	Espère, romance. Bruxelles, H. De Liége.
461.	Souweine (C.-J.).	Versnaeyen (K.).	Vlaanderland. Gand, Ch. De Vylder.
462.	Tissot (Mme A.).	Tissot (E.).	Notre-Dame des tempêtes, nouvelle bretonne. Bruxelles, Schott frères.
463.	Tissot (Mme A.).	Tissot (E.).	Le Portrait d'un père, adieux. Bruxelles, Schott frères.
464.	Van Ackere (C.).		Deux chœurs pour 4 voix d'homme. N° 1. La Patrouille, pas redoublé. N°2. La Clochette, valse. Bruxelles, Schott frères.
465.	Van Poucke (F.).		Les Trois anges, mélodie. Liége, veuve L. Muraille.
466.	Vieuxtemps (H.).	Dubois (E.).	Hymne belge, chœur pour 4 voix d'homme. Bruxelles, Schott frères.
467.	Vandendries (J.).	Lagye (G.).	Le Premier bal, rêverie, pour mezzo soprano. Anvers, chez l'auteur, rue Rouge, 5.

468. Villebichot (A. de). Tissot (E.) et Pacra (J.). Si j'étais riche ! chant dramatique. Bruxelles, Schott frères.

469. Weidt (H.). Mellery (J.). L'Exilé polonais, ballade. Op. 1. Bruxelles, Schott frères.

470. Willaert (Mlle S.). *Ave Maria*, mélodie religieuse pour soprano ou ténor, avec paroles françaises. Bruxelles, J.-B. Katto.

471. Willaert (Melle S.). Dewulf (L.). Mon fils est là!... romance pour soprano. Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

472. Aerts (F.). Mathilde, redowa pour piano. Bruxelles, Schott frères.

473. Baratto (L.). Fête au camp, polka pour piano. Gand, Ch. De Vylder.

474. Baratto (L.). Rosée de perles, polka pour piano. Gand, Ch. De Vylder.

475. Bossiers (J.). Deux noctures pour piano. Bruxelles, Schott frères.

476. Colyns (J.-B.). Histoire en deux couplets, morceau de salon, pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 2. Bruxelles, Schott frères.

477. Declercq (V.). Mathilde, redowa pour piano. Bruxelles, Schott frères.

478. Demeur (C.). 3e série de six danses nouvelles pour piano. N° 1. La Gracieuse, valse. Op. 62. — N° 2. Froyenne, polka. Op. 58. — N° 3. Mathilde, polka-mazurka. Op. 57. — N° 4. Les Violettes, valse. Op. 60. — N° 5. Les petits bateaux, polka. Op. 59. — N° 6. Céline, polka-mazurka. Bruxelles, Schott frères.

479. Dusch (H.). Fantaisie brillante sur le Carnaval de Venise, pour piano. Bruxelles, Schott frères.

480. Dusch (H.). Johanna-polka, pour piano. Bruxelles, Schott frères.

481. Dusch (H.). Marien-polka, pour piano. Bruxelles, Schott frères.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 51.

482. Dusch (H.). Souvenirs d'Aix, polka pour piano. Bruxelles, Schott frères.

483. Friedrichs (Ed.). L'Agilité, morceau caractéristique pour le piano. Bruxelles, Schott frères.

484. Friedrichs (Ed.). La Désolation, morceau caractéristique pour le piano. Bruxelles, Schott frères.

485. Friedrichs (Ed.). Fantaisie-valse sur Il Bacio, d'Arditi, pour cornet à pistons et piano. Bruxelles, Schott frères.

486. Gumbert (F.). Petits oiseaux. Op. 43. Bruxelles, Schott frères.

487. Houben (J.). Fleurs d'été, mazurka pour piano. Op. 16. Bruxelles, Schott frères.

488. Lazare (M.). Atalante, galop de concert, pour piano. Op. 18. Bruxelles, Schott frères.

489. Lazare (M.). Marguerite au rouet, caprice pour piano. Bruxelles, Schott frères.

490. Lazare (M.). Pensée fugitive, pour piano. Bruxelles, Schott frères.

491. Lazare (M.). Valse de salon, pour piano. Op. 21. Bruxelles, Schott frères.

492. Muzio (L.). Le Sorelle, valse brillante pour piano. Bruxelles, Schott frères.

493. Nicolay (A.). Colin et Perrette, morceau original, sous forme de galop, pour piano. Liége, veuve L. Muraille.

494. Oesten (Th.). Fantaisie élégante sur des motifs de l'opéra Faust, de Charles Gounod. Op. 315. Liége, veuve L. Muraille.

495. Paltzer (J.). Princesse, polka pour piano. Gand, Ch. De Vylder.

496. Pieters (Mme O.). La Châtelaine, valse pour piano. Bruxelles, Schott frères.

497. Pieters (Mme O.). Louisa, polka-mazurka pour piano. Bruxelles, Schott frères.

498. Resch (J.). Amourette, polka pour piano. Bruxelles, Schott frères.

499. Solvay (Th.). Passe-temps, mazurka de salon pour piano. Bruxelles, H. De Liége.

500. Suntjens (S.-H.). Nocturne pour piano, sur une mélodie arabe. Op. 4. Bruxelles, Schott frères.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Sixième année. — 2e et 3e livraisons. — Mai et juin 1865.

Annales d'Oculistique.

Vingt-huitième année. — Tome 53. — 3e et 4e livraisons. — Mars et avril 1865.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Cinquième année. — 1865. — Tome VIII. — N° 3.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome XXI. — Année 1865. — 1er et 2e cahiers.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Quatrième année. — 1865. — Nos 1, 2 et 3. — Janvier, février et mars.

Bulletin belge de la photographie.

4e année. — N° 5. — Mai 1865.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 47. — 3e livraison. — Mars 1865.

Wosten. Moufles différentielles. — W. Clark. Appareil hydraulique. — J.-E. Duyck. Méthode perfectionnée de distillation et de purification des huiles de pétrole et autres hydrocarbures et appareils servant à cet usage. — Leyherr. Métier à filer. — J.-M. Hetherington. Perfectionnement aux machines à carder. — F.-W. Eichholz. Disposition pour dresser les faces du tiroir des machines à vapeur locomotives et fixes, sans être obligé d'enlever le cylindre. — Melsens. Sur la conservation des bois. — Stammer. Etude sur la betterave. — W. Von Schwarz. Procédé de Heilbronn tendant à fixer d'une manière durable, sur les vases en tôle de zinc, les vernis et les couleurs à l'huile. — Nouveaux mélanges pour la masse des briquets de sûreté, consistant en petites baguettes avec planchette de friction, sans phosphore ni autre matière vénéneuse. — Effets du wolfram sur la fonte au charbon de bois. — Soudure du fer. — Tingry. Piége à taupes et autres animaux. — John Fowler, inventeur du labourage à la vapeur. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique les 1er et 15 mars 1863.

Chrétien (le) belge.

Seizième année. — N° 5. — Mai 1865.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 16.

Collection de précis historiques.

Quatorzième année : 1865. — 1er mai. — 321e livraison.

Prier est si doux (*poésie*). — A. Pruvost. Notre-Dame de Steenberghe. — La rivière Missouri (68e lettre du R. P. De Smet). — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

15 mai. — 322e livraison.

Une guérison très-récente, qui a eu lieu par l'intercession de Marie, à Pétigny, dans le diocèse de Namur, le 13 janvier dernier. — La rivière Missouri (*suite et fin*). — Chronique contemporaine. — Variétés scientifiques.

1er juin. — 323e livraison.

Mosdoch et Kislars, en 1810.—Lettre du P. Gilles Henry, Belge, missionnaire en Asie, à M. Peemans, à Louvain. — Note sur le P. Gilles Henry.—Incidents de voyage sur le Missouri (69e lettre du R. P. De Smet). — Alex. Pinchart. Le collége Saint-Michel, à Bruxelles. — Chronique contemporaine. — Petits faits d'Italie. — Nécrologie.

Économiste (l') belge.

Onzième année. — 1865. — Nos 9 à 11.

Illustration (l') horticole.

Douzième année. — 4e et 5e livraisons. — Avril et mai 1865.

Journal de l'armée belge.

Vingt-huitième volume. — 4e livraison. — Avril 1865.

Études d'art et d'histoire militaire, par le major du génie E. de la Barre Duparcq (compte rendu). — Le colonel Augoyat. — Probabilités composées.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Douzième année. — Avril et mai 1865.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarantième volume. — No 5. — Mai 1865.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Septième année. — No 8. — 30 avril 1865.

Teniers, sa vie, ses œuvres (*suite et fin*). — Plan d'une association d'artistes. — Exposition. — Ventes. — Collection de tableaux hollandais de M. le baron de Brienen de Grootelindt. — Chronique générale.

No 9. — 12 mai 1865.

Les maîtres flamands à l'étranger (*suite*). — Exposition des aquarellistes. — Observations au sujet d'un article bibliographique de M. James Weale (*fin*). — L'église de Notre-Dame de Pamele, à Audenarde. — Correspondance particulière : Hambourg, Cologne. — Commandes. — Travaux exécutés dans les monuments publics. — Nécrologie. — Chronique générale.

No 10. — 27 mai 1865.

L'exposition des aquarellistes. — Le salon de Paris. — Exposition. — Vente de meubles et de tableaux. — Vente baron de Brienen. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1865. — 1re livraison.

Kervyn de Volkaersbeke. Gérard Van der Meeren. — H.-G. Moke. La République florentine. — F.-F.-J. Lecouvet. Essai sur la condition sociale des lépreux au moyen âge, principalement en Belgique et dans les pays limitrophes. — Ed. Van der Straeten. La musique aux Pays-Bas, avant le XIXe siècle. — J. Britz. Christophe D'Assonleville. — Ph. Van der Haegen. Antoine de Ligne et Marguerite d'Autriche. Deux lettres de la correspondance de Henri VIII. — J. Van de Velde. Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde. — Bibliographie. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Septième année : 1865. — Nos 318 à 324.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 3e livraison.

Pasinomie.

Année 1865. — 2e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1865. — 2e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-troisième. — No 5. — Mai 1865.

F. Labis. Autonomie de l'Eglise, ses rapports avec l'Etat. — G.-F.-J. Bouvry. Institutiones liturgicæ olim a T.-J. Romsée editæ, nunc variis additionibus et emendationibus ad puritatem ritus romani redactæ studio J.-H. Hazé.—P.-F.X. De Ram. Notes historiques et iconographiques sur les martyrs de Gorcum qui ont fait leurs études à l'université de Louvain. — Lefebvre. De l'augmentation du nombre des aliénés à notre époque. — Louis Veuillot. La Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ. — H. Wallon. Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ selon la concordance des quatre évangélistes. — Publications de la Société d'archéologie dans le duché de Limbourg. — Sacre de Mgr Brucq, évêque de Gand. — Decretum. Romana seu Mechlinien. beatificationis et canonizationis ven. servi Dei Joannis Berchmans scholastici e societate Jesu super dubio : An stante approbatione Virtutum et Miraculorum tuto procedi possit ad ejusdem Venerabilis servi Dei beatificationem. — Lettre adressée à notre S. P. le pape Pie IX, par des théologiens et autres savants réunis à Wurzbourg, à l'occasion du 16e congrès des catholiques allemands, et réponse de Sa Sainteté. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Treizième année. — No 5. — Mai 1865.

Des institutions religieuses chez les Romains (*suite et fin*). — Fr. Dubner. Note sur un passage de Plutarque. — Sur l'etymologie du mot *tante*, d'après M. Littré. — Sur l'emploi de certains temps en latin. — J. Mister et J. Neuberg. Problèmes sur les maximum et les minimum. — Bibliographie. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Juin. N° 6. 12e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1865

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

501. Bailleux (A.). — Un nouveau trachéotome, inventé par Alph. Bailleux, candidat vétérinaire à l'Ecole de Cureghem. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

502. Bellynck (A.). — Résumé du cours de zoologie, professé au collége N.-D. de la Paix à Namur, par A. Bellynck, de la Compagnie de Jésus. In-8° de 460 pages. Namur, F.-J. Douxfils. 6—00

503. Bernaert (J.). — Les petits Chinois et l'œuvre de la Sainte-Enfance, par Jules Bernaert. In-12 de 68 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

504. Bertin (J.). — Etudes sur le monument d'Ambiorix, par Jules Bertin, statuaire, membre de la Société scientifique et littéraire du Limbourg, en réfutation des reproches d'anachronisme et de profanation formulés par l'Académie royale de Belgique contre le piédestal de ce monument. In-18 de 23 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp.

(1) Voy. ci-dessus, page 37.

505. Bienheureux (le) Jean Berchmans, modèle de vertus proposé à la piété des fidèles, particulièrement à celle de la jeunesse et du clergé. In-8° de 122 pages, avec portrait sur acier. Malines, E.-F. Van Velsen. 1—00

506. Bock (Ch.).— Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Ch. Bock de Leipzig; traduit de l'allemand sur la 6e édition et annoté par le Dr Victor Desguin, lauréat de l'Académie impériale de médecine de Paris et M. Camille Van Straelen, membre du comité des conférences populaires d'Anvers. Ouvrage enrichi de planches et de gravures intercalées dans le texte. In-8°. Livraisons 2 et 3. Bruxelles, H. Manceaux. La livraison. 0—20

Voy. ci-dessus, n° 290.

507. Boichot.—La révolution dans l'armée française. Election des sous-officiers en 1849, par Boichot, représentant du peuple à l'assemblée législative. In-18 de 212 pages. Bruxelles, J. Rozez. 1—50

508. Boone (J.-B.). — Instruction sur la dévotion au Sacré-Cœur de Jésus, par le P. J.-B. Boone. In-32 de 48 pages. Bruxelles, F. Vromant. 0—25

509. Bréhat (A. de). — Les chemins de la vie, par Alfred de Bréhat. In-18 de 372 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

510. Broeckaert (J.). — Résumé de l'histoire générale de la littérature, pour faire suite au *Guide du jeune littérateur* par Joseph Broeckaert, de la Compagnie de Jésus. In-12 de 238 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—50

511. Buckle (H.-T.). — Histoire de la civilisation en Angleterre, par Henry-Thomas Buckle. Traduction autorisée, par A. Baillot. In-8°. Tome 3, de 314 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. ci-dessus, n° 294.

512. Burggraeve.—Faits cliniques. — Opérations sèches et opérations sanglantes, par M. le Dr Burggraeve, membre titulaire de l'Académie royale de médecine, professeur à l'Université de Gand. In-8° de 10 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

513. Cercle archéologique du pays de Waes. — Publications extraordinaires, n° 3 : Notice historique des établissements de bienfaisance de la ville de Saint-Nicolas. 1re partie : *Le Berkenboom*. Gr. in-8°. Saint-Nicolas.

514. Cernuschi (H.). — Mécanique de l'échange, par Henri Cernuschi. In-8° de 244 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

515. Coeberger, peintre, architecte et ingénieur. In-8° de 16 pages, avec portrait. Bruxelles, A. Mertens et fils.

516. Cousot. — Deux opérations de herniotomie, observations communiquées par M. le Dr Cousot, correspondant de l'Académie royale de médecine de Belgique à Dinant. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

517. Dambre.—De la viabilité juridique, par le Dr Dambre, de Courtrai. In-8° de 18 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

518. De Bussy (Ch.).—Dictionnaire de l'art vétérinaire à l'usage des cultivateurs et des gens du monde. — Hygiène — médecine — pharmacie — chirurgie—production — conservation — amélioration des animaux domestiques,

par Ch. De Bussy, avec le concours de plusieurs vétérinaires. In-12 de 340 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 4—00

519. De Cavrines (E.-H.-F.). — Esquisses historiques des troubles des Pays-Bas au XVIe siècle, par E.-H.-F. de Cavrines. In-8°. 2e partie. Bruxelles, F. Vromant. 5—00

520. Dechamps.—Appel et Défi.—Appel à la bonne foi d'un protestant de naissance et défi à la raison d'un rationaliste de profession, par le R. P. Dechamps. In-12 de 134 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—75

521. De Condé (H.). — Gloires militaires de l'Espagne et du Portugal, par Hector De Condé, ancien officier de l'armée belge. In-18 de 371 pages. Bruxelles, F. Vromant. 2—50

522. De Conty. — Belgique en poche, guide pratique et illustré par H.-A. de Conty. Vignettes inédites et carte pratique des chemins de fer et nouveaux panoramas. In-32 de 216 pages, cartonné. Bruxelles, J. Rozez. 2—50

Collection des Guides circulaires.

523. De Conty.—Bruxelles en poche et ses environs par H.-A. De Conty. Plan indicateur instantané de la ville. In-32 de 144 pages. Bruxelles, J. Rozez. 2—00

Collection des Guides pratiques.

524. De Conty. — Paris en poche, guide pratique illustré de l'étranger dans Paris et ses environs par H.-A. De Conty, avec plan indicateur instantané de Paris. In-32 de 400 pages, cartonné. Bruxelles, J. Rozez. 4—00

525. De Conty.—Quinze jours en Belgique, Hollande, et Prusse rhénane, guide pratique et illustré par H.-A. De Conty, avec carte pratique des chemins de fer. In-32 de 216 pages, cartonné. Bruxelles, J. Rozez. 2—50

Collection des Guides circulaires.

526. De Gerlache. — Quelques observations critiques sur l'*Histoire de Jules César, par Napoléon III,* par le baron de Gerlache. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—00

527. Delchevalerie (F.).—Sur le papier de Calabar et collyres secs gradués, par F. Delchevalerie. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de pharmacie.

528. De Ram (F.-F.-X.). — Saint Auschaire et saint Rembere, archevêques de Hambourg et de Brême, apôtres du christianisme dans le Nord, au IXe siècle, par Mgr. F.-F.-X. De Ram. In-8°. Louvain.

529. Derestia (F.-J.).—Recueil de devoirs d'arithmétique, à l'usage des écoles primaires (division moyenne), et des sections préparatoires des écoles moyennes, par F.-J. Derestia, professeur agrégé de l'enseignement moyen du second degré. 2e *édition.* In-18 de 104 pages. Bruxelles, librairie Haenen; Fosses, librairie Maillien. 0—40

530. Ducpetiaux (Ed.). — Réforme des prisons. — Système cellulaire, par Ed. Ducpetiaux, inspecteur général honoraire des prisons et des établissements de bienfaisance. In-8° de 28 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

531. Exposé de la situation administrative de la province de Brabant.—Session de 1865.—In-8° de 988 pages. Bruxelles, E. Guyot.

532. Fallot. — Rapport sur l'ouvrage de M. le Dr Dumont, intitulé : *Testament médical, philosophique et littéraire,* par M. le Dr Fallot, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 14 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

533. François II, roi des Deux-Siciles, à Gaëte et Victor-Emmanuel, se disant roi d'Italie, devant l'histoire. In-8° de 20 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

534. Gachard. — Trois années de l'histoire de Charles-Quint (1543-1546), d'après les dépêches de l'ambassadeur vénitien Bernardo Navagero, par M. Gachard. In-8° de 134 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

535. Gluge. — Quelques mots sur la fièvre récurrente qui a régné en 1859, à Blankenberghe, par le Dr Gluge, membre titulaire de l'Académie royale de médecine. In-8° de 6 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

536. Gorini. — Conservation et pétrification des substances animales, par le procédé du professeur Gorini de Lodi. Communication faite en séance du 6 mars 1865 de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le Dr Eug. Janssens, secrétaire adjoint. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

537. Gros-Jean et son curé. — Dialogues sur l'Eglise. 2e *édition.* In-32 de 314 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

Voy. 1864, n° 280.

538. Henckels (J.-B.). — Grammaire française pratique, spécialement destinée à l'usage des écoles allemandes de la province de Luxembourg, par J.-B. Henckels, instituteur en chef, à Arlon. In-12 de 144 pages. Arlon, P.-A. Brück. 0—90

539. Herzen (A.). — Camicia Rossa. — La chemise rouge. — Garibaldi à Londres, par A. Herzen (Iskander). In-8° de 135 pages. Bruxelles, L. Fontaine, éditeur de *La Cloche* (*Kolokol*). 3—50

540. Hoffman (J.-B.). — Traité théorique et pratique des questions préjudicielles en matière répressive, selon le droit français, précédé d'un exposé, dans la même forme, de l'action publique et de l'action civile, considérées séparément et dans leurs rapports mutuels. Ouvrage adapté à la législation belge et contenant, outre la doctrine et la jurisprudence française, un résumé méthodique et séparé de la jurisprudence belge de 1814 à 1864 sur ces matières, par J.-B. Hoffmann, procureur du roi à Malines. In-8°. Tome II de 556 pages. Bruxelles, A. Decq. 6—00

Voy. ci-dessus, n° 19.

541. Hyernaux. — Fragments d'obstétrique par le Dr Hyernaux, correspondant de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 36 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

542. Jacobs. — Note sur la vaccination animale, par le Dr Jacobs, médecin de l'Ecole de médecine vétérinaire de l'Etat. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

543. Joigneaux (P.). — Conférences sur le jardinage et la culture des

arbres fruitiers, par P. Joigneaux. In-12 de 144 pages et 12 tableaux. Bruxelles, H. Manceaux. 1—25

Bibliothèque du campagnard.

544. LETAROUILLY (P.). — Edifices de Rome moderne ou recueil des palais, maisons, églises, couvents et autres monuments publics et particuliers les plus remarquables de la ville de Rome, dessinés et mesurés par P. Letarouilly, architecte. In-folio. 3e partie. 12e livraison, comprenant les planches 298 à 303. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.
La livraison. 5—00

Voy. 1864, n° 1139.

545. LETTRE à un père spirituel sur des affaires temporelles, par un croyant. In-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils.

546. LOIS (des) sur la responsabilité du pouvoir exécutif en Hongrie, à propos des questions de droit constitutionnel soulevées par le duel entre M. le baron Chazal, ministre, et M. Delaet, membre de la Chambre des représentants de Belgique. In-18 de 67 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

547. LOISEAUX. — Examen du projet de loi sur le temporel du culte, par le chanoine Loiseaux, ancien professeur de droit canonique au séminaire de Tournai. In-8° de 124 pages, Tournai, H. Casterman. 1—00

548. MARCHANT (A.).—Cas d'empoisonnement par le suc de tabac, par le Dr A. Marchant, membre titulaire de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 2 pages, Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

549. MARCHANT (A.). — Observation d'énostose du sacrum, cause de dystocie; opération césarienne pratiquée avec succès pour la mère et l'enfant, par le Dr A. Marchant, membre titulaire de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

550. MARCHANT (A.). — Observation de paralysie de la langue, par le Dr A. Marchant, membre titulaire de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 2 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

551. MÉNIPPE. — La Ferme des deux Cyprès, par Ménippe. In-8° de 200 pages. Bruxelles, J. Procureur. 2—00

552. MOINE (le), par l'abbé ***, auteur du *Maudit*, de *la Religieuse* et du *Jésuite*. In-8° de 396 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

553. MONTPELLIER (T.-A.-J. de).—Défense des droits de Dieu, de l'Eglise catholique et de ses membres, contre le projet de loi sur le temporel des cultes, déposé à la Chambre des représentants de Belgique, le 17 novembre 1864, par T.-A.-J. de Montpellier, évêque de Liége. In-8° de 291 pages. Liége, H. Dessain. 1—50

554. MULLER (Eug.). — Pierre et Mariette, par Eugène Muller. In-18 de 364 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

555. NÈVE (F.). — Le Sanscrit et les études indiennes dans leur rapport avec l'enseignement classique, par Félix Nève. In-8° de 33 pages. Bruges, Daveluy. 2—00

Extrait de la Revue de l'instruction publique en Belgique.

556. Nève (F.). — Du Beau littéraire dans les œuvres du génie indien, par Félix Nève. In-8° de 44 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—80

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

557. Nickouan (E.). — De l'influence de la mort de Napoléon III sur la civilisation européenne, par E. Nickouan. In-18 de 8 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—30

558. Patte (A.). — Le libéralisme doctrinaire et le suffrage universel, par Aug. Patte. In-8° de 40 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 1—00

559. Peers (E.). — Oiseaux de basse-cour. — Des poules, par le baron E. Peers; notices sur les oies, les canards, les pintades, les dindons, les pigeons. In-12 de 135 pages. Bruxelles, J. Rozez. 1—50

560. Pelletan (Eug.). — La Famille. — La Mère, par Eug. Pelletan. In-8° de 370 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

561. Réponse à Napoléon III.—César apprécié à sa juste valeur. 5e *édition*. Liége, Ch. Gnusé. 0—50

Voyez ci-dessus, n° 368.

562. Richard (J.). — Un péché de vieillesse, par Jules Richard. In-18 de 269 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

563. Sacré (J.). — Laryngo-trachéite pseudo-membraneuse (croup); trachéotomie, guérison, par le docteur J. Sacré, membre titulaire de la Société des sciences médicales et naturelles. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

564. San-Pol (E.). — Quarante vérités dites à la cour de Turin, par Étienne San-Pol, rédacteur en chef du *Contemporaneo de Florence*. In-12 de 330 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 3—00

565. Schoedler (F.). — Le livre de la nature ou leçons élémentaires de physique, d'astronomie, de chimie, de minéralogie, de géologie, de botanique, de physiologie et de zoologie, par le docteur F. Schoedler, traduit d'après la quatorzième édition allemande, par Adolphe Scheler. Troisième partie : *Chimie*. In-8° de 204 pages, avec gravures. Bruxelles, A. Decq. 2—50

566. Seinguerlet (Eug.). — Organisation du crédit populaire. Les banques du peuple en Allemagne, par Eug. Seinguerlet. In-18 de 293 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

567. Sève (E.). — Les Fêtes musicales en Allemagne (1818-1864), par Édouard Sève. In-12 de — pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

Extrait de la Revue trimestrielle.

568. Soenens. — Des bains de mer, par le docteur Soenens, médecin aux eaux d'Ostende, ex-médecin militaire, ex-interne de l'institut ophthalmique de Louvain. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

569. Soudan (E.). — Description géographique, commerciale et industrielle du globe, au point de vue belge, par E. Soudan. 5e *édition*. In-12 de 132 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 1—25

570. Stacquez (Dr). — L'Égypte, la Basse Nubie et le Sinaï. Relation d'après les notes tenues pendant le voyage que S. A. R. Mgr le duc de Brabant fit dans ces contrées en 1862 et 1863, par le docteur Stacquez, méde-

cin de régiment au 3e d'artillerie. In-8° de XII-390 pages, illustré. Liége, Grandmont-Donders. 6—00

571. Strauss (D.-F.). — Nouvelle vie de Jésus, par D.-F. Strauss. Seule édition française autorisée, traduite de l'allemand, par A. Neffzer et Ch. Dollfus. 2e *édition*. 2 vol. in-8° de XVIII-425 et 428 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 12—00

Voy. 1864, n° 1189.

572. Sue (E.). — Les mystères du peuple ou histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. In-8°. Tomes IX et X de 513 et 524 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

Voy. ci-dessus, n° 577.

573. Sue (Eug.). — Jeanne d'Arc, la pucelle d'Orléans, par Eugène Sue. In-12 de 320 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

574. Tarlier (J.) et Wauters (A.). — La Belgique ancienne et moderne. Géographie des communes belges, par Jules Tarlier et Alphonse Wauters. Gr. in-8°. 5e livraison de 100 pages et une carte. Bruxelles, A. Decq. 6—70

Voy. 1864, n° 389.

575. Testraerts (A.). — Almanach général du corps médical pharmaceutique et vétérinaire belge, par le docteur A. Testraerts, rédacteur des journaux : *Le Scalpel* et *Le Médecin de la famille*. Année 1865. In-12 de 402 pages. Liége, chez l'auteur, quai d'Avroy, 186. 3—00

576. Van Beneden (P.-J.). — Recherches sur les Squaladons, par P.-J. Van Beneden. In-4° de 85 pages et 4 planches. Bruxelles, M. Hayez. 6—00

Extrait des Mémoires de l'Académie royale de Belgique.

577. Van der Linden (Ch.). — Exercices de lecture méthodique et graduée, par Ch. Van der Linden, instituteur à l'école moyenne de Gand. In-12 de 32 pages. Gand, Van der Poorten-Toefaert. 0—25

578. Van Esschen. — La charité en campagne et les ambulances de guerre, par le docteur Van Esschen, médecin de bataillon de 1re classe, au 1er régiment d'artillerie. In-8° de 40 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

579. Van Heurck (H.). — Le microscope, sa construction, son maniement et son application aux études d'anatomie végétale, par M. Henri Van Heurck. In-8° de 108 pages, avec figures dans le texte. Bruxelles, H. Manceaux. 3—00

580. Veuillot (L.). — Le guêpier italien. Réponse à M. de Persigny, par Louis Veuillot. In-8° de 28 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 1—00

581. Viaene (A.). — Enseignement méthodique de la conjugaison française, au moyen d'un cahier et de trois tableaux-guides, par A. Viaene. — 1. Cahier pour la conjugaison des verbes réguliers et irréguliers.—2. Tableaux-guides n°s 1, 2 et 3, oblong. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 0—35

Publications périodiques en langue française(1).

582. Charité (la) sur les champs de bataille. Moniteur de l'œuvre internationale des secours aux blessés et aux malades militaires, publié sous le

(1) Voy. ci-dessus, page 46.

patronage du comité central belge. Mensuel. In-4°. 1re année : 1865. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00

Pour l'étranger, le port en sus.

583. Écho (l') du commerce et de l'industrie. Arts, sciences, littérature, adjudications. Hebdomadaire. In-4°. 1re année : 1865. Bruxelles, bureau du journal, boulevard extérieur d'Anvers, 8.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

584. Journal des administrations communales. Supplément au *Nouveau Dictionnaire des bourgmestres, des échevins, receveurs et secrétaires communaux, etc.* Rédacteur, M. H. Wyvekens, docteur en droit, chef de division au gouvernement provincial du Brabant. 3e année : 1864-1865. Gr. in-8° de 116 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—75

Voy. 1864, n° 785.

585. Journal historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 32e volume (mai 1865 à avril 1866). Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Livres flamands (1).

586. De Hovre (R.). — Theoretische en practische handleiding voor het aanleeren van het metriek stelsel van munten, maten en gewichten, door Raymond De Hovre. In-12 de 100 pages, avec figures. Gand, W. Rogghé. 0—80

587. Geiregat (P.). — De Slaapmuts, blijspel met zang in een bedrijf door Pieter Geiregat. Voor de eerste maal vertoond door de koninglijke maatschappij *de Fonteinisten*, op Minard's schouwburg te Gent, den 26 februarij 1865. In-16 de 36 pages. Anvers, Ed. Donné.

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 1e jaargang. 4e aflevering.

588. Hagaerts (C.). — Nederlegging der Beschuldigingen tegen het pauzelyk gouvernement, door C. Hagaerts, priester. In-18 de 47 pages. Malines, E. et J. Van Moer. 0—25

589. Hillegeer (J.). — Leven van den gelukzaligen Joannes Berchmans, door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. In-18 de 196 pages, avec portrait. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—50

590. Jacobs (J.-F.). — De Delfstoffen, door J.-F. Jacobs. In-32 de 64 pages. Bruxelles, C. Callewaert, frères. 0—20

591. Leesboek geregeld ingevolge het omstandig programma eener lagere school, uitgegeven door eene commissie van het 4e schoolgebied der provincie Oostvlaanderen. Laagste Klas. Eeerste jaargang, nos 1 et 2. Deux brochures in-12 de 24 et 36 pages. Gand, Vander Poorten-Toefaert. 0—27

592. Le Roy (A.) et Van Driessche (E.). — De Kindervriend, leesboek ten gebruike der volksscholen in Belgie, bewerkt naar de nieuwe uitgave van M. Alp. Le Roy, door E. Van Driessche. Uitgave nauwkeurig herzien, en

(1) Voy. ci-dessus, p. 46.

volgens de laatste fransche uitgave, met een nieuw hoofdstuk over de rechten en de plichten van den Belgischen Burger vermeerderd. In-12 de 432 pages. Malines, H. Dessain. 1—25

593. Mortier (B.). — Leesstelsel naar de methodeleer van den zeer Eerw. heer Ph. De Coster, gewezen bestuurder van 's Ryks normaalschool te Lier, door B. Mortier, oudleerling dier school, thans hoofdonderwijzer by de gemeente school van Yperen. Eerste en tweede leestboek der hoogste klas. Bruxelles, C. Callewaert, frères.

594. Van Driessche (E.). — Critisch overzicht der nieuwe spelling, door E. Van Driessche. In-16 de 63 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 0—50

595. Van Meel (A.-M.-J.). — Kleine vaderlandsche geschiedenis met vragen en antwoorden voorgesteld aan de kinderen der lagere scholen, door A.-M.-J. Van Meel, bestuurder des kloosters van Willebroeck. In-18 de 24 pages. Bruxelles, C. Callewaert, frères. 0—20

596. Viaene (J.). — Nederlansche spraakkunst, door J. Viaene, zoon. Théorie. In-12 de 95 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 0—60

597. Viaene (P.) — Lees en Taaloefeningen toegepast aan de Nederlansche spraakkunst van J. Viaene, zoon, door P. Viaene, vader. Praktijk. In-12 de 72 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 0—60

Livres anglais (1).

598. Cutler (T.). — Notes on Spa, or observations on its chalybeate springs, by dr Thomas Cutler. In-18 de 132 pages. Spa, chez l'auteur. 2—50

ESTAMPES (2).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

599. De Conty. — Souvenirs de Bruxelles. N° 2, publié par M. De Conty. 6 vues photographiques, format carte de visite. Bruxelles, J. Rozez. 2—00

600. De Conty. — Souvenirs de Waterloo, publié par M. De Conty. 6 cartes photographiques, format carte de visite. Bruxelles, J. Rozez. 2—00

601. Duc Paul de Russie, portraits-cartes, 3 poses différentes. Bruxelles, phot. Ghémar, frères.

602. Duc Serge de Russie, portraits-cartes, 2 poses différentes. Bruxelles, phot. Ghémar, frères.

603. Ducs Serge et Paul de Russie, portraits-cartes, 2 poses différentes. Bruxelles, phot. Ghémar, frères.

604. Grande-duchesse Marie de Russie, portraits-cartes, 5 poses différentes. Bruxelles, phot. Ghémar, frères.

605. Impératrice de Russie, portraits-cartes, 4 poses différentes. Bruxelles, phot. Ghémar, frères.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 16.
(2) Voy. ci-dessus, p. 49.

606. Impératrice-mère de Russie, portraits-cartes, 2 poses différentes. Bruxelles, phot. Ghémar, frères.

607. Jules Vanderstichelen, ministre des travaux publics, portrait lithographié, par J. Schubert. Bruxelles, imp. Simonau et Toovey ; Jules Gérusez, éditeur.

608. Mgr P.-F.-X. de Ram, recteur de l'Université de Louvain, portrait-carte. Louvain, phot. Ch. Verbeke-Schodts.

609. Mgr P.-F.-X. de Ram sur son lit de mort. Louvain, phot. de Ch. Verbeke-Schodts.

610. Nouveau plan d'Anvers, à l'échelle de 1/10,000, mesurant 0,92 × 0,75. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vander Maelen.
La carte type. 3—00
» transport. 5—00

611. Ruines de Villers, croquis d'après nature, par Louis Ghémar. 11 planches, format des portraits-cartes. Bruxelles, phot. Ghémar, frères.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
612. Basuiau (H.).	de Beugy (A.).	L'armure du chrétien, chant religieux, solo et chœur. Bruxelles, J.-B. Katto.
613. Claes (U.).	Masson (L.).	Le Portier du Seigneur, chanson. Bruxelles, J.-B. Katto.
614. Fonder (J.-B.).	Stiénon.	Dieu te bénira, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.
615. Hanssens (Ch.).	Wittmann (F.).	Les Abencerrages, chœur à 8 voix. Bruxelles, J.-B. Katto.
616. Julien (le Frère).		*O salutaris hostia*, à deux voix. Bruxelles, J.-B. Katto.
617. Luysterborgh (J.).	Van Hael (L.).	De Verlaten wees, romance. Gand, Ch. de Vylder.
618. Miry (Ch.).	Destanberg (N.).	Le Grand-père, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.
619. Miry (Ch.).	Destanberg (N.).	Shakspeare, chant dramatique. Bruxelles, J.-B. Katto.
620. Oscart (G.).	Oppelt (G.).	Pourquoi fuis-tu? romance. Bruxelles, J.-B. Katto.
621. Schoofs (L.).	Schoofs (L.).	Hosanna, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, p. 49.

622. Van Duyse (Fl.).	Rosseels (Em.).	Rosalinde, zangspel in drie bedrijven. Liedje van het Geld. Gand, H.-L. Stepman.
623. Verneuil (J.).	Levrat (Dr).	Le Départ et le retour de l'hirondelle, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.
624. Vulder (J. de).	De Potter (F.).	De Liereman, romance. Gand, H.-L. Stepman.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

625. Avaux (A.-L.).	Les Lanciers, nouveau quadrille pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
626. Cammaert (G.).	La Corbeille, morceau de salon, pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
627. Flasschoen (J.).	Clementia, impromptu-valse pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
628. Flasschoen (J.).	Souvenirs et regrets, romance sans paroles pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
629. Havet (H.).	Lodoïska, polka-mazurka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
630. Hemelsoet (L.).	Deuxième pensée mélodique pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
631. Kevers (E.).	La Cloche de Mariakerke, polka-mazurka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
632. Koning (Mlle E.).	Fleurs de Hollande. N° 3. Le Muguet, polka-mazurka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
633. Lust (C.).	Polonaise brillante pour piano. Op. 2. Bruxelles, J.-B. Katto.
634. Mahillon (V.-C.).	Ange Pitou, polka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
635. Miry (Ch.).	Élisa, redowa pour piano. Gand, H.-L. Stepman.
636. Nard-Hian.	La Nuit, mélodie. Bruxelles, J.-B. Katto.
637. Ortmans (M.).	Souvenir de Châteauroux, polka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
638. Servranckx (R.).	Il Giuramento, morceau de salon pour piano et violon. Bruxelles, J.-B. Katto.
639. Struss (P.).	Fantaisie sur la Marguerite de Schubert, mélodie pour piano. Op. 65. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, p. 52.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Sixième année. — 4e et 5e livraisons. — Juillet et août 1865.

Annales d'Oculistique.

Vingt-huitième année. — Tome 53. — 5e et 6e livraisons. — Mai et juin 1865.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Cinquième année. — 1865. — Tome VIII. — Nos 3 et 4.

Bulletin belge de la photographie.

4e année. — Nos 6 et 7. — Juin et juillet 1865.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 47. — 4e livraison. — Avril 1865.

Ch. Laurent. Machine à fabriquer les clous de fer à cheval. — Borie et Mackie. Machine à tailler les bouchons— Pintus et comp. Nouvelle machine à pétrir le pain. — Dr Stolzel. Lanterne de sûreté pour magasins et fabriques renfermant des matières faciles à enflammer. — Schmalz frères. Machine à affûter les scies. — J.-E. Baker. Cornues et fours pour la distillation de la houille, de la tourbe et des hydrocarbures solides.— Fabrication de l'acier en Angleterre. — Purification de l'alcool de pommes de terre et de la mélasse de sucre de betteraves. — Schultheiss. Fabrication de tablettes émaillées. — Arnould. Application de la toile métallique contre les parois intérieures des chaudières, à l'effet de prévenir les incrustations. — A. Demarbaix. Du sel commun comme engrais. — Stahl. Nouveau procédé pour la solidification des substances friables. — H. Bird. De l'utilisation du produit des égouts. — H. Marès. De la production du fumier par les bêtes à laine. — Jullien. Théorie des fontes et aciers. — Boivin et Loiseau. Sur les sucrates de chaux. — Revue photographique. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés en date des 1er et 15 avril 1865.

5e livraison. — Mai 1865.

A. Roller. Machine à boucher les bouteilles. — Voss. Pompe rotative à jet continu. — Mambré. Procédé de fabrication de la glucose. — C. G. Riedig. Machine américaine à mouler les chandelles perfectionnée. — Cailletet. Cémentation du fer par la fonte chauffée au-dessous de son point de fusion. — G. Grimaud. De l'élimination des eaux publiques, après qu'elles ont servi aux besoins des populations agglomérées.— Gaultier de Claubry. Remplacement de l'alcool et de l'esprit de bois, pour la dissolution des produits tinctoriaux provenant de l'aniline et de ses congénères. — H. Bergé. Lampe de sûreté. — Emploi du pétrole à la vulcanisation du caoutchouc. — Automate purgeur de pompes alimentaires. — Nouveau procédé d'impression photographique sur ivoire et sur bois. — Niveau de poche. — Nouveau système de cubilots.— F. Legal.

(1) Voy. ci-dessus, p. 54.

Dispositions adoptées dans les sucreries. — Le Guen. Effets du wolfram sur les fontes d'artillerie. — Mort de M. J. Beaumont Neilson, inventeur de l'emploi de l'air chaud dans les hauts fourneaux. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés en date des 1er et 15 mai 1865.

Chrétien (le) belge.

Seizième année. — Nos 6 et 7. — Juin et juillet 1865.

Collection de précis historiques.

Quatorzième année : 1865. — 15 juin. — 324e livraison.

Faits eucharistiques au XIVe siècle, en Belgique. — Indulgences des six Dimanches de saint Louis de Gonzague. — Institut des Dames de Marie. — Adieux et remercîments. Soixante-dixième lettre du R. P. De Smet. — Chronique contemporaine. — Petits faits religieux.

1er juillet. — 325e livraison.

De la Béatification. — Institut des Dames de Marie (fin). — Tradition indienne sur l'arc-en-ciel et le déluge. Soixante et onzième lettre du R. P. De Smet. — Shakspeare fut-il catholique ? — Chronique contemporaine. — Variétés scientifiques.

15 juillet. — 326e livraison.

Le scapulaire du Carmel. — Chronique contemporaine. — Bulletin bibliographique.

1er août. — 327e livraison.

Éloge du bienheureux Jean Berchmans en style lapidaire. — Les martyrs de Gorcum. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Onzième année. — 1865. — Nos 12 à 15.

Illustration (l') horticole.

Douzième année. — 6e livraison. — Juin 1865.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Douzième année. — Juin et juillet 1865.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarantième volume. — No 6. — Juin 1865.

Quarante et unième volume. — No 1. — Juillet 1865.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Septième année. — No 11. — 15 juin 1865.

Le piédestal d'Ambiorix. — Correspondance de Bruxelles. — Salon de Paris (2e article). — Correspondances particulières : Cologne, Aix-la-Chapelle. — Chronique générale. — Vente du cardinal de Geissel.

N° 12. — 30 juin 1865.

Peintures murales de la Leugemeete. — Mort d'Antoine Wiertz. — Exposition de Gand. — Photographies de M. Fierlants. — Correspondance de Bruxelles. — Salon de Paris (*suite*). — Le tombeau de Delacroix. — Chronique générale. — Nécrologie.

N° 13. — 15 juillet 1865.

Correspondance de Bruxelles. — Bibliographie. — Vienne. — Salon de Paris (*suite*). — Chronique générale.

N° 14. — 31 juillet 1865.

Association des artistes anversois. — Les maîtres flamands à l'étranger. — Les dernières découvertes sur Mejndert Hobbema. — Découvertes, rectifications; Boonen, A. Kauffman, Coignet, Henri Aertsens, le vieux, Henri Aertsens, le jeune. — Bibliographie. — Le salon de Paris (*fin*). — Peintures murales de la chapelle de l'Elysée. — Exposition. — Société d'archéologie. — Mort de Charles Rahl. — Chronique.

Moniteur de la Brasserie.

Septième année : 1865. — N°s 325 à 332.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 4e et 5e livraisons.

Pasinomie.

Année 1865. — 3e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1865. — 3e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-troisième. — N° 6. — Juin 1865.

Notice sur la vie et les écrits de Mgr De Ram. — Funérailles de Mgr De Ram. — Du binage. — Bref de béatification de Jean Berchmans. — Heroicæ virtutes beati Joannis Berchmans juventuti et clero ad imitationem propositæ. — Une sainte belge, Jeanne de Cambry. — La mission de Belgrade et Semendria en Servie confiée aux Pères Récollets de Belgique. — Archiconfrérie de Notre-Dame de l'Assomption pour le soulagement des âmes du purgatoire. — Explication d'une décision de la sainte Pénitencerie touchant l'abstinence. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 7. — Juillet 1865.

Service funèbre pour Mgr De Ram et discours de M. Namèche, vice-recteur de l'Université catholique. — Projet de loi sur le temporel des cultes. — Van Heeswyck. Etude d'éloquence sacrée. — Thèses de théologie et promotion à l'Université catholique. — Défense de thèses théologiques chez les RR. PP. Dominicains et chez les RR. PP. Jésuites à Louvain. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction en Belgique.

Treizième année. — N° 6. — Juin 1865.

L. Roersch. Histoire de Jules César, par l'empereur Napoléon (*suite*). — Ed. Maertens. Syntaxe du conditionnel en français. — Billets inédits d'Alexandre de Humboldt à Hase. — J.-N. Noel. Radicaux imaginaires du second degré. — J. Mister. Quelques mots à propos d'un article publié par M. Lodent sur les quantités négatives. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 7. — Juillet 1863.

C B. Hase. La critique. — Collection des grands écrivains du pays, publiée par l'Académie royale de Belgique. — La chronique de Georges Chastellain. — Sur l'étymologie du mot *Minerve*. — L. Roersch. Observation sur un passage de l'Anabase. — J. Ledent. Analogies de l'équation générale des courbes du second ordre. — Lettre de M. Britz. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Douzième année. — Deuxième série. — Tome 3.

Rittinghausen. — Considérations sur la liberté morale et sur l'origine du droit. — L. Galesloot. Le bon vieux temps; un procès célèbre devant l'ancienne cour féodale de Brabant. — Maximilien Veydt. Maître Corbeau. — Godefroid Kurth. Notes d'un écolier en vacances. — Ernest Parent. Casque-à-mèche. — Florimond Daxhelet. En touriste, au pays d'Outre-Meuse. — Emile Greyson. Le neveu de la concierge. — Frédéric Hennebert. Etude sur la république des Etats-Belgiques-Unis. — P.-A.-F. Gérard. Les Romains et la mission providentielle de César. — A. Galesloot. Un autoda-fé à Luxembourg en 1749. — Léon Humblet. Des associations ouvrières de crédit en Belgique. — E. de Laveleye. L'enseignement primaire dans le royaume d'Italie. — Ch. Le Hardy de Beaulieu. S'il faut de la police : à propos de la lampe de sûreté Muesefer. — J.-C. Houzeau. Correspondance d'Amérique. — F. Van Meenen. Revue philosophique. — Revue littéraire.

BRUXELLES.
C. MUQUARDT,
même maison
à Gand et à Leipzig.

5e Edition.

PARIS.
SCHULZ et THUILLIÉ,
12, RUE DE SEINE.

L'HOMME

PROBLÈMES ET MERVEILLES DE LA NATURE HUMAINE.

ORIGINE DE L'HOMME

SON DÉVELOPPEMENT DE L'ÉTAT SAUVAGE A L'ÉTAT DE CIVILISATION.

EXPOSÉ COMPLET

D'ANTHROPOLOGIE ET D'ETHNOGRAPHIE

A L'USAGE DES GENS DU MONDE

d'après les découvertes les plus récentes en Sciences naturelles et en Histoire.

Ouvrage faisant suite au MONDE AVANT LA CRÉATION DE L'HOMME.

Illustré de plus de deux cents gravures et de plusieurs planches.

Par le Docteur

W. F. A. ZIMMERMANN.

Traduit sur la huitième édition allemande,

Grand in-8° de 796 pages. — Prix { broché. . . 10 fr.
relié. . . . 14 fr.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1865

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

640. Album de la Belgique. Monuments et vues. In-18 de 43 gravures et deux frontispices. Bruxelles, F. Claassen. Relié. 2—50

641. Annuaire financier de la Belgique. — Bilan des sociétés financières anciennes et statuts des sociétés nouvelles, avec un appendice sur l'emprunt national de 1865 et un tableau graphique du taux d'escompte de la Banque nationale de Belgique et des Banques d'Angleterre, de France et d'Amsterdam, de 1851 au 31 mai 1865. In-8° de 396 pages. Bruxelles, A. Decq. 8—00

642. Arntz (E.-R.-N.). — Cours de droit civil français, comprenant l'explication des lois qui ont modifié la législation civile en Belgique, par E.-R.-N. Arntz, professeur à l'Université de Bruxelles. In-8°. Tome II. Deuxième livraison de 472 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 4—00

Voy. 1863, n° 363.

643. Auvray (M.). — Contes d'automne, par Michel Auvray. In-12 de 215 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

(1) Voy. ci-dessus, p. 57.

644. Avenir (l'). — A Monseigneur le comte de Chambord. In-8° de 25 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

645. Borchgrave (E. de). — Histoire des colonies belges qui s'établirent en Allemagne pendant le XIIe et le XIIIe siècles, par Emile de Borchgrave. (Ouvrage couronné par l'Académie royale de Belgique.) In-4° de VIII-375 pages et une carte. Bruxelles, C. Muquardt. 12—00

Extrait du tome XXXII des Mémoires couronnés et mémoires des savants étrangers, publiés par l'Académie royale de Belgique.

646. Brabandère (de). — Croquis de la vie bruxelloise, par le chevalier de Brabandère. In-8° de 252 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2 - 50

647. Braun (Th.). — Exercices par intuition ou Questionnaire à l'usage des écoles gardiennes, des jardins d'enfants et des écoles primaires, précédé de considérations théoriques sur les écoles gardiennes et les jardins d'enfants, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. In-12 de 272 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 1—50

648. Bulletin de l'institut archéologique liégeois. In-8° Tome VIII, 1er fascicule de 230 pages. Liége, L. Grandmont-Donders. 10—00

649. Capeau (L.). — Nouvelle méthode pratique de tenue des livres, réduite à sa plus simple expression et mise à la portée de tout le monde, par L. Capeau. 2e *édition*. In-12 de 48 pages. Liége, Ch. Gnusé. 0—72

650. Cormon (Eug.). — Le Captif, opéra en 1 acte, paroles de M. Eug. Cormon, musique d'Ed. Lassen. Représenté pour la première fois sur le théâtre royal de la Monnaie, le 24 avril 1865. In-18 de — pages. Bruxelles, typ. Ch. et A. Vanderauwera.

651. Couvez (A.). — Études critiques sur la littérature et l'art, par Alexandre Couvez, professeur de rhétorique française à l'athénée royal de Bruges. In-8° de 520 pages. Bruges, Edw. Gaillard et comp. 5—00

652. De Block (V.). — Grammaire grecque mise en harmonie avec les éléments de la grammaire latine, par V. De Block, de la compagnie de Jésus. 2e *édition*. Première partie. Rudiments à l'usage de la sixième et de la cinquième. In-8° de 160 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—50

653. De Brandner (E.). — Table décennale, alphabétique et chronologique de la *Pasicrisie belge*, contenant la jurisprudence du royaume de Belgique de 1851 à 1860 inclusivement, par Emile De Brandner, juge près du tribunal de première instance à Bruxelles. In-8°. 3e livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 3—00

Voy. ci-dessus, n° 303.

654. De Bruyn (A.) — Le Petit protecteur des animaux, livre de lecture à l'usage des élèves des écoles primaires, publié sous le patronage de la société royale protectrice des animaux, par Antoine De Bruyn, instituteur communal à Herck-la-Ville. In-18 de 48 pages. Bruxelles, Landrien, frères et sœur. 0—25

655. Dechamps (A.). — La France et l'Allemagne. Situation de la Belgique, par A. Dechamps, ministre d'Etat, ancien ministre des affaires étrangères en Belgique. In-8° de 30 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—60

656. Defontaine (Mme). — Les Femmes illustres et célèbres de la Belgique. Prose et vers, lettres et poésies diverses, par Mme Defontaine, née

Coppée. Deux volumes en deux parties. In-8° de 164 pages. Malines, H. Dierickx-Beke fils; Bruxelles et Liége, Decq. 3—00

657. De Koninck (L.). — Résumé de la théorie chimique des types par L. De Koninck. In-12 de 100 pages. Liége, Noblet et Baudry. Bruxelles, A. Decq. 1—50

658. Delebecque (A.). — Code politique de la Belgique. Constitution, lois électorales, loi communale, loi provinciale; augmenté des lois et arrêtés sur la garde civique, le jury, la presse, la cour des comptes, l'enseignement supérieur, l'enseignement agricole et l'instruction primaire. 6e *édition* mise en ordre par A. Delebecque. In-32 de 260 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 1—50

659. Delsaulx (J.). — Résumés de physique mathématique. — 1er résumé : Eléments de la théorie mathématique de la capillarité par le P. J. Delsaulx. In-8° de IX-63 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

660. Demolombe (C.). — Cours de code civil, par C. Demolombe, doyen de la faculté de droit, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats à la cour de Caen, officier de la Légion d'honneur. Edition augmentée de la législation et de la jurisprudence belges et d'une table chronologique des arrêts des cours françaises et belges. Tome X. *Des donations entre-vifs et des testaments, t. II.* In-8° de 484 pages. Bruxelles, J. Stienon. 8—00

Ce volume comprend les tomes XX et XXI de l'édition française.

661. De Smet (J.-J.). — Recueil de mémoires et de notices historiques, par J.-J. De Smet, chanoine-pénitencier de Saint-Bavon, à Gand. Gr. in-8°. Tome II de 640 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 7—50

Voy. 1864, n° 1156.

662. Deux (les) Révolutions, par un Français. In-18 de 46 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—30

663. Drouseskie (L.). — La lutte perpétuelle. — Dialogue d'Henoch et d'Elie. — Triomphe de l'Eglise. — Les Mulets. — Le Progrès. — La Foi, par L. Drouseskie. In-12 de 83 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 1—00

664. Emerson (R.-W.). — Essai sur la nature, avec une étude sur la vie et les œuvres d'Emerson; traduit de l'anglais, par Xavier Eyma. In-12 de XX-252 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

665. Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un conscrit de 1813, par Erckmann-Chatrian. 11e *édition*. In-18 de 310 pages, Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

666. Euler (C.). — De la gymnastique pédagogique et de la nécessité de l'organiser en Belgique, par Carl Euler. In-8° de 41 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

667. Fénelon. — De l'éducation des filles, précédé d'un mémoire sur l'éducation des femmes, présenté à l'assemblée générale des catholiques à Malines, dans sa session de 1864. In-12 de 146 pages, Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

668. Gachet (E.). — Les chroniques de Baudouin d'Avesnes, par Émile Gachet. In-8° de 57 pages. Bruxelles, M. Hayez. En dépôt chez C. Muquardt. 1—00

Extrait du Bulletin de la Commission royale d'histoire, t. IX, n° 2.

669. Galesloot (L.). — Le livre des feudataires de Jean III, duc de Brabant, publié par L. Galesloot. In-8° de XIV-403 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 8—00.

670. Grote (G.). — Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération d'Alexandre le Grand, par G. Grote, vice-chancelier de l'Université de Londres, associé étranger de l'Institut de France. Traduit de l'anglais par A.-L. de Sadous, professeur au Lycée de Versailles, docteur ès lettres de la faculté de Paris. In-8°. Tomes IV, V et VI de 382, 376 et 372 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.
Voy. ci-dessus, n° 18.

671. Guide-Claassen. — La Belgique pittoresque, monumentale, artistique, historique, géographique, politique et commerciale. — Nouveau guide le plus complet des touristes, revu, corrigé et augmenté; précédé de l'itinéraire de tous les chemins de fer belges et de la ligne de Paris à Cologne par Bruxelles; suivi des renseignements indispensables aux voyageurs; orné de 63 gravures et d'une grande carte des chemins de fer de Belgique et des pays voisins. 4e *édition*. In-18 de 332 pages. Bruxelles, F. Claassen. Broché. 4—00

Le même ouvrage relié. 5—00

672. Guide de l'étranger dans Bruxelles et ses environs, suivi d'une description de la bataille de Waterloo et accompagné d'un nouveau plan de Bruxelles et de ses faubourgs, d'un plan du champ de bataille de Waterloo et d'une gravure. 6e *édition*. In-18 de 135 pages, cartonné. Bruxelles, Kiessling et comp. 2—00

Le même ouvrage relié en toile. 2—50

673. Hagemans (G.). — Relations inédites d'ambassadeurs vénitiens dans les Pays-Bas, sous Philippe II et Albert et Isabelle, par M. Gustave Hagemans. In-8° de 87 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

Extrait des annales de l'Académie d'archéologie de Belgique, t. XXI.

674. Hendrickx (H.). — Le Dessin mis à la portée de tous. Méthode autorisée dans les écoles par M. le ministre de l'intérieur, sur l'avis du conseil central de l'instruction primaire. Géométrie artistique, enseignement élémentaire et analytique du dessin à main levée : études recommandées par Albert Durer, Léonard de Vinci et Rubens, comme moyen infaillible d'amener l'élève à se servir du dessin comme de tout autre langage, par H. Hendrickx. Bruxelles, l'auteur, rue du Marteau, 4. En vente chez les principaux libraires.

1er degré (3e *édition*). Exercices élémentaires précédant l'application des formes quelconques à leur 1er degré. Les lignes et la formation des figures. Partie de l'élève. Cahier in-4°.

2e degré (2e *édition*). Construction des principaux corps génériques. Exercices élémentaires servant à l'appréciation des formes quelconques à leur 2e degré. Cahier in-4°.

2e degré. Les Solides, leur construction et leur étude au point de vue de l'édification des formes en général dans l'espace. Guide du professeur. 1re partie. 1 cahier in-folio, contenant 16 planches.

Applications du 1er degré. N° 1. Proportion de la tête. N° 2. Études comparatives. — Vases (antiques) nos 1 et 2.

Proportion de l'homme, nos 1 et 2. — Architecture : Ordre toscan, n° 1. — Vases et balustres, n° 2.

1er degré, 2e partie. Analyse de l'ornement. Nos 1 à 8.

Applications du 2e degré. L'Ornement, nos 1, 1 *bis*, 2, 2 *bis*, 3 et 4.

675. Heuschling (Xav.). — Voyez Quetelet.

676. Indicateur des postes de Belgique ou Manuel du service de la poste aux lettres, publié au moyen de documents officiels. 6e année. N° 12, 1er juillet 1865. In-12 de 120 pages. Bruxelles, Office de publicité. 1—25

Voyez ci-dessus, n° 21.

677. Jacobs (V.). — Les chemins de fer vicinaux d'Alsace, par Victor Jacobs, membre de la chambre des Représentants. In-8° de 26 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

678. Jacobs (J.). — Rapport sur les œuvres de charité existant à Anvers, présenté à l'assemblée générale des catholiques à Malines, dans la session de 1864, par Jacques Jacobs, avocat. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 1—00

679. Kratzmann (E.). — Des principales eaux minérales naturelles de Marienbad en Bohême et de leur usage intérieur efficace, soit à la source, soit à domicile, par le docteur Emile Kratzmann. In-12 de x-83 pages, avec une vue de Marienbad gravée sur acier. Bruxelles, E. Flatau. 1—50

680. Kratzmann (E.). — Guide pratique du médecin et du malade aux eaux minérales, aux bains et aux environs de Marienbad en Bohême, par le docteur Emile Kratzmann. In-12 de xi-277 pages et 12 gravures sur acier. Bruxelles, E. Flatau. 5—00

681. Lambert (G.). — Art céramique. — Description de la fabrication actuelle des faïences fines et autres poteries en Angleterre, avec indication des ressources que présente la Belgique pour ce genre d'industrie, par Guillaume Lambert ; publié avec le concours du gouvernement. In-8° de xi-380 pages, accompagné d'une carte et de 27 planches. Bruxelles, E. Flatau. 5—00

682. Laurent (F.). — Etude sur l'histoire de l'humanité. Tome XI. — La Politique royale, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. In-8° de 619 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

Voy. 1864, n° 900.

683. Lecointe (L.). — Analyse de Descartes appliquée aux courbes des deux premiers ordres, par Léon Lecointe. In-8° de 404 pages. Bruxelles, A. Decq. 7—50

684. Lerchy (vicomtesse de). — Un mariage de raison, par la vicomtesse de Lerchy. In-12 de 131 pages. Liége, Dandely. 1—00

685. Lerchy (vicomtesse de). — Raymond d'Armentière, par la vicomtesse de Lerchy. In-12 de 237 pages. Liége, Dandely. 2—00

686. Leurs (A.). — Notice sur une selle de troupe à lames mobiles divisées, par A. Leurs, colonel d'artillerie. In-8° de 28 pages et 2 planches. Liége, Ch. Gnusé. 2—00

687. Liste chronologique des édits et ordonnances de l'ancien duché de Bouillon de 1240 à 1795. Gr. in-8° de xiv-79 pages. Bruxelles, Emm. Devroye et A. Decq. 1—50

688. Litanies en l'honneur de saint Michel-des-Saints, confesseur, prêtre de l'ordre des Trinitaires déchaussés, pour la rédemption des esclaves chrétiens, patron spécial contre le cancer et la phthisie, vénéré dans ses saintes reliques en l'église Saint-Jean, à Malines. In-32 de 4 pages. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren.

689. Lois usuelles. — Supplément aux cinq codes en vigueur en Belgique, édition annotée par A. Delebecque. In-32 de 451 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—50

690. Machines (les) d'épuisement à rotation comparées aux machines à simple effet, par V***, ingénieur. In-8° de 48 pages et 2 planches. Liége, Ch. Claassen. 2—00

691. Marchant. — Un cas d'apharie communiqué à la Société des Sciences médicales de Lisbonne, par M. Théotonio da Silva ; traduit du portugais par le docteur A. Marchant. In-8° de 100 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du journal publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

692. Marchant. — Observation d'un cas de pleurésie diaphragmatique offrant dans son début les symptômes d'une gastralgie compliquée de névralgie dorso-intercostale, par le docteur Marchant, membre titulaire de la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Bruxelles. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du journal publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

693. Marique (J.-L.-J.). — Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, par J.-L.-J. Marique. 2e partie. 8e *édition*. In-18 de 45 pages. Namur, F. Lambert-De Roisin. 0—15

Voy. 1864, n° 41.

694. Marlin (P.). — Examen comparatif de la fabrication des produits chimiques en Belgique et en Angleterre, par Paul Marlin, ingénieur civil. Mémoire couronné par l'association des ingénieurs sortis de l'Ecole de Liége. In-8° de 115 pages et 7 planches. Liége, Noblet et Baudry. 4—00

Extrait de la revue universelle des mines, etc.

695. Mémoires couronnés et autres mémoires publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. In-8°. Tome XVII. Bruxelles, M. Hayez. 4—00

696. Mémoires de Pasquier de le Barre et de Nicolas Soldoyer pour servir à l'histoire de Tournai, 1565-1570, avec notice et annotations, par Alex. Pinchart (XVIe siècle). Tome II. In-8° de XLII-412 pages. Bruxelles, Ch. Muquardt.

Prix pour les souscripteurs. 7—00
» » non-souscripteurs. 8—50

Collection de mémoires sur l'histoire de Belgique, t. XXI.

697. Merten (O.). — Etude critique sur Maine de Biran, par Oscar Merten. In-8° de 135 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

698. Mesot (L.). — Encyclopédie pratique du droit français, ou Explication précise de la législation civile, commerciale, industrielle et administrative, appuyée de l'opinion et de l'autorité des magistrats, des jurisconsultes et des légistes les plus célèbres. Contenant toutes les lois décrétées par S. M. l'empereur Napoléon III. Publiée par Louis Mesot. Gr. in-8° à 2 col. de 800 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 8—00

699. Mesot (L.). — Le Parfait mathématicien, ou Vade-mecum des ingénieurs, inspecteurs, constructeurs, architectes, entrepreneurs, conducteurs de travaux, géomètres, arpenteurs, crieurs jurés, marchands de bois et de matériaux, menuisiers, maçons, charrons et charpentiers, ébénistes, marbriers, tailleurs de pierres, plafonneurs, terrassiers, etc. Ouvrage dédié au commerce et à l'industrie, par Louis Mesot, éditeur. Gr. in-8° de 16 pages et plusieurs tableaux. Bruxelles, A. Mertens et fils. 3—00

700. Michel. — Florien ou l'Enfant du siècle, par Michel. In-12 de 208 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

701. Moerman (Ch.). — Tables de cylindres et de sphères applicables au cubage des bois en grume, et des corps ronds en général; calculées au moyen d'une nouvelle méthode de continuité, par Ch. Moerman. 2e *édition*. In-32 de 56 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 1—00

702. Möhl (G.) et Van Stalle (L.). — Cours élémentaire d'histoire générale, par G. Möhl, professeur à l'École militaire et à l'Athénée royal de Bruxelles, et L. Van Stalle, bibliothécaire adjoint de la chambre des Représentants. In-12 de 284 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 1—80

703. Monnoye (M. de la). — Traduction des Noëls Bourguignons de M. de la Monnoye. *Nouvelle édition*. In-12 de 84 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 5—00

704. Muller. — La composition chimique des aliments et des fourrages les plus usuels, représentée en tableaux coloriés, par le Dr Alexandre Muller, professeur de chimie agricole à Stockholm. Un tableau in-folio, colorié. Bruxelles, Kiessling et comp. 1—50

705. Nardi. — Lettre à S. Ex. M. Troplong, en réponse à la lettre de M. le duc de Persigny, par Mgr Nardi, auditeur de Rote. In-8° de 25 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

706. Navery (R. de). — L'Enfant prodigue, par Raoul de Navery. In-12 de 229 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

707. O'Kelly de Galway (A.) et Van Hollebeke (L.). — Recueil analytique des édits, placards et ordonnances héraldiques des Pays-Bas espagnols et autrichiens, publié d'après un manuscrit de Philippe-Jean-Baptiste O'Kelly, écuyer, roi d'armes de Marie-Thérèse pour le comté de Hainaut, etc., avec une préface, une notice biographique et un supplément par le comte A. O'Kelly de Galway et Léopold Van Hollebeke. In-8° de XIV-122 pages, orné de planches. Bruges, Edw. Gaillard et comp. 5—00

708. Piron (J.-P.-J.). — Projet d'hôpital militaire par J.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 73 pages et 3 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

709. Poulenc (J.). — Rimes de Pétrarque, traduites en vers, texte en regard, par Joseph Poulenc. 4 vol. in-18, formant 1251 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 12—00

710. Quetelet (Ad.) et Heuschling (X.). — Statistique internationale (population) publiée avec la collaboration des statisticiens officiels des différents Etats de l'Europe et des Etats-Unis d'Amérique, par Ad. Quetelet et Xav. Heuschling. In-4° de 115-406 pages. Bruxelles, M. Hayez. 12—00

711. Raison (la) d'Etat en Russie sous Alexandre II, par un patriote russe. In-8° de 35 pages. Bruxelles, J.-H. Dehou. 1—00

712. Régime spécial des douanes entre la Belgique et le Royaume de Suède et de Norwège, contenant : 1° le texte de la convention de commerce et de navigation en date du 26 juin 1863; 2° le tarif des droits à l'entrée en Suède; 3° le tarif des droits à l'entrée en Norwège; accompagné d'une table par ordre alphabétique des matières. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 1—50

713. Renseignements pour Bruxelles, sur les hôtels, les heures et les prix des tables d'hôte, — les restaurants, — les cafés, — les tavernes, — les théâtres et les concerts, — les tarifs des voitures de place, — les légations, — la poste aux lettres, — le télégraphe, — les services de diverses églises catholique, protestante, israélite et grecque, — établissements publics, — expositions de tableaux, — bains, — catalogue descriptif des tableaux du musée de peinture et du musée d'antiquités et d'ethnologie, etc., suivis des environs de Bruxelles. *Nouvelle édition.* In-18 de 64 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 0—50

714. Réponse à Napoléon III. — César apprécié à sa juste valeur. 10e *édition.* In-8° de 16 pages. Liége, Ch. Gnusé. 0—50

Voy. ci-dessus, n° 561.

715. Ruine des maisons de jeux; le hasard complétement anéanti par le calcul. Principe général à la portée de toutes les bourses pour gagner infailliblement par toutes les chances de la roulette et du trente et quarante, avec l'explication des jeux et de la combinaison des chances. In-18 de 24 pages. Liége, J. Bossy. 1—00

716. Schœdler (F.). — Le livre de la nature ou leçons élémentaires de physique, d'astronomie, de chimie, de minéralogie, de géologie, de botanique, de physiologie et de zoologie, par le docteur F. Schœdler, traduit d'après la quatorzième édition allemande, par Adolphe Scheler. Tome 1er. *Physique, géographie physique, astronomie et chimie.* In-8° de 520 pages, orné de plusieurs planches et figures dans le texte. Bruxelles, A. Decq. 7—50

717. Sue (Eug.). — Les Mystères du peuple ou histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. In-8°. Tomes XI et XII de 536 et 584 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 6—00

Voy. ci-dessus, n° 572.

718. Souvenir de Joseph François Lanneau, pharmacien en chef de l'hôpital Saint-Jean, membre correspondant de l'Académie de médecine, membre de la commission médicale de Bruxelles, du conseil de salubrité d'Ixelles, de la Société de pharmacie de Bruxelles, etc., né à Gand, le 4 janvier 1818, décédé à Saint-Josse-ten-Noode le 12 juillet 1865. Discours prononcé sur sa tombe par MM. le Dr Gorrissen, au nom de la commission médicale de Bruxelles; Herlant, au nom de la Société de pharmacie, et Ch. Belval au nom du Comité de Salubrité d'Ixelles. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

719. Squillier (J.). — Traité populaire des denrées alimentaires et de l'alimentation. Choix, falsification, manutention, conservation et utilisation des denrées alimentaires, par J. Squillier, capitaine du génie. In-12 de 432 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 3—00

720. Système (le) métrique mis à la portée des élèves des écoles primaires

et appliqué aux règles principales de l'arithmétique, ainsi qu'aux opérations les plus simples et les plus usuelles du commerce et de l'agriculture. Rédigé par une réunion d'instituteurs diplômés. Avec un grand nombre de figures. In-12 de 96 pages. Bruxelles, Landrien frères et sœur. 0—45

721. TACAMBURO ! Compliment de condoléance. In-8° de 8 pages. Gand, F.-L. Dullé-Plus. 0—50

722. TESSIÈRES (C. de). — Etudes théoriques sur le mouvement des projectiles de l'artillerie, par Ch. de Tessières, capitaine d'artillerie. In-8° de 87 pages et 5 planches. Liége, Noblet et Baudry. 5—00

Extrait de la Revue de Technologie militaire.

723. THIL-LORRAIN. — Un mariage en 93, par Thil-Lorrain. In-12 de 232 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

724. TIMMERHANS. — Des armes à feu de rempart, par le général Timmerhans. In-8° de 129 pages et 7 planches. Bruxelles, Aug. Decq. 6—00

725. VALÉRIUS (H.). — Les applications de la chaleur, avec un exposé des meilleurs systèmes de chauffage et de ventilation, par H. Valérius. In-4° de 192 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 10—00

726. VANDERSEYPEN (Aug.). — Essai sur les obligations naturelles selon le droit romain, le droit coutumier, et le droit français moderne, par Auguste Vanderseypen. In-8° de — pages. Louvain.

727. VAN HERCKE (P.). — Traité de Phonégraphie, ou l'Art d'écrire au moyen de signes le son des mots aussi vite que la parole, par P. Van Hercke, architecte communal, à Ostende. In-8° de 25 pages. Ostende, imp. et lith. de Daveluy. 2—00

728. VAN MALDEGHEM (R.-J.).—Trésor musical. — Collection authentique de musique sacrée et profane des anciens maîtres belges recueillie et transcrite en notation moderne, par R. J. Van Maldeghem. Brux., C. Muquardt.

Musique religieuse. Gr. in-4°. 1re livraison de 24 pages. 5—00

Musique profane. Gr. in-4°. 1re livraison de 24 pages. 5—00

729. VERSTRAETE (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, par Emile Verstraete. In-8°. Tome III. Livraison 5. Bruxelles, C. Muquardt. 1—75

Voy. ci-dessus, n° 392.

730. VOS (J.). — Lobbes, son abbaye et son chapitre, ou Histoire complète du monastère de Saint-Pierre, à Lobbes, et du chapitre de Saint-Ursmer, à Lobbes et à Binche, avec cartes, vues et portraits, par l'abbé J. Vos, vicaire à Lobbes. 2 vol. in-8° de 1,100 pages. Louvain Ch. Peeters. 8—00

731. WASKA (C. de). — Dessous des cartes des maisons de jeux publics, par madame Christiane de Waska. In-32 de 119 pages. Bruxelles, J. Rosez. 1—50

732. WARLOMONT. — De la vaccination animale et de l'utilité des revaccinations à tous les âges de la vie. Communication faite à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr Warlomont, membre de l'Académie de médecine, directeur de l'office vaccinal de Bruxelles. In-8° de 22 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

733. WATTEAU (L.).—Catalogue raisonné du musée Wiertz, précédé d'une

biographie du peintre, par le Dr L. Watteau. 2e *édition*, augmentée de la description de quinze nouveaux tableaux. In-12 de 329 pages, Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

Publications périodiques en langue française (1).

734. Association pour la publication de brochures; environ 500 pages in-18 par an. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abonnement annuel. 2—50

735. Indicateur (l') des chemins de fer belges ; journal paraissant le 1er de chaque mois. In-folio. Bruxelles, Office de Publicité.
L'abonnement annuel. 2 - 25
Le numéro séparé. 0—20

736. Propriété (la).—Journal hebdomadaire paraissant le jeudi. In-folio. 1re année 1865. Bruxelles, rue de la Sablonnière, 8.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Livres flamands (2).

737. Aartsbroederschap (het) der heilige familie Jesus, Maria, Joseph, kerkwettelijk opgeregt. In-18 de 138 pages. Gand, J. et H. Van den Schelden. 0—30

738. De Potter (F.) et Broeckaert (J.). — Geschiedenis van de gemeenten der provincie Oost-Vlaanderen, door Frans De Potter en Jan Broeckaert. — Tweede deel. — Evergem, Loochristi, Heusden, Wondelgem, Melle, Sleidinge. In-8° de 380 pages. Gand, C. Annoot-Braeckman. 4—50
Voy. 1864, n° 788.

739. Delafaille (F.-E.). — Mechelen en zyn stadhuis, door F.-E. Delafaille. In-8° de 31 pages. Malines, Dierickx-Beke fils.

740. Destanberg (N.). — Elena, drama in 3 bedrijven, door N. Destanberg, met muziek van K. Miry. In-16 de 76 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—60
Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 1e jaargang. 5e aflevering.

741. Destanberg (N.). — Poets wederom Poets, tonneelspel met zang in twee bedrijven, door N. Destanberg. In-16 de 66 pages. Gand, imp. de F.-L. Dullé-Plus. 1—00

742. Destanberg (N.). — H. Van Peene en zijne werken, door N. Destanberg. In-8° de 36 pages. Gand, imp. de F.-L. Dullé-Plus. 0—75

743. Fovel (P.-M.). — De Heilige martelaars van Gorcum. Kort en getrouw verhaal van al wat zij voor het H. Geloof ter dood toegeleden hebben, door P.-M. Fovel. In-18 de 108 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—40

744. Gelukzalige (de) Joannes Berchmans, een engel op aarde. Zyn leven, zyne deugden, zyne mirakelen ten voorbeeld en bewondering gegeven van

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 63.
(2) Voy. ci-dessus, p. 64.

alle christenen; versierd met het afbeeldsel van den gelukzalige. In-8° de 36 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—20

745. Grootboekhouder (de), door den schrijver van *Den Schoenmaker.* In-18 de 24 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—40

746. Hillegeer (J.). — Levens van Gods heiligen, door J. Hillegeer, priester der Societeit Jesu. 50 vol. in-18 cartonnés, de 100 pages chacun, avec couverture illustrée. Gand, J. et H. Van der Schelden.

Prix de chaque volume. 0—25

Les 12 suivants ont paru :

1. H. Franciscus de Sales. — H. Thomas van Aquinen. — 40 Martelaers te Sebaste, Kryshelden.
2. Gelukzalige Karel-de-Goede, Graef van Vlaendereu. — H. Bonifacius van Braband en H. Eleutherius, Bisschop van Doornyk. — H. Amandus, Bisschop.
3. H. Paulus, Apostel. — H. Joannes Chrysostomus, Bisschop van Constantinopel.
4. HH. Stratonica en Seleucus, Martelaren.
5. H. Agnes. — HH. Julianus en Basilissa. — H. Leonilla met hare Kleinzonen, Martelaers.
6. H. Coleta, Maegd. — H. Genoveva, Maegd. — HH. Perpetua, Felicitas, Martelaren.
7. Gelukzalige Joannes De Britto, Martelaer. — HH. Martelaers van Japonie.
8. H. Francisca. — H. Cyriacus. — H. Mathildis. — H. Hilarion.
9. H. Joannes de Deo. — H. Cyrillus. — H. Nicon. — H. Tatianus Dulas.
10. H. Ludger. — H. Joannes Climacus. — H. Achatius. — H. Simon.
11. H. Franciscus van Paula. — H. Vincentius Ferrerius. — HH. Agathapos en Theodulus.
12. H. Calliopius. — H. Macarius. — Gelukzaligen Julianus. — H. Leo de Groote.

747. Hunolt (F.). — Christelyke zedeleer der evangelische waerheden aen het christelyk volk in zon- en feestdaegsche sermoonen voorgedragen door den eerw. P. Frans Hunolt, priester der societeit Jesu en prediker der hoofdkerk te Trier... nauwkeurig vertaeld door H. Coekelberghs, P. M. Oliviers, F. R. De Becker, priesters van 't aertsbisdom van Mechelen. XXIe volume. In-8° de 449 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—50

Voy. 1864, n° 1212.

748. Jottrand (L.). — De Vlaamsche kwestie. Het vlaamsch onder de belgische grondwet van den 7 februari 1831, door L. Jottrand. In-8° de 28 pag. Anvers, Hendrik Sermon. 0—25

749. Kerken (de) der middeleeuwen en haer symbolismus, door A.-B., kunstschilder, en A.-V.-A., bouwkundige. In-16 de 180 pages. Bruges, H. Tremmery. 0—80

750. Landrien (B.). — Grondbeginselen der aardrijkskunde ten dienste der lagere en middelbare scholen, met een groot getal kaarten en figuren, door B. Landrien, oud taalmeester, en herzien door eenen schoolopziener. In-18 de 72 pages. Bruxelles, Landrien frères et sœur. 0—25

751. Litanie van den heiligen Michael a Sanctis, belyder en priester van

het orde der allerheiligste dryvuldigheid, tot verlossing der christene slaven, byzonderen patroon tegen kanker en teringziekte, geëerd in zyne H. Relikwiën in St-Janskerk, te Mechelen. In-32 de 4 pages. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren.

752. Schepens (A.). — Joris de tichelaekker, tooneelspel in een bedryf door A. Schepens. In-16 de 32 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—60.

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 1e jaargang. 6e aflevering.

753. Tooneelspraken en uitgalmingen van verschillige schrijvers. — Alleenspraken. — Toonneelliederen. — Tweespraken. — Uitgalmingen. Eerste reeks. In-16 de 136 pages. Anvers, L. Dela Montagne. 1—25

754. Van Endert (A.). — Beknopte handleiding betrekkelijk de reddingsmiddelen in het algemeen en den Pompiersdienst in het bijzonder, door A. Van Endert, Bevelhebber der vrijwillige Pompiers van Berchem. In-16 de 48 pages. Anvers, L. De la Montagne. 0—75

755. Van Hulle (H.-J.). — De Boomteelt, of Hoofdinhoud der openbare lessen van boomsnoei, inbegrepen den kunsmatigen of aangejaagden fruitboomkweek, door H.-J. Van Hulle. 3e *édition*. In-8° de 200 pages, avec planches. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 2—50

756. Van Hulle (H. J.). — De Moeshovenierderij, door H.-J. Van Hulle. 2e *édition*. In-8° de 232 pages, avec planches. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 2—25

757. Vlammen en klagten van het allerheiligste hert van Jesus, met toegepaste spreuken, getrokken uit verschillige godvruchtige schrijvers. In-32 de 40 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—20

Livres anglais (1).

758. Descriptive catalogue of the pictures in the museum at Brussels, extracted from *The Stranger's Guide to Brussels*. In-32 de 34 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 0—60

759. Stranger 's Guide (the) to Brussels, accompanied by a new plan and a engraving of the column of Congress. In-32 de 147 pages, Bruxelles, Kiessling et comp. 2—50

Livres latins (2).

760. Demaret (J.-F.). — De Origine evangeliorum deque eorum historica auctoritate dissertatio historico-apologitico-critica, quam ad gradum doctoris in S. Theologia in Universitate catholica Lovaniensi consequendum conscripsit J.-F. Demaret. In-8° de xvi-303 pages. Louvain, Vanlinthout frères. 3—00

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 63.

(2) Voy. ci-dessus, p. 48.

ESTAMPES (1).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

761. Cathédrale d'Anvers. — Chapelle du Saint-Sacrement. Anvers, phot. C. Ommeganck.

762. Cathédrale d'Anvers. — Chapelle de la sainte Vierge. Anvers, phot. C. Ommeganck.

763. Chœur de la cathédrale d'Anvers. — Anvers, phot. C. Ommeganck.

764. Combat de Tacamburo, au Mexique. Défense héroïque du bataillon belge commandé par le major Tydgadt, le 11 avril 1865. Bruxelles, imp.-lith. de G. A. Bourotte.

765. Dôme de la cathédrale d'Anvers. Anvers, phot. C. Ommeganck. Hôtel de ville d'Anvers. Anvers, phot. C. Ommeganck.

766. V. Joannes Berchmans, S.-J. Scholastics (2 portraits-cartes). Bruxelles, phot. F. Deron.

767. Mexique. Combat de Tacamburo (11 avril 1865). Carte. Bruxelles, Ph. Van der Maelen. 0—20

768. Nouveau plan de la ville de Liége, indiquant les améliorations faites jusqu'à ce jour. Liége, Ch. Wigny, éditeur. 1—00

769. Peintre manchot, peignant avec le pied. Anvers, phot. J. Dupont.

770. Plano de l'Estado de Michoacan. — Guerre du Mexique. — Théâtre des opérations du régiment belge Impératrice-Charlotte (1865). Bruxelles, lith. J. Vanderborght. J. Rosez, éditeur. 1—00

771. Portraits-cartes représentant 16 différents sujets tirés de l'opéra-bouffe : La Belle Hélène. Bruxelles, phot. César Mitkiewiez et comp. Chaque carte, 1—00

772. Portraits-cartes représentant 17 poses différentes de l'opéra-bouffe : La Belle Hélène. Bruxelles, phot. César Mitkiewicz et comp. Chaque carte. 1—00

773. M. Rogeard, portrait-carte. Quatre poses différentes. Bruxelles, phot. César Mitkiewicz et comp. Chaque carte. 1—00

774. Trésor admirable de la sentence de condamnation prononcée contre Notre-Seigneur Jésus-Christ, trouvé dans un vase de marbre en la ville d'Aquila, au royaume de Naples, l'an MDLXXX. Tableau gravé et chromolithographié par J. Van de Kerckhove, à Anvers. Anvers, chez l'auteur, rue de Vénus, 6. 1—50

774*bis*. Le même ouvrage en flamand. 1—50

775. Victor Hugo, portrait, 3 poses différentes. Bruxelles, phot. J. Maes.

776. Victor Hugo et son fils François Hugo, groupe, 5 poses différentes. Bruxelles, phot. A.-J. Maes.

777. Wiertz, d'après un carton dessiné par lui-même en vue de la reproduction photographique et cliché de son vivant et sous sa direction, par E. Fierlants. Grand et petit format. Ixelles-Bruxelles, Société royale belge de photographie, E. Fierlants et comp.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 66.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Compositeurs.	Auteurs.	
778	Baugnies (J. de).	Fagniart (N.).	Le Jeune captif, romance. Bruxelles, Schott frères.
779.	Bodson (N.).		*Pie Jesu* à 2 voix égales. Liége, veuve L. Muraille.
780.	Coninck (F. de).	Van Hasselt (A.).	La Jeune captive, mélodie à une voix, avec accompagnement de chœur, ad libitum. Bruxelles, Schott frères.
781.	Conrardy (J.).		Chants sacrés à 1, 2 et 3 voix égales, avec accompagnement d'orgue, en partitions et parties de chant, approuvés par S. G. Mgr l'évêque de Liége. — N° 1. *O Sacrum,* chœur à 3 voix. — N° 2. *Adoro te,* solo de basse. — N° 3. *Panis angelicus,* chœur à 3 voix. — N° 4. *Tantum ergo et Genitori,* chœur à 3 voix. — N° 5. *Ave verum,* duo. — N° 6. *O Salutaris,* solo de ténor. — N° 7. *Lauda Sion,* solo et chœur à 3 voix. — N° 8. *Ecce panis,* duo et chœur à 3 voix. — Liége, veuve L. Muraille.
782.	Duval (E.).		*Beatus vir,* psaume cxi, pour deux voix égales et orgue. Bruxelles, Schott frères.
783.	Grégoir (J.).		Stances à l'Eternel, avec accompagnement de piano et d'harmonium. Bruxelles, Schott frères.
784.	Lortzing (A.).	Danglas (L.).	Les Méprises, opéra-comique en 3 actes et 4 tableaux. Partition piano et chant. Bruxelles, E. Lauweryns.
785.	Maillet (C.).	Maillet (C.).	A Rome la victoire, chant héroïque. Anvers, H. Possoz.
786.	Marina (L.).	St-Germain.	Mon Dieu, je n'étais rien, romance. Bruxelles Schott frères.

(1) Voy. ci-dessus, p. 67.

787.	Mendi (Mme de).	Stappers (Ad.).	Regrets et Soupirs, romance. Bruxelles, Schott frères.
788.	Miry (Ch.).	Van Peene (H.).	La Lanterne magique, opéra férie en trois actes. N° 13. Cavatine. Gand, H. L. Stepman.
789.	Peellaert (A. de).		Prière à la Vierge, pour deux soprani. Bruxelles, Schott frères.
790.	Peellaert (A. de).		Priez pour moi, mélodie. Bruxelles, Schott frères.
791.	Rossini.	Danglas (L.).	Tancrède, grand opéra en 4 actes et 5 tableaux. Bruxelles, E. Lauweryns.
792.	Tedesco (J.).	Delisse (L.).	Le Message de l'hirondelle, Liége, veuve L. Muraille.
793.	Van Dalem (V.).		*O Salutaris*. Liége, veuve L. Muraille.

Musique instrumentale (1).

	Compositeurs.	
794.	Beyer (F).	Bouquet de mélodies. — Faust, de Ch. Gounod, pour le piano. Op. 42, n° 79. Liége, veuve L. Muraille.
795.	Beyer (F.).	Revue mélodique. — Faust, de Ch. Gounod, petite fantaisie instructive pour le piano à 4 mains. Op. 112, n° 49. Liége, veuve L. Muraille.
796.	Ceuppens (V.).	Prière pour orgue. Bruxelles, Schott frères.
797.	Chantraine (Mme C. de).	Le Départ, grande valse pour le piano. Bruxelles, Schott frères.
798.	Hardy (A.).	Espoir et crainte, valse pour le piano. Liége, veuve L. Muraille.
799.	Hemelsoet (L.).	L'Absence, élégie pour piano. Bruxelles, E. Lauweryns.
800.	Hemelsoet (L.).	Mazurka de salon pour piano. Bruxelles, Ed. Lauweryns.
801.	Ledoux (M.).	Un instant de bonheur, rêverie pour piano. Lierre, J. Van In et comp.
802.	Leybach (J.).	Fantaisie élégante sur Faust, de Ch. Gounod, pour le piano. Op. 35. Liége, veuve L. Muraille.
803.	Maton (L.).	Marche nationale. Hommage à S. M, l'Impératrice du Mexique. Bruxelles, Schott frères.

(1) Voy. ci-dessus, p. 65.

804. STREABBOG (L.). La Flûte enchantée de Mozart, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

805. STREABBOG (L.). Souvenir de Rigoletto, opéra de Verdi, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

806. STREABBOG (L.). Valse de Freyschutz, de Weber, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

807. STREABBOG (L.). Valse sentimentale sur le Poëte et le Paysan, opéra de F. de Suppé, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

808. VAN BOEXSTAELE (J.). Marche religieuse, dédiée à S. G. Mgr Henri-François Bracq, XXIIe évêque de Gand et exécutée à l'occasion de son Sacre. Gand. Ch. De Vylder.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Sixième année. — 6e livraison. — Septembre 1865.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Cinquième année. — 1865. — Tome VIII. — N°s 5, 6 et 7.

Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie.

Quatrième année. — 1865. — N°s 4, 5 et 6. — Avril, mai et juin.

Commission royale des monuments. Arrêtés de nomination du président, de deux membres de la commission et de deux correspondants. Acceptation de la démission de M. Partoes, vice-président. Élection de deux vice-présidents. — Résumé des procès-verbaux des séances des mois de janvier, février, mars et avril 1865. — Ch. Piot. L'ancien hôtel de ville d'Alost. — C.-J. Voisin. Notice sur les anciennes peintures murales de la cathédrale de Tournai. — Genard. Les portes de Borgerhout et de Berchem à Anvers.

Bulletin belge de la photographie.

4e année. — N°s 7 et 8. — Août et septembre 1865.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 47. — 6e livraison. — Juin 1865.

Roessler. Appareil pour concentrer l'acide sulfurique, de MM. Johnson, Mathey et Ce à Londres. — Machine à casser les pierres. — H. Reveley. Martinet mû directement par

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 68.

la vapeur.— Tenailles de forge avec mâchoires mobiles.— A. Gunther. Clef pour fermer les écrous. — Ozouf. Nouveau procédé pour la fabrication de la céruse, appliqué à l'usine de Saint-Denis (Seine). — Minary. Décrassage et préparation des laitiers de hauts fourneaux destinés à l'agriculture et à la fabrication des ciments. — O. Bredt. Produit colorant dit vert de lumière. — Fuchs. Mémoire sur le gisement de chlorure de potassium de Stassfurt-Anhalt. — Schmidt et Reinhart. Appareil universel à gaz, pour produire du gaz d'éclairage au moyen de déchets de toute nature. — Hjerpe et Poltzer. Préparation des allumettes chimiques sans phosphore. — Sur l'industrie des chapeaux de paille d'Italie. — Canal maritime de Suez. — Traversée du Mont-Cenis. —Huiles de goudron. — Composition plastique pour joints de tubes, robinets.—Cuningham. Fabrication des étoffes à deux faces, dits châles de Paisley.—Chauffage par le gaz des chaudières à vapeur, des fours à porcelaine, à verre, etc. — Appareil pour nettoyer les canalisations de gaz.— Appareils de chauffage.— Carte-porcelaine au blanc de zinc. — Huckenbroich. Peinture pour les clôtures en fil de fer. —Brunissage du fer et de l'acier. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés en date des 1er et 15 juin 1865.

Tome 48. — 1re livraison. — Juillet 1865.

Machine à faire les boutonnières.— Enseignement industriel. Extrait du rapport fait à M. le ministre de l'agriculture, du commerce et des travaux publics, sur l'organisation de l'enseignement industriel en Allemagne et en Suisse. — Bertsch. Parafoudre à pointes multiples. — G. Parry. Mode de traitement des laitiers des hauts fourneaux.— Picard. Procédé de tannage. — A. Dudouy. De l'utilisation des eaux d'égout. — Laboulais. Méthode de production directe du fer, de l'acier de la fonte et d'autres métaux. — Mège-Mouriès. De la préparation des savons et des acides gras propres à la confection des bougies. — Revue photographique. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés en date des 1er et 15 juillet 1865.

Chrétien (le) belge.

Seizième année. — Nos 8 et 9. — Août et septembre 1865.

Collection de précis historiques.

Quatorzième année : 1865. — 15 août — 328e livraison.

Les martyrs de Gorcum (*suite*).— Le diocèse de Malines et le bienheureux Jean Berchmans. — Chronique contemporaine. — Nécrologie.

1er septembre. — 329e livraison.

Frais de canonisation des martyrs du Japon, en 1862. — Les martyrs de Gorcum (*suite*). — Les XIX évêques de Bruges. — Chronique contemporaine. — Nécrologie.— Bulletin bibliographique.

15 septembre. — 330e livraison.

Le bienheureux Jean Berchmans à Montaigu. Couplets et chœur. — Déportation du P. Valentyns en 1813. — Les martyrs de Gorcum (*fin*). — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.— Variété.

1er octobre — 331e livraison.

De Bruxelles à Rome, en 1684. Voyage de six Ursulines belges. — Les souverains hommes de lettres. — Les XX évêques de Bruges ; rectification. — Chronique contemporaine. — Petits faits d'Italie.

Économiste (l') belge.

Onzième année. — 1865. — Nos 16 à 18.

Illustration (l') horticole.

Douzième année. — 7e et 8e livraisons.— Juillet et août 1865.

Journal de l'armée belge.

Vingt-huitième volume. — 5e et 6e livraisons. — Mai et juin 1865.

Considérations générales sur l'expédition du Mexique. — Marche du régiment Impératrice-Charlotte de Mexico à Morélia. — Combat de Tacambaro. — Combat de Huaniqueo. — Défense de Zitacuaro. — Combat de Tiripitio et de l'hacienda Laurelie. — Documents officiels. — Manifestations faites en Belgique en l'honneur des compatriotes morts à Tacambaro.

Vingt-neuvième volume. — 1re livraison. — Juillet 1865.

Congrès international de Berne. Discussion de la question militaire. — Le feu grégeois de notre temps. — Bibliographie.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Douzième année. — Août 1865.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante et unième volume. — N° 2. — Août 1865.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Septième année. — Nos 15 et 16. — 15 et 31 août 1865.

Correspondance particulière de Bruxelles. — Programme des peintures murales à exécuter dans le grand vestibule d'entree du musée d'Anvers. — Un maître flamand inconnu : Henri Janssens. — Commentaires. — Chronique générale.

N° 17. — 15 septembre 1865.

Salon de Gand (1er *article*). — L'union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie. — Biographie des arts. — Concours de musique. — Nécrologie. — Chronique générale.

N° 18. — 30 septembre 1865.

Le salon de Gand (*fin*). — Correspondance de Bruxelles. — Lettre de M. De Mol. — Programme des peintures murales du palais Ducal par M. Slingeneyer. — Fabrication de la porcelaine en Europe. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1865. — 2e livraison.

A Schaepkens. Musée royal de peinture de Belgique. — F.-F.-J. Lecouvet. Essai sur la condition sociale des lépreux au moyen âge, principalement en Belgique et dans les pays limitrophes. — C. Rahlenbeck. Notice sur Jean Beck. — Ed. Vanderstraeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — J. Vande Velde. Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Septième année : 1865. — Nos 333 à 340.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 6e livraison.

Pasinomie.

Année 1865. — 4e, 5e et 6e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1865. — 4e, 5e et 6e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-troisième. — N° 8. — Août 1865.

P. Claessens. Doctrine de saint Bonaventure sur la connaissance et la vue naturelle de Dieu. — Défense des droits de Dieu, de l'Eglise catholique et de ses membres, par Th.-A.-J. de Montpellier, évêque de Liége. — Loiseaux. Examen du projet de loi sur le temporel du culte. — L'ancienne abbaye de Roldue. — Du mouvement catholique aux États-Unis de l'Amérique. — De la messe pour le peuple. — Archiconfrérie de Notre-Dame de l'Assomption pour le soulagement des âmes du purgatoire. — Confrérie du Saint Rosaire. Nécessité d'obtenir l'autorisation du général des Dominicains. — Du Crostino teologico. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 9. — Septembre 1865.

P. Claessens. Étude sur l'itinéraire de saint Bonaventure. — Mort et funérailles de Mgr. Nicolas Joseph Dehesselle, XXe évêque de Namur. — Un religieux dominicain, le R. P. Hyacinthe Besson, sa vie et ses écrits, par E. Cartier. — Statistique religieuse de l'Univers. — Assemblée générale des catholiques en Belgique. Deuxième session à Malines, 29 août - 3 septembre 1864. — Ecoles spéciales annexées à l'Université catholique de Louvain. — Art religieux. Concours général. — Monument à ériger à la mémoire des 1,500 prêtres déportés en 1794. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction en Belgique.

Treizième année. — N° 8. — Août 1865.

Ch.-B. Base. La critique. — L. Roersch. Observations sur quelques passages d'auteurs anciens. — Sur quelques points de grammaire grecque. Lettre d'un professeur belge. — Sur le mot *regnum*. Lettre de M. Base à M. Raoul-Rochette. — J. Ledent. Réponse à M. Mister au sujet de l'article sur la mise en équation des problèmes déterminés. — Concours des athénées et collèges ; sujets donnés. — Concours des écoles moyennes ; sujets donnés. — Analyses et Comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

EN PRÉPARATION

CHEZ

MM. BRUYLANT-CHRISTOPHE & Comp., Éditeurs,

A BRUXELLES.

PROGRAMME ou RÉSUMÉ

DES LEÇONS

D'UN

COURS DE CONSTRUCTIONS,

AVEC DES APPLICATIONS

TIRÉES SPÉCIALEMENT DE L'ART DE L'INGÉNIEUR DES PONTS ET CHAUSSÉES,

Par J. SGANZIN.

AUGMENTÉ

1° Avec les notes et papiers laissés par l'auteur;
2° Avec ceux de M. Lamblardie fils, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes,
et 3° Avec divers autres documents,

Par M. REIBELL,

Ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur.

(Agissant comme mandataire de la famille de feu M. SGANZIN.

SIXIÈME ÉDITION

complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie,

Par E. ROFFIAEN,

capitaine en premier du génie, professeur de géologie, de constructions et d'architecture à l'école militaire de Bruxelles, chevalier de l'ordre de Léopold.

3 volumes in-4°,

avec un ATLAS in-folio, demi-jésus, composé de 180 planches se rattachant à l'ouvrage original et de planches supplémentaires dessinées pour cette nouvelle édition.

Le texte et l'ATLAS paraîtront en 12 livraisons *simples* ou 6 livraisons *doubles*. Il sera distribué en moyenne une livraison chaque mois à MM. les souscripteurs. Toutes les précautions sont prises, du reste, pour que la publication soit tout à fait achevée dans le courant d'une année.

Prix de l'ouvrage complet pour les 300 premiers souscripteurs :

120 francs.

Septembre. N° 9. 12e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauvlant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1865

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

809. Abbot (J.). — Le prince Napoléon et le Palais-Royal, par J. Abbot. In-32 de 240 pages. Bruxelles et Londres, chez tous les libraires. 3—25

810. Amour (l') sur les toits. In-32 de 50 pages. Liége, L. Severeyns et A. Faust. 0—60

811. Amour (de l') des femmes pour les écus. In 32 de 50 pages. Liége, L. Severeyns et A. Faust. 0—60

812. Annales de la Société entomologique de Belgique. In-8°. Tome VIII de VII-312 pages et 5 planches. Bruxelles. C. Muquardt. 12—00

813. Borgnet (Ad.). — Histoire de la révolution liégeoise de 1789 (1785 à 1795), d'après des documents inédits, par Ad. Borgnet. In-8°. Tome Ier de XIV-542 pages. Liége, L. de Thier et F. Lovinfosse. 5 - 00

814. Bourguin (L.-A.).—Monsieur Le Sage, ou Entretiens d'un instituteur avec ses élèves, sur les animaux utiles, par L.-A. Bourguin, membre honoraire de la Société protectrice des animaux de Belgique. *Nouvelle édition.* In-18 de — pages. Bruxelles, H. Manceaux 1—00

(1) Voy. ci-dessus, p. 73.

815. Broeckaert. — Catéchisme des classes supérieures. Exposé du fait divin de la religion catholique, par Joseph Broeckaert, auteur du *Guide du jeune littérateur*. In-8° de 308 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—75

816. Buckle (H.-T.). — Histoire de la civilisation en Angleterre, par Henry-Thomas Buckle. Traduction autorisée, par A. Baillot. In-8°. Tomes IV et V de 345 et 360 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie. 5—00

Voy. ci-dessus, n° 511.

817. Budgets des recettes et des dépenses du royaume de Belgique pour l'exercice 1866. — Chambre des représentants (séance du 7 mars 1865). In-folio de CVI-442 pages. Bruxelles, M. Hayez. 5—00

818. Bulletin de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. In-8°. 2e série. Tome XIX de 706 pages et gravures. Bruxelles, M. Hayez. 4—00

819. Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai. In-8°. Tome X de 360 pages et 6 planches. Tournai, Malo et Levasseur.

820. Burggraeve. — De l'épizootie actuelle et des moyens d'y remédier, par le Dr Burggraeve. In-8° de 31 pages. Bruxelles, Librairie contemporaine. 0—50

821. Campagne du régiment Impératrice-Charlotte dans le Michoacan. — Combat de Tacambaro. In-8° de 79 pages, une gravure et deux cartes. Bruxelles, E. Guyot. 2—00

Extrait du Journal de l'armée belge.

822. Caselli (J.). — Chants populaires de l'Italie ; texte et traduction, par J. Caselli. In-12 de 275 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie. 3—50

823. Cécyl (A.). — Les Jeunes filles, par Aymé Cécyl. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1 — 25

Les Romans honnêtes.

824. Chateaux (les) en Autriche. — Première lettre à M. Langrand-Dumonceau, sur ses opérations financières. In-8° de 16 pages. Bruxelles, J. Rosez. 0—25

825. Coemans (Eug.) et Kickx (J.-J.). — Monographie des Sphenophyllum d'Europe, par Eug. Coemans et J.-J. Kickx. In-8° de 30 pages et 2 planches. Bruxelles, M. Hayez. 2—00

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

826. Considérations sur les abcès iliciques puerpéraux. Extrait d'un ouvrage inédit, intitulé : *Quelques faits de tocologie*, par le Dr Putegnat, ancien chef de clinique. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du journal publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

827. Cours gradué d'exercices syntaxiques à l'usage des divisions supérieures des écoles primaires et des classes de l'enseignement moyen, par J.-J.-P., de l'Institut des Frères des Ecoles chrétiennes. *Deuxième partie*. Contenant plus de 300 exercices de syntaxe, d'analyse logique, de ponctuation, etc., en rapport avec la deuxième partie de la grammaire du même auteur. — Livre du maître. In-12 de 206 pages. 2—50

Livre de l'élève. 1 vol. in-12 de 188 pag. Namur, typ. de F.-J. Douxfils. 0—75

828. Daufresne (A.). — Jésus-Christ. Scènes et vers tirés de l'Évangile,

par A. Daufresne, capitaine commandant au 4e régiment de lanciers. In-12 de 466 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 3—00

829. Daxhelet (A.). — Cours de chimie inorganique d'après la théorie typique de M. Gerhardt, par A. Daxhelet. In-8°. Tome Ier, 2e partie de 313 pages et 4 planches. Bruxelles et Liége, A. Decq. 4—50

830. De Caisnes. — Influence des travaux d'Anvers sur l'état sanitaire de la troupe, par le médecin principal De Caisnes, officier de l'ordre de Léopold. Mémoire adressé par l'auteur à M. le ministre de la guerre. In-8° de 17 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

831. Dechamps (A.). — La France et l'Allemagne. — Situation de la Belgique, par Ad. Dechamps. Gr. in-8° de 82 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 1—00

832. Devillez (A.). — Mécanique considérée comme science naturelle, par A. Devillez, professeur à l'École des Mines du Hainaut, à Mons. Gr. in-8° de 600 pages et atlas. Liége, L. Severeyns et A. Faust. 12—00

833. Didier (U.). — Aux champs, par Urbain Didier. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

834. Ducpetiaux (Ed.). — Le prêtre hors de l'école, par Ed. Ducpetiaux. In-18 de 74 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—50

835. Ducpetiaux (Ed.). — Les Ordres monastiques et religieux, par Ed. Ducpetiaux. In-18 de VIII-228 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 1—25

836. Emery (M.). — Trois mois au château, par Marie Emery. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

837. Espanet (A.). — De l'éducation du lapin domestique, par Alexis Espanet. 4e *édition*, revue et augmentée. In-18 de 140 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

838. Fédération médicale belge. — Compte rendu de l'assemblée générale et annuelle tenue à l'Hôtel de ville de Bruxelles, le 22 juin 1865. In-8° de 55 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

839. Forir (H.). — Dictionnaire liégeois-français, par H. Forir. Gr. in-8°. Livraisons 1 à 25 de 16 pages chacune. Liége, L. Severeyns et A. Faust. La livraison. 0—35

840. Gallez (L.). — De l'Emphysème traumatique primitif, par le Dr Louis Gallez. In-8° de 27 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

841. Gerber (L.-E.). — Emploi de la marée comme force motrice. — Notice sur un moteur à marée (système breveté), par L.-E. Gerber, ingénieur civil. In-8° de 26 pages et 2 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

842. Godimus (Z.-J.). — Questions de commerce, d'industrie et d'économie politique, par Z.-J. Godimus. In-8° de VII-117 pages. Anvers, Max. Kornicker. 1—75

843. Goldsmith. — Abrégé de l'histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire romain en Occident, par le Dr Goldsmith,

Traduit de l'anglais par V.-D. Musset-Pathay, à l'usage des écoles et des institutions. *Nouvelle édition.* In-12 de 263 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1—00

844. Guenot (C.). — Blanche de Montlhery, par C. Guenot. In-12 de 233 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

845. Guilmot (D.). — De la pyétite chronique du cheval, par D. Guilmot, médecin vétérinaire du gouvernement, à Havelange. In-8° de 22 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

846. Janssens (E.). — Ville de Bruxelles. — Travaux statistiques des causes de décès et des mouvements de la population pendant le deuxième trimestre de l'année 1865, par le Dr E. Janssens, médecin de l'administration communale. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

847. Juste (Th.). — Les Fondateurs de la monarchie belge. — Joseph Lebeau, d'après des documents inédits, par Théodore Juste. In-8° de xi-212 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

848. Langrand-Dumonceau (A.). — Du crédit foncier et du crédit agricole, par A. Langrand-Dumonceau, fondateur de la Société du crédit international et de la Banque internationale de crédit agricole. In-8° de 26 pages. Bruxelles, typ. de Ch. et A. Vanderauwera.

849. Leemans (H.). — Des impositions communales en Belgique, par Hubert Leemans. 2e *édition,* revue et augmentée. In 8° de 396 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 5—00

850. Marche. — La Fille de l'amiral, traduit de l'anglais de Mistress Marche, par L. Sevestre. In-12 de 213 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

851. Maximes et résolutions du bienheureux Jean Berchmans, traduites du latin, par l'abbé V. d. B. de R., prêtre du diocèse de Malines. In-18 de 22 pages. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren, éditeur. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie, Victor Devaux et comp. 0—25

852. Mémoires couronnés et mémoires des savants étrangers, publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. In-4°. Tome XXXII. Bruxelles, M. Hayez. 8—00

853. Mémoires des concours et des savants étrangers, publiés par l'Académie royale de médecine de Belgique. In-4°. 6e et dernier fascicule du tome V, pages 531 à 650. Bruxelles, H. Manceaux. Prix du volume complet. 10—00

854. Meynne. — Topographie médicale de la Belgique. — Études de géologie, de climatologie, de statistique et d'hygiène publique, par le Dr Meynne. In-8° de xii-582 pages et 2 cartes coloriées. Bruxelles, H. Manceaux. 10—00

855. Michiels (Alf.). — Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts jusqu'en 1864, par Alfred Michiels. 2e *édition.* In-8°. Tome Ier de 464 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

856. Miot (L.-G.-C.-F.). — Recherches physiologiques sur la formation des globules du sang, par L.-G.-C.-F. Miot, interne à l'hôpital Saint-Pierre de Louvain. Mémoire couronné par l'Académie royale de médecine de Bel-

gique, au concours de 1862-1864. In-4° de 119 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 5—00

Extrait des Mémoires de l'Académie royale de médecine de Belgique.

857. Miron. — Examen du christianisme, par Miron. Nouvelle édition. 3 vol. In-12. Bruxelles, A. Juhr. 9—00

858. Morren (E.). — Revue générale de l'état des progrès de l'horticulture belge en 1864, par Edouard Morren. In-8° de 16 pages. Gand, C. Annoot-Braeckman. 0—50

859. Nahuys (M.). — État de la question de l'uniformité des monnaies, des poids et des mesures. Traité économique et statistique, par Maurin Nahuys. In-8° de VIII-70 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

860. Newman (P.). — De l'anglicanisme au catholicisme, ou Histoire de ma vie et de mes croyances religieuses, par le P. Newman, supérieur de l'oratoire de Birmingham; traduit de l'anglais et précédé d'une introduction par le traducteur. In 12 de 432 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

861. Observations respectueuses à M. Ad. Dechamps, Ministre d'État, ancien ministre des affaires étrangères, par un surnuméraire. In-8° de 21 pages. Bruxelles, Librairie contemporaine. 0—50

862. O'Kelly de Galway (A.). — Dictionnaire des cris d'armes et devises des personnages célèbres et des familles nobles et autres de la Belgique ancienne et moderne.—Belgique.—Pays-Bas. —Nord de la France et principauté de Liége, par M. le comte Alph. O'Kelly de Galway. In-8° de 188 pages. Bruxelles, A. Schnée. 7—00

863. Passmore. — Nouvelle étude sur les verbes anglais, dédiée (avec autorisation) à S. A. R. le comte de Hainaut. Emploi des auxiliaires; formes de conjugaison avec modèles et exemples à apprendre par cœur; classification des verbes irréguliers, par le professeur Passmore. In-8° de 100 pages. Bruxelles, imp. B.-J. Van Dooren. En vente chez tous les libraires.

864 Petites (les) misères du célibat. In-32 de 54 pages. Liége, L. Severeyns et A. Faust. 0—60

865. Pratique et dévotion en l'honneur du bienheureux Jean Berchmans, dans le but d'obtenir par son intercession une faveur spéciale de Dieu. In-32, 8 pages. Malines, E.-F. Van Velsen.

866. Réflexions d'un soldat sur les dangers qui menacent la Belgique. — Réponse à M. Dechamps, ministre d'État et ancien ministre des affaires étrangères. 3e *édition*. In-8° de 45 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—75

867. Rodigas (E.). — Traité théorique et pratique de culture maraîchère, par Emile Rodigas. 3e *édition*, entièrement refondue et considérablement augmentée. In-12 de XVI-496 pages. Bruxelles, J. Rosez. 3—50

868. Rogeard (A.). — Pauvre France (R.-F.), par A. Rogeard, auteur des *Propos de Labiénus*. In-18 de XXVII-104 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

869. Saint-Nexent (C. de). — La Spoliation du Danemark, par Charles de Saint-Nexent. In-8° de 43 pages. Bruxelles, J. Rosez. 1—00

870. Savigny (F.-C. de). — Traité de la possession en droit romain, par Frédéric-Charles de Savigny. 7e *édition*, publiée d'après les notes laissées par l'auteur et augmentée d'un appendice sur l'état actuel de la doctrine,

par Ad.-Fr. Rudorff, conseiller intime de justice, professeur ordinaire à la Faculté de droit de l'Université de Berlin, membre de l'Académie des sciences de Berlin. Traduit de l'allemand, par Henri Staedeler, docteur en droit romain, professeur à la Faculté de droit de l'Université de Louvain. In-8° de 784 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 12—00

871. Souvenir pieux de Mgr Nicolas-Joseph De Hesselle, XXe évêque de Namur. In-32, une page. Namur, imp. Godenne. 0—25

872. Tarif général des douanes de Belgique, droits à l'entrée, à la sortie et au transit, publié d'après la loi du 14 août et l'arrêté royal du 16 août 1865. In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 1—00

873. Tarif général des douanes de Belgique, droits à l'entrée, à la sortie et au transit, publié d'après la loi du 14 août et l'arrêté royal du 16 août 1865 et suivi de l'indication des droits de tonnage et d'accises, des droits accessoires perçus par la douane, des exemptions de droits, etc., et du répertoire des assimilations des marchandises non spécialement tarifées. In-8° de 43 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 2—00

874. Van Copernolle journaliste, lettre à la *Gazette de Poperinghe*, sur l'affaire Chazal-Delaet. In-8°, 8 pages. Bruxelles, typographie de Ch. et A. Vanderauwera.

875. Van den Abeele. — Encéphalite traumatique terminée par un abcès dans l'hémisphère cérébral gauche; conservation de la faculté de parler; — autopsie. — Observation d'amnésie de l'écriture avec conservation de la parole, par le Dr Van den Abeele, médecin de l'hôpital de Bruges. In-8° de 6 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

876. Van den Corput. — L'Épidémie de fièvre récurrente observée à Saint-Pétersbourg en 1865, par le Dr Van den Corput. In-8° de 17 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Extrait du journal publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

877. Vincent de Paul et les Sœurs de la charité. Poëme, par V. D. In-18 de 76 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—00

Publications périodiques en langue française (1).

878. Causerie (la) politique et littéraire, publiée par Louis Hymans, membre de la Chambre des Représentants. Hebdomadaire. In-folio. 1re année. 1er octobre 1865. Bruxelles, 12, rue de Pachéco. L'abonnement annuel. 6—00

879. Publicité (la) belge, journal publié par la Librairie contemporaine. Hebdomadaire. In-folio. 1re année : 1865-1866. Bruxelles, bureau du journal, rue Neuve, 45.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00
» » pour la province. 5—00

Livres flamands (2).

880. Algemeen vlaamsch idiotikon uitgegeven door het taal- en letterlievend genootschap « Met Tyd en Vlyt, » bewerkt door L.-W. Schuermans,

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 82.
(2) Voy. ci-dessus, p. 82.

pr., met de medehulp van P. Du Bois, pr. en J. Lambrechts; onder het toezicht van J. David. In-8°. Louvain, Vanlinthout frères.

Cette publication paraîtra par livraisons de 48 pages au prix de 65 centimes.
Les deux premières sont publiées.

881. Analytisch-synthetische leergang voor het aanvankelijk lees- en schrijfonderricht. Eerste tafel. Lierre, J. Van In et comp. 0—75

882. Bruylants (J.). — Een man die de kas houdt, blijspel met zang in een bedrijf, door Jan Bruylants. In-16 de 36 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken, 1e jaargang. 8e aflevering.

883. Claessens. — Kleine Schriftuur, of verhalen en lessen getrokken uit de geschiedenis van het Oude en het Nieuwe Testament, opgesteld ten dienste der schooljeugd en der christene huisgezinnen, door M. Claessens, diocesanen schoolopzieuer voor de provincie Antwerpen. In-12 de 112-124 pages. Liége, H. Dessain. 0—80

884. Eerste onderwijs. Oefeningen in het lezen en schrijven. Leesboek voor de laagste klas eener volksschool. 1e, 2e, 3e en 4e afdeelingen. *Zesde druk.* 4 brochures in-12. Lierre, J. Van In et Ce. 0—65

885. Godvruchtige oefening ter eere van den gelukzaligen Joannes Berchmans om door zijne voorspraak eene bijzondere gunst van God te verwerven. In-32 de 8 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. Le cent. 2—00

886. Hagaerts (C.). — Wederlegging der beschuldigingen tegen het pauzelijk gouvernement, door C. Hagaerts, priester. In 8° de 47 pages. Malines, E. et J. Van Moer. 0—25

887. Hillegeer (J.). — Strijd en zegepraal der heiligen, door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. — Maart en April. — 2 vol. in-8° de 472 et 452 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. Le volume. 2—50

888. Ondereet (K.). — Juffer Wantje, blijspel met zang in één bedrijf, door K. Ondereet. In-16 de 32 pages. Gand, F.-L. Dullé-Plus. 0—70

889. Sleeckx. — Zanneckin, historisch drama in vier bedrijven, met een voorspel, door Sleeckx. In-16 de 146 pages. Anvers, Ed. Donné. 1—50

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 1e jaargang. 7e aflevering.

890. Van den Abeele (A.). — Geschiedenis der stad Deynze, door Alb. Van den Abeele. In-8° de 400 pages. Gand, H. Hoste. 5—00

891. Vier tweespraken, door den schrijver van *De Schoenmaker*. In-18 de 16 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—35

Livres latins (1).

892. Bracq. — Prolegomena in Sacram Scripturam, curante Henrico Francisco Bracq, olim Can. S. Bav., Exam. prosyn. et SS. Litt. Prof., nunc Episcopo Gandavensi. 4e *édition*. Gand, J. et H. Vanderschelden. 0—75

893. Lauwers (A.). — De liceitate respectu sacerdotum emptionis et retentionis actionum et obligationum industrialium et commercialium juridica dissertatio, auctore causidico laïco, par A. Lauwers, avocat, à Bruges. In-8° de 45 pages. Bruges, Beyaert-Defoort.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 63.

892715A

ESTAMPES (1).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

894. Album contenant 18 planches des principales armes de luxe et d'exportation, dessinées d'après nature. In-folio. Liége, J. Bossy. 12 – 50

895. Atlas d'histoire universelle de l'Église, par V. Duray. — Planche 7e. Depuis le retour de la captivité jusqu'à la naissance de N. S. Jésus-Christ. Approuvée par l'évêché de Tournai. — Planche 9e. Etat religieux du monde durant la vie mortelle de N.-S. Jésus-Christ. Approuvée par l'évêché de Tournai. Bruxelles, Etablissement géographique de Ph. Vandermaelen. 2 – 50

896. B. Joannes Berchmans, Soc. Jesu. Bruxelles, phot. Dupont. 2 – 50

897. Le Bienheureux Jean Berchmans, de la comp. de Jésus. Anvers, photographie H.-J. Druyts.

898. Le Bienheureux Jean Berchmans. S. J. Bruxelles, imp.-lith. de G.-A. Bourotte.

899. Monseigneur de Hesselle, évêque de Namur. Grand et petit format. Bruxelles, phot. J. Géruzet.

900. Plan du bois de la Cambre, comprenant les embellissement exécutés d'après les plans et sous la direction de Ed. Keilig, architecte, dressé d'après les documents officiels, par A. de Bièvre, géomètre. Bruxelles, Etablissement géographique de L. Mols-Marchal.

901. Plan du bois de la Cambre, approprié en promenade publique, par Ed. Keilig, architecte-paysagiste. Bruxelles, J. Rosez. 0 – 60

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Compositeurs.	Auteurs.	
		Bonsoir, sérénade, chœur à 4 voix. Bruxelles, J.-B. Katto.
902. Bordèse (L.).	Plouvier (E.).	Les Byzantines, duettino. Bruxelles, J.-B. Katto.
903. Bosselet (Ch.).	Duprez (Ed.).	Valse des étudiants d'Inspruck, sérénade à 4 voix, sans accompagnement, Bruxelles, J.-B. Katto.
904. Claes (U.).		Les Petits baisers, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, p. 83.
(2) Voy. ci-dessus, p. 86.

905.	Gevaert (F.-A.).		*Ave verum*, duo pour 2 voix égales, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.
906.	Heinzmann (J.-B.).	Dallin (A.).	Marie Stuart, mélodie. Brux., J.-B. Katto.
907.	Hemelsoet (L.).	Ceuppens (F.).	Distribution des prix, cantate finale. Bruxelles, J.-B. Katto.
908.	Hemelsoet (L.).	Destanberg (N.).	Les Exilés, mélodie. Brux., J.-B. Katto.
909.	Julien (Frère).		Magnificat pour 3 voix et accompagnement d'orgue ou d'harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.
910.	Julien (Frère).		*Victimæ paschali*, chœur à 3 voix et solo, avec orgue ou harmonium.
911.	Lavainne (F.).	Eucher (F.-M.).	Le Vésuve, chœur à 4 voix. Bruxelles, J.-B. Katto.
912.	Liesenhoff (Ch.).		*Salve Regina*, à 3 voix. Brux., J.-B. Katto.
913.	Massagé (A.).	Mols (M.).	Ahasverus (le Juif errant), chant biblique pour voix de basse. Bruxelles, J.-B. Katto.
914.	Oscart (G.).	Oppelt (G.).	Léger bateau, barcarolle. Bruxelles, J.-B. Katto.
915.	Riga (F.).		*Tota pulchra es*, solo et chœur. Bruxelles, J.-B. Katto.
916.	Vanderplassche (J.).	Potvin (Ch.).	Les Cheveux blancs, romance. Gand, Ch. Devylder.
917.	Waelput (H.).	Wilder (V.).	La Ferme du diable, opéra-comique en 2 actes. N° 3. Air. Gand, H.-L. Stepman.
918.	Wibier (Ch.).	M. du B. P.	Ma pièce d'or, chansonnette. Bruxelles, J.-B Katto.
919.	Wibier (Ch.).	Gerard.	Le Nid de tourterelles, mélodie. Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale (1).

	Compositeurs.	
920.	Bellouguet (P.).	Amélia, fantaisie-valse pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, p. 87.

921. Blaquière (P.). Trois morceaux caractéristiques pour piano. N° 3. Scherzo. Bruxelles, J.-B. Katto.

922. Cramer (L.). Les Dernières valses d'un fou, caprice pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

923. De Broek (J.). Larmes pieuses, fantaisie religieuse pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

924. D'Haenens (A.). Souviens-toi, mazurka de salon pour piano. Op. 2. Bruxelles, J.-B. Katto.

925. Haakman (A.). L'Enchanteresse, valse brillante pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

926. Heinzmann (J.-B.). La Villageoise chinoise, caprice pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

927. Hemelsoet (L.). Troisième mélodie pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

928. Koning (E.). Fleurs de Hollande. — N° 4. Le Coquelicot, valse pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

929. Mechelaere (V.). Le Réveil de l'aurore, valse brillante pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

930. Oscart (G.). Fleurette, polka pour piano. Brux., J.-B. Katto.

931. Panne (Ch.). Le Carillon de Malines, polka pour harmonie. Bruxelles, J.-B. Katto.

932. Paque (J.). Cécilia, ouverture pour fanfares. Bruxelles, J.-B. Katto.

933. Sacré (L.-J.). La Mexicaine, polka-mazurka pour piano. Brux., J.-B. Katto.

934. Tilman (A.). La Berceuse, mélodie pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

EN VENTE

A la Librairie Européenne de C. MUQUARDT,

BRUXELLES, GAND, LEIPZIG.

FLORE

DES

SERRES & DES JARDINS

DE L'EUROPE.

Journal général d'horticulture,

comprenant :

Tout ce qui concerne le jardinage d'utilité et d'ornement ; la culture des plantes de serre et de plein air ; celle des plantes potagères et des arbres fruitiers ; la description des plantes le plus récemment introduites dans les jardins ; l'examen des questions d'histoire naturelle, de météorologie et de physique générale qui intéressent le plus directement la grande et la petite culture ; des relations de voyages, etc.

Ouvrage orné, jusqu'ici, de 1617 planches coloriées, et un nombre infini de gravures et autres dessins.

Tome XVI.

Prix de l'abonnement par volume de douze livraisons pour la Belgique . . . . . **36** fr.

Quinze volumes de la *Flore des serres et des jardins de l'Europe* ont paru, ils renferment 1607 planches et 2817 articles horticoles ; c'est l'ouvrage complet jusqu'au XVIe volume (exclus). Il n'en reste plus que quelques exemplaires disponibles.

door Albijn Vereecken. In-16 de 175 pages. Lierre, Joseph Van In et Comp. 1—25

1068. VERSNAEYEN (K.). — Dat komt van vrijen! blijspel met zang in een bedrijf door Karel Versnaeyen. In-16 de 36 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 1e jaargang. — 11e aflevering.

1069. VOORSCHRIFT van voorwaerde voor landgoederen, verzameld uit de beste voorschriften, in betrekking gesteld met de bestaende wetgeving en meest gevolgde gebruiken en volgens de aenbeveling der Landbouwmaetschappij. In-folio de 4 pages. Gand, S. Leliaert et Comp. 0—25

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Compositeurs.	Auteurs.	
1070. AUBRY.		Cantique du jeune soldat, romance. Gand, Gevaert.
1071. BERTON.	DEMAERE.	Ma chanson, chœur à 4 voix. Gand, Gevaert.
1072. BILLEN (Abbé).		12 Litanies à Sainte Vierge. Gand, Gevaert.
1073. CAMAUER.	MICHAELS.	Salut au Prince royal, cantate. Liége, veuve L. Muraille.
1074. CEUPPENS (V.).		*Tantum ergo*, à 3 voix. Op. 8. Bruxelles, J.-B. Katto.
1075. DE BURBURE (O.).		Les champs, romance. Gand, Gevaert.
1076. DE PEZAY.	CHOULET.	L'Amour, chœur à 4 voix. Gand, Gevaert.
1077. GEVAERT (F.-A.).		Messe de *Requiem*. Gand, Gevaert.
1078. GEVAERT (F.-A.).		Messe en plain-chant. Gand, Gevaert.
1079. GEVAERT (F.-A.).		Salut en plain-chant. Gand, Gevaert.
1080. GEVAERT (F.-A.).		Adieux à la mer, chœur à 8 voix, avec instruments à cordes. Gand, Gevaert.
1081. GIOVANE (P.).	HART (H.).	Le Bienheureux Jean Berchmans à Montaigu, cantique avec accompagnement d'or-

(1) Voy. ci-dessus, p. 100.

		gue ou de piano et chœur à volonté. Bruxelles, J.-B. Katto.
1082. Godefrid Stauff.		Le Magyar, scène. Gand, Gevaert.
1083. Gortebeeck (Ed.).	Foysy (G.).	Revient-on quand on est si loin? romance dramatique. Liége, veuve L. Muraille.
1084. Gortebeeck (Ed.).	Foysy (G.).	Rose, bluette. Liége, veuve L. Muraille.
1085. Miry C.).	Laureys (C.).	Ma voisine, chansonnette. Gand, Ch. de Vylder.
1086. Moreau.	De Burbure (O.).	L'abeille, romance. Gand, Gevaert.
1087. Nard-Hian.		Berthe, chanson. Bruxelles, J.-B. Katto.
1088. Olivier (Th.).		Douze chants pour l'enfance, avec accompagnement de piano. Tournai, H. Casterman.
1089. Oscart (G.).		Bouquet musical, fantaisies pour piano. N° 1. La Brabançonne. N° 2. Le Barbier de Séville. Bruxelles, J.-B. Katto.
1090. Stendick (J.-M.).	M***	Lambert à la recherche de sa femme, chansonnette comique. Liége, veuve L. Muraille.
1091. Van den Bogaerde(J.L.).	Monnier (C.).	Tacamburo. Bruxelles, J.-B. Katto.
1092. Van Volxem (J.-B.).		Solfége composé d'exercices progressifs à une et deux voix, à l'usage des maisons d'éducation. Bruxelles, J.-B. Katto.
1093. Wibier (Ch.).	L'Expert (Ch.).	Ouvrière et marquise. Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

1094. Artot (D.). 4e Solo pour cor en fa, avec accompagnement de piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, p. 101.

1095. Bartholomeus (J.-N.). Souvenir du château de Walborg, morceau de salon pour piano. Op. 21. Bruxelles, J.-B. Katto.

1096. Bencteux. Manuel des organistes (48 préludes). Gand, Gevaert.

1097. Boone (L.). Rêve de bonheur, polka mazurka. Gand, Gevaert.

1098. Boone (L.). Moments joyeux, polka. Gand, Gevaert.

1099. Liebaert (J.). Une fête flamande, polka. Gand, Gevaert.

1080. Pirotte (N.). Une pensée au château de Bouillon, redowa pour piano. Liége, veuve L. Muraille.

1081. Sacré (L.-J.). Abracadabra, quadrille pour piano. Op. 169. Bruxelles, J.-B. Katto.

1082. Vieuxbois (B. de). Marche des zouaves pontificaux à 4 mains. Gand, Gevaert.

1083. Vieuxbois (B. de). Le Drapeau, marche. Gand, Gevaert.

1084. Vieuxbois (B. de). Etoile du matin. Gand, Gevaert.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Sixième année. — 7e, 8e et 9e livraisons. — Octobre, novembre et décembre 1865.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Cinquième année. — 1865. — Tome VIII. — Nos 8 et 9.

Bulletin belge de la photographie.

4e année. — Nos 10 et 11. — Octobre et novembre 1865.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 48. — 6e livraison. — Août 1865.

R, Schmidt. Machine locomobile pour scier le bois. — Tanney et Maltrejean. Frein permanent. — Kraft. Appareil pour compter le nombre de tours d'un axe en rotation. — Schott et Ce. Foret de Gilbert. — Risbourg. Cachet tournant, s'encrant seul. — C. Raiser. Appareil à laver les fils. — L. Cooke. Perfectionnements dans la fabrication du papier. — P. Martin. Fabrication des produits chimiques, étude des perfectionnements que l'on pourrait introduire en Belgique. — Tait, Holbrook et Tatou. Traitement de la paille et autres matières végétales destinées à la fabrication du papier. — Frédureau Parachute et grimpeur. — Nouvelle méthode de chargement des hauts fourneaux. — Sur l'emploi des scories dans les hauts fourneaux. — Forgeage à la presse hydraulique. — Théorie du traitement des minerais de plomb à Przibram. — Précautions contre les fumées d'usines à plomb. — Appareils d'éclairage. — Vernis pour tôle de zinc. — Traitement du plomb dans les Mendips. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique, en date des 1er et 15 août 1865.

(1) Voy. ci-dessus, p. 88.

3e livraison. — Septembre 1865.

Brosowsky. Machine à couper la tourbe. — H. Johnson. Chemise pour les fours à puddler. — Merckelbagh. Broyeur concasseur. — Desbrière. Système de bagues en fonte. — Appareils d'éclairage. — Pelouze. De l'action des métalloïdes sur le verre et de la présence des sulfates alcalins dans tous les verres du commerce. — Stenhouse. Emploi de la paraffine pour rendre les tissus, les cuirs et les feutres imperméables. — Poutres et fermes hydrostatiques. — Machine à exploiter la houille. — Brown et Robinson. Des perfectionnements dans la fabrication de la soude et de l'acide sulfurique. — Langlois. Indicateur avertisseur des fuites de gaz. — Kretz. De l'élasticité dans les machines en mouvement. — Van den Corput. Sur quelques procédés nouveaux pour l'étamage de la fonte, de la tôle, du cuivre et du zinc. — Hygiène publique. — Dancel. De l'influence de l'eau dans la production du lait. — J. Weil. Procédés pour revêtir les métaux d'une couche adhérente et brillante d'autres metaux. — Traitement de la corne de buffle. — Revue étrangère. — Brevets delivrés en Belgique, en date des 1er et 15 septembre 1865.

Chrétien (le) belge.

Seizième année. — Nos 10, 11 et 12. — Octobre, novembre et décembre 1865.

Collection de précis historiques.

Quatorzième année : 1865. — 1er novembre — 333e livraison.

Recueil de textes pour souvenirs pieux des morts. — Erection d'un monument à la mémoire des 500 prêtres déportés en 1795, sur les côtes de la Charente-Inférieure. — De Bruxelles à Rome, en 1684. Voyage de six Ursulines belges (*suite*). — Chronique contemporaine. — Nécrologie. Le général de Lamoricière.

15 novembre. — 334e livraison.

Dufresne. Pierre chef de l'Eglise (poésie). — De Bruxelles à Rome en 1684 ; voyage de six Ursulines belges (*suite* et *fin*). — Recueil de textes pour souvenirs pieux des morts (*suite*). — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

1er décembre. — 335e livraison.

La vénérable Anne de Saint-Barthélemi. Sa cause. Son intercession. — Mission belge à Calcutta. — La petite chaîne de saint Pierre, ou *fac simile*. — Chronique contemporaine.

15 décembre — 336e livraison.

Un serment tyrannique et la liberté américaine. — Nouveau droit public et privé du Congrès international des étudiants à Liége. — Petits faits religieux. — Table.

Économiste (l') belge.

Onzième année. — 1865. — Nos 19 à 25.

Illustration (l') horticole.

Douzième année. — 9e, 10e et 11e livraisons. — Septembre, octobre et novembre 1865.

Journal de l'armée belge.

Vingt-neuvième volume. — 2e et 3e livraisons. — Août et septembre 1865.

Système défensif néerlandais. — Partie historique. — Forces militaires. — Réseau de forteresses. — Frontière méridionale. — Forteresses de la Hollande méridionale et de la Zélande. — Position de Groningue. — Delfzyl. — Ligne de l'Yssel. — Ligne de la Grebbe. — Ligne d'Utrecht. — Ligne d'Amsterdam. — Position du Heldr. — Considérations générales.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Douzième année. — Septembre, octobre et novembre 1865.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante et unième volume. — N° 3, 4 et 5. — Septembre, octobre et novembre 1865.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Septième année. — N° 19. — 15 octobre 1865.

Les Maîtres flamands à l'étranger (*suite*). — Correspondances : Bruxelles, Anvers. — La légende du chien de Montargis, d'après les estampes. — Vente Olivier. — Chronique générale.

N° 20. — 31 octobre 1865.

Les Maîtres flamands à l'étranger (*suite*). — Correspondance de Bruxelles. — Programme des peintures du palais ducal. — Le peintre Hans. — Correspondance de Paris. — Commandes, expositions, nécrologie. — Ventes Bruno, De Ram. — Chronique.

N° 21. — 15 novembre 1865.

Bellegambe à Douai. — Iconographie : collection du chev. Camberlyn. — Correspondance de France. — Exposition des arts industriels, Musée rétrospectif. — Expositions de Lyon et de Bordeaux. — Actes officiels. — Chronique générale.

N° 22. — 30 novembre 1865.

Les Maîtres flamands à l'étranger. — Notice sur Jacques Ruisdael. — Lettre de M. Van Oemberg au sujet de Duquesnoy. — Lettre de M. Raepsaet au sujet de la chaire de vérité de Saint-Laurent à Lokeren. — Bibliographie. — Le musée rétrospectif. — Chronique.

N° 23. — 15 décembre 1865.

Mort du roi. — Correspondance de Bruxelles. — Exposition des arts industriels. — Expositions. — La dernière œuvre de Kaulbach. — Congrès archéologique d'Anvers en 1866. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1865. — 3e livraison.

J.-J.-E. Proost. Les réfugiés anglais et irlandais en Belgique, à la suite de la réforme religieuse établie sous Elisabeth et Jacques Ier. — Ed. Vanderstraeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — A. Dejardin. Cartes de la Flandre ancienne et moderne, plans de la ville de Gand. — A. Schaepkens. La statue de saint Michel sur la flèche de la tour de l'hôtel de ville de Bruxelles. — H. Helbig. Essai d'une solution à cette question tant débattue : quel est l'imprimeur au XVe siècle qui a employé la singulière lettre majuscule R? — J. Vandevelde. Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Septième année : 1865. — Nos 341 à 351.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 7e et 8e livraisons.

Pasinomie.

Année 1865. — 7e et 8e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1865. — 7e et 8e livraisons.

Décembre. N° 12. 12e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1865

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française 1).

1105. Agenda commercial de poche pour l'année 1866. In-18. Se vend chez les principaux papetiers, libraires et imprimeurs.

1106. Agenda de poche à l'usage des habitants de Bruxelles et de ses faubourgs. Carnet composé de 365 cases en blanc, correspondant aux différents jours de l'année. 2e année : 1866. In-32, cartonné. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 2—50

1107. Agenda médical belge pour 1866, par le docteur Marinus. In-32 de 300 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—50

1108. Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs, pour l'année 1866. 49e année. In-32 de 400 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

1109. Amsig (E.). — Conseils aux dames qui désirent apprendre à patiner sans tomber, par Edm. Amsig. In-8° de 14 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 0—60

1110. Appel aux célibataires. Le luxe des femmes. In-8° de 8 pages Bruxelles, chez les principaux libraires.

(1) Voy. ci-dessus, p. 103.

1111. Arbitrage entre Bruxelles et Francfort, par Londres. Tableau des arbitrages entre Bruxelles et Francfort, par Londres, indiquant les parités pour toutes les combinaisons Bruxelles, Office de publicité. 1—00

1112. Avenir (l'). — Première étape : Le Congrès des Étudiants, par Pierre-O. Tilkin de Rabosée, arquebusier en disponibilité. In-8° de — pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

1113. Barth (H). — Voyages et découvertes dans l'Afrique septentrionale et centrale, pendant les années 1849 à 1855, par le docteur Henri Barth ; traduction de l'allemand par Paul Ithier. Seule édition autorisée par l'auteur et l'éditeur allemands, enrichie de gravures, de chromo-lithographies, d'une belle carte et du portrait de l'auteur. *Deuxième édition.* 4 vol. in-8° de 1338 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 24—00

1114. Branquart (L.). — Cours de thèmes d'imitation sur la chrestomathie latine, à l'usage des élèves de sixième, par Louis Branquart, professeur à l'Athénée royal de Bruxelles. *Première partie.* In-8° de xiv-43 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—00

1115. Branquart (L.). — Nouvelle chrestomathie latine, par Louis Branquart, professeur à l'Athénée royal de Bruxelles. Ouvrage autorisé par le conseil de perfectionnement de l'enseignement moyen. *4e édition.* In-8° de 166 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—50

1116. Broeckx (C.). — Prodrome de l'histoire de la faculté de Médecine de l'ancienne Université de Louvain, depuis son origine jusqu'à sa suppression, par C. Broeckx, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique, médecin en chef de l'hôpital Sainte-Élisabeth, chevalier des ordres royaux de Léopold de Belgique et de Charles III, d'Espagne, etc. In-8° de 148 pages. Anvers, J.-E. Buschmann. 3—00

1117. Calendrier-memento pour 1866. In-18. Anvers, Jos. Roeder et comp.

1118. Compagnie du chemin de fer d'Anvers à Tournai. — Statuts. — Lois. — Arrêtés royaux. — Conventions. — Cahier des charges. In-8° de 60 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

1119. Dasoul (J.). — Essai d'un cours de géographie élémentaire, spécialement destiné aux écoles de la Belgique, par J. Dasoul. In-12 de 120 pages. Liége, H. Dessain. 0—60

1120. De Condé. — Un chapitre de l'histoire de l'ophthalmie dite des armées. — De l'ophthalmie gonorrhique, de son origine et de ses rapports avec l'ophthalmie des armées et celle des nouveau-nés, par le docteur De Condé, médecin principal de l'armée. In-8° de 64 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des archives médicales belges.

1121. De Haerne. — De l'enseignement spécial des sourds-muets, considéré, dans les méthodes principales, d'après la tradition et le progrès, par le chanoine De Haerne. In-12 de 324 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 3—00

1122. Delbœuf (J.). — Essai de logique scientifique. — Prolégomènes suivis d'une étude sur la question du mouvement considérée dans ses rapports avec le principe de contradiction, par J. Delbœuf. In-8° de xlv-286 pages. Liége, J. Desoer. 5—00

1123. Deleau (A.). — La Tenue des livres en partie double réduite à sa plus simple expression par l'emploi d'un seul registre. Démonstration théorique et pratique des avantages de la méthode, par A. Deleau. In-8° de 32 pages. Anvers, L. Legros et J. De Deken. 1—25

1124. Derestia (F.-J.). — Recueil d'exercices de rédaction et d'intuition, à l'usage des écoles primaires, par F.-J. Derestia. *Deuxième édition*, revue et augmentée. In-18 de 84 pages. Liége, H. Dessain. 0—55

1125. Destanberg (N.). — Léopold Ier, sa vie et son règne, par N. Destanberg. In-8° de 32 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 0—50

1126. D'Hoop (F.-H.). — Notice sur les archives de l'État, à Bruges, par Félix-Henri d'Hoop, conservateur des archives de l'État, à Bruges. In-8° de 63 pages. Bruges, Vandecasteele-Werbrouck.

Pas dans le commerce.

1127. Fétis (É.). — Les artistes belges à l'étranger. Études biographiques, historiques et critiques, par Édouard Fétis, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tome II de 410 pages. Bruxelles, T.-J.-I. Arnold. 5—00

Voy. 1847, n° 100.

1128. Fléron (Mme de). — Recueil de nouvelles et de comédies, par Mme de Fléron. Gr. In-8° de — pages. Bruxelles, Ch. Lelong.

Ouvrage couronné par la Société libre d'émulation de Liége.

1129. Genonceaux (L.). — Principaux faits de l'histoire générale à l'usage des élèves-instituteurs, par L. Genonceaux. Première partie : *Histoire ancienne*. In-18 de 148 pages. Bruges, Tanghe fils. 1—25

1130. Gérard (P.-A.-F.). — Code civil expliqué par la jurisprudence des cours et tribunaux de Belgique et de l'étranger, complété par toutes les lois qui ont introduit des modifications au code Napoléon, ainsi que les arrêtés, décrets, avis du Conseil d'Etat et dispositions diverses qui s'y rapportent et le texte de près de trois mille arrêts et jugements, par P.-A.-F. Gérard. *Deuxième édition*. Gr. in-8° de IV-1316 pages. Bruxelles, J. Rozez. 10—00

1131. Gredy (J.-H.). — Codes annotés ou Recueil des arrêts des cours de cassation de Berlin, Bruxelles, Darmstadt, Munich et Deux-Ponts, Paris et Mannheim, par J.-G. Gredy, conseiller à la cour suprême de Mayence, arrangés suivant l'ordre des articles des Codes civil, de procédure et de commerce, traduit de l'allemand par Ed. Cloes, avocat, avec la collaboration de J.-J.-R. Cloes, conseiller à la cour d'appel de Liége. Gr. in-8°. 1re livraison, de 48 pages. Liége, imp. L. Grandmont-Donders. 2—50

L'ouvrage complet se composera de 12 à 14 livraisons de 6 feuilles chacune.

1132. Guérin (J.). — Magdeleine et père Aubry, ou les avantages de l'instruction, par T. Guérin, instituteur à Mazée. In-12 de 172 pages. Namur, Balou-Vincent. 1—00

1133. Hallewyn (F. de). — Mémoires sur les troubles de Gand (1577-1579), par F. de Hallewyn, seigneur de Sweveghem; publiés avec une introduction et des notes, par M. Kervyn de Volkaersbeke. In-8° de XXX-274 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 6—50

Prix pour les souscripteurs. 5—50

Collection de mémoires relatifs à l'histoire de Belgique, tome XXII.

1134. Heures poétiques du chrétien, sanctifiées par la prière et la méditation, dédiées à S. A. R. la princesse Marie-Charlotte, Impératrice du Mexique. In-18 de 350 pages. Bruxelles, Ch. Torfs. 3—00

1135. Hoffman (J.-B.). — Traité théorique et pratique des questions préjudicielles en matière répressive, selon le droit français, précédé d'un exposé, dans la même forme, de l'action publique et de l'action civile, considérées séparément et dans leurs rapports mutuels. Ouvrage adapté à la législation belge, et contenant, outre la doctrine et la jurisprudence françaises, un résumé méthodique et séparé de la jurisprudence belge, de 1814 à 1864, sur ces matières, par J.-B. Hoffman, procureur du Roi à Malines. In-8°. Tome III de 502 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 6—00

Voy. ci-dessus, n° 540.

1136. Hugo (V.). — Les Chansons des rues et des bois, par Victor Hugo. In-8° de 440 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

1137. Janssens (J.-Et.). — Mémorial des amendes et pénalités qui peuvent être encourues en matière de bières et vinaigres; d'eaux-de-vie indigènes; de distillation du sucre brut et de la mélasse exotique, de distillation du jus et des cossettes de betterave, de fabrication de sirop d'inuline; d'eaux-de-vie étrangères, de fabrication du sucre ordinaire et de conversion de fécule de pommes de terre et de grains en glucoses; de sel; de fabrication de sulfate de soude, de vins; de contribution personnelle, de droit de patente, de droit de débit en détail de boissons alcooliques et de tabac, de timbres de connaissement et lettres de voiture, de transport frauduleux de correspondances, de poids et mesures, et de chasse, résumant les dispositions pénales combinées avec les instructions qui les commentent et suivi d'un appendice indiquant les formalités à observer pour chaque genre de procès-verbal, ainsi que les dispositions communes à tous, à l'usage tant des fonctionnaires et employés ayant qualité pour rechercher les contraventions aux lois et arrêtés régissant ces matières, que des fabricants et industriels, par J.-Et. Janssen. In-12 de 175 pages. Bruxelles, J. Rozez. 2—00

1138. Joly (Th.). — Géographie des commençants avec cartes, à l'usage des écoles primaires et moyennes, par Th. Joly. In-12 de 68 pages, cartonné. Bruxelles, A. Decq.

Le texte avec 21 cartes. 1—00
» avec 12 cartes. 0—75

1139. Juste (Th.). — Le premier Roi des Belges. — Biographie populaire, par Théodore Juste. In-18 de 42 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—60

1140. Koene (C.-J.). — Instruction populaire concernant le choléra, le typhus des steppes, les épidémies en général et la marche à suivre pour prévenir ces maladies mortelles, par le docteur C.-J. Koene. In-8° de 30 pages. Bruxelles, chez l'auteur, et à la librairie contemporaine. 0—50

1141. Kupfferschlaeger. — Instruction pratique pour l'emploi de l'huile de pétrole à l'éclairage. In-8° de 20 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—50

1142. Lamberty (Comte L. de). — Les plantes à feuilles ornementales en pleine terre; botanique et culture par le comte L. de Lamberty. 1re partie. In-12 de 72 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

1143. Leclercq (L.). — Manuel de sciences commerciales, à l'usage de la deuxième et de la première professionnelle des athénées et des colléges, par L. Leclercq, professeur de sciences commerciales et d'économie politique à l'athénée royal de Bruges. Septième partie. In-8° de 125 pages. Bruges, Tanghe fils. 1—50

1144. Le François (G.). — Recueil d'exercices syntaxiques français, disposés d'après une nouvelle méthode et mis en rapport avec les grammaires de MM. Noël et Chapsal, Poitevin et Peters, à l'usage des athénées, des colléges et des écoles moyennes, par G. Le François, professeur à l'athénée royal de Bruges. In-18 de 171 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—00

1145. Le Hon (H.). — Histoire complète de la grande éruption du Vésuve de 1631, avec la carte au 1/25000, de toutes les laves de ce volcan depuis le seizième siècle jusqu'aujourd'hui, par H. Le Hon. In-8° de 64 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—50

1146. Lessinnes (O.). — La mort du Roi et l'annexion à la France, par Oscar Lessinnes. In-12 de 46 pages. Bruxelles, J. Nys. 0—60

1147. Lettre de M. Ad. Dechamps à ses détracteurs, avec une préface. In-18 de 33 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—10

1148. Malevé (A.-F.-J.). — Traité théorique et pratique sur l'organisation des secours en cas d'incendie, indispensable aux administrations communales, aux sapeurs-pompiers, aux établissements industriels, etc., agencé d'après les meilleures théories publiées jusqu'à ce jour, par A.-F.-J. Malevé. In-8° de 140 pages et un grand nombre de planches. Bruxelles, J. Rosez. 4—00

1149. Méthode d'écriture des frères des écoles chrétiennes. 7 cahiers, petit in-4°. Liége, H. Dessain. Chaque cahier. 0—10

1150. Mouzon. — Cours méthodique de géographie élémentaire, à l'usage des écoles moyennes, des pensionnats, etc., par J. Mouzon, régent à l'école moyenne de Louvain et F.-A. Mouzon, directeur de l'école moyenne de Bruges. 2e *édition*. In-8° de 126 pages. Liége, Dessain. 0—75

1151. Nécrologe liégeois pour 1861. In-12 de 156 pages. Liége, F. Renard. 2—00

1152. Nécrologe liégeois. — Table générale des dix premiers volumes de la collection comprenant les années 1851 à 1860. In-12 de 60 pages. Liége, F. Renard. 1—50

1153. Organisation (de l') et des attributions des tribunaux de Commerce par un ancien président de tribunal de commerce. In-8° de 47 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 1—00

1154. Petit almanach commercial de poche pour l'année 1866. In-18. Anvers, Jos. Roeder et comp.

1155. Picard (E.) et Olin (X.). — Traité des brevets d'invention et de la contrefaçon industrielle, par Edmond Picard et Xavier Olin, avocats à la cour d'Appel de Bruxelles. In-8°. 2e livraison de 436 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils.
Chaque livraison. 2—00

1156. Prêtraille (la) jugée et condamnée par l'histoire, ou Réponse d'un franc-maçon à la bulle d'excommunication de Pie IX. In-8° de 8 pages. Bruxelles, chez tous les libraires.

1157. Proost (P.-A.). — Études littéraires. La Poésie et les poëtes contemporains, par P.-A. Proost. In-8° de — pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—25

1158. Quetelet (A.). — Annuaire de l'observatoire royal de Bruxelles, par A. Quetelet. 35e année : 1866. In-32 de 263 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—50

1159. Renier (B.). — La Tenue des livres d'un commerçant en gros ou en détail, simplifiée et produisant instantanément la balance générale de sa position, par Benoît Renier. In-4° de 12 pages et 7 tableaux. Gand, L. De Busscher et fils.

1160. Rogeard (A.). — Pauvre France ! par A. Rogeard. 5e *édition*. In-18. Bruxelles, chez tous les libraires.

1161. Spring (A.). — Note sur un cas d'aphonie symptomatique, d'une hémorragie du lobe frontal gauche du cerveau, par le docteur A. Spring, membre honoraire de l'Académie royale de médecine. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

1162. Tallois. — Des effets de l'usage et de l'abus du tabac chez l'homme sain, par le docteur Tallois, secrétaire perpétuel de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 36 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

1163. Valter (Mme A.). — Pensées et réflexions par Mme Adolphine Valter, dédiées à M. Breckenheimer, major en retraite de l'armée néerlandaise. 1re et 2e centuries. In-18 de 50 pages et un portrait. Bruxelles, J. Rosez. 1—50

1164. Van den Bussche (E.). — Biographie du général Vander Mersch, d'après des documents authentiques entièrement inédits, avec de nombreux détails sur la Révolution brabançonne, par Emile Van den Bussche. In-8° de 160 pages. Menin, Ch. Hoedt-Vermeersch. 3—00

1165. Van der Donckt (J.). — Résumé pratique d'auscultation et de percussion à l'usage des étudiants en médecine, par le docteur J. Van der Donckt, médecin adjoint à l'hôpital militaire de Bruxelles, lauréat au concours universitaire de Belgique de 1860-1861 pour les sciences naturelles, lauréat au même concours de 1862-1863 pour la médecine (matières spéciales). In-8° de 50 pages, avec gravure. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

1166. Visart (A.). — Considération sur les dangers qui menacent l'enseignement religieux en Belgique, par A. Visart. In-8° de 24 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

1167. Vitet (L.). — La Science et la Foi, par L. Vitet, de l'Académie française. In-12 de 60 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

1168. Wauters (H.). — De l'influence de l'hôtel de Rambouillet sur la littérature et la Société française, par H. Wauters. In-8° de 16 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—25

1169. Wilmet. — Deux principes constitutifs des fabriques d'église à propos du projet de loi sur le temporel des cultes en Belgique, par le chanoine Wilmet. In-8° de 46 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0—75

Livres flamands (1).

1170. Geiregat (P.). — Onze voorouders. — Verhalen uit de vaderlandsche geschiedenis, door Pieter Geiregat. In-18 de 240 pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et comp. 1—00

1171. Jaarboek voor hofbouwkunde, uitgegeven door Ed. Pynaert, Em. Rodigas, F. Crépin en F. Burvenich. 3e jaargang: 1866. In-12 de 212 pages. Gand, C. Muquardt. 2—50

1172. Leven (het) en de Regering van Leopold I. In-12 de — pages. Gand, Snoeck-Ducaju. 0—25

1173. Machiels (A.). — Leesboek voor volwassene jongelingen, door Aug. Machiels. In-12 de 212 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—25

1174. Nieuportsch jaarboekje, of Almanak voor 1866. 4e jaargang. In-32 de 74 pages. Nieuport, P. Kesteloot-De Man. 0—20

1175. Pietersz (J.). — Oefeningen in het kunstmatig of natuurlijk lezen, ten gebruike der hoogste klasse eener lagere school, door J. Pietersz. 11e *édition*. In-18 de 126 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—40

1176. Sleeckx. — Basilio en Quiteria, blijspel in één bedrijf, door Sleeckx. In-16 de 40 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken, 1e jaargang. 12e aflevering.

Livres allemands (2).

1177. Henckels (J.-B.). — Zweites Lesebuch für Primärschulen, von J.-B. Henckels. Zweiter Theil, Lese, Sprach und Lehrbuch für die obere Abtheilung der Mittelklasse. *Zweite Auflage*. In-12 de 80 pages. Arlon, P.-A. Bruck. 0—40

ESTAMPES (3).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

1178. Alexandre Petoefi, poëte hongrois, portrait photographié d'après une lithographie dessinée d'après nature, par M. Nicolas de Barabas, Bruxelles, phot. F. Deron.

Collection Deron.

1179. Carte géographique à l'usage des colombophiles, dressée à l'établissement géographique de M. Ph. Van der Maelen, sur les données fournies par la rédaction du journal l'*Epervier*. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Van der Maelen.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 114.
(2) Voy. ci-dessus, p. 15.
(3) Voy. ci-dessus, p. 100.

1180. Les Contemporains, collection de portraits-cartes. 1re série. 1. Victor Hugo. — 2. Alfred Stevens. — 3. Jean Ludvigh. — 4. Théophile Lapinski. — 5. Hubert Léonard. — 6. Michel Berend. — 7. Théodore Juste. — 8. Auguste Gevaert. — 9. Joseph Stevens. — 10. Louis Stréter de Szanda. — 12. Louis Gallait. — 15. Michel Dautzenberg. — 16. Henri Campo Tosto. — 17. Le Dr Jacob Heremans. — 18. Le Dr J. Nolet de Brauwere van Steeland. — 19. Gustave de Molinari. — 20. Léopold de Meyer. — 21. Louis-Prosper Gachard. — 23. Hendrik Conscience. — 24. Le baron Henri Leys. Bruxelles, phot. F. Deron.

Collection Deron.

1181. Projet de communication entre le haut et le bas de la ville de Bruxelles, plan dressé par M. Désiré Peeters-Cordeweener, architecte, à Schaerbeek-lez-Bruxelles, et accompagné d'une description.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Compositeurs.	Auteurs.	
1182. Buchet (J.-N-M.).		Trois chœurs et chants patriotiques pour 4 voix d'homme, avec accompagnement de piano *ad libitum*.
		N° 1. Le Drapeau belge, chant national. Op. 176.
		N° 2. Le Bouquet jubilaire, hymne national. Op. 178.
		N° 3. Le Soleil de la liberté, chant patriotique. Op. 179. Liége, Ve L. Muraille.
1183. Choulet (Ch.).	Pezay (M. de).	L'Amour, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
1184. Pollet (J.).		*Pro nativitate Domini*, à 4 voix, avec accompagnement d'orgue, violoncelle ou contrebasse. Gand, Ch. de Vylder.
1185. Stauff (G.).		Reviens, cavatine pour basse. Gand, Gevaert.
1186. Thevenet (A.).	Van Laethem (L.).	La Bannière. Bruges, J. Petyt.

(1) Voy. ci-dessus, p. 116.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	Auteurs.
1187. Bertrand (A.).	Le Calme, chant poétique pour le piano. Ciney, chez l'auteur.
1188. Bertrand (A.).	Délices des salons, schottisch pour piano. Ciney, chez l'auteur.
1189. Bertrand (A.).	La Royale, schottisch pour le piano. Ciney, chez l'auteur.
1190. Bertrand (A.).	Zénobie, grand caprice pour piano. Ciney, chez l'auteur.
1191. Flasschoen (J.).	Un soir d'automne, valse de salon pour piano. Bruxelles, chez l'auteur.
1192. Van Erven (J.)	Angelina, valse pour piano. Gand, Ch. de Vylder.

PÉRIODIQUES (2).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie.

Quatrième année. — 1865. — Nos 7, 8 et 9. — Juillet, août et septembre.

Résumé des procès-verbaux des séances de la commission royale des monuments, des mois de mai, juin, juillet et août 1865. — Alex. Pinchart. Notice sur deux tapisseries de haute lisse du XVIe siècle, conservées au Musée royal d'antiquités. — Ed. Fétis. Bibliographie archéologique.

Nos 10 et 11. — Octobre et novembre 1865.

Résumé des procès-verbaux des séances de la commission royale des monuments, des mois de septembre et octobre 1865. — Schuermans. Exploration de quelques tumulus de la Hesbaye.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome XXI. — Année 1865. — 3e cahier.

Bulletin belge de la photographie.

4e année. — No 12. — Décembre 1865.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 117.
(2) Voy. ci-dessus, p. 118.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 48. — 4e livraison. — Octobre 1865.

Ducourneau. Appareil concasseur de pierres. — Townsend. Lubrificateur perfectionné. — Klein. Appareil de graissage pour les machines — Les charrues à vapeur en Angleterre. — Clément. Compteur à eau. — Marguerite. Recherches sur l'aciération. — E. Fremy. Recherches chimiques sur les ciments hydrauliques. — Félix Brabant. Production des hauts fourneaux. — Brevet pris par M. Toovey pour la lithophotographie. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 1er et 15 octobre 1865.

5e livraison. — Novembre 1865.

J. Graff. Poêle à ventilateur pour les appartements. — Berjot. Appareil pour le blanchissage du linge dans le vide. — Trouillet. Appareils dits *cavateurs*, destinés à l'élargissement des trous de mine. — Sources de pétrole. — Nouveau combustible. — L'amiante. — Huiles de houille. — Eclairage des waggons de chemin de fer. — Glycérine nitrée. — Exposition universelle de 1867 à Paris. — Liens reliant les échafaudages — Composition des laques. — Cylindres étireurs de filature. — Métal blanc inoxydable. — Carron. Tondeuse rotative. — Nouveau mode de pénétration des bois par le simple passage de la chaleur au froid. — Périer. Procédés d'extraction du sucre cristallisable et d'autres produits, des sirops, des mélasses, etc. — Kuhlmann. Procédé de décoration et d'ornementation du verre, des métaux, du papier, etc. — Appareil dit *Extincteur*. — Fours à coke. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 1er et 15 novembre.

Economiste (l') belge.

Onzième année. — 1865. — N° 26.

Illustration (l') horticole.

Douzième année. — 12e livraison. — Décembre 1865.

Journal de l'armée belge.

Vingt-neuvième volume. — 4e et 5e livraisons. — Octobre et novembre 1865.

16 et 17 décembre 1865. — La marine cuirassée en 1865.

6e livraison. — Décembre 1865.

Un plaidoyer en faveur de l'honorable M. Coomans. — Probabilités du tir. — Mémoire militaire. — L'art de combattre l'armée française. — Appendice au mémoire militaire du prince Frédéric-Charles de Prusse. — Le cri du soldat belge.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante et unième volume. — N° 6. — Décembre 1865.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Septième année. — N° 24. — 31 décembre 1865.

Les premiers tableaux flamands à l'école Rhénane. — Correspondance de Bruxelles. — Revue bibliographique. — A propos de Jacques Callot. — Chronique générale. — Table des matières.

Moniteur de la Brasserie.

Septième année : 1865. — Nos 352 et 353.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 9e et 10e livraisons.

Pasinomie.

Année 1865. — 9e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1865. — 9e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-troisième. — N° 10. — Octobre 1865.

P. Claessens. Etude sur l'itinéraire de saint Bonaventure. — Bulletin bibliographique. — A. V. L'institut des sourds-muets de S. Michiels-Gestel. — Allocution de N. S. P. le pape Pie IX, prononcée au consistoire secret le 25 septembre 1865. — Théodicee. Etudes sur Dieu, la Création et la Providence, par Amédée de Margerie, professeur de philosophie à la faculté des lettres de Nancy. — P. Newman. De l'anglicanisme au catholicisme ou histoire de ma vie et de mes croyances religieuses et ecclésiastiques.

N° 11. — Novembre 1865.

Allocution prononcée par Mgr Dechamps, évêque de Namur, à la demande des zouaves de l'armée pontificale, pendant le service funèbre de leur général Christophe de Lamoricière, célébré dans la cathédrale de Frascati. — Manifestation des élèves de l'université catholique de Louvain en l'honneur du nouveau recteur. — Loiseaux. Examen du projet de loi sur le temporel du culte. — A.-J. Docq. Examen des théories relatives à la nature des agents physiques. — De origine Evangeliorum deque eorum historica auctoritate, Dissertatio historico-apologetico-critica, quam ad gradum doctoris in S. Theologia consequendum scripsit F.-J. Demaret. — Discours prononcé à la salle des promotions le 7 novembre 1865, par N.-J. Laforêt, recteur de l'Université catholique de Louvain, après le service funèbre célébré à l'église de Saint-Pierre, pour le repos de l'âme de M. Louis Hallard, professeur ordinaire à la faculté de philosophie et lettres. — P. Claessens. Doctrine de saint Bonaventure sur l'origine et la nature des idées objectives de la raison. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 12. — Décembre 1865.

Discours prononcé à la salle des promotions le 17 novembre 1865, par N.-J. Laforêt, recteur de l'Université catholique de Louvain, après le service funèbre célébré à l'église de Saint-Pierre, pour le repos de l'âme de M. G.-A.-A. Arendt, professeur ordinaire à la Faculté de philosophie et lettres. — P. Claessens. Doctrine de saint Bonaventure sur l'origine et la nature des idées objectives de la raison. — Rome souterraine — De la résistance du clergé au pouvoir civil. — Lettre de S. Em. le cardinal Patrizy à M. Bouvry. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction en Belgique.

Treizième année. — Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1865.

F. Nève. La science comparative des langues dans ses derniers progrès, à propos d'une fondation projetée à Berlin. — J. Ledent. Réduction de l'équation générale des courbes du second degré. — Ed. Maertens. Syntaxe du conditionnel en français. — Gravrand. Distribution solennelle des prix aux lauréats des concours généraux. — Résultats des

concours généraux. — Examen de gradué en lettres. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nécrologie.

N° 11. — Novembre 1865.

C.-B. Hase. La critique. — La chronique de Georges Chastellain (*suite*). — Observations sur quelques passages d'auteurs grecs (Sophocle, Plutarque, Denys d'Halicarnasse). — Dérivation des mots. — J.-N. Noel. Calcul des axes principaux. — Des quantités négatives. Réponse à M. Ledent, par J. Mister. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 12. — Décembre 1865.

La chronique de Georges Chastellain (*suite*). — Even. Démonstration élémentaire de la formule d'où découlent les lois du pendule simple. — J. Ledent. Propriétés des sécantes issues d'un même point (*suite*). — Lettre sur la dérivation des mots et réponse. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Douzième année. — Deuxième série. — Tome 4.

Ch. Rahlenbeck. Les réfugiés belges du seizième siècle en Angleterre. — Fréd. Hennebert. Etude sur la république des Etats-Belgiques-Unis. — T. Dandou. Les sentiments de Rome sur les idées de notre temps. — Pierre Tempels. La milice et les prêtres. — Le congrès International pour le progrès des sciences sociales. — Ch. Buls. Ligue de l'enseignement. — Correspondance. — Revue littéraire.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES.

1. ACHARD. — Le Duc de Carlepont, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

2. Anne-Paule-Dominique de Noailles, marquise de Montagu. *Seconde édition*. In-18 jésus. Imp. de Ad. R. Lainé et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez Dentu et chez Douniol, libraires. 3 fr.

3. BARBE. — De l'immortalité de l'âme, par M. l'abbé E. Barbe. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 2 fr. 60 c.

4. BAUME et POIRRIER. — Leçons élémentaires de physique, à l'usage des écoles primaires et des aspirants au brevet de capacité, par V. Baume et C. Poirrier. *Nouvelle édition*, revue par l'un des auteurs. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 2 fr. 50 c.

5. BERTHET. — Le Juré, par Élie Berthet. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

6. CHERBULIEZ. — Paule Méré, par Victor Cherbuliez. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

COURTIN. — Voir 24.

7. DASH (Mme). — Le Château de la Roche-sanglante, par la comtesse Dash. Grand in-18. Imp. Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

DENNERY. — Voir 9.

8. DUCOUDRAY. — Histoire contemporaine depuis 1789 jusqu'à nos jours, rédigée conformément au programme officiel pour l'enseignement de l'histoire dans la classe de philosophie, par G. Ducoudray. *Deuxième édition*. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 4 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

9. DUMANOIR et DENNERY. — Les Drames du cabaret, drame en cinq actes et en neuf tableaux, par Dumanoir et Ad. Dennery. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de la Porte-Saint-Martin. 1re représentation le 19 octobre 1864. — Tous droits réservés.

10. DUMAS. — Œuvres complètes. Le Fils du forçat. M. Coumbes, par Alexandre Dumas. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

11. DUPUIS. — Table de logarithmes et d'antilogarithmes à quatre décimales, à l'usage des physiciens, par J. Dupuis. *Edition* stéréotype, contenant, etc. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 50 c.

12. Féval. — Roger Bontemps, par Paul Féval. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

13. Figuier.—Histoire des plantes, par Louis Figuier. Ouvrage illustré de 415 figures dessinées d'après nature, par Faguet, gravées par Laplante. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

Forgues. — Voir 35.

14. Frédol. — Le Monde de la mer, par Alfred Frédol. Illustré de 21 planches sur acier tirées en couleur, et de 200 vignettes sur bois dessinées par P. Lackerbauer. Grand in-8°. Imp. de E. Martinet, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 30 fr.

Tous droits réservés.

15. Gautier. — Loin de Paris, par Théophile Gautier. In-18 jésus. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

16. Goudé. — Le Collége, prélude à la vie du monde, conseils à la jeunesse, par M. l'abbé Goudé. In-18 jésus. Imp. Divry et comp., à Paris. — A Paris, chez Ambroise Bray (1864). 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

17. Gouraud (Mlle).—Mémoires d'un petit garçon, par Mlle Julie Gouraud. Ouvrage illustré de 86 vignettes par Émile Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et comp. (1864). 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

18. Guillemin. — Le Ciel, notions d'astronomie à l'usage des gens du monde et de la jeunesse, par Amédée Guillemin. Ouvrage illustré de 11 planches tirées en couleur et de 216 vignettes insérées dans le texte. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.— A Paris, chez L. Hachette et comp. (1864). 20 fr.

Droit de traduction réservé.

19. Heine. — OEuvres complètes. Drames et fantaisies, par Henri Heine. In-18 jésus. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

20. Lanoye (de). — La Sibérie d'après les voyageurs les plus récents, par Fd. de Lanoye. Ouvrage illustré de 48 vignettes et accompagné d'une carte. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Bibliothèque des jeunes filles.

21. Le Couppey.—De l'enseignement du piano, conseils aux jeunes professeurs, par Félix Le Couppey. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

22. Lefèvre. — Les Merveilles de l'architecture, par André Lefèvre. Illustrées de 50 vignettes, par Thérond, Lancelot, etc. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

23. Legros. — Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, tirée des quatre évangélistes, avec des réflexions pratiques empruntées aux saints Pères; ouvrage traduit de l'italien, par M. l'abbé Legros, publié sous la direction de M. l'abbé Martin de Noirlieu. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Ambroise Bray. 1 fr. 25 c.

Le Livre des familles chrétiennes. — Tous droits réservés.

Le Roy. — Voir 32.

24. Lévy et Courtin. — L'Allemand enseigné par la pratique, par MM. Lévy et Courtin. — 1re partie. Méthode ou petite grammaire. Textes français et allemand. — 2e partie, Exercices français. — 3e partie: Exercices allemands. 3 vol. gr. in-18. Imp. de G. Silbermann, à Strasbourg. — A Paris, chez Ch. Fouraut. Chaque vol. cart. 1 fr. 25.

Loreau (Mme). — Voir 28.

Marais. — Voir 32.

25. Margerie (de). — Les Six chevaux du corbillard, par Eugène de Margerie. In-18 jésus. Imp. Beau jeune, à Versailles. — A Paris, chez Ambroise Bray. 2 fr. 50 c.

Les Six chevaux du corbillard. — Le Val de la Saulaie. — Fragments du journal d'un malade. — Un mariage sérieux. — Droit de traduction réservé.

26. MARGOLLÉ et ZURCHER. — Les Météores, par MM. Margollé et Zurcher. Ouvrage illustré de 23 vignettes sur bois, par Lebreton. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.
Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

27. MARMIER. — Les Mémoires d'un orphelin, par X. Marmier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.
Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

28. MAYNE-REID. — Les Grimpeurs de rochers, suite du Chasseur de plantes, par le capitaine Mayne-Reid. Traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, par Mme Henriette Loreau. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.
Bibliothèque rose illustrée.

29. MONNIER. — Pompéi et les Pompéiens, par Marc Monnier. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1864). 2 fr.
Bibliothèque des chemins de fer.

30. MONNIER. — Pompéi et les Pompéiens, par Marc Monnier. *Edition* revue et abrégée, à l'usage des jeunes filles, et illustrée de 22 gravures sur bois. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.
Bibliothèque des jeunes filles. — Droit de traduction réservé.

POIRRIER. — Voir 4.

31. Recueil de versions latines, dictées à la Sorbonne pour les examens du baccalauréat ès-lettres de 1861 à 1864, et publiées par L. Delestrée, chef d'institution, à Paris. 2e partie. Traductions françaises. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.
Voy. 11e année, p. 77, n° 336.

32. Recueil de versions latines, dictées dans les Facultés pour les examens du baccalauréat ès-sciences. Traductions par A. Marais et A. Le Roy. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

33. SAINT-PIERRE (de). — OEuvres choisies de Bernardin de Saint-Pierre, illustrées de 12 vignettes sur bois, par Emile Bayard. — Paul et Virginie. — L'Arcadie. — La Chaumière indienne. — La pierre d'Abraham. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1864). 2 fr.
Bibliothèque des jeunes filles.

34. SÉGUR (de). — Un épisode de la terreur. Barthélemy B. de la Roche, par le comte de Ségur (Anatole). In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Ambroise Bray. 50 c.
Tous droits réservés.

35. SPEKE. — Les Sources du Nil, journal de voyage du capitaine John Hanning Speke, traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par E.-D. Forgues. Cartes et gravures d'après les dessins du capitaine J.-A. Grant. Grand in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1864). 10 fr.

36. TRIM. — Le Bon Toto et le Méchant Tom, ou la Journée de deux petits Garçons, par Trim. Illustré par G. Jundt. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

37. VERCONSIN. — En wagon, épisode de voyage en un acte, par Eugène Verconsin. Grand in-18 anglais. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.
Théâtre du Vaudeville. Première représentation le 31 octobre 1864. — Tous droits réservés.

38. VERCONSIN. — Les Erreurs de Jean, comédie en un acte, par Eugène Verconsin. Grand in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.
Théâtre du Vaudeville. Première représentation le 31 octobre 1864. — Tous droits réservés.

39. XÉNOPHON. — Anabase de Xénophon, ou Expédition du jeune Cyrus et retraite des Dix-Mille. Texte grec de M. Cobet, avec notice et notes en français, par M. Fr. Dübner. In-12. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 2 fr.

40. XÉNOPHON. — L'Anabase de Xénophon (Expédition de Cyrus). *Nouvelle édition*, avec des arguments et des notes en français, par F. de Parnajon. Livre quatrième. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 70 c.
Classiques grecs. Nouvelles éditions, avec des notes en français.

41. ZELLER. — Abrégé de l'histoire d'Italie, depuis la chute de l'empire romain jusqu'en

1864, par Jules Zeller. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Histoire universelle, publiée par une Société de professeurs et de savants, sous la direction de V. Duruy. — Droit de traduction réservé.

Zurcher. — Voir 26.

Publications périodiques.

42. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur, à Paris. Tome 15e. Nos 742 à 757 (9 nov. au 31 déc. 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. 15 cent. le numéro.
Voy. 11e année, p. 78, n° 333.

43. Revue des Deux Mondes. 34e année. Seconde période. Tome 54e (nov.-déc. 1864. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.
Voy. 11e année, p. 79, n° 334.

44. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 11e volume. Nos 531 à 549 (29 octobre-31 décembre 1864) In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Ch. Lahure. 15 cent. le numéro.
Voy. 11e année, p. 79, n° 335.

45. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 5e année. Livr. 254 à 261. (10e volume, feuilles 20 à 27.) In-4°, Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque numéro. 50 centimes.
Voy. 11e année, p. 79, n° 336.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Auteurs.	Compositeurs.	
Lamartine.	G. Arnold.	1. Le Lac, grande scène lyrique. N° 1. Edition pour baryton. — N° 2. Edition pour ténor.
A. de Jallais et Cardoze.	Frédéric Barbier.	2. Les Chevaliers de la roulette, ronde. N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement.
Jean Du Boys.	Paul Blaquière.	3. Landeriratte, Landeriré, ronde chansonnette. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.
Ch. Desforges de Vassens.	Gustave Bley.	4. La Chanson des pins. 5. La Chanson des seize ans. 6. La Chanson du fleuve. 7. La Chanson du lin. A Paris, chez E. Heu.
Charles Robert.	Adrien Boieldieu.	8. Goutte de rosée, mélodie. A Paris, chez L. Escudier.
L. Houssot. Lucien Cardoze.	Henri Cellot.	9. Il n'est pas de fumée sans feu. (Proverbes et vieux dictons rajeunis.) 10. Mémoires d'une poupée, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.

L. Heusot.	H. Cellot.	11. Mon p'tit papa ! ma p'tite maman, naïveté. 12. Souvent femme varie, bien fol est qui s'y fie. (Proverbes et vieux dictons rajeunis.) A Paris, chez Gambogi frères.
Alphonse Baralle.	H.-A. Charpentier.	13. Le Marquis de Roquentin, chansonnette. N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Avec accompagnement de guitare. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.
Dennery et Clairville.	Victor Chéri.	14. On a tout quand on a d'ça, ronde des Sept Châteaux du diable. 15. Les Sept Châteaux du diable. N° 3. Rondo chanté par Mlle Lise Tautin (Est-ce moi? sur ma foi ! je l'ignore). A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Théodore de Banville.	J. Cressonnois.	16. Nuit d'étoiles, mélodie.
Jules Bertrand.	Emile Durand.	17. Beaux chérubins, mélodie.
Gustave Chonquet.		18. Bonheur du passé ! mélodie.
Armand Renaud.		19. La Louange de Sylvie, mélodie.
Id.		20. Le Palanquin, chinoiserie. A Paris, chez L. Escudier.
Victorien Sardou et G. Vaëz.	F.-A. Gevaert.	21. Le Capitaine Henriot, opéra-comique en trois actes. Partition réduite pour piano et chant par Bazille. A Paris, chez Léon Grus.
Ch.-L. Cormont.	Félix Godefroid.	22. Le Vieux chêne, mélodie. A Paris, chez L. Escudier.
P.-F. Mathieu.	Alfred D'Hack.	23. A une jeune fille, romancette.
Id.		24. Le Bonheur de Rose, romance.
Mme Rose Borel.		25. Le Chérubin, mélodie.
P.-F. Mathieu.		26. La Clef des champs, romance.
Alfred d'Hack.		27. Croyez-en la vieillesse, romance.
Philippe Théolier.		28. Dieu ne le défend pas, pastorale.
P.-F. Mathieu.		29. Le Livre du bon Dieu, romance.
Id.		30. Petite blonde, bluette.
Id.		31. Reçois-moi dans les cieux, mélodie religieuse.
Id.		32. Le Rocher noir, légende pour baryton.
Jules de la Guette.	Charles Lecocq.	33. Le Baiser à la porte, opérette de salon. Partition chant et piano et dialogue intercalé. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

J. de la Guette.	Ch. Lecocq.	34. Liline et Valentin, opérette de salon. Partition chant et piano et dialogue intercalé. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Marquet.	Auguste L'Eveillé.	35. Ça n' s'rait pas à faire, couplets chantés dans l'opérette : Le Sire de Barbe bleue. A Paris, chez E. Heu.
A. Limagne.	A. Limagne.	36. Laplace l'invalide, chansonnette. 37. Le Loup devenu berger, fable chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Emile Hémery.	Adolphe Lindheim.	38. Les Trois sœurs de charité, chant dramatique. No 1. Avec accompagnement de piano. — No 2. Sans accompagnement.
A. Liorat.	A. Liorat.	39. Les Cabouiots de Paris, chanson comique.
Emile Richebourg.	E. Lombard.	40. La Moissonneuse, mélodie. 41. Ne quittez pas le coin du feu, mélodie. A Paris, chez Ikelmer et Ce.
le comte Eug. de Lonlay. Oscar de Poli.	A. de Longpérier-Grimoard.	42. La chanson d'Ivonne. 43. Fleur d'espérance, mélodie. A Paris, chez Léon Escudier.
A. Mermet.	A. Mermet.	44. Roland à Roncevaux, grand opéra en quatre actes. Partition chant et piano arrangée par Ad. Schimon. A Paris, chez Choudens.
Th. Daviaud.	Ad. Navarre.	45. Je te crois..., et pourtant!... élégie. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Alphonse Daudet.	F. Poise.	46. Les Absents, opéra-comique en un acte. Partition chant et piano, réduite par A. Bazille.
F. Santallier.	Jacques Potharst.	47. L'Innocenza (l'Innocence), mélodie, paroles italiennes d'Eugène Caimi, paroles françaises de F. Santallier. A Paris, chez Gambogi frères.
J.-B. Clément.	Jules Quidant.	48. La Fleuraison, chant rustique. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Auguste de Chatillon. Adolphe Pellier. Id.	J.-Th. Radoux.	49. Berceuse. 50. La Nuit sur la lagune, barcarolle. 51. La Sérénade du Titien. A Paris, chez E. Heu.

A. Porte. Emile Riehebourg.	F. Revillon.	52. Ariel ! chant biblique, pour baryton ou basse. 53. L'Espagnole aux castagnettes, boléro A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.
P. Lachambeaudie.	Laurent de Rillé.	54. Les Enfants du pêcheur, chœur à quatre voix d'hommes, avec solo. A Paris, chez Gambogi frères.
Ed. Duprez. Louis Danglas.	G. Verdi.	55. Harold, grand opéra en 4 actes. Partition piano et chant. 56. Jeanne d'Arc (Giovanna d'Arco), grand opéra en 4 actes et 5 tableaux (d'après le drame de Schiller). Partition chant et piano. A Paris, chez Léon Escudier.
Louis Pomey.	Mᵐᵉ Pauline Viardot.	57. Six mazourkes de F. Chopin, arrangées pour la voix par madame Pauline Viardot : Nº 1. Seize ans ! — Nº 2. Aime-moi. — Nº 3. Plainte d'amour. — Nº 4. Coquette. — Nº 5. L'Oiselet. — Nº 6. Séparation, duo. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Paul Mérigot. Adolphe Porte. Paul Mérigot.	A. de Villebichot.	58. Entre l'zist et l'zest, fantaisie. Nº 1. Avec accompagnement de piano. — Nº 2. Sans accompagnement. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ. 59. La Plancée au Tyrol, 1re tyrolienne. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ. 60. Histoire du petit Jonas, chansonnette. Nº 1. Avec accompagnement de piano. — Nº 2. Sans accompagnement. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
D. Alard.	61. Les Maîtres classiques du violon. Collection de morceaux choisis dans les chefs-d'œuvre des plus grands maîtres classiques, italiens, allemands et français, avec le style, le phrasé, l'expression, les doigtés et les coups d'archet, propres à l'interprétation traditionnelle de ces œuvres. 1re série. Nº 21. Sonate 1re, par Co-

relli. Op. 5?—N° 22. Sonate 1re, par J.-Seb. Bach.; accompagnement de piano par R. Schumann.—N° 23. Le Labyrinthe de l'harmonie, par Pietro Locatelli. — N° 24. Sonate III (4e livre), par Leclair. — N° 25. Sonate II, par Emmanuel Barbella. — N° 26. Sonate V, par Chabran. — N° 27. Sonata VI. Œuvre 1er, par Manfredi. — N° 28. Sonate V, par W.-A. Mozart. — N° 29. Romance en sol, par L. Van Beethoven. Op. 40. — N° 30. Sonate XII. Œuvre 3e, par Nicolo Paganini.

Arban. 62. La Cavalerie légère, polka pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J.-L. Battmann. 63. Styrienne, mazurke pour piano. Op. 201.
A Paris, chez Colombier.

Pierre Benoit. 64. Contes et ballades pour le piano. Op. 34. 3e cahier.
N° 1. Conte. — N° 2. Ballade. — N° 3. Conte.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Victor Boullard. 65. Cloche argentine, polka pour piano.
66. Lucienne, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Colombier.

N. Bousquet. 67. Les Sept châteaux du diable, polka-mazurka pour piano, sur des motifs de Victor Chéri.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Antonio Cagnoni. 68. Don Bucefalo, dramma giocoso in tre parti, ridutta per piano solo.
A Paris, chez Léon Escudier.

Henri Celiot. 69. Mon étoile, valse brillante pour le piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Conder. 70. Bébée Patapouff, quadrille pour piano, sur la pièce du Gymnase : Les Curieuses.
71. Sancho Pança, quadrille pour piano, sur les motifs de Don Quichotte.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

A. Croisez. 72. Le Chant du bivouac, de Kucken, souvenir-fantaisie pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Albert Durier. 73. L'Ombre du saule, valse pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J.-B. Duvernoy. 74. L'Eclair, fantaisie pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ernest-Aurèle Favarger. 75. Grains de corail, fantaisie-polka pour piano.
76. La Havanaise, bluette de salon pour piano.
77. Rêve enchanté, mélodie pour piano.
A Paris, chez Colombier.

René Favarger. 78. Un moment de tristesse, morceau de salon pour piano. Op. 27.
79. La Bâloise, valse de salon pour le piano. Op. 28.
80. La Fuite, galop brillant pour le piano. Op. 29.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Réné Favarger.

81. Marche de la princesse de Prusse, pour le piano. Op. 30.
82. I Puritani, fantaisie de salon pour piano. Op. 31.
83. Ah! non Giunge! air favori de la Sonnambula, transcrit pour piano. Op. 32.
84. Polka des demoiselles, pour piano. Op. 33.
85. Le Départ du conscrit, morceau de genre, pour piano. Op. 34.
86. Auld lang syne, morceau de salon pour le piano. Op. 37.
87. La Mémoire (The Memory), ballade anglaise pour piano. Op. 38.
88. Promenade sur l'eau, barcarolle pour piano. Op. 39.
89. Lydia, bluette de salon pour le piano. Op. 40.

A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.

Charles Ferlus.

90. Le Carnaval de Venise, fantaisie élégante pour le piano. Op. 35.

A Paris, chez C. Prilipp.

F. Ferraris.

91. Les Roses, scherzo pour piano. Op. 17.
92. La Cloche du Saint-Gothard, nocturne pour piano. Op. 60.

A Paris, chez Colombier.

A. Gautié.

93. Les Oiseaux, mélodie de Boulanger-Kunzé, arrangée pour piano. Op. 16.

Félix Godefroid.

94. Le Carnaval de Rome, pour piano. Op. 124.
95. Grande valse pour piano. Op. 125.
96. Ronde russe pour piano. Op. 126.

A Paris, chez Gambogi frères.

Alfred d'Hack.

97. La Fée des ondes, valse facile pour piano.
98. Fleur de mai, polka-mazurka pour piano.
99. Les Glaciers, polka-mazurka pour le piano.

A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

J.-Ch. Hess.

100. Halte militaire, chant du bivouac, de Kucken, divertissement pour piano. Op. 91.

A Paris, chez C. Prilipp.

101. Bouquet fané, rêverie pour piano, sur une mélodie favorite de Paul Henrion. Op. 92.
102. Les Rameaux (de Faure), hymne pour le piano. Op. 93.

A Paris, chez Colombier.

E. Ketterer.

103. La Traviata, opéra de Verdi. Fantaisie transcription pour le piano. Op. 154.
104. Nuit d'Orient, rêverie pour piano. Op. 161.

A Paris, chez Léon Escudier.

Eugène Ketterer et J. Rummel.

105. Valse des fleurs, fantaisie de salon pour le piano, arrangée à 4 mains par J. Rummel. Op. 116. 2ᵉ *édition*.

A Paris, chez Léon Grus.

Joseph Kremer.

106. Chants des Alpes, suite de valses pour piano. Op. 36.
107. Interlaken, polka-mazurka pour le piano. Op. 48.

A Paris, chez Retté et Cᵉ.

W. Krüger.

108. Brise du soir, berceuse pour le piano. Op. 129.
A Paris, chez Léon Escudier.

109. Douce souvenance, andante nocturne pour piano. Op. 130.

110. Allégresse, caprice brillant pour piano. Op. 131.
A Paris, chez Colombier.

Mlle S. Lacout.

111. Chansons créoles, caprice pour piano sur deux airs de la Martinique.

Clémence Laval.

112. Les Petites vendanges, polka facile pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Lefébure-Wély.

113. Six romances sans paroles, pour piano. Op. 160. — No 1. La Sesia (Italie). — No 2. La Wartha (Allemagne). — No 3. La Néva (Russie). — No 4. La Guadiana (Espagne). — No 5. La Lys (France). — No 6. La Dyle (Belgique).
A Paris, chez Gambogi frères.

J. Leybach.

114. Le Barbier de Séville, fantaisie brillante pour le piano. Op. 70.
A Paris, chez Colombier.

Gaston de Lille.

115. Epsom-polka, pour le piano. Op. 115.

116. Villers-valse, pour le piano. Op. 116.
A Paris, chez C. Prilipp.

117. Polka régence pour piano. Op. 117.

118. Fleurs et rubans, polka-mazurka pour le piano. Op. 118.

Alphonse Longueville.

119. Le Prince Charmant, quadrille facile et doigté pour le piano. Op. 128.

120. Les Lutins roses, quadrille facile et brillant pour le piano. Op. 130.

121. L'Alabama, quadrille brillant pour le piano. Op. 130.
A Paris, chez Colombier.

A. Marmontel.

122. Echos des montagnes (souvenir des Pyrénées), pour piano. Op. 70. — No 1. Le Chant du berger. — No 2. Le Vallon. — No 3. La Colline.
A Paris, chez Gambogi frères.

123. Le Chant du chasseur, caprice caractéristique pour le piano. Op. 75.
A Paris, chez Léon Escudier.

124. 3e thème original, variations dans le style ancien, pour piano. Op. 78.
A Paris, chez Colombier.

R. Mattiozzi.

125. Les Echos de Plaisance, valse italienne, pour piano.

Olivier Métra.

126. Les Sept Châteaux du diable, quadrille nouveau pour piano, sur la musique des airs de ballet et rondes de Victor Chéri.

E.-T. Missler.

127. La Petite garde nationale, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Joseph O'Kelly.

128. Les Soirées enfantines, transcriptions faciles pour piano :
N° 1. L'Amant jaloux, sérénade (Grétry). — N° 5. Partant pour la Syrie, chant national par la reine Hortense. — N° 6. Don Pasquale, valse (Donizetti). — N° 8. Le Barbier de Séville (Rossini). — N° 9. Plaisir d'amour, romance de Martini. — N° 12. Célèbre menuet de la symphonie en mi-bémol (Mozart)
A Paris, chez Gambogi frères.

F. Revillon.

129. Le Chant des rameurs, méditation pour piano. Op. 11.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et C°.
130. Le Chant des rameurs, méditation pour piano, à quatre mains. Op. 11 *bis*.
A Paris, chez Revillon, éditeur, rue du Bac, 7.
131. Brise d'amour, fantaisie de concert pour piano. Op. 12
132. Souvenir, grande valse pour piano. Op. 14.
133. Un soupir, romance sans paroles pour piano. Op. 20.

L. Rimbaud.

134. Rêverie pour piano. Op. 1.
135. Un souvenir, impromptu pour piano. Op. 2.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et C°.

J. Rousselot.

136. La Tourterelle, valse facile pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et C°.

Édouard Schluty. (Op. 25).

137. Le Trésor des chapelles ou l'orgue pour tous. 3° série, 24° livraison. Morceaux religieux propres au service divin. Offertoires, élévations, communions, pour orgue ou harmonium.
A Paris, chez C. Prilipp.

Ferdinand Schœn.

138. Grelots d'argent, étude de concert pour piano. Op. 3.
A Paris, chez E. Gérard et C°.

Camille Schubert.

139. La Brise du soir, polka-mazurka pour piano. Op. 308.
140. La Reine des amazones, quadrille brillant pour piano. Op. 314.
141. La Chanson des vignerons, quadrille bourguignon pour piano. Op. 315.
142. Fille de l'air, polka pour le piano. Op. 317.
143. Les Cascades argentines, suite de valses pour le piano. Op. 320.
A Paris, chez C. Prilipp.

Strauss.

144. Le docteur Magnus, valse brillante pour piano, sur l'opéra d'Ernest Boulanger.
A Paris, chez Colombier.
145. Rien n'est sacré pour un sapeur, quadrille pour le piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

R. de Vilbac.

146. Beautés de la Straniera, arrangées pour piano à quatre mains.

147. Beautés de Sylvie, opéra de Guiraud, arrangées pour piano à 4 mains.

148. Beautés d'Abou-Hassan, arrangées pour piano à quatre mains.

R. de Vilbac et Adolphe Blanc.

149. Beautés de Sylvie, opéra de Guiraud, arrangées pour piano et violon.
A Paris, chez H. Lemoine.

Napoleone Voarino.

150. Berceuse pour piano. Op. 5.
A Paris, chez Retté et Cᵉ.

Charles Yung.

151. Les Rêveries de Marguerite, mélodie-mazurka pour piano.
A Paris, chez C. Prilipp.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

46. Bourdon (Mme). —L'Inventaire, suivi de : Le Billet de logement, par madame Bourdon. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

47. Caballero. — Une dernière consolation, suivie de : Un Oncle d'Amérique, librement traduits de l'espagnol de Fernan Caballero, par A. Marchais. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

48. Chantrel. — Dieb le voleur, suivi de Pauline et Marie, septième et huitième commandements de Dieu, par J. Chantrel. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

49. Cirier. — Les Douze mois de l'année sanctifiés par l'oraison, méditations, par J.-B. Cirier. 3 vol. in-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, même maison.

50. Cousin-Despréaux. — L'Histoire naturelle présentée à l'esprit et au cœur. Extraits des Leçons de la nature de Cousin-Despréaux. In-8°. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

51. Dalloz. — Jurisprudence générale. Répertoire méthodique et alphabétique de législation, de doctrine et de jurisprudence, en matière de droit civil, commercial, criminel, administratif, de droit des gens et de droit public. *Nouvelle édition*, considérablement augmentée et précédée d'un essai sur l'Histoire générale du droit français ; par M. D. Dalloz aîné et par M. A. Dalloz, avec la collaboration de plusieurs jurisconsultes. Tome 44e et dernier. 2e partie. In-4°. Imp. de E. Thunot et Ce, à Paris. — Paris, au bureau de la Jurisprudence générale, rue de Lille, 19.

Voy. 11e année, p. 2, n° 19.

52. Des Vaulx. —Les Animaux nuisibles à l'agriculture, par le docteur J.-P. Des Vaulx. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

53. Des Vaulx. — Plaisirs et profits de l'éleveur d'abeilles, par le docteur J.-P. Des Vaulx. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

54. Gervinus. — Histoire du XIXe siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, professeur à l'université de Heidelberg. Traduit de l'allemand par J.-F. Minssen. Tomes 2 à 6. In-8°. Imp. Poupart-Davyl et Ce, à Paris. — Paris, libr. internationale A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. Chaque volume 5 fr.

Collection d'historiens contemporains. — Droit de traduction réservé. —Voy. 11e année, p. 49, n° 181.

(1) Voy. ci-dessus, page 1.

55. Guenot. — L'Europe chrétienne, ou l'Etablissement du christianisme en Italie, en Grèce, en France, en Espagne, en Angleterre, en Ecosse, en Irlande, en Allemagne, etc., par C. Guenot. In-8°. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

56. Mégnin. — L'Ami du cheval, simples conseils sur l'élève, l'hygiène, la médecine et l'achat des chevaux, par J.-P. Mégnin. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

57. Montrond (de). — Jean Reboul, étude historique et littéraire, par Maxime de Montrond. In-18. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

58. Roumain de la Rallaye. — Saint Yves, juge, avocat et prêtre, par Léonce Roumain de la Rallaye. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

59. Van Adam. — Récréations allégoriques, par A. Van Adam. In-4°. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille; Paris, même maison.

Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

60. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur, à Paris. Tome 15e. Nos 758 à 777 (4 janvier-11 mars 1865). Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 4, n° 42.

61. Revue des Deux Mondes. 35e année. Seconde période. Tome 55e (janv.-fév. 1865). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 4, n° 43.

62. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 11e volume. Nos 550 à 570 (4 janvier-15 mars 1865). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 4, n° 44.

63. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des *Voyageurs anciens et modernes* et illustré par nos plus célèbres artistes. 6e année. Nos 262 à 270. In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 cent. le numéro.

Voy. p. 4, n° 45.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	dit)
Le chevalier Gaston d'Albano.	Le chevalier Gaston d'Albano.	152. La Jeunesse, romance. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
—	H.-L. d'Aubel.	153. 2e Magnificat du 6e ton royal en fa, composé pour la chapelle Notre-Dame-des-Victoires de Touvent (Indre). A Paris, chez Lebeau aîné.

(1) Voy. ci-dessus, p. 4.
(2) Voy. ci-dessus, p. 4.

—	D.-F.-E. Auber.	154. *O salutaris*, à 4 voix, sans accompagnement.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
Th. Barrelliér.	Th. Barrellier.	155. Forbin, chant de mer.
Alexandre Flan.	P. Blaquière.	156. Le Livre d'heures, romance.
A. Bouffier.	Michel Bléger.	157. Madame Lambert à la recherche de son mari, chansonnette.
		158. Le Progrès, chant des travailleurs.
A. du Camp.	Luigi Bordèse.	159. La Nuit de Noël, chant biblique.
Elisa Bosch.	Elisa Bosch.	160. Valsons toujours, bluette. Op. 37.
Ch. Letellier.	A. Bouvard.	161. Le Mensonge des champs, chansonnette.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce.
J.-B. Saint-Martin.	Hugh Cas.	162. Histoire d'un papillon, romance. (Les Refrains français.)
		A Paris, chez A. Huré.
E. Vatinel.	E. Cazaneuve.	163. La Ferme des bienvenus, chant rustique.
		164. Jeune mère et fauvette, mélodie.
F. de Lange.	Henri Cellot.	165. La Ronde du buveur.
		166. La Ronde du chasseur.
Ch. Letellier.	F. Coppini.	167. Brunet et Brunette, scène et duo comique.
H. Desombrages.		168. Les Clochettes, duo pour soprano et ténor, avec accompagnement de clochettes *ad libitum*.
J.-B. Moulet.	J.-B. de Croze.	169. C'est le printemps, bluette.
J.-J. Peytrel.		170. Romances et chansonnettes de Marseille. — N° 1. Laissez-moi chanter, romance. — N° 2. Oiseaux, fleurs et chœurs, villanelle. — N° 3. Eh! ioup lon la! villanelle. — N° 4. Reste avec moi, romance. — N° 5. Ne l'éveillez pas, romance. — N° 6. Jetez des fleurs, mélodie. — N° 7. Soulagez la souffrance, romance. — N° 8. Les Cyprès, mélodie. — N° 9. Voici la pluie, chant rustique. — N° 10. Ce qu'on trouve au retour, romance. — N° 11. Plus qu'un, mélodie. — N° 12. Mignonnette ne chante plus, romance.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Chol de Clercy.	Domergue.	171. La Gazette des tribunaux, scène comique. (Les Refrains français.)
		A Paris, chez A. Huré.

F. de Lange.	Georges Douay.	172. Ce qu'il faut aux filles, chansonnette. 173. Nom de nom ! quel guignon ! ! ! chansonnette.
J. Pacra.	Emile Ducellier.	174. Ne te réveille pas, berceuse.
Ch. de Kirwan.	J.-F. du Regard.	175. Berceuse (Une mère au retour de son enfant).
E. de Fontaubert.	E. de Fontaubert.	176. France et Pologne, cantate. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Paul Dupont.	Hippolyte Gondois.	177. Zouzouline, chansonnette militaire. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Ad. Porte. Victor Hugo.	Ch. Gounod.	178. Jésus de Nazareth, chant évangélique pour baryton solo et chœurs, avec accompagnement d'orchestre. Partition. 179. Sérénade avec accompagnement d'orchestre. Partition. A Paris, chez Lebeau aîné.
Jules Caillaud.	Albert Graud.	180. Marions-nous, chansonnette. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
P. Bogaerts.	Joseph Grégoir.	181. Sainte Cécile, hymne. A Paris, chez Schott.
Ratisbonne. Vignon.	Ch. Jacques.	182. Oh ! j'ai pleuré, mélodie. (La Veillée, opérette. N° 2.) 183. Aimer, c'est déjà prier Dieu. (La Veillée, opérette. N° 12.) A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Dubois.	Le frère Julien.	184. La Foi, l'Espérance, la Charité et la Religion, cantate pour le chant avec accompagnement de piano. A Paris, chez Schott.
L'abbé L. Hayois. Hector de Coularé.	Aloys Klein.	185. Le Martyre de la vierge Eulalie, drame religieux. Partition piano et chant. 186. Pendant la guerre, romance. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Léon Quentin.	A. Lagard.	187. Le Roi des mers, chanson maritime. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
J. de la Guette.	J. de la Guette.	188. A travers la persienne, scène comique.
Ch. Letellier.	Ch. Letellier.	189. Mon ami Polyte, scène comique normande.
Ch. Luçon.	Ferdinand Luçon.	190. Rien comme toi, mélodie.
E. Franchot.	Louis Magne.	191. La Brise amoureuse, barcarolle.
L. Cardoze.	L. Malliot.	192. La Jeunesse, romance. A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Ch. Letellier.	L. Maillot.	193. La Truffomanie, opéra-bouffe en un acte. Partition piano et chant.
Edmond Louis.	Henri Maréchal.	194. Le Soldat au cabaret, chanson.
J. Marguerin.	J. Marguerin.	195. Bredouille ! ! consolations aux chasseurs infortunés. 196. Enfant, peux-tu mourir? romance. 197. Fumons ! chansonnette. 198. Si j'avais c' que j' n'ai pas ! chansonnette.
L. Mouton.	J. Marras.	199. Je voudrais oublier, romance.
F. Baumaine.	Camille Michel.	200. Tout pour toi, romance. 201. Ko-Ko-Fé-Lé, légende du sauvage Ki-Danla-Boula-Bobo.
A. Lefèvre.	J. Minard aîné.	202. Vole, barque légère, chœur à trois voix égales. Op. 30. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Nuitter et Beaumont.	Mozart.	203. La Flûte enchantée, de Mozart, traduction française de MM. Nuitter et Beaumont, réduction au piano par M. Hector Salomon, d'après la partition orchestre. Morceaux détachés avec accompagnement de piano. — N° 2. Chanson de l'oiseleur. — N° 3. Air de ténor. — N° 4. Air de la vision. — N° 7. Duetto. — N° 10. Invocation. — N° 13. Couplets du Nubien. — N° 14. Air de la Reine de la nuit. — N° 15. Air du grand prêtre. — N° 16. Terzetto des talismans. — N° 17. Air. — N° 18. Terzetto. — N° 19. Chœur des prêtres d'Isis. — N° 20. Couplets. — N° 21 *bis*. Duo bouffe. 204. La Flûte enchantée, de Mozart, opéra en quatre actes, repré- au Théâtre-Lyrique impérial le 23 février 1865. Traduction française de MM. Nuitter et Beaumont ; réduction au piano d'après la partition orchestrée par M. Hector Salomon.
G. Nadaud.	G. Nadaud.	205. Cheveux noirs et blancs, chanson. 206. L'Estomac, chanson. 207. Le Portrait de Toinon, chanson. A Paris, chez Heugel et Ce.

J. Deschamps.	J. Nargeot.	208. La Volonté de mon oncle, opérette en un acte. Partition piano et chant.
Cogniard frères et Raymond.	J. Offenbach.	209. La Pêche ! chanté au théâtre des Folies dramatiques, dans la Fille de l'air.
Gustave Nadaud.	Antonin Prévost-Rousseau.	210. La Ferme (journée d'été), symphonie rustique en 3 parties. Partition piano et chant.
A. Prévost-Rousseau.		211. Histoire de la vie.
E. de Richemont.	V. Robillard.	212. En v'la-t-assez ou le Retour du caporal Carpillon, scène comique.
Ch.-M. Delange.		213. La Princesse Finette, chansonnette.
		A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.
Victor Hugo.	Hector Salomon.	214. Chanson, dédiée à G. Roger.
Alexandre Lecocq.		215. Jeanne a ri !
Id.		216. Rossignol, si tu voulais...
		A Paris, chez Lebeau aîné.
Casimir Delavigne.	Max Silny.	217. L'Ame du purgatoire, mélodie.
		A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Gauthier.	Ed. Van Buggenhout.	218. Villanelle.
		A Paris, chez Schott.
P. Mérigot.	A. de Villebichot.	219. Brabançon le trombone, chansonnette.
		A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.
P. Blanchemain.	J.-B. Wekerlin.	220. Avril, mélodie.
***		221. Le Bal et le berceau, berceuse-valse.
***		222. Si j'étais le seigneur d'ici, elle en serait la dame aussi, chanson recueillie sur une vieille tapisserie du château d'Arnaud, transcrite avec accompagnement de piano.
		A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
Ch. Alwens.	223. Romance et chanson allemande pour piano. Op. 19.
	224. Fantask mazurk pour piano. Op. 20.
	225. Quatre lændler, pour piano. Op. 21.
	A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.

(1) Voy. ci-dessus, page 7.

226. Roses d'hiver, 24 petites fantaisies favorites pour piano. Op. 17. 5e série. Chansons espagnoles. — N° 25. Rosa Espanola. — N° 26. Ay Chiquita. — N° 27. El Areglito. — N° 28. Maria Dolorès. — N° 29. La Mononita. — N° 30. La Calesera.
A Paris, chez Heugel et Ce.
Voy. 9e année, p. 30, n° 263.

J.-L. Battmann. 227. Gai ramage, six petites fantaisies pour piano. Op. 67. N° 1. N'effeuillez par les marguerites. — N° 2. Sous l'amandier. — N° 3. Le Lac des ondines. — N° 4. La Leçon de solfége. — N° 5. Dame Espérance. — N° 6. Mon pauvre cœur.

228. La Fiancée du Roi de Garbe, fantaisie sans octaves, pour piano. Op. 185.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

229. L'Écho des chapelles, journal de musique d'orgue ou d'harmonium. 1re année. 1865. N° 1.
A Paris, chez Cartereau.

Michel Bergson. 230. Le Chant du troubadour, romance sans paroles pour piano. Op. 41.

231. La Coupe en main, brindisi pour piano. Op. 43.

232. Un sourire, arabesque pour piano. Op. 57.

Paul Bernard. 233. Ay Chiquita, chanson espagnole de Yradier, transcrite et variée pour piano. Op. 79.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Michel Bléger. 234. Madame Lambert à la recherche de son mari, quadrille pour piano, sur une chansonnette de A. Bouffier et M. Bléger.

Elisa Bosch. 235. Fée, valse pour piano. Op. 41.

Victorin Carrère. 236. La Furia francese, galop pour piano. Op. 10.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

E. Casalbore. 237. Le Petit lazzarone, polka napolitaine pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

E. Chaine. 238. 12 pensées fugitives ! Suite pour le violon, avec accompagnement de piano ou d'un second violon, formant deux cahiers. Op. 43. 1er cahier. Nos 1 à 6.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Cheron. 239. Alaciel, polka pour piano.

240. Charlotte, rédowa pour piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

E. Clerambault. 241. Les Cloches de l'Angelus, fantaisie-pastorale pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Pauline Cortey. 242. Amitié, polka-mazurka pour piano. Op. 2.

M. de Cournand. 243. Polka pour le piano. Op. 18.

L. de Croze. 244. Les Esprits, valse infernale pour piano. Op. 29.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J.-C. Daddi. 245. Élégie à la mort de Meyerbeer, à grand orchestre et réduite pour le piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

H. Decourcelle. 246. Les Refrains immortels, quadrille pour piano.

J.-F. du Regard. 247. Coquetterie, polka-mazurka, pour piano. Op. 34.

E.-A. d'Etcheverry. 248. Première romance sans paroles pour le piano. Op. 15.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Georges Forbes. 249. Rappelle-toi, bagatelle de salon, pour piano.
A Paris, chez Schott.

Joseph Grégoir. 250. École moderne du piano, 24 grandes études de style et de mécanisme. En 4 livres. Op. 99. Livres 1 et 2 (12 études).
251. École moderne du piano, 24 études progressives de style et d'expression. En 4 livres. Op. 101. Livre 1.
252. Brise lointaine, feuillet d'album pour piano. Op. 102.
253. Fête pastorale, caprice caractéristique pour piano. Op. 103.
254. L'Ange du foyer, romance sans paroles pour piano. (Poésies musicales. No 9.) Op. 104.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Alex. Hénon. 255. Romance sans paroles, pour piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Georges Lamothe. 256. Mexico, quadrille impérial pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Lanche. 257. Eva, valse pour le piano. Op. 1.
258. Automne, andante pour le piano. Op. 2.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Martin Lazare. 259 Sicilienne, pour piano. Op. 16.
260. Paraphrase de concert pour piano sur l'Invitation à la valse, de C.-M. de Weber. Op. 19.
A Paris, chez Schott.

Alfred Lebeau. 261. Sérénade de Ch. Gounod, fantaisie-caprice pour piano et harmonium. Op. 56.
262. Danse des Korigans, légende bretonne, pour orgue-harmonium. Op. 80.
263. A la Chapelle, prière pour orgue-harmonium. Op. 81.
A Paris, chez Lebeau aîné.

J. Leybach. 264. La Fiancée du Roi de Garbe, fantaisie pour piano. Op. 69.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.
265. Fantaisie brillante, pour harmonium ou orgue expressif, sur les motifs de I Capuleti ed i Montecchi, de Bellini.
A Paris, chez Schott.

Ed. Mairet. 266. L'Allemagne, souvenir d'Haydn, pour le piano. Op. 19.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

A. Marmontel. 267. Trente petites études de mécanisme mélodiques, précédées d'exercices-préludes, pour piano. Op. 80.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ernest Mayer. 268. Prince Impérial, mazurka, pour piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

64. Altemont (d'). — Narrations et lettres (sujets et corrigés), à l'usage des écoles, par Louis d'Altemont. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 50 c.

65. Archives des familles. In-4° oblong. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

66. Armengaud. — Le Génie industriel, Revue des inventions françaises et étrangères; Annales des progrès de l'industrie agricole et manufacturière. Technologie, mécanique, chemins de fer, navigation, chimie, agriculture, mines, travaux publics et arts divers, biographie des inventeurs, par Armengaud frères. Tomes 27 et 28. In-8°. Imp. de P. Trenel, à Saint-Nicolas, près Nancy. — A Paris, chez Armengaud aîné et chez Armengaud jeune. Chaque vol. 8 fr.

Voy. 11e année, p. 13, n° 73.

67. Armengaud. — Publication industrielle des machines, outils et appareils les plus perfectionnés et les plus récents employés dans les différentes branches de l'industrie française et étrangère, par Armengaud aîné. Tome 15e. Texte. Gr. in-8°. Atlas de 40 planches in-folio. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez A. Morel et comp. Chaque vol. (texte et planches) 30 fr.

Voy. 10e année, p. 49, n° 220.

68. Armengaud. — Le Vignole des mécaniciens, Essai sur la construction des machines, études des éléments qui les constituent, types et proportions des organes qui composent les moteurs, les transmissions de mouvement et autres mécanismes, par Armengaud aîné. Texte in-4°, avec gravures sur bois et atlas de 41 planches in-folio gravées sur cuivre. Imp. de P. Trenel, à Saint-Nicolas, près Nancy. — A Paris, chez A. Morel et comp. 35 fr.

Aubry. — Voir 113.

69. Baume et Poirrier. — Abrégé des leçons élémentaires de physique de MM. V. Baume et C. Poirrier. *Nouvelle édition*, revue par l'un des auteurs. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 1 fr. 20 c.

70. Bautain. — Méditations sur les épîtres et les évangiles du Carême, par M. l'abbé Bautain. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

71. Bautain. — La Religion et la Liberté, par l'abbé Bautain. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

72. Bible (la) populaire, histoire illustrée de l'Ancien et du Nouveau Testament, par l'abbé Drioux. 2e partie. Nouveau Testament. Livraisons 92 à 124. In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 cent. la livraison.

Voy. 11e année, p. 73, n° 283.

73. Bizouard. — Des rapports de l'homme avec le démon, essai historique et philoso-

(1) Voy. ci-dessus, page 13.

phique, par Joseph Bizouard, avocat. Tome sixième et dernier. In-8°. Typ. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 5 fr. 50 c.

Voy. 11e année, p. 57, n° 190.

74. Bourgeau. — Délices de la Sainte-Table, ou Préparation et actions de grâces pour la confession et la communion, par M. l'abbé Th. Bourgeau. In-18. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.

75. Braddon (Miss). — Henry Dunbar, histoire d'un réprouvé, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de l'anglais par Charles-Bernard Derosne. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Nouvelle collection de romans.

76. Cham. — Le Serpent à plumes, opéra-bouffe en un acte, paroles de M. Cham, musique de M. Léo Delibes. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes Parisiens. 1re représentation le 16 décembre 1864. — Tous droits réservés.

77. Champeau. — Fables et morceaux divers choisis dans nos meilleurs auteurs et annotés pour l'usage des classes élémentaires, par le R. P. Champeau. *Seconde édition.* In-18. Imp. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr.

78. Chancel (de). — Le Livre des blondes, par Ausone de Chancel. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

79. Coeur (Mgr). — OEuvres complètes de Monseigneur Cœur, évêque de Troyes, précédées d'une notice biographique sur Monseigneur Cœur. Sermons. Tome 1er. In-8°. Imp. et lith. de Henri Damelet, à Lons-le-Saunier. — A Paris et à Lyon, chez Baucher et Ce. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

80. Corneille. — Chefs-d'œuvre de P. Corneille. Le Cid. — Horace. — Cinna. — Polyeucte. — Le Menteur. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

81. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 9e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Les grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.

Voy. 11e année, p. 58, n° 196.

Crépet. — Voir 108.

Derosne. — Voir 75.

Deulin. — Voir 97.

82. Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique, rédigé par les plus savants professeurs et docteurs en théologie de l'Allemagne catholique moderne; publié par les soins du Dr Wetzer et du Dr Welte. Traduit de l'allemand, par I. Goschler. Tome XXII. (Sépulture chrétienne. — Swédenborg). — Tome XXIII. (Sydney-Tout.) 2 vol. in-8°. Typ. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 5 fr. 50 c. le vol.

Droit de traduction réservé.

Voy. 11e année, p. 58, n° 201.

Drioux (l'abbé). — Voir 72.

Duprez. — Voir 110.

83. Duruy. — Introduction générale à l'Histoire de France, par Victor Duruy. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

84. Evêque (l') d'Orléans. — La Convention du 15 septembre et l'Encyclique du 8 décembre, par M. l'évêque d'Orléans, de l'Académie française. In-8°. Imp. V. Goupy et Ce, à Paris. — A Paris, chez Charles Douniol. 1 fr. 25 c.

La couverture porte : *Septième édition.*

85. Fabre. — Mademoiselle de Malavieille, par Ferdinand Fabre. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

A paru pour la première fois dans la *Revue contemporaine* (mai 1864). — Nouvelle collection de romans.

86. Figuier. — L'Année scientifique et industrielle, ou Exposé annuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applications de la science à l'industrie et aux arts, qui ont attiré l'attention publique en France et à l'étranger. Accompagné d'une Nécrologie scientifique et d'un Index bibliographique des ouvrages de science parus dans le courant de l'année, par Louis Figuier. Neuvième année. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

87. Frémy. — Les Batailles d'Adrienne, par Arnould Frémy. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

Giguet. — Voir 89.

Halévy. — Voir 96.

88. Histoire populaire contemporaine de la France. Publication de Ch. Lahure, imprimeur, à Paris. Tome 2. Livraisons 75 à 106. In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 cent. la livraison.

Voy. 11ᵉ année, p. 75, nº 311.

89. Homère. — Les Beautés d'Homère, ou l'Iliade et l'Odyssée abrégées, par P. Giguet. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr.

90. James. — Toilette d'une Romaine au temps d'Auguste et Cosmétiques d'une Parisienne au XIXᵉ siècle, par le Dr Constantin James. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

91. Joanne. — Itinéraire général de la France, par Adolphe Joanne. De Paris à la Méditerranée. 2ᵉ partie. Auvergne, Dauphiné, Provence, Alpes-maritimes, Corse, etc. Contenant 12 cartes, 11 plans et 1 panorama. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris, — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

Voy. 9ᵉ année, p. 82, nº 381.

92. Jurien de La Gravière. — La Marine d'autrefois, souvenirs d'un marin d'aujourd'hui. La Sardaigne en 1842, par le vice-amiral Jurien de La Gravière. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

93. La Bruyère. — Les Caractères ou les mœurs de ce siècle, par La Bruyère, précédés du discours sur Théophraste et suivis du discours à l'Académie française. *Nouvelle édition*, publiée avec des notes historiques et littéraires, par G. Servois. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 50 c.

Nouvelles éditions classiques publiées avec des notes historiques et littéraires.

94. Lyonnard. — La Supplication perpétuelle au cœur compatissant de Marie pour les besoins actuels de l'Eglise et des paroisses, par le P. J. Lyonnard, de la compagnie de Jésus. In-32. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre ; Lyon, Périsse frères. 40 c.

95. Martigny. — Dictionnaire des antiquités chrétiennes, contenant le résumé de tout ce qu'il est essentiel de connaître sur les origines chrétiennes jusqu'au moyen âge exclusivement, par M. l'abbé Martigny. Ouvrage accompagné de 270 gravures. Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

96. Meilhac et Halévy. — La Belle Hélène, opéra-bouffe en trois actes, par MM. Henri Meilhac et Ludovic Halévy ; musique de M. Jacques Offenbach. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 17 décembre 1864. — Tous droits réservés.

97. Najac (de) et Deulin. — Bégaiements d'amour, opéra-comique en un acte, paroles de MM. Émile de Nojac et Charles Deulin ; musique d'Albert Grisar. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Lyrique impérial. 1re représentation le 8 décembre 1864. — Tous droits réservés.

98. Naquet. — Principes de chimie fondée sur les théories modernes, par A. Naquet. In-18 jésus. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 6 fr.

Tous droits réservés.

99. Ollendorff. — Nuevo metodo per imparare a leggere, scrivere e parlare una lingua in sei mesi, applicato all'inglese. Livraisons 4 et 5 (pages 337 à 564). In-8°. Imp. de Mme Ve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez l'auteur, 28 *bis*, rue de Richelieu. 4 fr.

Voy. 8e année, p. 74, n° 329.

100. Pailloux. — La Famille sanctifiée. Ouvrage dédié aux mères chrétiennes, d'après le livre du R. P. Cordier, de la compagnie de Jésus : la Famille sainte, par le R. P. Xavier Pailloux, de la même compagnie. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 5 fr. 50 c.

101. Payen. — Précis théorique et pratique des substances alimentaires et des moyens de les améliorer, de les conserver et d'en connaître les altérations, par A. Payen. *4e édition*, augmentée de plusieurs applications nouvelles. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 9 fr.

102. Pelletier. — Mémoire pour le chapitre cathédral de Nice, à l'occasion d'un décret impérial du 28 mai 1864 et des questions qui s'y rattachent, par M. l'abbé Victor Pelletier, chanoine de l'église d'Orléans. In-8°. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 3 fr.

103. Prévost-Paradol. — Études sur les moralistes français, suivies de quelques réflexions sur divers sujets, par M. Prévost-Paradol. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Poirrier. — Voir 69.

104. Rapelli. — Exercices sur l'Abrégé de grammaire italienne, par C.-J. Rapelli. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 25 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

Rau. — Voir 113.

105. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 3e. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Voy. 11e année, p. 15, n° 104.

106. Shakspeare. — Chefs-d'œuvre de Shakspeare. 3 vol. gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Tome 1. La vie et la mort de Richard III. — Le Marchand de Venise. — Roméo et Juliette.

Tome 2. Henri IV. — Hamlet, prince de Danemark. — Othello ou le More de Venise.

Tome 3. Le Roi Léar. — Macbeth. — Jules César.

107. Souvestre. — Œuvres complètes. — La Valise noire, par Émile Souvestre. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

108. Trésor (le) épistolaire de la France, choix des lettres les plus remarquables au point de vue littéraire, publié par Eugène Crépet. Première série. Du XVIe au XVIIIe siècle. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

109. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 56 à 63 (21 janvier-11 mars 1865). In-4° à 2 col. Imp. de Wiesener et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 15 centimes le numéro.

Voy. 11e année, p. 78, n° 348.

110. Violetta (La Traviata), opéra en quatre actes, musique de G. Verdi; traduction française d'Édouard Duprez. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Lyrique. 1re représentation le 27 octobre 1864. — Tous droits réservés.

111. Wallon. — Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, selon la concordance des quatre Evangélistes, avec une introduction sur l'autorité des Evangiles et sur les derniers systèmes qui l'ont attaquée, et des notes sur les points les plus débattus de l'histoire, par H. Wallon. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservé .

112. XÉNOPHON. — L'Anabase (Expédition de Cyrus). *Nouvelle édition*, avec des arguments et des notes en français, par F. de Parnajon. Livres 5e, 6e et 7e. 3 vol. in-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 25 c.

Classiques grecs. Nouvelles éditions, avec des notes en français.

Voy. p. 5, n° 40.

113. ZACHARIÆ. — Cours de droit civil français, d'après l'ouvrage allemand de C.-S. Zachariæ, par MM. C. Aubry et C. Rau. 3e *édition*, entièrement refondue et complétée. Tome second. In-8e. Typ. de G. Silbermann, à Strasbourg. — A Paris, chez Cosse. Chaque vol. 8 fr.

Voy. 3e année, p. 111, n° 133.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Marc Constantin.	Marc Constantin.	269. Maracaibo! chanson créole. N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.
M...	A. Croisez.	270. L'Angelus pendant la moisson, chœur à 3 voix égales, avec solo. A Paris chez H. Lemoine.
—	Mme Deverchin.	271. Les Regrets, romance dramatique.
Mme Marie Dumesnil.		272. Le Secret de ton cœur, mélodie. A Paris, chez Alph. Leduc.
Victorien Sardou et G. Vaëz.	F.-A. Gevaert.	273. Le Capitaine Henriot, opéra-comique en 3 actes. Ouverture et morceaux de chant et piano détachés. N° 1. Chanson du Béarnais. — N° 2. Duetto. — N° 3. Romance. — N° 4. Chanson du Reître. — N° 5. Sérénade. — N° 6. Air. — N° 7. Couplets de la Charité. — N° 8. Cavatine. — N° 9. Duo. — N° 10. Romance. — N° 11. Duo.
—		274. Le Capitaine Henriot, chant patriotique (introduction du 3e acte), arrangé pour chœur à quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Léon Grus.

(1) Voy. ci-dessus, page 14.

E. Huré de Garel.	Paul Henrion.	275. Album Paul Henrion. 1865.
Marc Constantin.		Désespérance, mélodie.
H. Guérin de Litteau.		L'Oiseau voyageur, mélodie.
Id.		Famille qui fourmille, bluette.
A. Morancé.		Vous n'aimez donc rien, bluette.
Alex. Flan.		Noble coursier, mélodie.
Id.		Semer pour récolter, bluette.
Id.		La Sieste, mélodie.
Id.		Les Étoiles, mélodie.
Id.		Pourquoi je chante, chansonnette.
Id.		Eh ! Hue ! Eh ! Dia ! chanson rustique.
Marc Constantin.	Jules Javelot.	276. Hue Dia ! Martin ! paysannerie. A Paris, chez Alph. Leduc.
Henry de Kock.	Henry de Kock.	277. Jeanne qui pleure, chansonnette. A Paris, chez Schonenberger.
Nuitter et Beaumont.	J.-E. Legouix.	278. Le Lion de Saint-Marc, opéra-bouffe en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez O. Legouix.
F. Mahoudeau.	F. Mahoudeau.	279. La Baronne du Bel-Air, opérette en un acte. Partition chant et piano. A Paris, chez l'auteur.
Paul Mérigot.	J. Nargeot.	280. La Coupe d'or, chanson. N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez Alf. Ikelmer et C°.
Henri Meilhac et Ludovic Halévy.	J. Offenbach.	281. La Belle Hélène, opéra-bouffe en trois actes. Partition chant et piano. A Paris, chez E. Gérard et C°.
Alphonse Daudet.	F. Poise.	282. Les Absents, opéra-comique en un acte. N°s 5 *bis* et 6 *bis*, couplets extraits du duo.
Jules Adenis.	Jacques Potharst.	283. Folle de douleur, mélodie dramatique. 284. Ra-ta-plan, chanson. A Paris, chez Gambogi frères.
L'abbé Vigourel.	Ed. Servel.	285. Les Derniers moments d'Antiochus, 2e scène biblique, pour voix de basse. 286. Mathatias, appel aux armes, 1re scène biblique. A Paris, chez A. Ikelmer et C°.

Émile Dufour. — F. Wachs. — 287. Gai printemps, duetto pour deux voix égales. 288. Gai printemps, barcarolle.
A Paris, chez Léon Grus.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

D. Alard. — 289. L'Aragonesa, valse de concert pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 42. 290. Canzonetta, mélodie pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 43.
A Paris, chez Schonenberger.

Arban. — 291. Le Capitaine Henriot, polka brillante pour le piano. 292. Le Capitaine Henriot, quadrille militaire pour le piano, sur les motifs de F.-A. Gevaert. N° 1. Piano solo. — N° 2. A 4 mains.
A Paris, chez Léon Grus.

L. d'Aubel — 293. La Chasse (de Louis Mey), transcription pour piano et orgue.
A Paris, chez H. Lemoine.

Alexandre Bruneau. — 294. Dernière pensée de Weber, transcrite pour harmonium. Op. 102.
A Paris, chez Léon Grus.

A. Croisez. — 295. La Cantatrice, aria de bravura, pour piano. Op. 148. 296. Les Esprits de la nuit, caprice de genre pour le piano. Op. 149.
A Paris, chez A. Leduc.
297. La Lanterne magique, morceaux pour piano. — N° 22. La Gazza ladra, opéra de Rossini.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ferd. de Croze. — 298. Marche valaque, transcription pour piano. Op. 128. 299. Romance sans paroles pour piano. Op. 129. 300. Isabelle, mélodie-mazurka pour piano. Op. 130. 301. La Marquise, souvenir d'Ad. Adam, transcriptions pour piano. Op. 131.
A Paris, chez Schonenberger.

Arthur Delaseurie. — 302. La Meunière et le Meunier, petite fantaisie sur une chansonnette de P. Henrion, pour piano. Op. 28. 303. La Chevrière du mont Aventin, petite fantaisie sur une chansonnette d'Alp. Leduc, pour piano. Op. 29.
A Paris, chez A. Leduc.

T. Garreau. — 304. Une larme! mélodie de Kucken, arrangée pour piano. Op. 3.
A Paris, chez Gambogi frères.

F.-A. Gevaert. — 305. Le Capitaine Henriot, chant de guerre, transcrit pour le piano par l'auteur.
A Paris, chez Léon Grus.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 18.

306. Le Bourriquet de la mère Grégoire, rondo brillant pour piano seul.

307. Étude de l'orgue mise à la portée de tout le monde, pour faire suite au *Système nouveau*. 5e et 6e livraisons. Morceaux caractéristiques.

Voy. 10e année, p. 10, n° 100.

C.-L. Hanon.

308. L'Exilée, méditation pour piano.

309. Marche funèbre pour piano.

310. Sainte Marie-Madeleine, souvenir de Jérusalem et de la Sainte-Beaume, méditation pour orgue ou harmonium.

311. Souvenirs de Suisse, fantaisie pour piano.

312. You, you, pastorale pour piano.

Chez l'auteur, à Boulogne-sur-Mer.

Eugène Ketterer.

313. Le Capitaine Henriot, fantaisie brillante pour piano.

A Paris, chez Léon Grus.

Alphonse Leduc.

314. Le Bivouac, mélodie de Kucken, petite fantaisie militaire pour piano.

315. La Faneuse, chansonnette d'Alp. Leduc, petite fantaisie pour piano.

A Paris, chez A. Leduc.

Lefébure-Wély.

316. Noël d'Ad. Adam, transcription pour piano et orgue. (Les Soirées de l'organiste, n° 5.)

A Paris, chez Léon Grus.

N. Louis et A. Fugati.

317. Les Vingt-cinq diamants du cornetiste, du flûtiste, du violoniste et du violoncelliste. Op. 199. Nos 16 à 25. Souvenir du Tyrol. — Rêverie. — Rondo brillant. — Prière et chœur. — Mazurka. — Marche héroïque. — Boléro. — Variations sentimentales. — Nocturne. — Galop triomphal.

A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.

Voy. 9e année, p. 63, n° 698.

A. Marmontel.

318. Souvenir de Cauterets, grande valse pour piano. Op. 71.

319. Pensée fugitive, romance sans paroles, pour piano. Op. 76.

A Paris, chez Gambogi frères.

A. Miolan.

320. L'Etincelle, fantaisie-valse pour piano.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Auguste Morisot.

321. Souvenir de Rigny le Ferron, valse pour le piano. Op. 12.

A Paris, chez E. Challiot et Ce.

L. Mullot.

322. Auerstædt, grande valse pour piano.

A Paris, chez Lebeau aîné.

Ch. Neustedt.

323. Souvenance, rêverie-caprice pour piano. Op. 47.

A Paris, chez Schott.

324. Dorina bella, transcription variée pour piano. Op. 50.

325. Rêverie pour piano, sur une chanson favorite de Gustave Nadaud. Op. 54.

326. La Flûte enchantée, de Mozart, fantaisie-transcription pour piano. Op. 56.

A Paris, chez Heugel et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

114. Bourdon (Mme). — La Pierre angulaire, scènes domestiques, par Mme Bourdon. In-12. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

115. Chabannes (de). — Journal d'un jeune marin, faisant suite à Louis Clauzelle, par madame la baronne de Chabannes. In-12. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

116. Chabannes (de) — Louis Clauzelle, par madame la baronne de Chabannes. In-12. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

117. Ère (l') des martyrs, par l'auteur de : Un martyr du IIIe siècle. In-8°. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

118. Jayet. — Le Mois de Marie de la jeune fille chrétienne, par M. l'abbé A. X. Jayet. In-32. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

119. Laurent (l'abbé). — Saint Philippe de Néri, fondateur de la Congrégation de l'Oratoire, par l'abbé A. Laurent. In-12. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

120. Montrond (de). — Vie de la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu, par Maxime de Montrond. In-4°. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

121. Petit (l'abbé). — La Mère chrétienne à l'école des livres saints, par M. l'abbé Petit. In-18. Imprimerie de L. Lefort, à Lille. — A La Rochelle, chez Deslandes.

Tous droits réservés.

122. Sarrazin. — Le Trésor en affaires, ou la facilité de faire soi-même ses comptes et connaître ses droits. Divisé en quatre parties. Pour la partie doctrinale se rattachant à la science du droit, par Th. Sarrazin, avec la collaboration de P. Jétot. In-8°. Imprimerie de J. L. Rabutot, à Dijon. — A Dijon, chez Sauvin-Gérard.

123. Snell (Mlle). — La Bien-aimée de Malines, par mademoiselle R. E. C. Snell. In-12. Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

124. Vénérable (le) Jean-Baptiste De La Salle, fondateur des écoles chrétiennes. In-4° Imprimerie et librairie de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 21.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Léon Bertrand.	Léon Bertrand.	327. La Choubrah, fanfare pour gazelle. A Paris, chez Heugel et Ce.
***	Mme H. Dutauzin.	328. Souvenir, mélodie pour voix de contralto. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
O. Feuillet.	A. de Groot.	329. La Belle au bois dormant. — No 1. Ballade bretonne. — No 2. Ronde bretonne.
G. Roger.	F. Gumbert.	330. Oiseaux légers, mélodie allemande; traduction française de G. Roger. A Paris, chez Heugel et Ce.
H. Denis.	C. Jacques.	331. Le Chant du cygne. (La Veillée, opérette. No 3.)
Id.		332. La Chanson de Panurge, chanson bachique. (La Veillée, opérette. No 4.)
Mme L. Rollé.		333. La Jalousie, romance dramatique. (La Veillée, opérette. No 6.) A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Jauffroit-Marius.	Jauffroit Marius.	334. Un flot, rêverie. A Paris, chez Heugel et Ce.
—	L. G.	335. Piosnka polska. (Ulubiona.)
A. Fréville.	Mme A. Menard-Tissot.	336. Le Courrier du roi. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
G. Nadaud.	G. Nadaud.	337. Thomas et moi, chanson.
Mme Amélie Perronnet.	Mme A. Perronnet.	338. La Bergère et l'Amour, bluette pompadour.
		339. On a rêvé, mélodie.
		340. Pauvre Pierre !
		341. Si j'aimais ! mélodie.
George Sand.	A. Perry Biagioli.	342. Les Trois fendeux.
Ferdinand Langlé.	Ch. Plantade.	343. La Fumée d'un cigare, chanson. A Paris, chez Heugel et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, page 28.

—	S. Ponce de Léon.	344. *Domine salvum*, choral à quatre voix, avec accompagnement d'orchestre ou d'orgue et contre-basse.
Gilbert.	Antonin Prévost-Rousseau.	345. Le Charme des bois, stances de Gilbert. (1775).
H. de St.-Georges.	Mme E. de Vaudroit.	346. Un cœur à deux ! mélodie. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
G. de la Renaudière.	J.-B. Wekerlin.	347. L'Espérance, ode musicale. A Paris, chez Heugel et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Charles Abdank.	348. Deux Valses mélancoliques pour piano. N° 1. Op. 17. — N° 2. Op. 17 *bis*. 349. Nocturne pour le piano. Op. 21. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Joseph Batta.	350. La Créole, valse de salon pour piano. Op. 16.
J. L. Battmann.	351. Roses d'hiver, 36 petites fantaisies favorites pour piano (sans octaves). Op. 179. VIe série. La Flûte enchantée. — N° 31. Andante de Tamino. — N° 32. Duetto de Pamina et Papageno. — N° 33. Trio du départ et Couplets du Nubien. — N° 34. Thème des clochettes. — N° 35. Chanson de l'oiseleur. — N° 36. Duo bouffe et couplets de Papageno. Op. 17. A Paris, chez Heugel et Ce.
	352. 60 versets dans les tons les plus usités du plain-chant, formant douze Magnificats, pour orgue ou harmonium, divisés en deux suites. 1re suite. Tons majeurs. — 2e suite. Tons mineurs. Op. 199. A Paris, chez Cartereau.
Paul Bernard.	353. Deux suites concertantes sur les thèmes célèbres de la Flûte enchantée, de Mozart, pour piano à quatre mains. Op. 81. 354. La Flûte enchantée, de Mozart. Transcriptions variées pour piano. — Trio des talismans. — Chanson de l'oiseleur. Op. 86. A Paris, chez Heugel et Ce.
Ed. Cazaneuve.	355. Les Esprits-follets, grande valse de concert, pour le piano. Op. 17. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
L. L. Delahaye et Albert Vizentini.	356. La Flûte enchantée, de Mozart, duo concertant pour piano et violon. A Paris, chez Heugel et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 27.

A. Graud. — 357. La Gitana, galop de genre pour piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Joseph Grégoir. — 358. Thème russe, fantaisie-caprice pour piano. Op. 91.
359. Thème de Grétry. Richard Cœur de Lion, cappriccioso pour piano. Op. 92.
360. Trois légendes pour piano. — N° 1. Pensée intime. — N° 2. Conte d'enfant. — N° 3. Invocation. Op. 93.
361. Polonaise pour piano. Op. 94.
362. Feuilles volantes (Fliegende Blatter) pour piano. Op. 95. — N° 1. Au loin (In die Ferne). — N° 2. Mer calme (Meerestille). — N° 3. Rêverie (Blümleins traum). — N° 4. Oiseau messager (Voglein mein bote). — N° 5. L'Automne (Im Herbst). — N° 6. Mazurka de salon.

J. Ch. Hess. — 363. Fantaisie des clochettes de la Flûte enchantée, de Mozart, pour piano. Op. 93.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Aloys Klein. — 364. Romances sans paroles pour orgue expressif. — N° 1. Pensée mystérieuse. Op. 17 *bis*.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

W. Krüger. — 365. La Flûte enchantée, de Mozart, air de basse transcrit, varié pour piano. Op. 132.
366. Chœur des chevaliers, morceau caractéristique pour piano. Op. 133.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Paul L***. — 367. Polka de Sainte-Adresse, pour le piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Louis Lacombe. — 368. Six romances et chansons sans paroles pour piano. Op. 52. En deux livres.

Lefébure-Wély. — 369. La Flûte enchantée, de Mozart, fantaisie de salon pour orgue-harmonium.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ch. Lejeune. — 370. Aimantine, polka pour piano.

William Levey. — 371. Fantaisie sur Vain serment, mélodie d'Ernest Mayer, pour piano. Op. 38.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Claude Marion. — 372. La Primevère, polka pour piano.

Georges Mathias. — 373. La Flûte enchantée, de Mozart. Ouverture transcrite pour le piano.
374. La Flûte enchantée, de Mozart. Ouverture pour piano à quatre mains, transcrite d'après l'orchestre.

L. Micheli. — 375. Fenella, polka-mazurka pour piano.

Mozart. — 376. La Flûte enchantée, de Mozart, opéra en quatre actes, représenté au théâtre Lyrique impérial, le 23 février 1865. Partition piano solo, transcrite d'après l'orchestre et le chant, par Georges Mathias. Édition soigneusement revue, doigtée, avec les indications d'orchestre et de chant.
A Paris, chez Heugel et Ce.

J. Rummel. 377. Santa Lucia, barcarolle napolitaine de Th. Cottrau. Fantaisie mignonne pour le piano.

378. La Belle au bois dormant, quadrille breton pour piano, sur les motifs d'Adolphe de Groot.

Strauss. 379. La Flûte enchantée, de Mozart, grande valse pour piano.

380. La Flûte enchantée, de Mozart, quadrille pour orchestre.

381. Deux petites fantaisies sans octaves sur la Flûte enchantée, de Mozart, composées pour les petites mains. — N° 1. Célèbre duetto et couplets. Op. 59. — N° 2. Thème varié des clochettes. 60.

H. Valiquet.

382. La Flûte enchantée, de Mozart, quadrille sans octaves pour les petites mains.

A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

, et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

125. Ahn. — Franzoesisch-deutsches Gespraechbuch fuer hoehere Toechterschulen, par le Dr F. Ahn. In-12. Imprimerie et librairie Dumont-Schauberg, à Cologne.

126. Baskerville. — A Practical german grammar, being the shortest and exciert method of acquiring a thorough knowledge of the German language, by the Dr Alfr. Baskerville. In-8°. Imp. et librairie Dumont-Schauberg, à Cologne.

127. Mommsen. — Römische geschichte von Theodor Mommsen. Erster band (bis zur schlacht von Pydna). *Vierte auflage*. Mit eener militärkarte von Italien. In-8°. Berlin, imprimerie Carl Schultze. — A Berlin, chez Weidmann.

Droit de traduction réservé.

128. Preller. — Römische mythologie von L. Preller. *Zweite auflage*, revidiert und mit litterarischen zusätzen versehen von Reinhold Köhler. In-8°. Imprimerie C. Schültze. à Berlin. — A Berlin, chez Weidmann.

Droit de traduction réservé.

129. Preussische (die) expedition nach Ost-Asien, nach amtlicher Quellen. Erster band, mit 811 illustrationen, und 11 karten, photolithographirt von W. Korn. Gr. in-8°. Berlin, imprimerie et librairie R. von Decker.

Droit de traduction réservé.

130. Rother. — Der Telegraphenbau. Ein Handbuch zum praktischen gebrauch fur Telegraphen — Techniker und Beamte bearbeitet von L. F. W. Rother. Mit 417 in den text eingedruckten holzschnitten. In-8°. Imprimerie de Rosenthal et Ce, à Berlin. — A Berlin, chez W. J. Peiser.

Droit de traduction réservé.

MUSIQUE.

Compositeurs.	
Apitius.	383. Maiblümchen Rheinländer für piano-forte. Op. 6. A Berlin, chez Bote et Bock.
H. Bossenberger.	384. Aime-moi, romance sans paroles, pour le piano. Op. 122.
	385. Die Tanzhexe, caprice fantastique pour le piano. A Breslau, chez J. Hainauer.
Th. Bradsky.	386. Volkslied. Blätter lässt die Blume falle und Liebes begegnung. Op. 21.
A. Conradi.	387. Musikalischer Bilderbogen für das pianoforte. Op. 97.
H. Dorn.	388. Thema und Variationen für das pianoforte zu 4 handen.
R. Dornhekter.	389. Impromptu en forme de mazurka pour le piano à 4 mains. Op. 3.
Jules Egghardt.	390. La Valse des fantômes pour piano. Op. 184.
	391. Feuilles de roses, morceau-étude pour le piano. Op. 185. A Berlin, chez Bote et Bock.

Jules Egghardt.
392. Loin de toi ! mélodie pour le piano. Op. 186, n° 1.
393. Adieu, mélodie pour le piano. Op. 186, n° 2.
A Berlin, chez Bote et Bock.

Carl Faust.
394. Marien-polka für piano. Op. 123.
395. In Saus und Brauss, galopp für piano. Op. 124.
396. La Voleuse d'amour (Die Herzensdiebin), polka-mazurka pour piano. Op. 125.
397. Kriegers Einzugs-marsch für das piano.
A Breslau, chez J. Hainauer.

A. Golde.
398. Gute Nacht, für pianoforte übertragen. Op. 33, n° 1.
399. Das Sternlein, für pianoforte übertragen. Op. 33, n° 2.

Josef Gung'l.
400. Pot-pourri über deutsche Lieder, für das pianoforte. Op. 180.
401. Habt acht ! marsch für das pianoforte. Op. 205.
402. Isar Lieder, walzer für das orchester. Op. 209.
403. Jou-Jou, quadrille für das pianoforte. Op. 212.
404. Das Eichhörnchen, polka für das pianoforte.
A Berlin, chez Bote et Bock.

R. Hasert.
405. Paraphrases pour le piano, sur des motifs favoris d'opéras. Op. 38. — Cah. 25. Le Czar et le charpentier, de Lörtzing.— Cah. 26. Le Prophète, de Meyerbeer.
406. Pot-pourris sur des motifs favoris d'opéras, pour le piano. — N° 1*a*. Don Juan, de Mozart. — N° 1*b*. Le même. — N° 2. La Muette de Portici, d'Auber. — N° 3. Norma, de Bellini. — N° 4. Le Prophète, de Meyerbeer. — N° 5. Le Franc-chasseur, de C. M. de Weber. — N° 6. Guillaume-Tell, de Rossini. — N° 7. La Fille du régiment, de Donizetti. — N° 8. Figaro, de Mozart. — N° 9. Faust, de Gounod. — N° 10. Robert le Diable, de Meyerbeer. — N° 11. Le Barbier de Séville, de Rossini. — N° 12. La Dame blanche, de Boieldieu.
A Bonn, chez N. Simrock.

Hauptner.
407. Methode der Gesangskunst.

C. Hering.
408. Sechs Psalmodien und Oden für eine singstimme mit pianoforte. Op. 95.
409. Eine Rosenscene, klavier auszug. « Leuchtend zieh ich durch das Thal... » Op. 100.

F. Kiel.
410. Requiem aeternam. Partitur und Stimmen. Op. 32, n° 1.
411. Benedictus et Osanna. Partitur und Stimmen. N° 2.
A Berlin, chez Bote et Bock.

F. Liszt.
412. Vom Fels zum Meer ! deutscher Sieges-Marsch.
A Berlin, chez Schlesinger.

A. Löschhorn.
413. Wanderlust, Klavierstuck für das pianoforte. Op. 85.

Ferdinand Marcus.
414. Hofball, quadrille für das pianoforte.
A Berlin, chez Bote et Bock.

Julius Negwer. 415. Jugendfreuden, 6 kleine leichte tonbilder für piano. – N° 1. Waldlust. — N° 2. Walfahrt zur kapelle. – N° 3. Barentanz. — N° 4. Der Trompeter. — N° 5. Alpenroschen. — N° 6. Kuckuck.
A Breslau, chez J. Hainauer.

G. Piefke. 416. Feldpost Relais galop für das pianoforte.

C. Rossaro. 417. Marie, canzone piemontese für das pianoforte. Op. 59.
418. Barcarolle für das pianoforte. Op. 62.
419. Caro Incontro für das pianoforte. Op. 68.
420. Grand Rondo cappriccio, pour le piano. Op. 70.
421. La Mia Stella, für das pianoforte. Op. 70.

A. Rubinstein. 422. Ouverture, Dimitri Donskoi, für das pianoforte.

H. Saro. 423. Ständchen für 4 mannerstimmen.
A Berlin, chez Bote et Bock.

F. Schulz-Weida. 424. Deutsche volksmährchen, mit gedichten, von Dr Fastenrath; für das pianoforte. Op. 93. Heft 1. Rothkäppchen. — 2. Mährchen von Schlaraffenland. – 3. Dornröschen. — 4. Haus im Gluck. — 5. Der kleine Daumling. — 6. Schneewittchen.

F. Steffens. 425. Deuxième concerto pour le violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 9.
A Bonn, chez N. Simrock.

L. Thiele. 426. Thema mit variationen (As dur) für die orgel componirt.
A Berlin, chez Schlesinger.

A. Todt. 427. 75 orgel-cadenzen und melodien praeludien. Heft I und II. Op. 2.
428. 16 leichte choralvorspiele für die orgel. Op. 3.
429. 40 orgel-stucke in den gangbarsten Dur und Moll Tonarten. Op. 24.

R. Tschirsch. 430. Drei Quartette arrangirt aus : Mozart's Zauberflöte, für 4 männerstimmen.

R. Willmers. 431. Sonate für piano und violine. Op. 94.

R. Wuerst. 432. Ein Mährchen für das pianoforte zu 4 handen. Op. 44.
433. Der stern von Turan, Arie (II act.). — N° 4. « Wer in des Herzens Heinslichkeit... »
A Berlin, chez Bote et Bock.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

131. ABOUT. — Causeries, par Ed. About In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

132. ABOUT. — La Vieille roche. Le Mari imprévu, par Edmond About. In-8° Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

133. ABRAHAM, MARX et CARTIER. — Un drame en l'air, bouffonnerie musicale en un acte, par MM. Emile Abraham, Adrien Marx et Cartier; musique de M. Canoby. Gr in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Lib. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 8 avril 1863. — Bibliothèque dramatique. Théâtre moderne. — Tous droits réservés.

134. ACHARD. — Album de voyages, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

135. ACHARD et DE-LYS. — Le Clos-Pommier, drame en 5 actes, par Amédée Achard et Charles Deslys. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de la Gaité. 1re représentation le 1er juin 1863. — Tous droits réservés.

136. Alexandre Ier et le prince Czartoryski, correspondance particulière et conversations, 1801-1823, publiées par le prince Ladislas Czartoryski; avec une introduction par Charles de Mazade In-8°. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

137. BARRIÈRE et SÉJOUR. — Les Enfants de la louve, drame en 5 actes et un prologue, par Théodore Barrière et Victor Séjour. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de la Gaité. 1re représentation le 15 avril 1863. — Tous droits réservés.

138. BARRIÈRE et THIBOUST. — Les Jocrisses de l'amour, comédie en 3 actes, par Théodore Barrière et Lambert Thiboust. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 31 janvier 1863. — Tous droits réservés.

BARRIÈRE. — Voir 224.

BAUDELAIRE. — Voir 226.

139. BAST (de). — Contes à ma voisine, par Amédée de Bast. 2e série. Le dernier Amati.

(1) Voy. ci-dessus, page 29.

Le Vétérinaire dans l'embarras. Rose Belette. Nelly Guyn. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr.

Littérature contemporaine, romans et voyages. — Droit de traduction réservé.

BEAUMONT. — Voir 213 et 214.

140. BERTRAND. — Jupiter et Léda, opérette mythologique en un acte, paroles de M. Jules Bertrand, musique de madame Suzanne Lagier. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes Parisiens. 1re représentation le 28 janvier 1865. — Tous droits réservés.

141. BLAZE DE BURY. — Meyerbeer et son temps, par Henri Blaze de Bury. Gr. in-18. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

BOISSELOT. — Voir 203.

142. BOURGEOIS et FÉVAL. — Le Mousquetaire du Roi, drame en 5 actes, en 8 tableaux, par MM. Anicet Bourgeois et Paul Féval. In-4° à 2 col. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 c.

Théâtre de la Gaîté. 1re représentation le 3 février 1865. — Tous droits réservés.

143. BOURGOING (de). — Histoire diplomatique de l'Europe pendant la révolution française, par François de Bourgoing. 1re partie. Origine de la coalition. In-8°. Imp. de Ad. Lainé et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

144. BUSNACH. — C'est pour ce soir ! à-propos en un acte, par M. William Busnach. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 25 avril 1865. — Bibliothèque dramatique. Théâtre moderne. — Tous droits réservés.

CARTIER. — Voir 133.

145. CLÉMENT. — Etudes sur les beaux-arts en France, par Charles Clément. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

146. Correspondance inédite de la duchesse de Bourgogne et de la reine d'Espagne, petites-filles de Louis XIV, publiée par madame la comtesse Della Rocca. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

147. Cours de versions latines. 1re partie, à l'usage des classes de huitième et de septième. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

148. CUVILLIER-FLEURY. — Etudes et portraits, par Cuvillier Fleury. Gr. in-18. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

CZARTORYSKI (prince). — Voir 136.

149. DANIEL. — Histoire de la bienheureuse Marguerite-Marie, religieuse de la Visitation Sainte-Marie, et des origines de la dévotion au cœur de Jésus, par le P. Ch. Daniel, de la compagnie de Jésus. In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre ; Lyon, Périsse frères. 6 fr.

150. DAUDET et MANUELL. — L'Œillet blanc, comédie en un acte, en prose, par Alphonse Daudet et Ernest Manuell. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Français. 1re représentation le 8 avril 1865. — Tous droits réservés.

151. DELLA ROCCA (madame). — Correspondance enfantine. Modèles de lettres, pour jeunes filles de dix à douze ans, par madame la comtesse Della Rocca. Gr. in-18. Imp. Jouaust et fils, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

DELLA ROCCA (Mme). — Voir 146.

152. Dennery et Dugué. — Marie de Mancini, drame en 5 actes, en 8 tableaux, par Ad. Dennery et Ferd. Dugué. In-4° à 2 col. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 c.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation le 29 décembre 1864. — Tous droits réservés.

153. Deslys. — La Majorité de mademoiselle Bridot, par Charles Deslys. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

Deslys. — Voir 135.

154. Diodore de Sicile. — Bibliothèque historique de Diodore de Sicile, traduite du grec, avec deux préfaces, des notes et un index, par Ferd. Hoefer. 2e *édition*. 4 vol. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 14 fr.

Dornay. — Voir 207 et 208.

155. Drioux (l'abbé). — La Bible populaire, histoire illustrée de l'Ancien et du Nouveau Testament, par l'abbé Drioux. 2e partie. Nouveau Testament. Livraisons 125 à 138. In-4° à 2 col. Typ. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 cent. la livraison.

Voy. p. 21, n° 72.

Dubner. — Voir 191.

156. Duflot. — Les Secrets des coulisses des théâtres de Paris. Mystères, mœurs, usages, anecdotes, par Joachim Duflot ; avec préface de Jules Noriac. Gr. in-18. Typ. A. Moussin et Ch. Unsinger, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

Dugué. — Voir 152.

157. Dumas. — Histoire du Supplice d'une femme. Réponse à M. Emile de Girardin, par Alexandre Dumas fils. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Tous droits réservés.

158. Dumas. — Œuvres complètes. La Princesse de Monaco, vie et aventures recueillies par Alexandre Dumas. 2 vol. gr. in-18. Imp. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr. le volume.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

159. Dumas. — Souvenirs d'une favorite, par Alexandre Dumas. Tomes 1 et 2. Gr. in-18. Typ A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. Chaque vol. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

160. Du Pays. — Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Italie et de la Sicile, par A. J. Du Pays. 4e *édition*, revue et considérablement augmentée, contenant une carte de l'Italie, une carte de la Sicile, 6 cartes particulières, et 52 plans de villes, de musées, d'églises, etc. Tome 1er, Italie du nord. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

161. Enault. — Irène. Un mariage impromptu. Deux villes mortes; par Louis Enault. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

162. Entretiens populaires de l'Association polytechnique, publiés par Evariste Thévenin. 5e série (1864). Leçons de MM. Passy (Fréd.), Duval (J.), Barral, Saint-René Taillandier, Bouchardat. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Droit de traduction réservé.

Espinas. — Voir 211.

163. Feuillet. — La Belle au bois dormant, drame en 5 actes et 8 tableaux, par Octave Feuillet, de l'Académie française, Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 17 février 1865. — Tous droits réservés.

164. Féval. — Les Gens de la noce, par Paul Féval. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

Féval. — Voir 142.

165. Feydeau. — Monsieur de Saint-Bertrand, comédie en 4 actes, en prose, par Ernest Feydeau. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 25 avril 1865. — Tous droits réservés.

Flan. — Voir 182.

Forgues. — Voir 168, 177 et 178.

166. Fournel. — Paris nouveau et Paris futur, par Victor Fournel. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp , à Paris — A Paris, chez Jacques Lecoffre ; Lyon, Périsse frères. 2 fr. 50 c.

Furpille. — Voir 171.

167. Garand et Thomas. — La Comédie de salon, proverbe, par Charles Garand et Louis Thomas. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Représenté pour la première fois, à Paris, le 14 mars 1865, dans les salons de S. Ex. le maréchal de France, Regnault de Saint-Jean d'Angely. — Tous droits réservés.

168. Gaskell (Mistress). — Les Amoureux de Sylvia, par mistress L. E. Gaskell. Roman anglais, traduit avec l'autorisation de l'auteur, par E. D. Forgues. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

169. Gasparin (de). — La Famille, ses devoirs, ses joies et ses douleurs, par le comte Agénor de Gasparin. 2 vol. gr. in-18 Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

170. Gautier. — Quand on voyage, par Théophile Gautier. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

171. Gille et Furpille. — Le Bœuf Apis, opéra-bouffe en deux actes, par MM. Philippe Gille et Eugène Furpille ; musique de Léo Delibes. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 15 avril 1865. — Tous droits réservés.

172. Girardin (de). — Le Supplice d'une femme, drame en trois actes, avec une préface, par Emile de Girardin. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 4 fr.

Théâtre-Français. 1re représentation le 29 avril 1865. — Tous droits réservés.

173. Gozzi. — Théâtre fiabesque de Carlo Gozzi, traduit pour la première fois par Alphonse Royer. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

174. Grangé et Thiboust. — Un clou dans la serrure, comédie-vaudeville en un acte, par Eugène Grangé et Lambert Thiboust. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 20 janvier 1865. — Tous droits réservés.

175. Grangé et Thiboust. — La Voleuse d'enfants, drame en 5 actes, en 8 tableaux, par Eugène Grangé et Lambert Thiboust. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ, à Saint-Germain. A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation le 6 mai 1865. — Tous droits réservés.

176. Guerber. — Guide-Guerber. — Indicateur international universel. Guide postal des services maritimes réguliers, américains, anglais, français, espagnols, italiens, mexicains, ottomans, russes, etc., desservant les ports des cinq parties du monde. Itinéraire de tous les services maritimes à vapeur, publié et rédigé par M. Oscar Guerber. In-8°. Imp. L. Danel, à Lille. — A Paris, chez l'auteur, 4, rue Saint-Gilles ; Le Mesle, 40, boulevard Beaumarchais. 4 fr.

Halévy. — Voir 198 et 199.

177. Hawthorne. — La Lettre rouge, par Nathaniel Hawthorne, roman américain, traduit par E. D. Forgues. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 1 fr.

Bibliothèque des meilleurs romans étrangers.

178. HAWTHORNE. — La Maison aux sept pignons, par Nathaniel Hawthorne. Roman américain traduit par E. D. Forgues. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

179. — NAPOLÉON III (S. M.). — Histoire de Jules César, avec une préface par Napoléon III. Tome Ier. Gr. in-8o, et Atlas in-4o, contenant 4 cartes. Typ. de Henri Plon, à Paris. — A Paris, chez Henri Plon. 10 fr.

Tous droits réservés.

180. Histoire populaire contemporaine de la France. Livraisons 107 à 144 (tome 3, feuilles 1 à 38). In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 centimes la livraison.

Voy. p. 23, no 88.

HOEFER. — Voir 154.

181. HUARD. — Répertoire de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de marques de fabrique, noms, enseignes et désignations, concurrence déloyale et divulgation de secrets de fabrique; par Adrien Huard, avocat. In-8o. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et Ce. 4 fr. 50 c.

182. JALLAIS (de) et FLAN. — Les Vieux glaçons, parodie en 2 actes et 4 tableaux, par MM. A. de Jallais et A. Flan. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Dejazet. 1re représentation le 25 février 1863. — Bibliothèque dramatique. Théâtre moderne. — Tous droits réservés.

183. JERROLD. — Sous les rideaux, par Douglas Jerrold. Traduit par Albert Le Roy. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

184. JOINVILLE. — Histoire de saint Louis, par Joinville. Texte rapproché du français moderne, et mis à la portée de tous, par M. Natalis de Wailly. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

185. LA BEAUME. — Colette, par Jules La Beaume. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

LALANNE. — Voir 245.

186. LAMARTINE (de). — Vie de César, par A. de Lamartine. In-8o. Imp. Jouaust, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 5 fr.

Tous droits réservés.

187. LAMBERT. — L'Immortalité selon le Christ, étude historique par Charles Lambert. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

LAMBERT. — Voir 189.

188. LE CLERC et RENAN. — Histoire littéraire de la France au XIVe siècle. — Discours sur l'état des lettres, par Victor Le Clerc, membre de l'Institut. Discours sur l'état des beaux-arts, par Ernest Renan, membre de l'Institut. *Seconde édition*. 2 vol. in-8o. Typ. de Firmin Didot frères, fils, et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 16 fr.

Tous droits réservés.

189. LEFEBVRE et LAMBERT. — Une vengeance de Pierrot, bouffonnerie moitié prose et moitié vers, paroles de MM. H. Lefebvre et Jacques Lambert; musique de M. Blangini fils. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 17 mars 1863. — Tous droits réservés.

190. LEGOUVÉ. — Les Deux reines de France, drame avec chœurs, en 4 actes, en vers, par Ernest Legouvé, de l'Académie française; musique de Charles Gounod. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Tous droits réservés.

191. LE ROY et DUBNER. — Sujets et développements de compositions données dans les facultés ou proposées comme exercices préparatoires pour les examens de la licence ès lettres, recueillis par M. A. Le Roy. — Dissertations latines. Dissertations françaises.

Vers latins. Thèmes grecs, avec des observations de M. Dubner. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 4 fr.

Le Roy. Voir 183.

192. Le Vavasseur. — Les Fonctions pontificales selon le rit romain, par le R. P. Le Vavasseur. 2 vol. in-18 jésus. Imp. Simon Raçon et C°, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 5 fr. 50 c.

193. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré, de l'Institut. 11e livraison (Etr-Fle). Gr. in-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr. 50 c.

Voy. 11e année, p. 76, n° 314.

194. Macaulay. — Essais littéraires, par Lord Macaulay, traduits par M. Guillaume Guizot. L'Histoire de Grèce de Mitford. Les Orateurs athéniens. Le Dante. Pétrarque. J. Bunyan. Les Auteurs comiques de la Restauration. Dryden. Olivier Goldsmith. Robert Southey. Vie de Lord Byron, de Thomas Moore. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

195. Malot. — Les Victimes d'amour. — Les Epoux, par Hector Malot. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et C°, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Manuell. — Voir 150.

196. Marlier. — L'Orthographe pour tous, ou la Grammaire par l'écriture. Cours progressif et élémentaire d'après l'Académie et les meilleurs auteurs, à l'usage de toutes les écoles ; par C. Marlier. 9 cahiers petit in-4°. Imp. L. Guérin, à Paris. — A Paris, chez Mayoux et Honoré. 6 fr.

197. Marlier. — Note sur une nouvelle méthode d'enseignement progressif et simultané de l'écriture et de la grammaire, par Charles Marlier. In-4°. Typ. L. Guérin, à Paris. — A Paris, chez Mayoux et Honoré.

Marx. — Voir 133.

Mazade (de). — Voir 136.

198. Meilhac et Halévy. — Le Photographe, comédie en un acte, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 24 décembre 1864. — Tous droits réservés.

199. Meilhac et Halévy. — Le Singe de Nicolet, comédie en un acte, mêlée de chants, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 29 janvier 1865. — Tous droits réservés.

200. Mérimée. — Les Cosaques d'autrefois, par Prosper Mérimée, de l'Académie française. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

201. Mermillod (Mgr). — Jésus-Christ Notre-Seigneur. Discours en faveur des pauvres secourus par la Société de Saint-Vincent-de Paul, prononcé le 12 mars 1865, à Lyon, par Monseigneur Mermillod, évêque d'Hébron. In-8°. Imp. Ve Mougin-Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Bauchu et C°. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

202. Méry. — Nouveau Théâtre de salon, par Méry. La Comédie chez soi. Une éducation. Comédiens et diplomates. M. Rousseau. Gloire et amour. Le Récit de Théramène. La Soubrette de Clairon. Le Prix de famille. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et C°, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

203. Mestépès et Boisselot. — Avant la noce, opérette en un acte, par MM. Mestépès et Paul Boisselot, musique de M. Emile Jonas. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 24 mars 1865. — Tous droits réservés.

204. Michaux. — Traité pratique des testaments notariés, olographes, mystiques et autres, et des actes qui en sont la conséquence : actes de suscription, dépôts de testaments, révocation, délivrance de legs, comptes d'exécuteur testamentaire, etc.; avec une collection de formules inédites, par Alexandre Michaux. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et C°. 8 fr.

205. Mille (les) et une nuits. Livraisons 1 à 23. In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 15 cent. la livraison.

Bibliothèque Ch. Lahure.

206. Mission de Phénicie, dirigée par M. Ernest Renan, membre de l'Institut. Texte. 2e livraison (pages 97 à 200). In-4°. Paris, Imprimerie impériale. 10 fr.

Tous droits réservés.

207. Montépin (de) et Dornay. — La Gitane, drame en 5 actes en 8 tableaux, par MM. Xavier de Montépin et Jules Dornay. In-4° à 2 col. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 cent.

Théâtre Beaumarchais. 1re représentation le 22 février 1865. — Tous droits réservés.

208. Montépin (de) et Dornay. — Lantara, comédie en deux actes, mêlée de chants, par MM. Xavier de Montépin et Jules Dornay. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Déjazet. 1re représentation le 15 mars 1865. — Tous droits réservés.

209. Mouy (de). — Les Jeunes ombres, récits de la vie littéraire, par Charles de Mouy. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

210. Noriac. — Mademoiselle Poucet, roman parisien, par Jules Noriac. Gr. in-18. Imp. Vallée, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

211. Nougdier et Espinas. — Des Chèques. Commentaire théorique et pratique de la loi du 23 mai 1865, concernant les chèques, par Louis Nouguier, avec la collaboration de Paul Espinas. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et C°. 3 fr. 50 c.

212. Nuitter. — Monsieur et madame Crusoé, vaudeville en un acte, par Charles Nuitter; musique nouvelle de M. Roosenboom. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 2 avril 1865. — Tous droits réservés.

213. Nuitter et Beaumont. — La Flûte enchantée, opéra fantastique en 4 actes et 7 tableaux, par MM. Nuitter et Beaumont; musique de Mozart. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Lyrique. 1re représentation le 23 février 1865. — Tous droits réservés.

214. Nuitter et Beaumont. — Macbeth, opéra en 4 actes, imité de Shakspeare; paroles de MM. Nuitter et Beaumont; musique de G. Verdi. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Lyrique impérial. 1re représentation le 19 avril 1865. — Tous droits réservés.

215. Ourliac. — OEuvres complètes. — Les Confessions de Nazarille, par Edouard Ourliac. Gr. in-18. Imp. de Maurice Loignon et C°, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

216. Ourliac. — OEuvres complètes. — La Marquise de Montmirail, par Edouard Ourliac. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et C°, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 francs.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

217. Ourliac. — OEuvres complètes. — Nouvelles, par Edouard Ourliac. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

218. Pailleron. — Le Second mouvement, comédie en 3 actes, en vers, par Edouard Pailleron. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre impérial de l'Odéon. 1re représentation le 24 janvier 1865. — Tous droits réservés.

219. Parisis (Mgr). — Cas de conscience sur les libertés publiques, par Mgr Parisis, évêque d'Arras. 2e *édition*. In-8°. Imp. Simon Raçon et C°, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre; Lyon, Périsse frères. 2 fr. 25 c.

220. Parnajon (de). — Cours de thèmes grecs, par F. de Parnajon. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

Parnajon (de). — Voir 260 et 261.

221. Péché (le) de Madeleine. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

222. Plaute. — Les Comédies de Plaute, traduites en français, par E. Sommer, avec une introduction et des notices. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Chefs-d'œuvre des littératures anciennes.

223. Plouvier. — Madame Aubert, drame en 4 actes, en prose, par Edouard Plouvier. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre impérial de l'Odéon. 1re représentation le 15 mars 1865. — Tous droits réservés.

224. Plouvier et Barrière. — Le Ménétrier de Saint-Waast, mélodrame en 5 actes et 7 tableaux, par Edouard Plouvier et Théodore Barrière. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Beaumarchais. 1re représentation le 17 avril 1865. — Tous droits réservés.

225. Plutarque. — OEuvres complètes de Plutarque. — Les Vies des hommes illustres, traduites en français par E. Talbot. 4 vol. gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 14 fr.

Chefs-d'œuvre des littératures anciennes.

226. Poe. — Histoires grotesques et sérieuses, par Edgar Poe; traduites par Charles Baudelaire. Gr. in 18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

227. Pontmartin (de). — Nouveaux Samedis, par A. de Pontmartin. 1re série. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

228. Pouchet. — L'Univers. Les infiniment grands et les infiniment petits, par F. A. Pouchet. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

229. Précis de philosophie d'après le programme officiel, par un professeur de philosophie. Gr. in-18. Imp. P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre; Lyon, Périsse frères. 1 fr. 25 c.

230. Puy-Pény. — Vie de la Révérende mère Pauline de Faillonnet, supérieure générale des sœurs de la doctrine chrétienne de Nancy, par M. Puy-Pény. 2 vol. gr. in-18. Imp. de P. A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre; Lyon, Périsse frères. 5 fr.

231. Ramon de La Cruz. — Sainètes de Ramon de la Cruz, traduits de l'espagnol et précédés d'une introduction, par Antoine de Latour. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Reibell. — Voir 245.

Renan. — Voir 188.

232. Rivière. — Les Méprises du cœur. Les voix secrètes de Jacques Lambert. Terre et mer. Les visions du lieutenant Féraud. Le Rajeunissement, par Henri Rivière. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Royer. — Voir 173.

233. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 4e. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés. — Voy. p. 24, no 108.

234. Saint-René Taillandier. — Maurice de Saxe, étude historique, d'après les documents des archives de Dresde, par Saint-René Taillandier. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

235. Salmon. — Histoire sainte, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, par Jules Salmon. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 75 c.

236. Sand. — OEuvres choisies. La Confession d'une jeune fille, par George Sand. 2 vol. gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

237. Sand. — Raoul de La Chastre, aventures de guerre et d'amour, par Maurice Sand. In-8o. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

238. Sardou. — Les Vieux garçons, comédie en 5 actes, en prose, par Victorien Sardou. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 21 janvier 1865. — Tous droits réservés.

239. Sardou et Vaez. — Le Capitaine Henriot, opéra-comique en 3 actes, paroles de MM. Victorien Sardou et G. Vaez; musique de M. Gevaert. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre impérial de l'Opéra-Comique. 1re représentation le 29 décembre 1864. — Tous droits réservés.

240. Scherer. — Nouvelles études sur la littérature contemporaine, par Edmond Scherer. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

241. Scholl. — Les Gens tarés, par Aurélien Scholl. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

242. Ségur (Mme de). — Un bon petit diable, par madame la comtesse de Ségur, née Rostopchine, Ouvrage illustré de 100 vignettes sur bois, par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

Séjour. — Voir 137.

243. Sénac. — Christianisme et civilisation, par M. l'abbé A. Sénac. 2e *édition*. 2 vol. in-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.— A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

244. Serret. — Le Prestige de l'uniforme, par Ernest Serret. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

245. Sganzin et Reibell. — Programme ou résumé des leçons d'un Cours de constructions, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées. Ouvrage de feu M. J. Sganzin et de M. Reibell. 5e *édition*, entièrement refondue par Léon Lalanne. Texte. 1re livraison. In-4o. — Atlas. 1re livraison. In-folio (4 planches). Imp. de E. Thunot et Ce, à Paris. — A Paris, chez Dunod.

Droit de traduction réservé.

246. Sommer. — Grammaire des écoles primaires, avec de nombreux exercices, par E. Sommer. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.— A Paris, chez L. Hachette et Ce. 75 c.

Sommer. — Voir 222.

247. Souvestre. — OEuvres complètes. — La Maison rouge, par Emile Souvestre. Gr. in-18. Imp. F. Renou, à Beaugency. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

248. Strada (de). — Essai d'un ultimum organum, ou Constitution scientifique de la méthode, par J. de Strada. 1re série : Bases de la métaphysique. Tomes 1 et 2. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

249. Streckeisen-Moultou. — J.-J. Rousseau, ses amis et ses ennemis, correspondance publiée par M. G. Streckeisen-Moultou; avec une introduction de M. Jules Levallois et une appréciation critique de M. Sainte-Beuve, de l'Académie française. 2 vol. in-8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 15 fr.

Tous droits réservés.

TALBOT. — Voir 261.

250. — TOCQUEVILLE (de). — OEuvres complètes d'Alexis de Tocqueville. Tome 8. Mélanges, fragments historiques et notes sur l'ancien régime, la Révolution et l'Empire. Voyages, pensées, entièrement inédits. In-8°. Imp. Simon Raçon et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

251. TRÉMAUX. — Origine et transformations de l'homme et des autres êtres. 1re partie, indiquant la transformation des êtres organisés, la formation des espèces, les conditions qui produisent les types, l'instinct et les facultés intellectuelles, la base des sciences naturelles, historiques, politiques, etc., par P. Trémaux. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

THIBOUST. — Voir 138, 174 et 175.

THOMAS. — Voir 167.

252. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 65 à 81 (25 mars-15 juillet 1865). In-4° à 2 col. Imp. Wiesener et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 24, nº 109.

253. VALREY. — Les Confidences d'une puritaine, par Max Valrey. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

254. VAPEREAU. — L'Année littéraire et dramatique, revue annuelle des principales productions de la littérature française et des traductions des œuvres les plus importantes des littératures étrangères, etc., par G. Vapereau. 7e année (1864). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

VAEZ. — Voir 239.

255. VÉRON. — Les Associations ouvrières de consommation, de crédit et de production en Angleterre, en Allemagne et en France, par Eugène Véron. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 1 fr.

Nouvelle collection.

256. VIVIEN DE SAINT-MARTIN. — L'Année géographique. Revue annuelle des voyages de terre et de mer ainsi que des explorations, missions, relations et publications diverses relatives aux sociétés géographiques et ethnographiques, par M. Vivien de Saint-Martin. 3e année. 1864. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

WAILLY (de). — Voir 184.

257. WALLON. — Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ selon les quatre évangélistes, par H. Wallon, membre de l'Institut. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 1 fr.

Tous droits réservés.

258. WEISS. — Essais sur l'histoire de la littérature française, par J.-J. Weiss. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

259. WEY — La Haute-Savoie, récits d'histoire et de voyage, par Francis Wey. — Villes et hameaux. — Jardins et déserts. — Vie pastorale aux Alpes du Chablais. — Les glaciers du Mont-Blanc et les lacs. — Légendes et anecdotes. — Avenir du pays. — Esquisses de mœurs, etc. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

260. XÉNOPHON. — Deuxième livre de l'Anabase de Xénophon, expliqué littéralement, traduit en français et annoté, par M. F. de Parnajon. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 2 fr.

Les Auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises.

261. XÉNOPHON. — 3e et 4e livres de l'Anabase, de Xénophon, expliqués littéralement et annotés, par M. F. de Parnajon, et traduits en français par M. Talbot. 2 vol. in-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. Chaque livre, 2 fr.

Les Auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises.
Voy. 11e année, p. 62, nº 260.

Publications périodiques (1).

262. Anti-Club (l'), journal du monde... de l'Anti-Clique littéraire. — 1re année. Nos 1, 2, 3 et 4. 15 et 29 janvier, 15 mars et 30 avril 1865. Typ. H. Thiry-Van Buggenhoudt, à Bruxelles. — A Paris, chez M. F. Tapon-Fougus, directeur-propriétaire du Journal.

263. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, à Paris. Tome 15e. Nos 778 à 782 (15-29 Mars 1865). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 14, n° 60.

264. Revue des Deux Mondes. 35e année. Seconde période. Tome 56 (Mars-Avril 1865). In-8e. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 14, n° 61.

265. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur, à Paris. 11e volume. Nos 571 à 574. (18-29 mars 1865.) In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9; L. Hachette et Ce. 15 c. la livraison.

Voy. p. 14, n° 62.

266. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 6e année. Nos 271 à 286 (tome 11e, feuilles 10 à 25). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 cent. le numéro.

Voy. p. 14, n° 63.

MUSIQUE.

Musique instrumentale (2).

Compositeurs.	
J. Offenbach.	434. La Chanson de Fortunio, opéra-comique en un acte. Partition piano solo. A Paris, chez Heugel et Ce.
Albert-L. Parvy.	435. Fleur des salons, polka-mazurka pour le piano. Op. 17. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
A. Péron.	436. La Fugitive, valse pour piano. A Paris, chez Lebeau aîné.
Suzanne Pillevesse.	437. Les Ivresses, grande valse pour piano.
S. Ponce de Léon.	438. Près du rivage, première mélodie pour piano. Op. 22. 439. Loin du bal, boléro pour piano. Op. 35. 440. Souvenir du château des Barres, grande valse pour piano. 441. Souvenir du Hâvre, marche militaire pour piano.
Récar.	442. Mélodie pour piano ou orgue.
Ed. Rousselle.	443. Bonheur de mère, berceuse pour piano. Op. 10. 444. Rondo basque pour piano. Op. 11. 445. Rayon matinal, cantabile pour piano. Op. 12. A Paris, chez E. Challiot et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 14.
(2) Voy. ci-dessus, p. 31.

J. Schiffmacher.

446. Le Retour des hirondelles, scherzo valse pour piano Op. 34.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

G. Schmitt.

447. Simple mélodie, pour le piano. Op. 31.
448. Berceuse pour piano. Op. 32.
A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.

J. Schwich.

449. Grand quadrille fédéral sur des airs suisses, pour piano. Op. 5.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

Albert Sowinski.

450. Le Château de Pouancé, bilogie musicale pour le piano. Op. 103.
A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.

C. Stamaty.

451. Martini. Deux transcriptions sur la Capricciosa corretta : Nº 1. Arietta. Op. 50. — Nº 2. Polacca. Op. 51.

Strauss.

452. La Flûte enchantée, de Mozart, quadrille pour piano.
453. Néméa, polka. Parties d'orchestre.
454. Néméa, polka-mazurka hongroise. Parties d'orchestre.
455. Néméa, valse. Parties d'orchestre.

Ph. Stutz.

456. Emmeline, polka-mazurka pour piano.
457. Eugénie, polka pour piano.
458. Les Nouvelles Milanaises, 5ᵉ suite de valses pour piano.
459. Polka des clochettes de la Flûte enchantée, de Mozart, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

A. Talexy.

460. Cavalcade, valse brillante pour piano.
461. Denise, polka-mazurka sur l'opérette de J. Nargeot : La Volonté de mon oncle.
462. Mathilda, étude de salon pour le piano.
463. Plaisirs et folies, caprice brillant pour le piano.
464. Sweet Briar « l'Eglantier » , polka pour piano.

Patrice Valentin.

465. Mignardise, pour piano. Op. 24.
466. Fleurs de plaisir, trois morceaux mignons pour piano. Op. 84. — Nº 1. Espérance, valse. — Nº 2. Doux sourire, polka-mazurka. — Nº 3. Bouton de rose, polka.
A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.

H. Valiquet.

467. Les Chansons de Gustave Nadaud, 12 petites fantaisies sans octaves Op. 53. — Nº 4. Cheval et cavalier. — Nº 6. Le Quartier latin. — Nº 7. Pierrot et Pierrette. — Nº 9. Le Nid abandonné. — Nº 10. Valse des adieux. — Nº 12. La Meunière et le moulin.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

Eugène Wagner.

468. La Huninguoise, valse de salon pour piano. Op. 15.
A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

267. ABOUT. — La Vieille roche. — Les Vacances de la comtesse, par Edmond About. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

268. BANVILLE (de). — La Pomme, comédie en un acte, en vers, par Théodore de Banville. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre-Français. 1re représentation le 30 juin 1865. — Tous droits réservés.

269. BARBIER. — Lisbeth, ou la Cinquantaine, opéra-comique en deux actes, par Jules Barbier, musique de Mendelssohn. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Lyrique impérial. 1re représentation le 9 juin 1865. — Tous droits réservés.

270. BERTHET. — L'Enfant des bois, par Elie Berthet. Ouvrage illustré de 61 vignettes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

271. BERTON. — Les Jurons de Cadillac, comédie en un acte, par Pierre Berton. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 23 avril 1865. — Tous droits réservés.

272. BOISSIER. — Cicéron et ses amis, étude sur la société romaine du temps de César, par Gaston Boissier. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

BONDON. — Voir 295.

BOS. — Voir 305.

273. CHÉRUEL. — Saint-Simon considéré comme historien de Louis XIV, par A. Chéruel, inspecteur général de l'instruction publique. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

274. CORTAMBERT. — Résumé de géographie générale, rédigé conformément aux derniers programmes officiels, pour la classe de rhétorique et pour l'admission à l'école militaire de Saint-Cyr, par E. Cortambert. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

DIONIS (Mme). — Voir 291.

DORNAY. — Voir 296.

275. DUMAS. — Les Gardes forestiers, drame en cinq actes, par Alexandre Dumas. In-4° à 2 col. Typ. d'Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 cent.

Grand-Théâtre Parisien. 1re représentation le 28 mai 1865. — Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, page 37.

276. Dumas. — Souvenirs d'une favorite, par Alexandre Dumas. Tome 4. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

Voy. p. 39, n° 159.

277. Du Pays. — Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Italie et de la Sicile, par A. J. Du Pays. *4e édition*, revue et considérablement augmentée, contenant une carte de l'Italie, une carte de la Sicile, 6 cartes particulières, et 54 plans de villes, de musées, d'églises, etc. Tome second. Italie du Sud. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

Voy. p. 39, n° 160.

278. Duruy. — Compendio de historia antigua, por V. Duruy, traducido por D. Ricardo Ovidio Limardo. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

279. Esquiros. — Itinéraire descriptif et historique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, par Alphonse Esquiros. Ouvrage contenant 3 cartes et 10 plans de villes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 13 fr. 50 c.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

280. Feillet. — Histoire de la littérature grecque, par Alphonse Feillet. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Panthéon littéraire des jeunes filles.

281. Fêtes de jeunes filles, scènes et dialogues, par l'auteur des Fêtes d'enfants. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 50 c.

Fournier. — Voir 295.

282. Gautier. — La Peau de tigre, par Théophile Gautier. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1866) 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

283. Gouraud (Mlle). — Mémoires d'un petit garçon, par mademoiselle Julie Gouraud. Ouvrage illustré de 86 vignettes, par Emile Bayard. *2e édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

284. Grangé et Thiboust. — Le Supplice d'un homme, comédie-vaudeville en trois actes, par Eugène Grangé et Lambert Thiboust. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 12 juillet 1865. — Tous droits réservés.

285. Hamilton et Legros. — Dictionnaire international français et anglais, par MM. H. Hamilton et E. Legros, comprenant tous les mots de la langue usuelle et de la langue littéraire, la phraséologie spéciale du commerce et de l'industrie; les termes employés dans les arts, les sciences, la marine et l'art militaire, etc.; et, en outre, la prononciation du français figurée pour les Anglais. In-8° à 3 col. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut. 8 fr.

Tous droits réservés.

Hernandez — Voir 302.

286. Histoire moderne et contemporaine, depuis 1643 jusqu'à nos jours, à l'usage des classes de mathématiques élémentaires, de l'enseignement secondaire spécial (4e année), des aspirants aux baccalauréats ès lettres et ès sciences, et des candidats à l'Ecole militaire de Saint-Cyr. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr. 50 c.

Ce livre est extrait, pour l'histoire de 1643 à 1815, de l'ouvrage de M. Duruy, cours de rhétorique, et pour l'histoire de 1815 jusqu'à nos jours, de l'ouvrage de M. Ducoudray, cours de philosophie.

287. Histoire populaire contemporaine de la France. Livr. 145 à 158. (Tome III; feuilles 39 à 52). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 centimes la livraison.

Voy. p. 41, n° 180.

288. Hoefer. — La Chimie enseignée par la biographie de ses fondateurs. R. Boyle, Lavoisier, Priestley, Scheele, Davy, etc.; par Ferdinand Hoefer. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

289. Joanne. — Itinéraire descriptif et historique de la Suisse, du Mont-Blanc, de la vallée de Chamonix et des vallées du Piémont; par Adolphe Joanne. 4e *édition*, contenant 16 cartes, 5 plans de villes, 135 vues et 7 panoramas. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 13 fr. 50 c.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

290. Keller. — L'Encyclique du 8 décembre 1864 et les principes de 1789, ou l'Eglise, l'Etat et la Liberté, par Emile Keller, ancien député. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Madame veuve Poussielgue et fils. 6 fr.

Tous droits réservés.

Legros. — Voir 285.

291. Mac Intosh (Miss) — Contes américains, par miss Mac Intosh, traduits avec l'autorisation de l'auteur, par madame R. Dionis, et illustrés de 120 vignettes, par E. Bayard. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

292. Marin de Boylesve. — Manuel des congrégations de la Sainte-Vierge, publié et mis en ordre par le P. Marin de Boylesve, de la Compagnie de Jésus. In-32. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez madame veuve Poussielgue et fils. 2 fr.

293. Marmier. — Sous les sapins, nouvelles du Nord, traduites par X. Marmier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

294. Marshall. — Les Missions chrétiennes, par T. W. M. Marshall. Ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, augmenté et annoté par Louis de Waziers. 2 vol. in-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Ambroise Bray. 15 fr.

295. Meyer, Fournier et Bondon. — Le Supplice de Paniquet, comédie en un acte, par MM. Meyer, N. Fournier et Gustave Bondon. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 8 juillet 1865. — Collection de la Bibliothèque dramatique. — Tous droits réservés.

296. Montépin (de) et Dornay. — Les Cocodès, vaudeville en 3 actes et 6 tableaux, par MM. Xavier de Montépin et Jules Dornay. In-4° à 2 col. Typ. Morris et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 c.

Théâtre du Luxembourg. 1re représentation le 29 avril 1865. — Tous droits réservés.

297. Mort (la) de Napoléon Ier. In-18 jésus. Typ. de Cosson et Ce, à Paris. — A Paris, chez Cosson et Ce. 2 fr.

Droits de traduction et de représentation réservés.

298. Noel. — Dictionnaire latin-français, par F. Noël, inspecteur général de l'Université. *Nouvelle édition*, entièrement refondue par Emile Pessonneaux. Gr. in-8° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Parnajon (de). — Voir 307.

299. Racine. — OEuvres de J. Racine. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de fac-simile, etc., par M. Paul Mesnard. Tome Ier. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier. — Titre rouge et noir.

300. Sand. — Laura, voyages et impressions, par George Sand. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

301. Seraine. — De la santé des gens mariés ou Physiologie de la génération de l'homme et Hygiène philosophique du mariage, par le Dr Louis Seraine. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris — A Paris, chez F. Savy 3 fr.

Tous droits réservés.

302. Sommer et Hernandez. — Curso completo de gramatica francesa, por E. Sommer y Pascual Hernandez. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 5 fr.

Método uniforme para la ensenanza de las lenguas, por E. Sommer.

Talbot. — Voir 307.

303. Tarnier. — Livret explicatif des Tableaux du système métrique, par E. A. Tarnier. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 2 fr.

304. Tarnier. — Tableaux du système métrique, accompagnés d'un livret explicatif, par E. A. Tarnier. In-folio, 8 tableaux. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 4 fr.

305. Tarnier et Bos. — Solutions raisonnées des problèmes d'arithmétique, à l'usage des commençants, par MM. Tarnier et Bos. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr.

Thiboust. — Voir 284.

306. Vergnaud. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de l'Artificier. Seconde partie. Pyrotechnie civile, contenant, etc., par A. D. Vergnaud et P. Vergnaud. Ouvrage orné de nombreuses vignettes et de figures gravées sur acier. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 2 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

Voy. 11e année, p. 78, n° 349.

307. Xénophon. — Cinquième, Sixième et Septième Livres de l'Anabase de Xénophon, expliqués littéralement et annotés par M. F. de Parnajon et traduits en français, par M. Talbot. 3 vol. in-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. Chaque livre, 2 fr.

Les Auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises, avec des sommaires et des notes, par une société de professeurs et d'hellénistes.

Voy. p. 46, n°s 260 et 261.

Publications périodiques (1).

308. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Tom. 16e. N°s 783 à 835 (1er avril-30 septembre). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 47, n° 263.

309. Revue des Deux-Mondes. 35e année. Seconde période. Tomes 57 et 58 (mai-juin, juillet-août 1865). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 47, n° 264.

310. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 12e volume. N°s 575 à 627 (1er avril-30 septembre 1865). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et C°. 15 centimes le numéro.

Voy. p. 47, n° 265.

311. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des *Voyageurs anciens et modernes*, et illustré. 6e année. N°s 287 à 298 (Tome XII, feuilles 1 à 12). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 50 c. le numéro.

Voy. p. 47, n° 266.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 47.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
V. Wilder.	Franz Abt.	469. 40 mélodies avec accompagnement de piano. Poésies françaises de Victor Wilder. A Paris, chez G. Flaxland.
William Busnach.	Emile Albert.	470. Les Petits du premier, opéra-bouffe en 1 acte. Partition chant et piano. A Paris, chez C. Prilipp.
A. Hinzelin.	—	471. Respect à la vieillesse, chœur à 4 voix.
E. Bourget.	G. Baneux.	472. Le Mouton de Betzy, chansonnette. 473. Le P'tit Polyte, chansonnette.
—	François Bazin.	474. Ancien noël, arrangé à quatre voix, pour l'Orphéon de la ville de Paris. A Paris chez Léon Escudier.
Jules Barbier.	Beethoven, Mozart et Haydn.	475. 40 mélodies de Beethoven, Mozart et Haydn, avec accompagnement de piano. A Paris, chez G. Flaxland.
Gustave Chouquet.	Adrien Boieldieu.	476. Jeanne d'Arc, chœur pour 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
A. Flan.	L. Bordèse.	477. Oreste et Pylade, opérette comique en 1 acte, à 2 personnages, pour pensionnats. Partition chant et piano. 478. Les Orphelins, ou la petite maman, opérette pour pensionnats. Partition chant et piano. A Paris, chez Schonenberger.
F. Dartol.	Paul Bordier.	479. La Fiancée d'Abydos, drame lyrique en deux actes. Partition piano et chant. A Paris, chez Retté et Ce.
—	Antonio Cagnoni.	480. Don Bucefalo, dramma giocoso in tre parti. Partition piano et chant. A Paris, chez Léon Escudier.

(1) Voy. ci-dessus, p. 50.

Jules Ladimir.	A. Charlot.	481. Chantons la vapeur, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Léon Escudier.
J. Marc Constantin.	J. Marc Constantin.	482. Bois d'ébène, chanson créole. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.
de Leuven, M. Carré et Hadot.	Félicien David.	483. Le Saphir, opéra-comique en 3 actes. Partition piano et chant. 484. Le Saphir, opéra-comique en 3 actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par M. Buzille : N° 2. Rondeau. — N° 4. Duo. — N° 5. Couplets. — N° 7. Air. — N° 9 bis. Couplets. — N° 10. Quatuor. — N° 11. Air. — N° 12 bis. Sérénade. — N° 12 quater. Duo. — N° 13 bis. Couplets. — N° 15. Couplets. — N° 17. Couplets. A Paris, chez E. et A. Girod.
Alfred de Musset.	Charles Delioux.	485. Le Retour, scène maritime. A Paris chez E. Heu.
J. Feuqua.	Ch. Domergue.	486. La Patronne des amoureux, canzonetta.
Jules Bertrand.	Emile Durand.	487. La Mort est une majesté, mélodie pour basse ou baryton. 488. Le Salut de l'humanité, mélodie. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Victorien Sardou et G. Vacz.	F. A. Gevaert.	489. Le Capitaine Henriot, opéra-comique en 3 actes, morceaux de chant et piano arrangés par M. Bazille. N° 3 *bis*. Romance. — N°s 7 *bis* et 7 *ter*. Couplets de la charité. — N° 10 *bis*. Romance. A Paris, chez Léon Grus.
Jules Barbier. A. de Lamartine.	Ch. Gounod.	490. Medjé, chanson arabe. 491. Solitude, mélodie. A Paris, chez Choudens.
—	Grétry.	492. La Garde passe, chœur à 3 voix d'hommes, tiré de l'opéra des Deux Avares. A Paris, chez L. Escudier.

—	C. L. Hanon.	493. Sept hymnes à trois voix, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium, pour l'office de l'Immaculée Conception. A Boulogne-sur-mer, chez l'auteur.
A. Philibert.	Louis Heurard.	494. L'gros Blaise, paysannerie. 495. L' premier qu'entrera l' s'ra, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.
Eugène de Richemont.	Jules Javelot.	496. La Belle allemande, simple histoire. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Mestépès et P. Boisselot.	Emile Jonas.	497. Avant la noce, opérette en 1 acte. Partition piano et chant. 498. Avant la noce, chanson chantée par mademoiselle Frasey. A Paris, chez Colombier.
A. Page.	A. Lagard.	499. Je somm's fait' comm'ça, chanson villageoise. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.
Urbain Roucoux.	Albert de la Gravelière.	500. L'Ange des ténèbres, scène dramatique.
Id.		501. Les Bons cœurs, romance.
Id.		502. Le Capitaine Croquemitaine, ballade.
Id.		503. Le Chemin du ciel, romance.
Id.		504. Dieu, hymne.
A. Gaston.		505. La Dumaine, pastorale.
Id.		506. Enfants, ne tremblez pas, mélodie.
Id.		507. Pauvre orphelin, plainte.
Urbain Roucoux.		508. Si j'ai tort, tant pis! chansonnette. A Paris, chez Schonenberger.
E. de Malherbe.	Emile Lazard.	509. Le Vin du médecin, ronde chantée dans Une partie de dominos, vaudeville. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	510. Ce qu'on ne saura jamais, chansonnette. A Paris, chez Colombier. 511. C'est la mode!! actualité. 512. La Danse des écus, danse à la mode, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Ed. Lhuillier.		513. Le Dernier des Croustillac, chansonnette.
Id.		514. Deux rossignols d'Alsace, duo bouffe. A Paris, chez A. Cotelle et Ce.
Er. Bourget.		515. L'Editeur de musique, chansonnette. A Paris, chez Léon Escudier.
Ed. Lhuillier.	Ed. Lhuillier.	516. L'Ile de Panurge, chansonnette comique. A Paris, chez Colombier.
Er. Bourget.		517. Miss Sensitive, chansonnette.
Ed. Lhuillier.		518. Nos danseuses, chansonnette. A Paris, chez Léon Escudier.
Id.		519. Oui ! chansonnette normande. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Id.		520. Prière à sainte Catherine, chansonnette. A Paris, chez A. Cotelle et Ce.
Libes.	A. Lindheim.	521. L'Enlèvement de la belle Hélène, parodie-narration, racontée par Louffard à son ami Ugène. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
le pasteur Tournier.	Edouard Mangin.	522. Hymne de Noël, chœur à 4 voix. A Paris, chez Léon Escudier.
Ed. Plouvier.	H. Marechal.	523. Amour champêtre, chansonnette. 524. Les Cloches qui chantent, mélodie. A Paris, chez Schonenberger.
Sylvain St-Etienne.	Mendelssohn.	525. Dans la forêt (Im Walde), chœur à 4 voix, sans accompagnement. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
E. Scribe.	G. Meyerbeer.	526. L'Africaine, opéra en 5 actes. Partition chant et piano, arrangée par E. Vauthrot. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
Mme la comtesse de Corneillar.	Edmond Moreaux.	527. Les Filleules de Marie, chœur à 4 voix, sans accompagnement.
—	Palestrina.	528. *Agnus Dei* de la messe canonique à 4 voix.
Er. Bourget.	V. Parizot.	529. Dératatatchin, chansonnette. A Paris, chez Léon Escudier.
F. Tourte.		530. Je m'en doutais, chansonnette. A Paris, chez A. Cotelle et Ce.
l'abbé Descats.	le prince Edmond de Polignac.	531. Le Myosotis, chœur à 4 voix. A Paris, chez Léon Escudier.

Caminat. Victor Hugo. Id. Id.	Gustave Pradeau.	532. Quatre mélodies. 1. La Violette. 2. Chanson du fou. 3. Aubade. 4. A ma meilleure amie. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Adolphe Pellier. Id. Th. Gautier. Charles Méan.	J. Th. Radoux.	533. Ce que dit le ruisseau, mélodie. 534. La Joconde, mélodie. 535. Les Papillons, mélodie. 536. Paroles du cœur, mélodie. A Paris, chez E. Heu.
—	Rameau.	537. Eclatante trompette, solo de ténor et chœur, fragment de l'opéra : Les fêtes d'Hébé ou les Talents lyriques, de Jean-Philippe Rameau, transcrits pour la première fois avec accompagnement de piano, par Ch. Vervoitte. 538. Que ce rivage retentisse, récitatif, marche et chœur fugué. Fragment de l'opéra d'Hippolyte et Aricie, de Jean-Philippe Rameau, transcrit pour la première fois avec accompagnement de piano, par Ch. Vervoitte.
Philippe Théolier.	A. Rénard.	539. Ma pauvre brebis, pastorale. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
F. M. Piave.	L. et F. Ricci.	540. Crispino e la Comare, melodramma fantastico-giocoso in quattro atti. Partition piano et chant. A Paris, chez Léon Escudier.
—	Laurent de Rillé.	541. *Te Deum* pour 4 voix d'hommes, avec adjonction (non obligée) de deux voix de soprano et accompagnement d'orgue *ad libitum*. A Paris, chez A. Vialon.
Emile Dufour.	Victor Robillard.	542. C'est pour de rire, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Mme Adam Boisgontier.	A. Rocheblave.	543. Les Pionniers, chœur pour 4 voix d'hommes. 2e *édition*. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.
—	Sacchini.	544. Souverain arbitre du sort, invocation de Renaud, arrangée pour l'orphéon de la ville de Paris, par François Bazin. A Paris, chez Léon Escudier.

V. Wilder.	Robert Schumann.	545. 29 mélodies dédiées à la jeunesse, avec texte allemand et traduction française, par Victor Wilder. Op. 79. A Paris, chez Flaxland.
Francis Tourte.	André Simiot.	546. Les Caprices de Périnette, chansonnette. 547. Les Petits mendiants, chansonnette. A Paris, chez A. Cotelle et Ce.
Nuitter et Beaumont.	G. Verdi.	548. Macbeth, grand opéra en 5 actes. Poëme imité de Shakspeare. Partition réduite pour piano et chant, par Ed. Mangin. A Paris, chez L. Escudier.
Paul Mérigot.	A. de Villebichot.	549. Souvenirs et pot au feu, romance comique.
E. Barateau.	J.-B. Wekerlin.	550. Les Chanteurs ambulants, duetto. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
D. Alard.	551. 24 études caprices dans les 24 tons de la gamme du violon (5e livre d'études). Op. 41. En 2 suites. A Paris, chez Schonenberger.
Ernest Altès.	552. Opéras célèbres. 2e livraison. — Donizetti : Lucie de Lammermoor, fantaisie pour piano et violon. Op. 15. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Arban.	553. Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci, quadrille et polka pour piano. A Paris, chez Léon Escudier.
H. Barrez.	554. Arcachon, quadrille polka, composé par Henri Cellarius neveu ; musique de H. Barrez. A Paris, chez C. Prilipp.
Pierre Benoît.	555. Contes et ballades, pour piano. 4e cahier. Op. 34. — No 1. Ballade. — No 2. Conte. — No 3. Ballade. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Jules Bernhoff.	556. La Lanterne magique. — No 68. La Flûte enchantée, opéra de Mozart, arrangé pour piano. A Paris, chez H. Lemoine.
Charles Billema.	557. Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci. Vitali-valse pour le piano. A Paris, chez Léon Escudier.
Raphaël Billema.	558. Le Gazouillement des oiseaux, divertissement de salon pour le piano. Op. 48. A Paris, chez E. Heu.

(1) Voy. ci-dessus, p. 47.

Raphaël Billema.

559. Le Chant de la fauvette, caprice de salon pour piano. Op. 66.
A Paris, chez E. Heu.

J. Biscarri.

560. Six Havaneras pour le piano. 1. Mercédès. Op. 12. — 2. Antonio. Op. 12. — 3. Obdulia. Op. 16. — 4. Eloisa. Op. 16. — 5. A una rubia. Op. 18. — 6. A una morena. Op. 19.
A Paris, chez E. et A. Girod.

N. Bousquet.

561. Le Capitaine Henriot, valse brillante, pour piano, sur les motifs de Gevaert.
A Paris, chez Léon Grus.

Chollet-Byard.

562. 25 études faciles et progressives pour piano, doigtées pour les petites mains. Op. 9.

Chopin.

563. Classiques et modernes, répertoire des pianistes. 3 valses de F. Chopin (op. 34), soigneusement doigtées, par G. Gagliano. — N° 2. A madame la baronne C. d'Ivry. Édition entièrement neuve et conforme à l'original.
A Paris, chez Gambogi frères.

Couder.

564. Les Vieux garçons, quadrille pour piano, sur la comédie de Victorien Sardou.
A Paris, chez E. Gérard et C°.

Cramer.

565. Aroldo, opéra de Verdi, choix de mélodies pour le piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

566. Bouquet de mélodies de l'Africaine, opéra de Meyerbeer, mosaïque pour piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

567. Don Bucefalo, opéra de Cagnoni. Choix de mélodies pour le piano.

568. Ernani, opéra de Verdi. Choix de mélodies pour le piano.

569. I Lombardi, opéra de Verdi. Choix de mélodies pour le piano.

570. Leonora, opéra de Mercadante. Choix de mélodies pour le piano.

571. Macbeth, opéra de Verdi. Choix de mélodies pour piano.
A Paris chez Léon Escudier.

572. Le Capitaine Henriot, mosaïque brillante pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

A. Croisez.

573. La Lanterne magique, petites fantaisies et mosaïques pour piano, sur des thèmes d'opéras. — N° 3. Les Puritains, de Bellini. — N° 4. Semiramide, de Rossini. N° 15. L'Éclair, d'Halévy. — N° 26. Moïse, de Rossini.
A Paris, chez H. Lemoine.

574. Mon premier succès, solo de concours, rondo mignon pour piano.
A Paris, chez C. Prilipp.

M. Decourcelle.

575. Le Couvre-feu et Villanelle, deux mélodies pour piano. Op. 38.

576. Valse brillante pour piano. Op. 39.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

E. Desgranges.

577. Avant la noce, opérette de E. Jonas, polka-mazurka pour le piano.

A Paris, chez Colombier.

578. Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci, polka et polka-mazurka pour piano.

A Paris, chez Léon Escudier.

Victor-S. Divoir.

579. Souvenir d'Étretat, valse brillante pour le piano. Op. 5.

A Paris, chez E. et A. Girod.

J.-B. Duvernoy.

580. La Flûte enchantée, de Mozart, fantaisie pour piano. Op. 277.

A Paris, chez Retté et Ce.

581. Fantaisie élégante, pour piano, sur les plus jolies mélodies de l'Africaine, de Meyerbeer. Op. 280.

A Paris chez G. Brandus et S. Dufour.

Ch. Estrabat.

582. Valse brillante, pour piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

Emile Ettling.

583. Le Saphir, opéra de Félicien David. Polka-mazurka pour le piano.

A Paris, chez E. et A. Girod.

Forestier.

584. Six études vocalises pour deux cornets à pistons.

J. Galabert.

585. Fantaisie mazurka pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 1.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

G. Gariboldi.

586. Lara, opéra-comique en 3 actes de A. Maillart. Transcription élégante et facile pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 58.

A Paris, chez E. et A. Girod.

F. A. Gevaert.

587. Le Capitaine Henriot, opéra comique en 3 actes. Partition pour piano seul.

A Paris, chez Léon Grus.

Ad. Herman.

588. Fantaisie gracieuse sur l'Africaine, de Meyerbeer, pour le violon avec accompagnement de piano. Op. 76.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

J. Ch. Hess.

589. Pamina, polka brillante pour le piano, sur la Flûte enchantée, de Mozart. Op. 96.

590. La Reine de la nuit, valse pour le piano, sur les plus jolis motifs de la Flûte enchantée, de Mozart. Op. 97.

591. La Reine de Prusse, célèbre valse de Mozart, arrangée pour le piano à 4 mains.

A Paris, chez E. Saint-Hilaire.

A. Jaell.

592. L'Africaine, opéra de Meyerbeer. Trois paraphrases pour piano. — N° 1. Op. 126. Romance d'Inès (1er acte). — N° 2. Op. 127. Chœur des évêques et

Entrée des prêtresses (1er et 4e actes). — N° 3. Op. 128. Grand air de Nelusko (2e acte).
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

593. Macbeth, opéra de Verdi. Fantaisie-transcription pour le piano. Op. 157.
A Paris, chez Léon Escudier.

594. Le Saphir, opéra de Félicien David. Fantaisie pour piano. Op. 167.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Eug. Ketterer.

595. Macbeth, opéra de Verdi. Valse fantastique, transcription pour le piano. Op. 168.

596. Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci. Fantaisie élégante pour le piano. Op. 169.
A Paris, chez Léon Escudier.

597. Fantaisie de salon pour piano, sur l'Africaine, de Meyerbeer. Op. 170.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Eug. Ketterer et Ed. Mangin.

598. Souvenirs mélodiques, fantaisies, caprices, transcriptions sur les plus beaux thèmes des grands maîtres : N° 1. La Norma, opéra de Bellini, fantaisie d'Eug. Ketterer, arrangée à 4 mains par Ed. Mangin.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Knecht et Renat.

599. Trio pour piano, flûte et violon, et piano, violon et violoncelle, sur la Flûte enchantée, de Mozart (22e trio).
A Paris, chez Schonenberger.

W. Krüger.

600. Fantaisie brillante pour piano, sur la scène du Mancenillier et le duo du 4e acte de l'Africaine, opéra de Meyerbeer. Op. 135.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Carlos Lagrange.

601. Merceditas, polka-mazurka pour piano.

602. La Rose jaune, polka-mazurka pour le piano.

603. Le Ruisseau, étude de salon, pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

A. Lebeau.

604. Opéras de Verdi, pour orgue harmonium, 6 mosaïques. — N° 1. Un ballo in maschera. Op. 51. — N° 2. La Traviata. Op. 50. — N° 3. Rigoletto. Op. 54. — N° 4. I Lombardi. Op. 53. — N° 5. Ernani. Op. 55. — N° 6. Giovanna d'Arco. Op. 56.
A Paris, chez Léon Escudier.

Ad. Le Carpentier

605. L'Africaine, opéra de G. Meyerbeer, 201e et 202e bagatelles pour le piano.

606. L'Africaine, opéra de G. Meyerbeer, quadrille très-facile pour piano. (76e quadrille.)
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Ach. Lemoine.

607. Polka des timbres de la Flûte enchantée, de Mozart, arrangée pour piano. N° 1, à deux mains. — N° 2, à 4 mains.
A Paris, chez H. Lemoine.

Henri Lütgen. 608. Fantaisie pour violoncelle, avec accompagnement de piano, sur des mélodies de l'opéra Les Martyrs (Poliuto), de Donizetti. Op. 38.
A Paris, chez Schonenberger.

H. Marx. 609. Quadrillle pour piano sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

610. Le Saphir, opéra-comique de F. David, quadrille pour piano.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Aug. Mey. 611. Polka brillante pour piano, sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer.

G. Meyerbeer. 612. L'Africaine, opéra en 5 actes. Partition pour piano seul, arrangée par E. Vauthrot.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

B T. Missler. 613. Souvenir du Vesinet, polka-mazurka pour piano. Op. 71.
614. Ramage d'oiseaux, mazurka de salon pour piano. Op. 80.
A Paris, à l'*Echo musical*, 71, rue Sainte-Anne.

L. Moitessier. 615. Doux souvenir, valse pour piano.
A Paris, chez Schonenberger.

Ernest Nathan. 616. Nocturne de J. Field, arrangé pour violoncelle avec accompagnement de piano. Op. 29.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ch. Neustedt. 617. Fantaisie-transcription pour piano sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer. Op. 57.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

J. Offenbach. 618. La Belle Hélène, opéra-bouffe en 3 actes. Parties d'orchestre des 1er et 2e violon, alto et contrebasse.
619. Chœur dansé de la Belle Hélène, pour le piano. Édition originale.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Georges Pfeiffer. 620. Six romances sans paroles pour piano. Op. 27. En 2 cahiers. — N° 1. A travers champs. — N°. 2. Chanson polonaise. — N° 3. Esméralda. — N° 4. Chanson russe. — N° 5. Sourire d'enfant. — N° 6. Dans les bruyères.
A Paris, chez E. Heu.

J. Philipot. 621. La Chanson du moulin, caprice pittoresque pour piano. Op. 91.
A Paris, chez Léon Grus.

Jos. Poznanski. 622. Le Calme du soir, rêverie, pour piano. Op. 3.
623. Bourrée, pour piano. Op. 4.
A Paris, chez Gambogi frères.

Rémusat. 624. Rigoletto, opéra de Verdi. Fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 51.
625. Ernani, opéra de Verdi. Fantaisie pour la flûte avec accompagnement de piano. Op. 53.
A Paris, chez L. Escudier.

Rémusat.

626. Les Vêpres siciliennes, opéra de Verdi. Fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 54.
A Paris, chez Léon Escudier.

627. La Flûte enchantée, de Mozart. Fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano Op. 55.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

F. Revillon.

628. Napoli, sérénade italienne pour le piano. Op. 20.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Victor Robillard.

629. Les Jocrisses de l'amour, polka pour piano.

Léon Roques.

630. La Belle Hélène, de J. Offenbach, quadrille brillant pour piano. — No 1. A deux mains. — No 2. A quatre mains.
A Paris, chez E Gérard et Ce.

H. Rosellen.

631. Il Trovatore, opéra de Verdi. Chanson et Miserere, traduits pour le piano. Op. 178.
A Paris, chez Léon Escudier.

632. L'Africaine, opéra de G. Meyerbeer, fantaisie pour piano. Op. 182.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

André Rosenboom.

633. Badinage, polka pour piano.

634. L'Orientale, polka-mazurka pour piano.

635. Le Retour, polka pour piano.

636. Valse espagnole, pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Salvator.

637. Deux petites pièces pour violon et piano. — No 1. L'Aveugle. — No 2. Rigaudon.
A Paris, chez Gambogi frères.

Saverio.

638. École moderne du cornet à pistons ou du saxhorn. Méthode élémentaire et progressive, composée sur un plan entièrement neuf et disposée de façon à rendre les progrès de l'élève extrêmement rapides. *Nouvelle édition*, revue, corrigée et augmentée d'une série d'études spéciales, par J. Forestier.
A Paris, chez C. Prilipp.

Edmond Servel.

639. Blanche, polka-mazurka pour le piano.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Stollenberg.

640. Les Petits du premier, opéra-bouffe d'Emile Albert. Valse pour piano.
A Paris, chez C. Prilipp.

641. L'Africaine, quadrille pour piano.

642. Le même, arrangé à 4 mains par Carl Merz.

Strauss.

643. Grande valse pour piano, sur l'Africaine, de Meyerbeer.

644. La même, arrangée pour piano à 4 mains par Carl Merz.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

645. La Belle Hélène, polka sur des motifs d'Offenbach. Parties d'orchestre.

646. La Belle Hélène, polka pour le piano, sur des motifs de J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

647. La Belle Hélène, quadrille pour piano, sur des motifs de J. Offenbach.
648. La Belle Hélène, quadrille sur des motifs d'Offenbach. Parties d'orchestre.

Strauss.

649. La Belle Hélène, valse sur des motifs de J. Offenbach. Parties d'orchestre.
650. La Belle Hélène, valse pour le piano, sur des motifs de J. Offenbach.

A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

J. Strauss.

651. Rien n'est sacré pour un sapeur, quadrille pour piano, à 4 mains.

A Paris, chez Gambogi frères.

Philippe Stutz.

652. L'Africaine, polka-mazurka pour piano.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

C. L. Unrath.

653. Bade (Musikanten parole), polka brillante pour piano.

A Paris, chez Léon Grus.

Jules Uzès.

654. Gretchen (Marguerite), valse pour piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

Patrice Valentin.

655. Morceaux faciles de différents caractères, pour orgue ou harmonium. Op. 79. (Le Trésor des chapelles. 25ᵉ livraison, 3ᵉ série.

A Paris, chez C. Prilipp.

G. Verdi.

656. Macbeth, opéra en 5 actes. Partition pour piano seul.

A Paris, chez Léon Escudier.

657. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano à 4 mains. — Nº 50. Beautés de l'Étoile du Nord. En 3 suites. — Nº 96. Beautés de la Flûte enchantée, de Mozart.
658. Beautés du Siége de Corinthe, arrangées pour piano à quatre mains. 1ʳᵉ et 2ᵉ suites.
659. Le Chant du bivouac, de Kucken, arrangé pour piano à 4 mains.
660. La Flûte enchantée, opéra de W. A. Mozart. Partition arrangée pour piano seul.

R. de Vilbac.

661. La Lanterne magique, petites fantaisies et mosaïques pour piano, sur des thèmes d'opéras. — Nº 1. La Norma, de Bellini. — Nº 2. Le Barbier de Séville, de Rossini.
662. Ouverture de la Flûte enchantée, de Mozart, arrangée pour piano. (Panthéon des pianistes. Nº 251.)
663. Ouverture de la Flûte enchantée, de Mozart, arrangée pour piano à 4 mains. (Panthéon des pianistes. Nº 160.)
664. Ouverture de Norma, de Bellini, arrangée pour piano à 4 mains. (Panthéon des pianistes. Nº 150.)

A Paris, chez H. Lemoine.

Auguste Vincent.

665. Flauto magico (la Flûte enchantée), de Mozart. Transcription pour le piano. Op. 17.

A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

312. Blanc. — Lettres sur l'Angleterre, par Louis Blanc. 2 vol. in-8°. Imp. Poupart-Davyl et Ce, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.

Droit de traduction réservé.

313. Bourdon (Mme). — La bienheureuse Marie Alacoque, religieuse de la Visitation à Paray-le-Monial, par madame Bourdon. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

314. Emery. — Les Veillées de la famille, par Marie Emery. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

315. Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un homme du peuple, par Erckmann-Chatrian. Tome 1er. In-18. Imp. Poupart-Davyl et Ce, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale, J. Hetzel et A. Lacroix. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

316. Figuier. — Vies des savants illustres depuis l'antiquité jusqu'au dix-neuvième siècle, avec l'appréciation sommaire de leurs travaux, par Louis Figuier. Ouvrage accompagné de portraits et de gravures dessinés d'après des documents authentiques, par MM. Verbas, Debar, etc. Savants de l'antiquité : Thalès. — Pythagore. — Platon. — Aristote. — Hippocrate. — Théophraste. — Archimède. — Euclide. — Apollonius. — Hipparque. — Pline. — Dioscoride. — Galien. — Ptolémée et l'école d'Alexandrie. Tome 1er. In-8°. Imp. Poupart-Davyl et Ce, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce (1866).

Droit de traduction réservé.

317. Jeune (le) chrétien de Wallis, par l'abbé H***. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

318. Pelletan. — La Famille. — 1. La Mère, par Eugène Pelletan. 3e *édition*. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Pagnerre, éditeur, et à la librairie internationale (1866). 5 fr.

Droit de traduction réservé.

319. Philippe de Gheldres, duchesse de Lorraine, reine de Sicile et religieuse Clarisse, par l'auteur de la *Vie de Marguerite de Lorraine*. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

320. Proudhon. — Théorie de la propriété, par P.-J. Proudhon. Appendice. Projet

(1) Voy. ci-dessus, page 49.

d'exposition perpétuelle. In-18 jésus. Imp. Poupart-Davyl et Ce, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce (1866). 3 fr. 50 c.

OEuvres posthumes de P.-J. Proudhon. — Droit de traduction réservé.

321. QUINET. — La Révolution, par Edgard Quinet. 2 vol. in-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 15 fr.

Le tome premier porte : 2e *édition*. — Droit de traduction réservé,

322. RICCARDI. — La Sainte maison, dite Santa Casa de Nazareth, à Lorette. Ouvrage traduit de l'italien du prévôt Antonio Riccardi; avec une introduction, des notes et un appendice, par Maxime de Montrond. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

323. Un cœur d'or, par l'auteur de la Main de Dieu. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

324. Revue des Deux Mondes. 35e année, seconde période. Tome 59 (sept.-oct. 1865). In 8°. Imp. de J. Claye, à Paris.— A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 52, n° 309.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
J. Mellery.	L. Von Beethoven.	666. L'Absente, mélodie.
Alph. Duçamp.	Ferd. Berré.	667. Ce que Dieu défend.
Maurice Wille.		668. Marie, mélodie.
Wille et Beaudoux.		669. L'Orage au moulin, romance. A Paris, chez Schott.
Emile Barateau.	Adrien Boieldieu.	670. Ce que dit ma mère, idylle. A Paris, chez Heugel et Ce.
Ad. Joly.	L. Bordèse.	671. Élisabeth, reine de Hongrie, grande scène lyrique pour voix de soprano.
		672. Jeanne la folle, grande scène dramatique.
Mlle Maria Duménil.	Louis Canivet.	673. L'Amitié, romance.
—	F. Chiaromonte.	674. L'Art de phraser et de cadencer, leçons de chant pour développer le médium de la voix. A Paris, chez Schott.
Béranger.	L. Clapisson.	675. Le Postillon, chanson. A Paris, chez Heugel et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 52.
(2) Voy. ci-dessus, p. 53.

André Van Hasselt. — François de Coninck. — 676. Le Chevalier errant, chanson, pour voix de baryton.

C. J. L***. — E. Dehaspe. — 677. Le Naufragé, romance. A Paris, chez Schott.

Ch. M. Delange. — Louis Diemer. — 678. Adieu la marguerite! romance. A Paris, chez Heugel et Ce.

P. Bogaerts. — F. Everaerts. — 679. L'Aveugle au chien, complainte pour voix de basse ou baryton.

E Turquety. — Ad Fétis. — 680. Souffrances d'hiver, mélodie dramatique.

M*** — J.-A.-V. Guriel. — 681. L'Ane à Colas, chansonnette.

Dubosc. — L. Genneville. — 682. La Créole, souvenir des Antilles, mélodie. A Paris, chez Schott.

Arsène Houssaye. — Armand Gouzien. — 683. Jésus mendiant.

Malherbe. — Mme la vicomtesse de Grandval. — 684. L'Absence. A Paris, chez Heugel et Ce.

E. Souvestre. — Henri Guerout. — 685. Six mélodies enfantines, avec accompagnement de piano: No 1. Le Nid, romance. No 2. La Violette, romance. No 3. C'tait le p'tit Pierre, chansonnette. No 4. Le Mois des roses, romance. No 5. Le Petit ruisseau, romance. No 6. Le Ver luisant, romance. A Paris, chez Lebeau aîné.

A. C. Dejardin. — Henri Guerout. — (voir ci-dessus)

Henri Guerout. — Henri Guerout. — (voir ci-dessus)

Galoppe d'Onquaire. — Henri Guerout. — (voir ci-dessus)

P. F. Mathieu. — Henri Guerout. — (voir ci-dessus)

Id. — Henri Guerout. — (voir ci-dessus)

B. C. — L. Hemelsoet. — 686. Le Zouave pontifical, scène.

L. Ratisbonne. — Ferd. Kufferath. — 687. Ma mère. Op. 37, no 2.

J. Reboul. — Ferd. Kufferath. — 688. Soupir. Op. 37, no 3.

Ed. Turquety. — Ferd. Kufferath. — 689. Aurore. Op. 39, no 1.

X***. — J.-B. De Lannoy. — 690. La Fête du village, pas redoublé à quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Schott.

Spenner. — Auguste Lebeau. — 691. Trois mélodies enfantines: No 1. Pensez à Dieu. — No 2. L'Éducation. — No 3. L'Aiguille.

691bis. Les mêmes, en chœurs à 3 voix égales. A Paris, chez Lebeau aîné.

— — Salvatore C. Marchesi. — 692. Maman ne s'éveille pas! romance.

— — L. Marina. — 693 Donnez, donnez, mélodie. A Paris, chez Schott.

Alfred Nettement. — Mlle Eugénie Mathieu. — 694. Les Larmes d'un ange. A Paris, chez Heugel et Ce.

*** Mlle A. B.	Ch. Mercier.	695. Le Bal, valse chantée. 696. Qui prendrai-je? chansonnette. A Paris, chez Schott.
—	H. Oberhoffer.	697. Morceaux de chant couronnés et mentionnés au concours de *La Maîtrise*; 1. Litanies de la sainte Vierge, par H. Oberhoffer. — 2. Messe à 3 voix égales avec soli, et *Tantum ergo*, par l'abbé Blin. — 3. *Ave Maria*. pour 4 voix d'hommes; *Monstra te*, prière, et deux Cantiques à saint Joseph, pour voix seule, par J. Boulenger. — 4. Trois répons au Saint-Sacrement, par E. Duval. — 5. Messe brève à 3 voix égales, par Armin Fruch. — 6. Trois motets pour 1, 2 et 3 voix, par Eugen Drobisch. A Paris, chez Heugel et Ce.
—	L'abbé Blin.	
—	J. Boulenger.	
—	E. Duval.	
—	A. Fruch.	
—	E. Drobisch.	
A. de Peellaert.	A. de Peellaert.	698. Aveu du cœur, mélodie. A Paris, chez Schott.
—	J. Ph. Rameau et Ch. Poisot.	699. *Laboravi*, motet à cinq voix, tiré du psaume 68 et composé en 1722, par J. Ph. Rameau, transcrit en notation moderne et soutenu par un accompagnement d'après la basse chiffrée, par Ch. Poisot.
—	A. Roques.	700. Petite messe, soli et chœurs à 2 voix égales, à l'usage des pensions.
J.-C. de Morgny.	A. de Roubin.	701. Dieu ne peut m'en vouloir, mélodie. A Paris, chez Lebeau aîné.
—	Fr. X. Schmid.	702. Six messes à 3 voix, pour soprano, alto et basse, avec accompagnement d'orgue. Op. 1. N° 1. En ut.—N° 2. En sol.—N° 3. En mi bémol. — N° 4. En la. — N° 5. En fa. — N° 6. En ré. A Paris, chez Schott.
Louis Ratisbonne. / Victor Hugo.	Max Silny.	703. Scènes et mélodies : N° 5. La Trahison, ballade finlandaise. N° 6. Si vous n'avez rien à me dire, chansonnette. Voy. 11e année, p. 33, n° 339.
(Paroles anciennes.)	J.-B. Wekerlin.	704. Nanette, pastorale. A Paris chez Heugel et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

J. N. d'Archambeau.
705. L'Amazone, polka pour le piano.
706. L'Enchanteresse, mazurka pour piano.
707. Première rose, valse pour piano.
A Paris, chez Schott.

J. L. Battmann.
708. Dix marches religieuses, sorties, rentrées de processions, etc., pour orgue ou harmonium. Divisées en deux suites. Op. 192.
A Paris, chez Cartereau.

Emmanuel Baumann.
709. Le Renouveau, idylle pour piano. Op. 25.

A. Bazzini.
710. Ballade, morceau fantastique pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 43, n° 1.
711. La Danse des gnômes, morceau fantastique pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 43, n° 2.
A Paris, chez Schott.

Ch. Blondel.
712. Étude de style, pour le piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Frédéric Boscovitz.
713. L'Enfance, rêverie pour piano. Op. 16.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Louis Brassin.
714. 3e grande polonaise pour piano. Op. 22.
A Paris, chez Schott.

E. Chaine.
715. 12 pensées fugitives! suite pour le violon, avec accompagnement de piano ou d'un second violon, formant 2 cahiers. Op. 43. 2e cahier. — N° 7. Conte. — N° 8. Élégie. — N° 9. Fuga. — N° 10. Romanza. — N° 11. Prière. — N° 12. Intermezzo-scherzo.
A Paris, chez Lebeau aîné.
Voy. page 19, n° 258.

Ferdinand de Croze.
716. Septième album de concert, pour piano. — N° 1. Légende maritime. Op. 132. — N° 2. Impromptu-valse. Op. 133. — N° 3. Mélodie variée. Op. 134. — N° 4. Chant espagnol. Op. 135. — N° 5. Chanson populaire. Op. 136. — N° 6. Allegro de bravoure. Op. 137.
A Paris, chez Schott.

L. L. Delahaye.
717. Hommage à Rossini, étude de concert pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Célestin Demeur.
718. Le Célibataire, polka pour piano. Op. 69.
A Paris, chez Schott.

L. Diemer.
719. Impromptu-valse pour piano. Op. 9.
720. Ouverture de la Flûte enchantée, de Mozart, transcrite pour le concert, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 58.

Ch. Dubois. 721. Air varié pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 1.
Paris, chez Heugel et Ce.

Michel Folz. 722. Grande fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano, sur les motifs de la Norma (de Bellini). Op. 16.
723. Grandes variations brillantes, pour la flûte, avec accompagnement de piano, sur un air populaire napolitain : *Io te voglio bene assaje*. Op. 19.

J. B. Frambach. 724. Le Retour, polka pour piano.
A Paris, chez Schott.

Aug. Franchomme. 725. Thème de Haendel, varié, morceau de concert pour violoncelle, avec accompagnement de piano ou d'orchestre. Op. 36.
726. Scènes d'Orphée, de Gluck, morceau de concert pour violoncelle, avec accompagnement de piano ou d'orchestre. Op. 37.
A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Pascal Gerville. 727. Sous la feuillée, gazouillements pour le piano. Op. 98.
A Paris, chez Schott.

A. Jaell. 728. Souvenirs de voyage, 3 morceaux de concert pour piano : N° 1. La Sylphide des Alpes, rêverie. Op. 116. — N° 2. La Fontaine aux miracles, légende. Op. 117. — N° 3. La Grotte enchantée, nocturne. Op. 81.

Jules Lasserre et J. White. 729. Mélodie-Arpége. Étude de concert pour violoncelle, avec accompagnement de piano; transcription pour violon, par Joseph White.

Albert Lavignac. 730. Valse de concert, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

J. Leybach. 731. Chant du proscrit, rêverie pour piano. Op. 75.
732. Le Réveil des naïades, caprice pour piano. Op. 76.
733. Fantaisie pour le piano à quatre mains, sur l'opéra le Barbier de Séville, de G. Rossini. Op. 78.
734. Fantaisie brillante, pour le piano à quatre mains, sur l'opéra I Puritani, de Bellini. Op. 79.
A Paris, chez Schott.

Ch. B. Lysberg. 735. Un soir à Venise, élégie-barcarolle pour piano. Op. 106.
736. La Chasse, pour piano. Op. 107.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Georges Mathias. 737. La Flûte enchantée, de Mozart, transcriptions pour piano, d'après la partition orchestre, avec les indications d'orchestre et de chant : N° 1. Chanson de l'oiseleur. — N° 2. Le Rêve, air de ténor. — N° 3. Air de la vision. — N° 4. Célèbre duetto du 2e acte. — N° 5. Andante de la flûte et danse des clochettes. — N° 6. Marche, invocation et duo des prêtres. — N° 7. Air de la reine de la nuit. — N° 8. Air du grand prêtre. —

N° 9. Chœur des prêtres d'Isis et chanson du Nubien. — N° 10. Couplets de Papageno. « La Vie est un voyage. » — N° 11. Fugue des épreuves. — N° 12. Allegro des timbres, et duo bouffe.

Amédée Mereaux. 738. La Flûte enchantée, de Mozart, célèbre duetto transcrit pour piano et orgue.

Auguste Mey. 739. Polka des ouistitis, pour piano à 4 mains. Op. 10.

A. Miolan. 740. La Flûte enchantée, de Mozart, mosaïque-thèmes favoris pour orgue harmonium.

D. Berger. A. Leprevost. A. Guilmant. P. Slawitzki. B. Huls. 741. Morceaux d'orgue couronnés et mentionnés au concours de *La Maîtrise* : 1. Six chants grégoriens variés, par Dominique Berger. — 2. Trois morceaux avec pédales, par A. Leprévost. — 3. Trois morceaux d'orgue, par Alex. Guilmant. — 4. Trois préludes faciles, par Paul Slawitzki. — 5. Trois adagios, par B. Huls.
A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Mullot. 742. Quatre morceaux de piano pour danses : N° 1. La Fanfaronne, polka.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Ch. Poisot. 743. Fantaisie concertante pour le piano à quatre mains, sur la Flûte enchantée, de Mozart.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Charles Pourny. 744. La Vie des fleurs, fantaisie pour piano, sur une mélodie originale. Op. 17.
A Paris, chez A. Huré.

Georges Rembrant. 745. La Charité, caprice brillant pour piano, sur la romance de Ch. Mercier.

Louis H. Reymond. 746. Quatre impromptus pour piano et violon concertants. Op. 3. N° 2. Ballade. — N° 3. Canzonetta.

Mlle S. Rotthier. 747. Rêverie pour piano.

J. B. Stéphany. 748. Scherzo-valse pour piano. Op. 4.
749. Pensée fugitive pour piano. Op. 6.
A Paris, chez Schott.

Strauss. 750. La Belle au bois dormant, quadrille breton sur les motifs d'Adolphe de Groot, pour piano.
751. La Flûte enchantée, de Mozart, valse. Parties d'orchestre détachées.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Aug. Vincent. 752. Fantaisie-transcription pour piano sur l'Africaine, opéra de G. Meyerbeer. Op. 18.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Paul Wagner. 753. Ma foi tant pis ! quadrille brillant pour piano.
754. Le Petit Journal, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez Schonenberger.

E. Walter. 755. Florita, valse péruvienne pour piano. Op. 20.
756. Circé, polka-mazurka pour piano. Op. 21.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

Weber. (op. 72.) 757. Polonaise en mi majeur, soigneusement doigtée, par G. Gagliano. Édition entièrement neuve et conforme à l'original (Classiques et modernes, répertoire des pianistes).

A Paris, chez Gambogi frères.

Edouard Wolff.

758. Deux méditations, mélodies pour le piano. Op. 263.
759. Rigoletto, opéra de Verdi, grand duo pour le piano à quatre mains. Op. 264.
760. Les Vêpres siciliennes, opéra de Verdi, grand duo pour le piano à 4 mains. Op. 265.
761. La Traviata, opéra de Verdi, grand duo pour le piano à 4 mains. Op. 266.
762. Macbeth, opéra de Verdi, grand duo pour le piano à quatre mains. Op. 27.
763. Un ballo in maschera, opéra de Verdi, grand duo pour le piano à quatre mains. Op. 268.
764. Ernani, opéra de Verdi, grand duo pour le piano à quatre mains. Op. 269.

A Paris, chez Léon Escudier.

765. Duo brillant pour le piano à quatre mains, sur des motifs de la Flûte enchantée, de Mozart. Op. 272.
766. Pauline, valse viennoise pour piano. Op. 275.

A Paris, chez Schott.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ESPAGNE

et déposés en exécution de la Convention littéraire belge-espagnole du 30 *avril* 1859.

LIVRES.

325. Martin. — Ponos, cuento, fabula o historia, para los hombres chiquitos llamados ninos, y que esos ninos grandes que se creen hombres, podran leer con algun aprovechamiento, por Meliton Martin. 4 vol. in-8°. Madrid, imprenta de Segundo Martinez.

Droit de traduction réservé.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ITALIE

et déposés en exécution de la Convention littéraire belge-sarde du 24 *novembre* 1859.

Musique vocale.

Le Dante. G. Donizetti. 767. Ave Maria, tradotta dal Dante, eseguita la prima volta al VI centenario di Dante in Firenze, il 14 maggio 1865, dalle sorelle Marchisio.

— S. Mercadante. 768. A Rossini. Inno per grandi masse vocali e strumentali, eseguito in Pesaro il giorno 21 agosto 1864 per la solenne inaugurazione del busto dell'immortale compositore.

A Milan, chez F. Lucca.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du **22** *août* **1852** *et du* **1er** *mai* **1861.**

LIVRES (1).

326. Barbier. — Princesse et Favorite, drame en cinq actes, précédés d'un prologue, par Jules Barbier. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation le 12 août 1865. — Tous droits réservés.

327. Barthélemy. — Manuels-Roret Nouveau manuel complet de Numismatique ancienne, par J.-B. A. A. Barthélemy. Ouvrage accompagné d'un atlas renfermant douze planches. In-18. Imp. E. Thunot et Ce, à Paris. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 5 fr.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

Bernard. — Voir 331.

Bouillet. — Voir 343.

328. Bray (de). — Histoire de la bienheureuse Marguerite-Marie, religieuse de la Visitation-Sainte-Marie, du monastère de Paray le-Monial, par madame Marie de Bray. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

Brot. — Voir 331.

329. Brunet. — Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant, etc, par Jacques-Charles Brunet. 5e *édition* originale, entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur. Tomes IV, V, VI. Grand in-8° à 2 col. Typ. de Firmin Didot frères, fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez Firmin Didot, frères, fils et Ce. Chaque vol. 20 fr.

Voy. 9e année, p. 67, n° 245.

330. Bulwer. — Le Jour et la nuit, par Edward Bulwer Lytton. Traduit de l'anglais, par Charles Bernard Derosne. 2 vol. gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le vol.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

331. Clairville, Brot et Bernard — Le Meurtrier de Théodore, comédie en trois actes, par MM. Clairville, Alphonse Brot et Victor Bernard. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 6 septembre 1865. — Tous droits réservés.

332. Clairville et Siraudin. — Le Déluge universel, drame à grand spectacle en cinq actes, en douze tableaux, par MM. Clairville et Siraudin. In-4° à 2 col. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 centimes.

Théâtre impérial du Châtelet. 1re représentation le 29 juillet 1865. — Tous droits réservés.

333. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un por-

(1) Voy. ci-dessus, p. 65.

trait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tomes VIII et X. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c. le vol.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.

Voy. p. 22, n° 81.

334. Dash (Mme). — Les Folies du cœur, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

335. Dash (Mme). — Madame de La Sablière, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Imp. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

336. Dash (Mme). — Madame Louise de France, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Typ. A. Loger, C.-J. Boulay et Ce, au Mans. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

337. Dash (Mme). — La Sorcière du Roi, par la comtesse Dash. 2 vol. gr. in-18. Typ. A. Moussin et Ch. Unsinger, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le vol.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

338. Dornay. — Douglas le vampire, drame fantastique en 5 actes en 7 tableaux, par M. Jules Dornay. In-4° à 2 col. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 cent.

Théâtre Beaumarchais. 1re représentation le 13 août 1863. — Tous droits réservés.

339. Drohojowska (Mme). — De la politesse et du bon-ton, ou Devoirs d'une femme chrétienne dans le monde, par madame la comtesse Drohojowska, née Symon de Latreiche. 4e *édition*. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 cent.

Droit de traduction réservé.

340. Dumas. — OEuvres complètes. Un pays inconnu, publié par Alexandre Dumas. Gr. in-18. Imp. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

341. Dumas. — La Sœur-Félice, par Alexandre Dumas. Tomes I, VI, VII, VIII et IX. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. Chaque volume, 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

342. Duvergier de Hauranne — Histoire du gouvernement parlementaire en France, 1814-1848, précédée d'une introduction, par M. Duvergier de Hauranne. Tome VII. In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 cent. le vol.

Droit de traduction réservé.

Voy. 10e année, p. 27, n° 122.

343. Eschyle. — Les tragédies d'Eschyle, traduites en français, par Ad. Bouillet, avec les fragments, une introduction, des notices et les principales imitations françaises. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

344. Fontenelle (de) et Malepeyre. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du fabricant et de l'épurateur d'huiles végétales et animales, par M. Julia de Fontenelle. *Nouvelle édition*, revue, corrigée, très-augmentée et enrichie de nouvelles planches, par M. F. Malepeyre. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

345. Gautier. — La Belle Jenny, par Théophile Gautier. Gr. in-18. Imp. Vallée, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

346. Girardin (de). — Les Deux sœurs, drame en trois actes, avec une préface, par Emile de Girardin. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 4 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 12 août 1863. — Tous droits réservés.

347. Gonzalès. — L'Epée de Suzanne, histoire du temps de François Ier, par Emmanuel Gonzalès. In-18 jésus Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

348. Guizot. — Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps, par M. Guizot. Tome VII. In-8o. Imp. Bonaventure et Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

Voy. 8e année, p. 75, n° 306.

349. Histoire populaire contemporaine de la France. Livraisons 159 à 170. In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 centimes la livraison.

Voy. p. 50, n° 207.

350. Lafaye. — Supplément du Dictionnaire des synonymes de la langue française, par M. Lafaye. Gr. in-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

351. Lamartine (de). — Le Conseiller du peuple, par A. de Lamartine. 5e et 6e séries. 2 vol. gr. in-18. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le vol.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

352. Maigne. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des conserves alimentaires, contenant les procédés usités pour la conservation des substances, soit solides, soit liquides, qui servent à la nourriture de l'homme, ainsi que l'histoire et la composition de ces substances, les altérations ou modifications naturelles auxquelles elles sont exposées, etc., par M. W. Maigne. In-18. Imp. Saillard, à Bar sur-Seine. — A Paris, à la Librairie encyclopédique de Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

Malepeyre. — Voir 344.

353. Mangin. — Les Savants illustres de la France, par M. Arthur Mangin. *Nouvelle édition*, entièrement refondue et augmentée de plusieurs biographies nouvelles, avec un appendice comprenant l'histoire abrégée de la science et des savants, pendant les trois derniers siècles. Ornée de seize portraits authentiques dessinés par M. Bocourt. In-8o. Typ. A. Moulin, à Saint-Denis. — A Paris, chez E. Ducrocq. 7 fr.

354. Meilhac. — Fabienne, comédie en trois actes, par Henri Meilhac. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 1er septembre 1865. — Tous droits réservés.

355. Mille (les) et une nuits. Liv. 25 à 50. In 4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 cent. la l.v.

Voy. p 43, n° 205.

356. Noriac. — Journal d'un flâneur, par Jules Noriac. Gr. in-18. Imp. Vallée, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

357. Prévost-Paradol. — Essai sur l'histoire universelle, par M. Prévost-Paradol, de l'Académie française. 2e *édition*, revue et corrigée. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

358. Rabou. — La Grande armée, par Charles Rabou. 2 vol. gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

359. Ricard. — Anna Maria Taigi, sa vie, ses révélations et ses prophéties d'après les documents les plus authentiques, par M. l'abbé Ant. Ricard, chanoine honoraire de Carcassonne, docteur en théologie. In-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 50 c.

Tous droits réservés.

360. Saint-André (de). — Vie de la bienheureuse Marie des Anges, carmélite déchaussée, par le R. P. Sernin-Marie de Saint-André, carme déchaussé. In-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre; Lyon, libr. Perisse frères. 2 fr.

361. Sand. — Les Beaux messieurs de Bois-Doré, par George Sand. *Nouvelle édition*. 2 vol. gr. in-18. Imp. de Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le vol.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

362. Sand. — Le Diable aux champs, par George Sand. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Imp. de Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

363. Sardou. — Abrégé de géographie commerciale et industrielle, précédé des programmes officiels de géographie arrêtés pour l'enseignement secondaire spécial par A. L. Sardou. 5e *édition*. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Droit de traduction réservé.

364. Sévigné (Mme de). — Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées, par M. Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tome 11e, première partie (p. 1 à 288). In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir. — Voy. 11e année, p. 61, no 246.

Siraudin. — Voir 332.

365. Sommer. — Grammaire de l'enseignement secondaire spécial, avec de nombreux exercices, par E. Sommer. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Ouvrage extrait du *Cours de grammaire française*, dont l'introduction dans les écoles est autorisée par M. le ministre de l'instruction publique.

366. Sommer. — Grammaire des jeunes filles, à l'usage des écoles et des pensionnats, par E. Sommer. Avec de nombreux exercices rédigés par madame Cécile Regnard. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 75 c.

Ouvrage extrait du *Cours de grammaire française*, couronné par la société pour l'instruction élémentaire et dont l'introduction dans les écoles est autorisée par M. le ministre de l'instruction publique.

367. Souvestre. — OEuvres complètes. Au bout du monde, études sur les colonisations françaises, par Emile Souvestre. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

368. Souvestre. — OEuvres complètes. Loin du pays, études sur les colonisations françaises, par Emile Souvestre. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

369. Taine. — Nouveaux essais de critique et d'histoire, par H. Taine. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

370. Tocqueville (de). — Nouvelle correspondance entièrement inédite d'Alexis de Tocqueville. In 8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

OEuvres complètes d'Alexis de Tocqueville, publiées par madame de Tocqueville. Tome VII.

Tous droits réservés. — Voy. p. 46, no 250.

371. Trognon. — Histoire de France, par M. Auguste Trognon. 2e partie. La France moderne 1483 à 1789. Tome 5e et dernier. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Voy. 11e année, p. 62, no 251.

372. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 53, 54, 55, 82, 83, 85 à 99. In-4o à 2 col. Imp. Wiesener et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 46, no 252.

Publications périodiques (1).

373. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur, à Paris. Tome 17e. Nos 836 à 844 (4 octobre-1er novembre 1865). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris.— A Paris, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 52, n° 308.

374. Revue des Deux Mondes. 35e année, seconde période. Tome 60 (novembre-décembre 1865). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris.— A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

375. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur, à Paris. 13e volume. Nos 628 à 632. (4-18 octobre 1865). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 52, n° 310.

376. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 6e année. Liv. 299 à 302. (Tome XII, feuilles 13 à 16.) In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 cent. le numéro.

Voy. p. 52, n° 311.

Gravures et lithographies.

377. Ascension du Mont Cervin. 14 juillet 1865. 1. Arrivée au sommet. 2. La Chute. Deux planches lith. par Eugène Cicéri, d'après Gustave Doré. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — Paris, Goupil et Ce, éditeurs. Chaque planche, 6 fr.

378. Avant l'attaque (le matin). Gravé par Dubois Tesselin, d'après P. A. Protais. — Paris, Goupil et Ce.

379. Après le combat (le soir). Gravé par Dubois Tesselin, d'après P. A. Protais. — Paris, Goupil et Ce.

380. Bois Roussel. Gravé par J. Harris, d'après H. Delamarre. — Paris, Goupil et Ce, 30 francs.

381 Combat de coqs. Photographié par Goupil et Ce, d'après J. L. Gérôme. — Paris, Goupil et Ce. 10 fr.

382. Le Contrat Gravé par F. A. Ledoux, d'après J. Caraud. — Paris, Goupil et Ce.

383. La Convalescence. Gravé par F. A. Ledoux, d'après J. Caraud. — Paris, Goupil et Ce.

384. Le Cortége de la fiancée, gravé par A. Cornillet, d'après Hubert Salentin. — Paris, Goupil et Ce. 30 fr.

385. Mater Dolorosa (Grands médaillons. N° 45), lithographie. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — Paris, Goupil et Ce, éditeurs. 3 fr.

386. Fille de l'air. Gravé par J. Harris, d'après H. Hall. — Paris, Goupil et Ce. 30 fr.

387. Le Fruit défendu. Gravé par Durand, d'après Karl Schlœsser. — Goupil et Ce. 20 fr.

388. Gladiateur. Gravé par J. Harris, d'après H. Hall. — Paris, Goupil et Ce. 30 fr.

389. La Glycine. Gravé par J. Franck, d'après J. Portaels. — Paris, Goupil et Ce. 15 fr.

390. La Perruche (Grands médaillons. N° 47), lithographie. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — Paris, Goupil et Ce. 3 fr.

391. Le Repos de Diane. Lith. par Aug. Lemoine, d'après Ch. Chaplin. Imp. Lemercier, à Paris. — Paris, Goupil et Ce.

392. Saint Joseph, gravé par Abel Lurat, d'après Murillo. — Paris, Goupil et Ce. 12 fr.

393. Ste Elisabeth enfant (Grands médaillons. N° 46), lithographie. Imp. Becquet, à Paris. — Paris, Goupil et Ce. 3 fr.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 66 et 52.

394. Salmacis. Lith. par Aug. Lemoine, d'après Ch. Chaplin. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — Paris, Goupil et Ce.

395. Le Saltimbanque. Gravé par Paul Girardot, d'après Louis Knaus. — Paris, Goupil et Ce. 60 fr.

396. Séduction (Grands médaillons. N° 48). Lithographie. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — Paris, Goupil et Ce. 3 fr.

397. La Veille des noces. Gravé par Amédée et Eugène Varin, d'après H. Anton Dieffenbach. — Paris, Goupil et Ce. 60 fr.

398. La Vierge en contemplation. Gravé par Edouard Girardet, d'après Paul Delaroche. — Paris, Goupil et Ce. 20 fr.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
—	Luigi Arditi.	769. L'Horloge (l'orologio), scherzo pour la voix. Édition française. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Gustave Chouquet.	François Bazin.	770. Annibal traversant les Alpes, chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez Léon Escudier.
Millevoye.	Georges Bizet.	771. Vieille chanson. A Paris, chez Choudens.
Le vte E. de Richemont.	Paul Blaquière.	772. Voilà l'facteur, chansonnette. A Paris, chez Léon Grus.
Léon Féret.	Adrien Boieldieu.	773. Honneur au cidre des normands! chœur de concours.
A. Vialon.		774. Salut à la France! chœur de concours, pour quatre voix d'hommes. A Paris, chez A. Vialon.
Alex. Flan.	L. Bordèse.	775. Aidons-nous les uns les autres, duettino. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Id.		776. A quelque chose malheur est bon, proverbe.
A. Du Camp.		777. Jules César, chant dramatique.
Al. Flan.		778. Pauvres riches! proverbe.
Id.		779. Péché caché, proverbe. A Paris, chez Schonenberger.
Louis Tournier.		780. Le Rouet, scène-mélodie. A Paris, chez Léon Grus.

(1) Voy. ci-dessus, page 66.

F. de Lange et L. Bourdereau. / E. A. Deshorties. — Henri Cellot.

781. L'Amour charlatan, opérette en 1 acte. Partition chant et piano.
782. On a d'ça! chansonnette.
A Paris, chez Gambogi frères.

Ernest Dubreuil. — E. Cherouvrier.

783. Le Roi des mines, opéra en trois actes. Partition chant et piano, arrangée par V. Maugin.
A Paris, chez Choudens.

Sylvain Saint-Étienne. / A. Vialon. / Id. — L. Clapisson.

784. Les Enfants du désert, chœur de concours à quatre voix d'hommes.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
785. Paris! nouveau chœur de concours pour quatre voix d'hommes.
786. La Puissance de sainte Cécile, nouveau chœur de concours.
A Paris, chez A. Vialon.

— — Alfred Dard.

787. *Ave Maria*, chœur à quatre voix d'hommes.
788. Kyrie à quatre voix d'hommes.
A Paris, chez Gambogi frères.

P.-F. Mathieu. — Alfred d'Hack.

789. Les Souvenirs du père Antoine, chansonnette.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Florian. — Paul Gautier.

790. Le Rossignol et le Prince, fable de Florian, chœur pour quatre voix d'hommes.
A Paris, chez A. Vialon.

D. Tagliafico. — D. Godfrey.

791. Avant le bal, valse chantée (les Gardes de la Reine).

O. Pradère. — Ch. Gounod.

792. Marguerite, romance.
A Paris, chez Choudens.

Jules Barbier. — Édouard de Hartog.

793. Le Mariage de Don Lope, opéra-comique en un acte. Partition chant et piano, réduite par Hector Salomon.
794. Le Mariage de Don Lope, opéra-comique en un acte. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par H. Salomon.
Nº 2. Couplets.
— 4 *bis*. Boléro, extrait du quintette.
— 7. Couplets.

Marc Constantin. — J. Haydn.

795. Les Saisons, chœur des chasseurs.
796. Les Saisons, chœur des vendangeurs.
A Paris, chez Gambogi frères.

Deschamps. — Paul Henrion. — 797. Upa ! mignons ! chant d'Espagne.

A Paris, chez Alph. Leduc.

E. de Richemont. — J. Javelot. — 798. Le Beau gars normand, chansonnette.

Ch. Blondelet. — J. Javelot. — 799. Dans les seaux d'un porteur d'eau, scène comique.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

M. de Lyden. — Georges Kastner. — 800. Le Credo des Orphéonistes, chœur pour quatre voix d'hommes.

A Paris, chez A. Vialon.

Alphonse Mühr. — Jan Kettely. — 801. Comme au vieux temps ! chanson de mariage.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Alexandre Ameline. — A. Lagard. — 802. Les Suites d'un train de plaisir, duo comique.

A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Urbain Rouceux. — Alb. de la Gravelière. — 803. Le Buis béni, mélodie.
804. Le Chemin du ciel, romance.
805. La dernière fois, regrets.
806. Le Jugement dernier, scène.
807. Riez, petits enfants, romance.
808. La Saint-Charlemagne, chanson.

A Paris, chez Schonenberger.

Henri d'Alleber. — Célina de Lapommeraye. — 809. A deux, ode.
810. L'Esprit et le cœur, romance.

A Paris, chez Gambogi frères.

A. Polo et F. Voisin. — Émile Lazard. — 811. Les Amours d'été, vaudeville.
No 1. Ronde chantée par M. Ginet.
— 2. La Légende du baigneur. Avec ou sans accompagnement de piano.

A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Th. Julian. — Alph. Leduc. — 812. Les Chevaux de bois, chansonnette.

Id. — Alph. Leduc. — 813. Hymne à la Vierge, chœur à trois voix, avec accompagnement de piano, à l'usage des pensionnats.

Id. — Alph. Leduc. — 814. Le Jardin sous les toits, chansonnette.

Émile Dufour. — Alph. Leduc. — 815. Le Nid de l'hirondelle, romance.

Th. Julian. — Alph. Leduc. — 816. Notre Dame de la mer, marine.

Id. — Alph. Leduc. — 817. Le Printemps, chansonnette.

A. Joly. — Alph. Leduc. — 818. Une larme d'enfant ! mélodie.

Th. Julian. — Alph. Leduc. — 819. La Voiture aux chèvres, chansonnette.

A Paris, chez Alp. Leduc.

—	Paulin Lespinasse.	820 Enseignement complet du chant. Exercices et vocalises pour voix de soprano, extraits de sa méthode. Accompagnements par Renaud de Vilbac.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	821. L'Enfant prodigue, grande scène. A Paris, chez E. Gérard et Ce. 822. La Fête de mon parrain, chansonnette. A Paris, chez A. Cotelle et Ce. 823. Le Mois de Marie, cantique à la Vierge. (Accompagnement d'orgue ou d'harmonium *ad libitum*. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
E. Scribe.	G. Meyerbeer.	824. L'Africaine, opéra en cinq actes, deuxième partie, précédée d'une préface de M. J. Fétis, et contenant vingt deux morceaux et fragments inédits, qui n'ont pas été exécutés à la représentation de l'Opéra, à Paris. Partition piano et chant. A Paris, chez Brandus et Dufour.
Louis Danglas.	Otto Nicolaï.	825. Le Templier, opéra en cinq actes. Partition chant et piano.
Ernest Bourget.	Jacques Offenbach.	826. La Leçon de chant électro-magnétique, bouffonnerie musicale en un acte. Partition piano et chant.
M. de Saint-Rémy.		827. Ronde du notaire, chantée dans le vaudeville : la Succession Bonnet.
J.-B. Clément.	Victor Parizot.	828. Que de peine et mourir ! chanson. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Mme Fernande de Lysle.	J.-G. Penavaire.	829. Les douces promesses, duetto enfantin.
J.-G. Penavaire.		830. Laissez-vous aimer, mélodie tyrolienne.
Alphonse Daudet.	F. Poise.	831. Les Absents, opéra-comique en un acte. Morceaux détachés, réduits pour le piano par A. Bazille. N° 2. Romance, chantée par Mlle Girard. — 3. Couplets chantés par Sainte-Foy. A Paris, chez Gambogi frères.

—	Bernardin Rahn.	832. Leçons de composition musicale. Première leçon. Numéro du 10 novembre 1865. A Paris, chez l'auteur.
Philippe Théolier.	A. Renard.	833. Ma pauvre brebis, pastorale. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Malherbe.	Laurent de Rillé.	834. Consolation, chœur pour quatre voix d'hommes.
Laurent de Rillé.		835. Les Enfants de la mer, chœur de concours pour trois voix de même classe.
—		836. Hymne à sainte Cécile, chœur pour quatre voix d'hommes. A Paris, chez A. Vialon.
Eugène de Richemont.	Victor Robillard.	837. Ce qu'on gagne à vieillir, romance.
Paul Mérigot.		838. Fanfan le badigeonneur, chansonnette.
Auguste Constantin.		839. On est puni par où l'on a péché, chansonnette.
H. Lefebvre.		840. La Revanche de Fortunia, folie musicale en un acte. Partition chant et piano. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Mme Adam-Boisgontier.	A. Rocheblave.	841. Le colonel Pulsambleu, duo comique. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.
C. de Morgny.	Amédée de Roubin.	842. Au gré des flots! barcarolle, chœur à quatre voix.
A. Deplanck.	A. Saintis.	843. Dans la mine, chœur pour quatre voix d'hommes, sans accompagnement.
Barème.		844. La Table de Pythagore, multiplication orphéonique pour quatre voix d'hommes. A Paris, chez A. Vialon.
Camile Trocard.	Camille Trocard.	845. Nos jeunes années, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.
Philippe Théolier.	R. Ventijoul.	846. Un amour de pompier, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Victor Hugo.	Vergoni.	847. La Esmeralda, valse chantée. A Paris, chez Gambogi frères.
Richemont.	A. Vialon.	848. A E I O U, cris de l'âme.
		849. Bast! à la campagne! nouvelle chanson, avec refrain en chœur (non obligé). A Paris, chez A. Vialon et Ce.

Ad. Joly.		850. Bébé et madame Goliath, élégie.
Eugène de Richemont.		851. Blague à bord, nouvelle chanson de mer, avec accompagnement choral non obligé.
Ad. Joly.		852. Bosquino, nouvelle légende bretonne, avec refrain en chœur (non obligé).
Eugène de Richemont.		853. Les Cinq couplets de gros Pierre, nouvelle chanson, avec refrain choral (non obligé).
L. Quentin.		854. Dire et faire, chansonnette.
A. Vialon.		855. Les Échos de l'Élysée, couplets avec chœur (non obligé).
Ad. Joly.	A. Vialon.	856. Enfin, j'ai marié ma fille, ivresse paternelle.
L. Quentin.		857. En parlant du nez, ode, avec accompagnement choral (non obligé), dédiée aux chœurs bien nés.
Eugène de Richemont.		858. J n' me souviens plus du mot ! chansonnette.
Ad. Joly.		859. Mossé Nègue, nouvelle chanson nègre, avec refrain choral (non obligé).
Id.		860. Le plus bel homme du 101e, roulement-fanfare.
A. Vialon.		861. Une fête de campagne, chœur pour quatre voix d'hommes.
Eugène de Richemont.		862. Une vengeance à l'anglaise, souvenirs d'Outre-Manche.
		A Paris, chez A. Vialon.
L. Houssot.		863. L'Africaine, racontée par le caporal Bridet, chansonnette bouffe.
		A Paris, chez Brandus et Dufour.
Ad. Mayer.	A. de Villebichot.	864. Rien n'est sacré pour un portier! imitation de : Rien n'est sacré pour un sapeur ! de L. Houssot.
		A Paris, chez Gambogi frères.
Paul Mérigot.		865. Tambour battu, plainte allemande.
		A Paris, chez E. Gérard et Ce.
	Vittoria Colonna et Vergoni.	866. Mélodies composées par Vittoria Colonna et arrangées par Vergoni.
J Lefèvre (1613).		No 1. Las ! Il n'a nul mal.
Rizieux.		— 2. La Chaumière de l'ermite.
		A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.

Mlle H. Wild. — Mlle H. Wild.

867. Psaume de David (41e ou 42e selon les éditions), avec accompagnement de piano.
868. Psaume de David (137e ou 138e selon les éditions), avec accompagnement de piano ou orgue.

A Paris, chez G. Flaxland.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

A. d'Aguilar.

869. Esméralda, polka-mazurka, pour piano. Op. 12.
870. Le Tourlourou, quadrille brillant, pour piano. Op. 13.

A Paris, chez F. Mackar et Gresse.

J. S. Bach.

871. Gavottes et musettes, soigneusement doigtées, par G. Gagliano. Édition entièrement neuve et conforme à l'original. (Classiques et modernes, répertoire des pianistes.)

A Paris, chez Gambogi frères.

G. Bazzoni.

872. Gazella, galop pour piano.
873. Reimembranza, rêverie pour piano.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Paul Bernard.

874. Beautés de l'Africaine, de Meyerbeer, pour piano à 4 mains. Op. 82. 3e suite.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

A. Bessems.

875. La Flûte enchantée, de Mozart, fantaisie pour alto ou violon, avec accompagnement de piano.

A Paris, chez Choudens.

Adolphe Blanc.

876. Larghetto du Quintette en *la*, de Mozart, arrangé pour piano, violon et orgue concertants, avec violoncelle *ad libitum*.
877. Menuet de la Symphonie en *sol* mineur, de Mozart, arrangé pour piano, violon et orgue concertants, avec violoncelle *ad libitum*.

Adolphe Blanc et R. de Vilbac.

878. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano et violon. — N° 13. Beautés des Mousquetaires de la reine, opéra d'Halévy.
879. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano et violon. — N° 17. Beautés des Noces de Figaro.

A Paris, chez H. Lemoine.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 69.

Henri Bohlman. 880. Branle-bas, quadrille brillant pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Frédéric Brisson. 881. L'Africaine, opéra de G. Meyerbeer. Trio pour violon, piano et orgue ou violoncelle.

Fréd. Burgmüller. 882. Valse de salon pour piano, sur l'Africaine, opéra de G. Meyerbeer.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Scotson Clark. 883. Flots argentés, barcarolle pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

P. Clodomir. 884. Les Soirées italiennes, 8 fantaisies brillantes pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano. — N° 1. Anna Bolena. Op. 24. — N° 4. L'Elisire d'amore. Op. 27. — N° 7. Norma. Op. 30.

885. Deuxième partie de la Méthode de cornet à pistons, contenant, etc. Op. 33.
A Paris, chez Alph. Leduc.

Cramer. 886. Le Mariage de Don Lope, bouquet de mélodies, transcription pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

887. Crispino e la Comare, opéra bouffe de L. et F. Ricci. choix de mélodies pour le piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

L. Cramer. 888. Fête italienne, fantaisie brillante pour le piano, sur les motifs de la Norma, la Somnambule, Othello, Richard Cœur-de-lion et Robin des bois.
A Paris, chez Léon Grus.

A. Croisez. 889. La Flûte enchantée, de Mozart, morceau de salon pour piano.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

890. La Lanterne magique, petites fantaisies et mosaïques pour piano, sur des thèmes d'opéras, par divers auteurs. — N° 11. Charles VI, opéra d'Halévy. — N° 24. La Cenerentola, opéra de Rossini.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ch. Czerny. 891. Airs suédois, pour piano à six mains. Op. 798. (OEuvre posthume.)

Arthur Delasenrie. 892. La Volière, 6 petites fantaisies pour piano. Op. 30. — N° 1. La Fauvette, valse. — N° 2. Le Colibri, polka. N° 3. L'Oiseau mouche, mélodie. — N° 4. Le Cardinal, barcarolle. — N° 5. Le Roitelet, marche. — N° 6. Le Sansonnet, romanza.

893. Trois mosaïques pour piano. — N° 1. Il Pirata. — N° 2. La Straniera. — N° 3. La Sonnambula. Op. 31.

894. L'Oiseau de paradis, polka mignonne pour piano.

895. Les Roses d'hiver, valse gracieuse pour le piano.

Ernest Depas. 896. L'Invitation à la valse, de C. M. de Weber, pour violon et piano concertants.

897. Méthode élémentaire pour violon.
A Paris, chez Alph. Leduc.

E. Desgranges.

898. Crispino e la comare, opéra-bouffe des frères Ricci, suite de valses pour le piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

899. L'Horloge (l'Orologio), polka pour piano, sur la polka chantée de L. Arditi.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Désiré Dihau.

900. Marie, grande valse pour piano. Op. 13.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

Eugène Dugard.

901. Régina, polka pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Félix Dumont.

902. Cours de piano élémentaire et progressif, en six livres. 3e *édition*. 1er livre. 200 exercices d'agilité. Op. 14. — 2e livre. 25 études primaires. Op. 22. — 3e livre. 25 études élémentaires. Op. 18. — 4e livre. 25 études rhythmiques. Op. 20. — 5e livre. 25 études mécaniques. Op. 16. — 6e livre. 25 études mélodiques. Op. 12.
A Paris, chez Marcel Colombier.

J.-B. Duvernoy.

903. Martha, de Flotow, fantaisie pour piano. Op. 279.

René Favarger.

904. Fantaisie-caprice pour piano sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

905. Fantaisie pour piano sur Lucie de Lamermoor, de Donizetti.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

G. Gagliano.

906. Les Absents, opéra-comique de F. Poise, polka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Félix Godefroid.

907. Souvenir de l'Africaine, opéra de Meyerbeer, fantaisie pour piano. Op. 129.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Ch. Gounod.

908. Souvenance, nocturne pour piano.

909. Valse des fiancés, pour piano.
A Paris chez Choudens.

Paul Henrion.

910. A bride abattue, fantaisie-galop pour piano.

Ad. Herman.

911. Les Chefs-d'œuvres dramatiques du jeune violoniste, fantaisies de salon pour violon et piano. — N° 2. Don Pasquale, fantaisie-sérénade. Op. 73. — N° 7. La Norma, fantaisie. Op. 74. — N° 9. Les Puritains, fantaisie chantante. Op. 78. — N° 10. Richard Cœur-de-lion, fantaisie classique. Op. 75. — N° 11. Robin des bois, fantaisie artistique. Op. 77. — N° 12. La Somnambule, fantaisie de bravoure. Op. 79.
A Paris, chez Léon Gruis.
Voy. 11e année, page 46, n° 547.

J. Ch. Hess.

912. Rêverie pour piano sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer. Op. 98.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Eugène Ketterer.

913. Les Absents, opéra-comique de F. Poise, fantaisie-transcription pour piano. Op. 163.
A Paris, chez Gambogi frères.

E. Ketterer et A Durand. (Op. 175.) (Op. 50.)

914. L'Africaine, opéra de Meyerbeer, duo brillant pour piano et orgue.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

W Krüger.

915. Crispino e la comare, opéra-bouffe des frères Ricci. Fantaisie brillante pour le piano. Op. 136.
A Paris, chez Léon Escudier.

Gustave Lafargue.

916. Adelante! polka militaire, pour piano.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.

Georges Lamothe.

917. Souvenir du Capitaine Henriot, de Gevaert. Fantaisie brillante pour orgue expressif. Op. 14.
A Paris, chez Léon Grus.

Ch. Lancelot.

918. Clary mazurk' pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Alph. Leduc.

919. Les Chauffeurs, quadrille brillant pour piano.
920. La Fête des lanternes, quadrille chinois pour le piano.
921. La Flotte cuirassée, quadrille maritime pour piano.
922. Le Messager du printemps, polka gracieuse pour piano.
923. La Petite fête d'hiver, quadrille mignon pour le piano.
924. La Princesse de Galles, valse brillante pour piano.
925. Le Régent de France, polka brillante pour piano.
A Paris, chez Alph. Leduc.

Maurice L'Épine et Ernest Manuell.

926. Marche favorite des invincibles soldats de plomb, pour piano, composée pour son armée par Maurice L'Épine, arrangée à 4 mains par Ernest Manuell.
A Paris, chez Gambogi frères.

J. Leybach.

927. La Flûte enchantée, opéra de Mozart, fantaisie élégante pour piano. Op. 77.
A Paris, chez Colombier.

Gaston de Lille.

928. Gladiateur, polka pour le piano. Op. 126.
A Paris, chez C. Prilipp.

Ch. B. Lysberg.

929. Fantaisie brillante pour piano, sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer. Op. 105.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

D. Magnus,

930. Abd-el-Kader-marsch, souvenir d'Afrique, pour le piano. Op. 103.
A Paris, chez Mackar et Gresse.
931. La Flûte enchantée, de Mozart, fantaisie élégante pour piano. Op. 105.
A Paris, chez Alph. Leduc.

V. Malet.

932. Bourrée-mazurka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Mangin-Sizaret.

933. La Favorite, deux fantaisies chantantes, pour le violon, avec accompagnement de piano : N° 1. Grande fantaisie. Op. 4. — N° 2. Transcription de la romance : « Un ange, une femme inconnue. » Op. 2.
A Paris, chez Léon Grus.

934. Fantaisie sur la Juive, d'Halévy, pour violoncelle avec accompagnement de piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

A. Marx.

935. Souvenir de l'Africaine, opéra de Meyerbeer. Fantaisie pour violoncelle avec accompagnement de piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Tito Mattei.

936. Le Tourbillon, grande valse pour piano. Op. 15.

937. L'Intrépide, galop brillant pour le piano. Op. 16.
A Paris, chez Alp. Leduc.

938. Lisbeth ou la Cinquantaine (Heimkehr aus der Fremde), opéra-comique en deux actes. Partition pour piano seul, arrangée par E. Mangin.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Félix Mendelssohn-Bartholdy.

939. Le Songe d'une nuit d'été, de W. Shakspeare, pour piano. Op. 61 et 61 *bis*. — Nº 2 *bis*. Scherzo, à deux mains. — Nº 3 *bis*. Nocturne à deux mains. — Nº 3 *ter*. Marche nuptiale à deux mains. — Nº 4 *bis*. Intermède à deux mains.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.

L. Messemaeckers.

940. Jankee Doodle, air américain, caprice pour piano. Op. 104.

941. Flora, polka-mazurka pour piano. Op. 17.

942. La Fête au village, quadrille champêtre pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Auguste Mey.

943. Mariage de Don Lope, quadrille pour piano, sur des motifs de l'opéra-comique d'Édouard de Hartog.
A Paris, chez Gambogi frères.

944. Nouveau quadrille pour piano, sur les thèmes favoris de Marie de F. Hérold.

945. La Revanche de Fortunia, valse pour piano sur l'opérette de V. Robillard.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

G. Meyerbeer.

946. L'Africaine, opéra en cinq actes. Partition pour piano seul, arrangée par E. Vauthrot.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

B. T. Missler.

947. Le Réveil des fleurs, polka-mazurka pour le piano. Op. 79.

948. Rose et volubilis, valse pour le piano.
A Paris, à l'*Echo musical*, 71, rue Sainte-Anne.

Ernest Nathan.

949. Félicitée passée, mélodie de Wekerlin, arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano. Op. 28.
A Paris, chez H. Lemoine.

Jules Offenbach.

950. Vingt-quatre caprices faciles en forme d'études, dans les 24 tons de la gamme, pour le violon, avec accompagnement de piano ou d'un second violon *ad libitum*. Op. 4.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

J. O'Kelly. — 951. Marcha da exposição portuensa. Marche de l'Exposition de Porto, pour piano.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

H. Panofka. — 952. Douze vocalises d'artiste, pour soprano ou mezzo-soprano. Op. 86.

Emile Périer. — 953. Fantaisie pour violon et piano sur l'Africaine, de G. Meyerbeer.

Mme Polmartin. — 954. L'Africaine, opéra de G. Meyerbeer. Transcription pour piano. Op. 25.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

G. Redler. — 955. Fantaisie pour le piano, sur des airs de la Flûte enchantée, de Mozart. Op. 169.
A Paris, chez Alph. Cotelle et Ce.

J. Rémusat. — 956. Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune flûtiste, fantaisies de salon pour flûte et piano (d'après Herman), 2e *édition*.
No 1. Le Barbier de Séville, fantaisie-caprice.
— 2. La Favorite, fantaisie dramatique.
— 3. Galathée, fantaisie mignonne.
— 4. Guillaume Tell, fantaisie pastorale.
— 6. Le Pré aux clercs, fantaisie gracieuse.
A Paris, chez Léon Grus.

957. Les Échos d'Italie, dix fantaisies pour flûte, avec accompagnement de piano. — No 3. Le Barbier de Séville. — No 4. Élisabeth.

958. Méthode élémentaire pour flûte-Boehm et flûte ordinaire, à l'usage des enfants et des colléges.

Bernhard Rie. — 959. L'Elisire d'amore, fantaisie brillante pour piano. Op. 24.
A Paris, chez Alph. Leduc.

J. Rosenhain. — 960. Trois mélodies pour piano et violon. Op. 72.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J. Rummel. — 961. Don Pasquale, opéra de Donizetti, fantaisie pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

962. Fleurs d'Italie, huit caprices mosaïques pour piano. (5e collection). — Nos 7 et 8. Crispino e la Comare, opéra des frères Ricci. 1er et 2e suites.

963. Perles enfantines, 16 récréations très-faciles pour piano (2e collection). — No 16. Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci.
A Paris, chez Léon Escudier.

C. Saint-Saëns. — 964. Sérénade pour piano, orgue, violon et alto ou violoncelle.
A Paris, chez Choudens.

J. Schulhoff. — 965. Six morceaux de musique intime, pour piano. Op. 53. En 2 cahiers. — 1er cahier. Berceuse. Conte d'enfant. Recueillement. — 2e cahier. Tendresses. Conte romantique. Une valse.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

P. Seligmann. 966. Réminiscences de l'Africaine, opéra de Meyerbeer, morceau pour le violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 78.

Ed. Snyders. 967. Le Pardon de Ploermel, fantaisie pour piano. Op. 11.

H. Valiquet. 968. L'Africaine, opéra de G. Meyerbeer, petite mosaïque pour piano. Op. 66. 2e suite.
A Paris, chez S. Brandus et G. Dufour.

A. Varenne. 969. Graciosa, schottisch pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

V. F. Verrimst. 970. Douze petits morceaux caractéristiques, en forme d'études, sur 5 notes, pour piano à 4 mains. 2e série.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Voy. 11e année, p. 48, no 581.

R. de Vilbac. 971. Beautés de Don Juan, opéra de Mozart, arrangées pour piano et orgue (l'Orgue des salons).
972. Beautés de la Flûte enchantée, opéra de Mozart, arrangées pour piano et orgue (l'Orgue des salons).
973. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano à 4 mains. — No 19. Beautés des Noces de Figaro. 2e suite.
Voy. p. 47, no 263.
974. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano à quatre mains. — No 52. Beautés du Crociato. — No 70. Les Dragons de Villars, opéra de Maillart. 1re et 2e suites. — No 71. Beautés de Joconde. 1re et 2e suites.
975. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano à 4 mains. — No 96. Beautés de la Flûte enchantée. 2e suite.
Voy. p. 64, no 657.

R. de Vilbac et Adolphe Blanc. 976. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano et violon. — No 68. Beautés de la Flûte enchantée.
Voy. p. 84, nos 878 et 879.
A Paris, chez H. Lemoine.

F. Viviani. 977. Les Trompettes d'argent, marche triomphale et harmonie céleste, exécutées aux grandes fêtes de l'année de Saint-Pierre de Rome, arrangées pour piano. — 1. Marche du pape sous le dais. — 2. Harmonie céleste, jouée dans le Dôme à l'Élévation.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Charles Voss. 978. Grande fantaisie dramatique de concert sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer, pour piano. Op. 299.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

W. V. Wallon. 979. Lorelei, ou la Fille du Rhin, opéra en trois actes et 6 tableaux. Ouverture. Parties d'orchestre séparées.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

E. Walter. 980. Les Enfants du délire, quadrille pour piano. Op. 22.
A Paris, chez A. Mackar et Gresse.

Ed. Wolff. 981. Réminiscences de l'Africaine, opéra de Meyerbeer. Grande fantaisie brillante pr piano à 4 mains. Op. 275.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
982. Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci. Grand duo pour le piano à quatre mains. Op. 274.
A Paris, chez Léon Escudier.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1865.

LIVRES (1).

399. Berg. — Die Preussische Expedition nach Ost-Asien. Ansichten aus Japan, China und Siam, von A. Berg. Zweiter Heft, mit 6 blatt Ansichten. In-folio. Berlin, imp. R. von Decker pour le texte et C. Korn pour les planches. — A Berlin, chez R. von Decker.

400. Curtius. — Griechische Geschichte von Ernst Curtius. Zweiter band. Bis zum ende des Peloponnesischen Kriegs. *Zweite auflage.* In-8°. Imp. Dieterich, à Goettingue. — A Berlin, chez Weidmann.

Droit de traduction réservé.

401. Grunerberg — Düngungs-Tafel nachweisend den Bedarf per auf einem Morgen Ackerland gezogenen Culturpflanzen an Minerabelstandtheilen und die in hundert Pfund käuflicher concentrirter-Dünger enthaltene mineralische Pflanzennahrung von Dr H. Grüneberg.

402. Mommsen. — Römische Geschichte von Theodor Mommsen. Zweiter Band. Von der Schlacht bei Pydna bis auf Sullas Tod. *Vierte Auflage.* In-8°. Imp. C. Schultze, à Berlin. — A Berlin, chez Weidmann.

Droit de traduction réservé.

MUSIQUE (1).

Compositeurs.	
C. Apitius.	983. Schlummer walzer für orchester. A Berlin, chez Bote et Bock.
Fr. Bendel.	984. Souvenir d'Innsbrouck, tyrolienne pour piano. Op. 90. 985. La Campanule, polka brillante pour piano. Op. 91. 986. Nocturne pour piano. Op. 92. A Breslau, chez J. Hainauer.
Rud. Bial.	987. Kladderadatsch. Jubiläums-Marsch, für pianoforte. A Berlin, chez Bote et Bock.
Carl Faust.	988. Theresen walzer pour piano à deux mains, pour piano à quatre mains, pour piano et violon et pour orchestre. Op. 126. 989. Glück auf! marsch für piano. Op. 127. A Breslau, chez J. Hainauer.
J. Gungl.	990. Csardas-Marsch für pianoforte. 991. Terrassen lieder, walzer für pianoforte zu 4 händen arrangirt. 992. Un bouquet, polka-mazurka pour orchestre. A Berlin, chez Bote et Bock.
R. Hasert.	993. Paraphrases pour le piano sur des motifs favoris d'opéras. Op. 38. Cah. 27. Fra Diavolo, d'Auber. — Cah. 28. Don Juan, de Mozart. — Cah. 29. La Flûte magique, de Mozart. 994. Paraphrases pour le piano sur l'Africaine, de Meyerbeer : N° 1. Finale du deuxième acte. — 2. Schlummerarie. — 3. Indischer-marsch. 995. Potpourris pour le piano, sur des motifs favoris d'opéras : N° 13. Lucia di Lammermoor, de Donizetti. — 14. Obéron, de C. M. de Weber. — 15. Martha, de

(1) Voy. ci-dessus, p. 31.

R. Hasert. Flotow. — 16. La Traviata, de Verdi. — 17. Les Huguenots, de Meyerbeer. — 18 a et 18 b. Tannhaüser, de R. Wagner. — 19. La Favorite, de Donizetti.
A Bonn, chez N. Simrock.

G. Heinsdorff. 996. Die Schöne Helene, tyrolienne für pianoforte.
997. Kickeriki, galopp für orchester.
998. Rosa, polka für pianoforte.

A. Heintz. 999. 6 Stücke aus der 16 Stimmigen Messe von Grell für Harmonium arrangirt.
A Berlin, chez Bote et Bock.

H. Hermann. 1000. Baiser-polka, für piano. Op. 13.
1001. Wacht am Rhein, marsch für piano. Op. 16.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Ed. Hermes. 1002. Ständchen « O sei gegrüsst, » für vierstimmige Männerchor.

P. Hertel. 1003. Sardanapal, ballet von P. Taglioni, musik für pianoforte.
1004. Sardanapal, pot pourri für pianoforte.

F. Kroll. 1005. Fantaisie von Mozart, für pianoforte, revidird und mit vortragsbezeichnung versehen.

François Kullak. 1006. Le Petit berger, morceau pour le piano.
A Berlin, chez Bote et Bock.

Gustav Lange. 1007. Sehnsuchtsklänge. Op. 20.
1008. La Cascade, morceau de concert.
1009. Die Libelle, für pianoforte.
1010. Treues gedenken, mélodie.

Fr. Liszt. 1011. Christus ist geboren, weihnachtslied für pianoforte.
1012. Hymne du Pape, pour le piano.
A Berlin, chez Bote et Bock.

Julius Negwer. 1013. Im Birkenhain, klavierstück. Op. 17.
1014. Galop-étude brillante pour piano. Op. 18.
1015. Rêverie-étude de concert pour piano. Op. 19.
1016. L'Ouragan, galop de bravoure pour piano. Op. 25.
1017. La Romanesque, morceau sentimental pour piano. Op. 26.
1018. Fleurette, mazurka de salon pour piano. Op. 27.
1019. Nocturne pour piano. Op. 28.

A. Parlow. 1020. Columbanus-galopp für piano.
1021. Enclume (Amboss), polka.
1022. Johanna-quadrille für piano.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Hugo Ulrich. 1023. Hugo Ulrich's arrangement der Jos. Haydn'schen 12 quartette zu 4 händen.
1024. Vierhändiges Klavier arrangement der Mozart'schen Streich. Quintette. — N° 1. C. Moll. — N° 2. Es dur. N° 3. C dur.

R. Wilmers. 1025. Trois nocturnes pour le piano. Op. 116.
A Berlin, chez Bote et Bock.

TABLE

DU

JOURNAL DE LA LIBRAIRIE.

OUVRAGES PUBLIÉS EN BELGIQUE.

LIVRES EN LANGUE FRANÇAISE.

N. B. — Les ouvrages sont rangés suivant l'ordre alphabétique des noms d'auteurs. En regard du titre, nous indiquons le numéro d'ordre sous lequel ils figurent dans la *Bibliographie*.

A

A propos du congrès de Liége. — La morale indépendante et les solidaires, 935.

Abbot (J.). — Le prince Napoléon et le Palais-Royal, 809.

Adnet (A.). — Commentaire de la loi sur la compétence civile, 936.

Africaine (l'), opéra en 5 actes, 281.

Agenda commercial de poche pour l'année 1866, 1105.

Agenda de poche à l'usage des habitants de Bruxelles et de ses faubourgs, 1106.

Agenda médical belge pour 1866, 1107.

Agenda et annuaire de la magistrature, 937

Ahn (F.). — Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue allemande, 152.

Album de la Belgique, 640.

Alexandra de Bavière — Le facteur de la poste, 938.

Almanach mignon pour 1866, 939.

Almanach pittoresque pour 1866, 940.

Almanach Tom Pouce pour 1866, 941.

Almanach du commerce de Bruxelles et des communes limitrophes, 150.

Almanach du pieux fidèle, 151.

Almanach royal officiel, 282.

Almanach des petites misères de la vie, pour 1866, 942.

Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs, pour l'année 1866, 1108.

Amory de Langerack (J.). — Nouvelles intimes, 943.

Amour (l') sur les toits, 810.

Amour (de l') des femmes pour les écus, 811.

Amsig (E.). — Conseils aux dames qui désirent apprendre à patiner sans tomber, 1109.

Annales du Cercle archéologique de Mons, 153.

Annales de la Société entomologique de Belgique, 812.

Annuaire de l'Académie des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique pour 1865, 283.

Annuaire de l'armée belge pour 1865, 1.

Annuaire financier de la Belgique, 641.

Annuaire de la Société libre d'Émulation de Liége, pour l'année 1865, 284.

Annuaire des agriculteurs pour 1865, 285.

Annuaire ecclésiastique de la Belgique, 286.

Anvers et M. Brialmont, 2.

Appel aux célibataires. Le luxe des femmes, 1110.

Arbitrage entre Bruxelles et Francfort, par Londres, 1111.

Arioul (R. d'). — Héléna ou la confiance en Dieu, 944. — La vengeance d'un ci-devant, 945.

Arntz (E.-R.-N.). — Cours de droit civil français, 642.

Audisio (G.). — Droit public de l'Église et des nations, 946.

Auvray (M.). — Contes d'automne, 643.

Aveline (A. d'). — La Feuille de trèfle, 947.

Avenir (l'). — A Monseigneur le comte de Chambord, 644.

Avenir (l'). — Première étape : Le Congrès des Étudiants, 1112.

B

Babo (L. de). — Promenades d'un maître d'école avec ses élèves, 948.

Bailleux (A.). Un nouveau trachéotome, 501.

Balbo (C.). — Six nouvelles, 287.

Balech-Lagarde — Les Débuts de Justin, 949. — Les Dîners de Saint-Blancard 950.

Ballerini (R.). — La Pauvresse de Casamari, 154.

Baltet (Ch.). — Culture du poirier, 156.

Barth (H.). — Voyages et découvertes dans l'Afrique septentrionale et centrale, 1113.

Basinet (G.). — Conférences spirituelles sur les devoirs de la vie religieuse, 951. — Cinquante conférences spirituelles pour toutes les fêtes de l'année ecclésiastique, 155, 288.

Bayle (A.). — Homélies sur les évangiles, 952.

Bellynck (A.). — Résumé du cours de zoologie, 502.

Bernaert (J.).—Les petits Chinois et l'œuvre de la Sainte-Enfance, 503.

Bernier (T.-A.). — Histoire des seigneuries de Quiévrain, Baisieux, Angreau et Marchipont, 289.

Bertin (J.). — Études sur emonument d'Ambiorix, 504.

Bienheureux (le) Jean Berchmans, modèle de vertus proposé à la piété des fidèles, particulièrement à celle de la jeunesse et du clergé, 505.

Bienheureux (le) Jean Berchmans d'après ses principaux biographes, 953.

Bion (P.). — L'Anneau impérial, 954.

Blanc (L.-E.). — Les canettes de Jérôme Roquet, dit Tampia, 3.

Bochart (Eug.). — Conférence sur les comtes d'Egmont et de Hornes et sur Anneessens, 157.

Bock (Ch.). — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, 290, 506, 955.

Boichot.—La révolution dans l'armée française, 507.

Bonnevie (J.-B.). — N'insultez pas les gens de cœur, 158.

Bonnewyn (H.). — Observation de pharmacie pratique pour la conservation des poudres pharmaceutiques, 291.

Boone (J.-E.). — Instruction sur la dévotion au Sacré-Cœur de Jésus, 508.

Borchgrave (E. de). — Histoire des colonies belge qui s'établirent en Allemagne pendant le XIIe et le XIIIe siècles, 645.

Borgnet (Ad.). — Histoire de la révolution liégeoise, 813.

Bougeart (A.). — Marat, l'ami du peuple, 159.

Bourdon (Mme). — Mademoiselle d'Epernon, 292.

Bourgogne. — Examen critique du mémoire de M. le docteur Liberman, 160.

Bourguin (L.-A.).— Monsieur le Sage, ou Entretiens d'un instituteur avec ses élèves, 814.

Bourson (Ph.). — Etude politique, 161.

Bousquet (J.). — Guide du jeu de la Roulette et du Trente et Quarante, 162.

Brabandère (de). — Croquis de la vie bruxelloise, 646.

Branquart (L.). — Cours de thèmes d'imitation sur la chrestomathie latine, 1114. —Nouvelle chrestomathie latine, 1115.

Braun (Th.). — Exercices par intuition, 647.

Bréhat (A. de). — Les chemins de la vie, 509.

Britz (J.). — La Constitution belge et les lois organiques, 293.

Broeckaert. — Catéchisme des classes supérieures, 815. — Résumé de l'histoire générale de la littérature, 510.

Broeckx (C.). — Notice sur Jean Van Haesendonck, 4. — Prodrome de l'histoire de la faculté de médecine de l'ancienne Université de Louvain, 1116.

Buckle (H.-T.). — Histoire de la civilisation en Angleterre, 163, 294, 511, 816.

Budgets des recettes et des dépenses du royaume de Belgique pour l'exercice 1866, 817.

Bulletin de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 818.

Bulletin de l'institut archéologique liégeois, 648.

Bulletin de la Société historique et littéraire de Tournai, 819.

Bulletin des séances de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 164.

Burggraeve. — Faits cliniques communiqués à l'Académie royale de médecine de Belgique, dans sa séance du 25 février 1865, 295. — Opérations sèches et opérations sanglantes, 512. — Note sur les épidémies nosocomiales, 165.— De l'épizootie actuelle et des moyens d'y remédier, 820.

Buys (L.). — Traitement des kystes de l'ovaire par aspiration continue, 5.

C

Caddell (M.). — Flocon de neige ou les trois baptêmes, 956.

Cahier pour la conjugaison des verbes, 957.

Calendrier-memento pour 1866, 1117.

Calendrier verviétois pour l'année 1865, 166.

Campagne du régiment Impératrice-Charlotte dans le Michoacan, 821.

Candèze (M.-E.). — Elatérides nouveaux, 958.

Capeau (L.). — Nouvelle méthode pratique de tenue des livres, 649.

Capitaine (U.). — Chronique de l'institut royal des sourds-muets et des aveugles de Liége, 296.

Carleton (W.). — Le mauvais œil, ou le Spectre noir, 297, 959.

Carpentier (H.).— Le Bâtard et une prière d'un père sur la tombe de son enfant, 167.— Le Mexique et le petit Hymans, 298. — La Postérité de Jacob, 960.

Carpentier (N.-J.). — Dictionnaire du bon langage, 961. — Vocabulaire du bon langage, 962.

Caselli (J.). — Chants populaires de l'Italie, 822.

Castelain (L.). — Bassin houiller de la province de Burgos, 299.

Catalogue de la bibliothèque médicale de l'hôpital militaire de Bruxelles, 168.

Catalogue des livres français en location à la Librairie Kiessling et comp., 169.

Cecilius Viriathus, épisode des premiers temps du christianisme dans la Grande-Bretagne, 300.

Cécyl (A.). — Entretiens sur le Berry, 963. — La Légende de Noirlac, 964. — Les jeunes filles, 823. — Louise et Louisette, 965.

Cent millions de lettres de gage et les magasins réunis, 966.

Cercle archéologique du pays de Waes. — Publications extraordinaires, 513.

Cérémonie funèbre en mémoire du Fr.·. Pierre Théodore Verhaegen, 5.

Cernuschi (H.).—Mécanique de l'échange, 514.

Chassin (Ch.-L.). — Le Génie de la révolution, 70.

Chastellain (G.). — OEuvres, 170.

Châteaux (les) en Autriche, 824.

Chotteau (A.). — Recueil de la jurisprudence notariale, 171.

Claudia, suivi de Hlodowig, récits des premiers siècles, 967.

Coeberger, peintre, architecte et ingénieur, 515.

Coemans (Eug.) et Kickx (J.-J.). — Monographie des Sphenophyllum d'Europe, 825.

Compagnie du chemin de fer d'Anvers à Tournai. — Statuts. — Lois. — Arrêtés royaux. — Conventions. — Cahier des charges, 1118.

Compte rendu de l'assemblée générale des catholiques en Belgique, 301.

Compte rendu de la clinique de l'Ecole de médecine vétérinaire de l'Etat à Cureghem, 172.

Congrès (le) des étudiants sous son véritable jour, 968.

Considérant (N.). — Le roi Léopold Ier, sa vie et sa mort, 969.

Considérations sur les abcès iliciques puerpéraux, 826.

Cours gradué d'exercices syntaxiques à l'usage des divisions supérieures des écoles primaires et des classes de l'enseignement moyen, 827.

Cormon (Eug). — Le Captif, opéra en 1 acte, 650.

Cornet (B.-J.). — Nouvelle invention du tétragonisme, sur la rectification du cadran, 302.

Cousot. — Deux opérations de herniotomie, 516.

Couvez (A.). — Études critiques sur la littérature et l'art, 651.

Crépin (F.). — Notes sur quelques plantes rares ou critiques de la Belgique, 173.

Croissant (E.). — L'Abbaye de tous les saints, 970. — La Hutte du pêcheur, 971.

Crou (Clara) — Journal de deux jeunes amies, 8.

Crowe (J.-A.) et Cavalcaselle (G.-B.). — Les anciens peintres flamands, 972.

D

Dambre. — De la viabilité juridique, 517.

Dangers (les) du présent et les incertitudes de l'avenir, 174.

Daris (J.). — La liberté de la religion catholique et le projet de loi sur le temporel des cultes, 175.

Dasoul (J.). — Essai d'un cours de géographie élémentaire, 1119.

Daufresne (A.). — Jésus-Christ. Scènes et vers tirés de l'Evangile, 828.

Daxhelet (A.). — Cours de chimie inorganique, 829.

De Block (V.). — Grammaire grecque mise en harmonie avec les éléments de la grammaire latine, 652.

De Brandner (E.). — Table décennale, alphabétique et chronologique de la *Pasicrisie belge*, 303, 653.

De Bruyn (A.). — Le petit protecteur des animaux, 654.

De Bussy (Ch.). — Dictionnaire de l'art vétérinaire à l'usage des cultivateurs et des gens du monde, 518.

De Caisnes. — Influence des travaux d'Anvers sur l'état sanitaire de la troupe, 830.

De Cavrines (E.-H.-F.). — Esquisses historiques des troubles des Pays-Bas au XVIe siècle, 304, 519.

Dechamps. — Appel et Défi. — Appel à la bonne foi d'un protestant de naissance et défi à la raison d'un rationaliste de profession, 520. — La France et l'Allemagne, 655. — Jules César, l'empire jugé par l'Empereur, 305.

Declève (J.). — Des précautions à prendre dans les prêts sur hypothèque et les acquisitions d'immeubles, 176.

De Condé (H.). — Gloires militaires de l'Espagne et du Portugal, 521.

De Condé. — Un chapitre de l'histoire de l'ophthalmie dite des armées, 1120.

De Conty. — Belgique en poche, 522. — Bruxelles en poche et ses environs, 523. — Paris en poche, 524. — Quinze jours en Belgique, Hollande et Prusse rhénane, 525.

Defontaine (Mme). — Les Femmes illustres et célèbres de la Belgique, 656.

De Gerlache. — Quelques observations critiques sur l'*Histoire de Jules César, par Napoléon III*, 526.

De Haerne. — De l'enseignement spécial des sourds-muets, 1121.

Deham (A.). — Abrégé de la vie du B. Pierre Canisius, de la Compagnie de Jésus, 306.

De Koninck (L.). — Résumé de la théorie chimique des types, 657.

De Laveleye (A.). — Études diverses, 201, 307.

Delbœuf (J.). — Essai de logique scientifique, 1122.

Delchevalerie (F.). — Sur le papier de Calabar et collyres secs gradués, 527. — Visite des officines, 308.

Deleau (A.). — La Tenue des livres en partie double réduite à sa plus simple expression par l'emploi d'un seul registre, 1123.

Delebecque (A.). — Code politique de la Belgique, 658.

Delevoy (Mme). — Les verbes anglais rendus faciles, 9.

Delsaulx (J.). — Résumés de physique mathématique, 659.

Demarteau (J.-C.-J.). — Lampes de sûreté, 178.

Demolombe (C.). — Cours de code civil, 660.

De Pierpont (J.). — Traité des arbres et arbustes rustiques en Belgique, 309.

De Ram (F.-F.-X.). — Saint Auschaire et Saint Rembert, 528. — Vie du bienheureux Jean Berchmans, 973.

Dereume (A.). — Nécrologe des officiers de l'armée belge, pour 1864, 177.

Derestia (F.-J.). — Recueil de devoirs d'arithmétique, 529. — Recueil d'exercices de rédaction et d'intuition, 1124.

De Smet (J.-J.). — Recueil de mémoires et de notices historiques, 661.

Destanberg (N.). — Léopold Ier, sa vie et son règne, 1125.

Desves (A.). — Une nuit en chemin de fer, 310.

De Thier (L.) et Leroy (A.). — Traité pratique de la culture des plantes fourragères, 10.

Deux humilités illustres. L'abbé Goriui. Le curé d'Ars, 974.

Deux (les) Révolutions, 662.

Devillers (L.). — Analectes montois, 179. — Description analytique de cartulaires et de chartiers, 180. — Mémoire sur un cartulaire et sur les archives de l'abbaye d'Alne, 181.

Devillez (A.). — Mécanique considérée comme science naturelle, 832.

Deynoodt (F.). — Esquisse biographique du vénérable serviteur de Dieu, Pierre Canisius, 182.

D'Hoop (F.-H.). — Notice sur les archives de l'État, à Bruges, 1126.

Didier (U.). — Aux champs, 853. — La Ligne droite, 311.

Diegerick (I.-L.-A.). — Inventaire analytique et chronologique des chartes et documents appartenant aux archives de la ville d'Ypres, 183.

Dieu le veut, suivi de : les Normands en Italie, 975.

Discours prononcé à Rome par Mgr l'évêque d'Aquila dans la séance de clôture de l'Académie de la Religion catholique le 1er septembre 1864, sur le Rationalisme et le Paganisme moderne, 312.

Discours prononcé à la Société de pharmacie de Bruxelles, par le nouveau président M. Herlant, dans la séance du 8 février 1865, 313.

Dognée (E.-M.-O.). — Les Symboles antiques. — L'OEuf, 976.

Dollfus (C.). — A propos de la *Nouvelle vie de Jésus*, 11. — Le Dix-neuvième siècle, 184.

Drouseckie (L.). — La lutte perpétuelle, 663.

Dubner (F.) et Hurdebise (A.-C.). — Grammaire élémentaire et pratique de la langue grecque, 185.

Dubois (L.). — Le grand-duché de Bade, 314.

Ducpetiaux (Ed.). — La question de la peine de mort envisagée dans son actualité, 315. — Les ordres monastiques et religieux, 835. — Le prêtre hors de l'école, 834. — Réforme des prisons, 530.

Dufau. — Les magnificences de la grâce contemplées dans le Sacré-Cœur de Jésus et dans le Saint-Cœur de Marie, 186.

Du Graty (A.). — La Confédération argentine, 316. — La république du Paraguay, 317.

Dunoyer (C.). — Le second empire et une nouvelle restauration, 12.

E

Emerson (R.-W.). — Essai sur la nature, 664.

Emery (M.). — Trois mois au château, 836.

Encyclique (l') du 8 décembre 1864 et le syllabus, 188.

Encyclopédie usuelle du droit belge, 189.

Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un conscrit de 1813, 13, 318, 665.

Escudero. — Luisa et Mercédès, suivi de la Tache de sang, 319.

Espanet (A.). — De l'éducation des pigeons, des oiseaux de luxe, de volière et de cage, 977. — De l'éducation du lapin domestique, 837.

Étrennes à Pie IX pontife et roi, 190.

Euler (C.). — De la gymnastique pédagogique et de la nécessité de l'organiser en Belgique, 666.

Exposé de la situation administrative de la provincede Brabant, 531.

F

Faber (J.-P.). — Un voyage en zigzag, 978.

Fallot. — Rapport sur l'ouvrage de M. le Dr Dumont, intitulé : *Testament médical, philosophique et littéraire*, 532.

Fédération médicale belge. — Compte rendu de l'assemblée générale et annuelle tenue à l'hôtel de ville de Bruxelles, le 22 juin 1865, 838.

Fénelon. — De l'éducation des filles, 667.

Fétis (E.).—Les artistes belges à l'étranger, 1127.

Fléron (Mme de). — Recueil de nouvelles et de comédies, 1128.

Flourens (G.). — Discours du suffrage universel, 320.

Forir (H.). — Dictionnaire liégeois-français, 839.

François II, roi des Deux-Siciles, à Gaëte et Victor-Emmanuel, 533.

Fuldau (M. de). — Un drame du cœur, 979.

G

Gachard. — Trois années de l'histoire de Charles-Quint (1543-1546), 534.

Gachet (E.). — Recherches sur les noms des mois et les grandes fêtes chrétiennes, 980. — Les chroniques de Baudouin d'Avesnes, 668.

Galesloot (L). — Le livre des feudataires de Jean III, duc de Brabant, 669.

Galletti (M.). — Détermination volumétrique du zinc contenu dans les minéraux au moyen d'une solution normale de ferro-cyanure de potassium, 14.

Gallez (L.). — De l'Emphysème traumatique primitif, 840.

Ganem (J.). — Réponse à Ernest Renan au sujet de son livre, *La Vie de Jésus*, 191.

Garcia de la Vega (D. de). — L'Encyclique et la Belgique, 192.

Gaulle (de). — Deux belles-mères, 981.

Genonceaux (L.). — Principaux faits de l'histoire générale, 1129.

Gérard (P.-A.-F.). — Code civil expliqué par la jurisprudence et cours des tribunaux de Belgique et de l'étranger, 1130.

Gerber (L.-E.). — Emploi de la marée comme force motrice, 841.

Gerny (G.). — Les Soldats du pape. — Un dévouement filial, 321.

Gluge. — Quelques mots sur la fièvre récurrente qui a régné en 1859, à Blankenberghe, 535.

Goblet d'Alviella (Cte). — Mémoires historiques. — Dix-huit mois de politique et de négociations se rattachant à la première atteinte portée aux traités de 1815, 15.

Godefroid (H.). — Cours de comptabilité pratique industrielle et commerciale, 193.

Godimus (Z.-J.). — Questions de commerce, d'industrie et d'économie politique, 842.

Goldsmith. — Abrégé de l'histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire romain en Occident, 843.

Gorini — Conservation et pétrification des substances animales, 536.

Graeser (Ch.). — Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise, 194.

Grand (le) double Almanach, dit de Liége, pour l'an de grâce 1866, 982.

Gransard (Mme A.) — Les cœurs d'or, 195.

Gredy (J.-H.). — Codes annotés ou Recueil des arrêts des cours de cassation de Berlin, Bruxelles, Darmstadt, Munich et Deux-Ponts, Paris et Mannheim, 1131.

Gros-Jean et son curé, 537.

Grote (G.). — Histoire de la Grèce, 18, 670.

Guenot (C.). — Blanche de Montlhery, 844. — Chramm le Maudit, 983. — Le fils aîné de l'Eglise, 984. — La Villa de Heristal, 985. — Les Abeilles d'or, 986. — Les Mystères du palais de Braine, 987. — Sigismer ou la marche des Francs, 988.

Guérin (J.). — Magdeleine et Père Aubry, 1132.

Guettet. — Deux mots sur l'hydrothérapie, 16.

Guibert (L.). — Légendes du Limousin, 989.

Guide-Claassen. — La Belgique pittoresque, monumentale, artistique, historique, géographique, politique et commerciale, 671.

Guide de l'étranger dans Bruxelles et ses environs, 672.

Guillaume. — Statistique de l'armée belge, période de 1851 à 1860, 17.

Guilmot (D.). — De la pyétite chronique du cheval, 845.

Gy (A. de). — Bresse et Bugey, 990. — Esquisses du moyen âge, chroniques et légendes de l'Air, 991.

H

Hagemans (G.). — Relations inédites d'ambassadeurs vénitiens dans les Pays-Bas, 673.

Hallewyn (F. de). — Mémoires sur les troubles de Gand, 1133.

Haus (J.-J.). — Discours prononcé par M. J.-J. Haus, recteur de l'Université de Gand, à la réouverture des cours le 10 octobre 1865. — *Du principe d'expiation considéré comme base de la loi pénale*, 992.

Hélie (Faustin). — Traité de l'instruction criminelle, 24.

Henckels (J.-B). — Grammaire française pratique, 538.

Hendrickx (H.). — Le Dessin mis à la portée de tous, 674.

Henrard (P.) — Histoire de l'artillerie en Belgique, 322

Herpain. — Observations de médecine pratique, 323.

Herzen (A.). — Camicia Rossa. — La chemise rouge. — Garibaldi à Londres, 539.

Heures poétiques du chrétien, sanctifiées par la prière et la méditation, 1134.

Hoffmann (F.). — Le Trésor de l'île des Flibustiers, 993.

Hoffman (J.-B.). — Traité théorique et pratique des questions préjudicielles, 19, 540, 1135.

Holtzem (L.-A.). — Bases de l'art du chant, 324.

Holzwarth (F.-J.). — Ludwig et Edéltrude, 994.

Hugo (V.). — Les chansons des rues et des bois, 1136.

Huysmans (J.-B.). — Voyage illustré en Espagne et en Algérie, 325.

Huyttens (J.). — L'art de vérifier les généalogies des familles belges et hollandaises, 20.

Hyernaux. — Fragments d'obstétrique, 541. — Rupture traumatique du vagin avec issue des intestins et rupture utéro-vaginale spontanée avec passage complet de l'enfant et de ses annexes dans le péritoine, 197.

I

Indicateur des postes de Belgique, 21, 676.

J

Jacobs. — Note sur la vaccination animale, 542.

Jacobs (J.). — Rapport sur les œuvres de charité existant à Anvers, 678.

Jacobs (V.). — Les chemins vicinaux d'Alsace, 677.

Janssen (Dr J.). — La Russie et la Pologne il y a un siècle, 995.

Janssens (E.). — Annuaire de la mortalité ou tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant l'année 1864, 326. — Relevé statistique des causes de décès et résumé du mouvement de la population de la ville de Bruxelles, pendant le 4e trimestre de l'année 1864, 198. — Travaux statistiques des causes de décès et des mouvements de la population pendant le 2e trimestre de l'année 1865, 846.

Janssens (J.-Et.). — Mémorial des amendes et pénalités qui peuvent être encourues en matière de bières et vinaigres. 1137.

Jésuite (le), 327.

Joigneaux (P.). — Conférences sur le jardinage et la culture des arbres fruitiers, 543.

Joly (Th.). — Géographie des commençants, 1138.

Jordan (S.). — Études sidérurgiques à propos de l'exposition internationale de 1862, 22.

Juste (Th.). — Le premier Roi des Belges, 1139. — Le prince Auguste d'Arenberg, 23. — Joseph Lebeau, 847.

K

Kalidasa. — OEuvres choisies, 328.

Karr (Mlle). — Contre un proverbe, 329.

Keller (P.). — Chemin de fer souterrain à Bruxelles, 199.

Kinet (L.). — Cours élémentaire de culture, 200.

Kinsley (N -W). — Traitement de la division congénitale du palais, 330.

Kleyer (J.-F.-J.). — Traité élémentaire d'arithmétique, 331, 332.

Koene (C.-J.). — Instruction populaire concernant le choléra, 1140.

Kratzmann (E.). — Des principales eaux minérales naturelles de Marienbad en Bohême, 679. — Guide pratique du médecin et du malade aux eaux minérales, aux bains et aux environs de Marienbad, 680.

Kuborn. — Discours prononcé dans la discussion sur l'asthme dans ses rapports avec la diathèse dartreuse, 333,

Kupfferschlaeger. — Instruction pratique pour l'emploi de l'huile de pétrole à l'éclairage, 1141.

L

La Buissière de Vancé (de). — Mórale en action des jeunes filles, 996.

Lamartine (A. de). — Les Hommes de la Révolution, 25. — Les grands hommes de l'Orient, 334.

Lambert (G.). — Art céramique, 681.

Lamberty (Comte L. de). — Les plantes à feuilles ornementales en pleine terre, 1142.

Langrand-Dumonceau (A.). — Du crédit foncier et du crédit agricole, 848.

La Rallaye (L. de). — Les Parisiens en Bretagne, 997. — Nantes et la Loire Inférieure, 998.

Larroque (P.). — De la guerre et des armées permanentes, 26. — Rénovation religieuse, 27.

Lasthénie (A. de). — Les Chemins verts, 335.

Laurent (F.). — L'Eglise et l'Etat, 28. — Etudes sur l'histoire de l'humanité, 29, 682. — La liberté des cultes et le nouveau code pénal, 336.

Laveleye (A. de). —Etudes diverses, 201, 307.

Lecanu (A.). — Lettre sur l'instruction publique, 30.

Leclercq (L.). — Manuel de sciences commerciales, 1143.

Lecointe (L.). — Analyse de Descartes appliquée aux courbes des deux premiers ordres, 683.

Lecture et chant, ou recueil des prescriptions les plus importantes pour bien lire à haute voix et bien chanter, 999.

Leemans (H.). — Des impositions communales en Belgique, 849.

Lefebvre (E.). — Exercices syntaxiques, 1000.

Le François (G.). — Recueil d'exercices syntaxiques français, 1001, 1144.

Lehmann. — Césonia, 1002.

Le Hon (H.). — Histoire complète de la grande éruption du Vésuve de 1631, 1145. — Manuel d'astronomie, 337.

Le Paige (C.). — Spa en face de la suppression des jeux, 31.

Leprince de Beauffort (Mme). —Ce qu'une femme doit être, 202.

Lerchy (vicomtesse de). — Un mariage de raison. 684. — Raymond d'Armentière, 685.

Lessinnes (O.). — La mort du Roi et l'annexion à la France, 1146.

Letarouilly (P.). — Edifices de Rome moderne, 544.

Letremble (A.). — Les Récits du pèlerin, ou Voyage en Terre-Sainte et dans le Liban, 1003.

Lettre de M. Ad. Dechamps à ses détracteurs, 1147.

Lettre à M. Le Hardy de Beaulieu, représentant, par un officier général, 33.

Lettre à un père spirituel sur des affaires temporelles, 545.

Leurs (A.). — Notice sur une selle de troupe à lames mobiles divisées, 686.

Liste chronologique des édits et ordonnances de l'ancien duché de Bouillon de 1240 à 1795, 687.

Litanies en l'honneur de saint Michel-des-Saints, 688.

Lois (des) sur la responsabilité du pouvoir exécutif en Hongrie, 546.

Lois usuelles. — Supplément aux cinq codes en vigueur en Belgique, 689.

Loiseaux. — Examen du projet de loi sur le temporel du culte, 547. — Petit manuel du jubilé, 1004.

L'Olivier (P.). — Gabrielle, 338.

Longuet (C.). — La dynastie des La Palisse, 339.

Loriaux (A.-G.). — Cours d'arithmétique théorique et pratique, 340.

Losson (E.-A.).—Philosophie de la mort, 203.

Luyckx et Delchevalerie. — De la livraison des médicaments par les pharmaciens militaires, 341.

M

Machines (les) d'épuisement à rotation comparées aux machines à simple effet, 690.

Maes (E.).— Annuaire administratif, 342.

Maladie (de la) qui règne actuellement à Saint-Pétersbourg, 343.

Malevé (A.-F.-J.). — Traité théorique et pratique sur l'organisation des secours en cas d'incendie, 1148.

Manuel de piété, à l'usage des associés de l'archiconfrérie de la sainte famille, Jésus, Marie, Joseph, 204.

Manuel de piété à l'usage des personnes dévotes aux Sacrés-Cœurs de Jésus et de Marie, 1005.

Marchant (A.). — Cas d'empoisonnement par le suc de tabac, 548. — Observation d'énostose du sacrum, 549. — Observation de paralysie de la langue, 550. — Observation d'un cas de pleurésie diaphragmatique, 692. — Un cas d'apharie, 691.

Marche. — La Fille de l'amiral, 850.

Marcq (L.). — Maladies des enfants, 344.

Marinus. — Agenda médical belge pour 1865, 205.

Marique (J.-L.-J.). — Conseils aux enfants sur la conduite qu'il convient de tenir pour se conformer aux règles de la politesse, 206. — Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, 693, 1006.

Marlin (P.). — Examen comparatif de la fabrication des produits chimiques en Belgique et en Angleterre. 694.

Martyrs (les) de Gorcum, 345.

Maximes et résolutions du bienheureux Jean Berchmans, 851.

May Templeton, ou Foi et Charité, 346.

Meeting libéral, séance du 2 février 1865. —Examen du projet de transformation de la montagne de la Cour, 207.

Meeus (J.). — Idées premières sur la liberté de l'usure, 208.

Melsens. — Mémoire sur l'emploi de l'iodure de potassium pour combattre les affections saturnines, mercurielles et les accidents consécutifs de la syphilis, 347.

Mémoires de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 1007.

Mémoires couronnés et mémoires des savants étrangers, 852.

Mémoires couronnés et autres mémoires publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 695.

Mémoires des concours et des savants étrangers, publiés par l'Académie royale de médecine de Belgique, 853, 1008.

Mémoires de Pasquier de le Barre et de Nicolas Soldoyer pour servir à l'histoire de Tournai, 1565-1570, 696.

Ménippe. — La Ferme de deux Cyprès, 551.

Merivale (C.). — Histoire des Romains sous l'empire, 34, 348.

Merten (O.). — Etude critique sur Maine de Biran, 697.

Mesot (L.). — Encylopédie pratique du droit français, 698. — Le parfait mathématicien, 699.

Méthode d'écriture des frères des écoles chrétiennes, 1149.

Meulemans (Aug.). — La Belgique, ses ressources agricoles, industrielles et commerciales, 349.

Meurice (P.). — Les deux Diane, 350.

Meynne. — Topographie médicale de la Belgique. — Etudes de géologie, de climatologie, de statistique et d'hygiène publique. 854.

Michaux. — Rapport sur le mémoire de M. Tirifahy intitulé : *Observation de tumeur érectile artérielle*, 351.

Michel. — Florien ou l'Enfant du siècle, 700.

Michiels (Alf.). — Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts jusqu'en 1864, 855.

Milcamps (P.-J.). — Législation et jurisprudence en matière de cimetières, 35.

Milochau (A.). — Nazareth et Lorette, 1009.

Miot (L.-G.-C.-F.). — Recherches physiologiques sur la formation des globules du sang, 856.

Miron. — Examen du christianisme, 857.

Mœller (J.). — Cours complet d'histoire universelle, 1010.

Moerman (Ch.). — Tables de cylindres et de sphères applicables au cubage des bois en grume, et des corps ronds en général, 701.

Möhl (G.) et Van Stalle (L.). — Cours élémentaire d'histoire générale, 702.

Moine (le), 552.

Molitor (J.-P.). — Les obligations en droit romain, 1011.

Mommsen (T.). — Histoire romaine, 352.

Monnoye (M. de la). — Traduction des Noëls bourguignons, 703.

Mont (le) Saint-Laurent, 353.

Montépin (X. de). — Le Capitaine de l'Atalante, 209.

Montpellier (T.-A.-J. de). — Défense des droits de Dieu, de l'Eglise catholique et de ses membres, contre le projet de loi sur le temporel des cultes, 553.

Moreau (J.). — Abris et plantations pour les chemins de fer, 354.

Morren (E.). — Revue générale de l'état des progrès de l'horticulture belge en 1864, 858.

Mouls.— Sylva Maria ou les Dunes, 1012.

Mouzon. — Cours méthodique de géographie élémentaire, 1150.

Muller. — La composition chimique des aliments et des fourrages les plus usuels, 704.

Muller (Eug.). — Pierre et Mariette, 554.

N

Nahuys (M.). — État de la question de l'uniformité des monnaies, des poids et des mesures, 859.

Namur (P.). —Cours de droit commercial, 013.

Nardi.— Lettre à S. Ex. M. Troplong, en réponse à la lettre de M. le duc de Persigny, 705.

Navery (R. de). — L'Enfant prodigue, 706.

Neale. — Récits des temps apostoliques, 1014.

Nécrologe liégeois pour 1861, 1151. — Table générale des dix premiers volumes de la collection comprenant les années 1851 à 1860, 1152.

Nève (F.). — Le Sanscrit et les études indiennes dans leur rapport avec l'enseignement classique, par Félix Nève, 555. — Du Beau littéraire dans les œuvres du génie indien, 556

Newman (P.). — De l'anglicanisme au catholicisme, ou Histoire de ma vie et de mes croyances religieuses, 860.

Nickouan (E.). — De l'influence de la mort de Napoléon III sur la civilisation européenne, 557.

Nieritz (G.). — Alaf le chevrier, 1015.

Nomenclature des rues de la ville de Liége, 355.

Notice sur un enfant pieux, 210.

Nottret (V.). — Clarisse, suivie de : Les Savoyards; Une étourderie, 1016. — Roses et soucis, 1017.

Nouveau système de tarification des marchandises transportées par chemin de fer, 36.

O

Observations respectueuses à M. Ad. Dechamps, Ministre d'État, ancien ministre des affaires étrangères, 861.

O'Kelly de Calway (A.). — Dictionnaire des cris d'armes et devises des personnages célèbres et des familles nobles et autres de la Belgique ancienne et moderne, 862.

O'Kelly de Galway (A.) et Van Hollebeke (L.). — Recueil analytique des édits, placards et ordonnances héraldiques des Pays-Bas espagnols et autrichiens, 707.

Olivier (Th.). — Le Questionneur de la jeunesse ou l'Année scientifique et amusante, 1019. — Traité de zoologie élémentaire, 1020.

Organisation (de l') et des attributions des tribunaux de commerce, 1153.

Ouye ! Ouye ! Ouye ! je suis actionnaire de la compagnie de matériels de chemins de fer, 37.

P

Pagani (J.-B.). — École de la perfection chrétienne, 356.

Pape (le) et les Catholiques belges, 38.

Parent (E.). — Le livre de toutes les chasses, 1021.

Passmore.— Nouvelle étude sur les verbes anglais, 863.

Patte (A.). — Le libéralisme doctrinaire et le suffrage universel, 558.

Peers (E.).— Oiseaux de basse-cour, 559.

Peeters-Bartsoen (A.). — Les intérêts du commerce dans la question de l'escompte, 1022.

Pelletan (Eug.). — La Famille. — La Mère, 560.

Peltzer et Greiner (A.). — Notice sur le creusement d'un puits à travers les terrains aquifères de la concession Ruhr et Rhein près Ruhrort, 357.

Père. — Hygiène populaire mise à la portée des gens du monde, 39.

Pessard (H.) et Duvernois (E.). — L'année parlementaire 1863-1864, 211.

Petit almanach commercial de poche pour l'année 1866, 1154

Petit (le) trésor spirituel, 358.

Petites (les) misères du célibat, 864.

Picard (E.) et Olin (X.). — Traité des brevets d'invention et de la contrefaçon industrielle, 1023, 1155.

Pietersz (J.).— Exercices de lecture, 359.

Pinchart (A.). — Preuves authentiques de l'existence de la fabrique de porcelaine établie au château de Tervueren, 40.

Pirazzi (E.). — L'Angleterre et l'Allemagne à propos du Schleswig-Holstein, 360.

Piron (J.-P.-J.). — Projet d'hôpital militaire, 708.

Placquet (C.-V.). — Travaux à exécuter à la Senne pour conjurer le danger des inondations et pour l'assainir, 1024.

Poillon (L.) — Notre-Dame de piété, ou pèlerinages et excursions dans les Deux-Sèvres, 1025.

Poirier (E.). — De l'asthme dans ses rapports avec la diathèse dartreuse, 361.

Poplimont (Ch.). — La Belgique héraldique, 41.

Port-Maurice (de).— Le Chemin du Ciel, 362. — Petit livre de messe, 363.

Poulenc (J.). — Rimes de Pétrarque, 709.

Pratique et dévotion en l'honneur du bienheureux Jean Berchmans, 865.

Prêtraille (la) jugée et condamnée par l'histoire, 1156.

Procès des Treize en cassation, 364.

Proost (P.-A.). — Études littéraires. La Poésie et les poëtes contemporains, 1157.

Pruvost.—La Dévotion des six dimanches en l'honneur de saint Louis de Gonzague, 1026.

Pynaert (Ed.). — Congrès international d'horticulture de Bruxelles, 213.

Q

Quelques observations critiques sur l'*Histoire de Jules César, par Napoléon III*, 365.

Quetelet (Ad.) —Annuaire de l'Observatoire royal de Bruxelles, 42, 1158. — Histoire des sciences mathématiques et physiques chez les Belges, 43, 214.

Quetelet (Ad.) et Heuschling (X.). — Statistique internationale, 710.

R

Raison (la) d'Etat sous Alexandre II, 711.

Ramier (E.). — Les mémoires de Badinguet, 1027.

Rapport sur les modifications à introduire dans la loi de germinal an XI, concernant la législation pharmaceutique, 215.

Rebaudengo. — Cours d'instructions familières sur les principaux points de la doctrine chrétienne, 366.

Recueil des institutions constitutionnelles et administratives belges, 367.

Réflexions d'un soldat sur les dangers qui menacent la Belgique, 866.

Régime spécial des douanes entre la Belgique et le royaume de Suède et de Norwège, 712.

Renier (B.). — La Tenue des livres d'un commerçant en gros ou en détail, 1159.

Renseignements pour Bruxelles, 713.

Réponse à Napoléon III. — César apprécié à sa juste valeur, 368, 561, 714.

Réponse au Pamphlet : *Anvers et M. Brialmont*, 216.

Richard (J.). — Un péché de vieillesse, 562.

Rodenbach (F.). — Éléments de droit fiscal en matière d'enregistrement, 369.

Rodigas (E.). — Traité théorique et pratique de culture maraîchère, 867.

Rogeard (A.).— Les propos de Labiénus, 217. — Pauvre France, 868, 1160.

Rolin-Jacquemyns (C.). — De la réforme électorale, 44.

Roulez (J.). — Université de Gand. Rapport sur la situation pendant l'année académique, 1863-1864, 45.

Rousseau (O.). — Mémoire sur un pont roulant pour les communications militaires, 218.

Roux-Ferrand (H.). — Les Héritages, 370.

Ruine des maisons de jeux, 715.

S

Sacré (J.). — Laryngo-trachéite pseudo-membraneuse (croup), 563.

Saint-Albin (A. de). — La chanson de Roland, 371.

Saint-Simon (C. de). — Vie du vénérable frère Basile du Saint-Esprit, de l'ordre des Carmes réformés, 1028.

Saint-Nexent (C. de). — La Spoliation du Danemark, 869.

San-Pol (E.). — Quarante vérités dites à la cour de Turin, 564.

Savigny (F.-C. de). — Traité de la possession en droit romain, 870.

Schédo-Ferroti (D.-K.). — Études sur l'avenir de la Russie, 46.

Scheler (A.). — Annuaire statistique et historique belge, 372. — Glossaire roman-latin du xve siècle, 47.

Schlegel (A.-W.). — Cours de littérature dramatique, 373.

Schmidt (L.-A.). — Coup d'œil sur la mauvaise situation financière de Bruxelles, 374.

Schoedler (F.). — Le livre de la nature, 565, 716.

Seinguerlet (Eug.). — Organisation du crédit populaire, 566.

Sepp (J.-N.). — Jésus Christ, études sur sa vie et sa doctrine dans leurs rapports avec l'histoire de l'humanité, 1029.

Sève (E.). — Les Fêtes musicales en Allemagne, 567.

Sganzin (J.). — Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions, 1030.

Simon (Jules). — L'Ecole, 375.

Sinclair. — Quelques observations sur l'administration de la vapeur du chloroforme dans la pratique des accouchements, 219.

Siret (A.). — Godefroid de Bouillon. André Vésale, 1031. — Rubens, le chanoine Triest, Louise d'Orléans, 1032. — Manuel du touriste et du curieux à Gand, 48.

Sleeckx et Vandevelde. — Dictionnaire complet français-flamand et flamand-français, 220.

Snieders (A.). — Dans la Campine, 1033.

Soenens. — Des bains de mer, 568.

Solution du problème de la navigation aérienne, 221.

Soudan (E.). — Description géographique, commerciale et industrielle du globe, 569.

Souvenir pieux de Mgr Nicolas-Joseph De Hesselle, XXe évêque de Namur, 871.

Souvenir de Joseph-François Lanneau, 718.

Splingard. — De la réforme électorale, 49.

Spring. (A.). — Université de Liége. — Réouverture solennelle des cours, année 1864-1865, 50. — Note sur un cas d'aphonie symptomatique, d'une hémorragie du lobe frontal gauche du cerveau, 1161.

Squillier (J.). — Traité populaire des denrées alimentaires et de l'alimentation, 719.

Stacquez (Dr). — L'Égypte, la Basse Nubie et le Sinaï, 570.

Stephens (H.). — Applications des sciences naturelles à l'agriculture, 376.

Strauss (D.-F.). — Nouvelle vie de Jésus, 571.

Sue (Eug.). — Les mystères du peuple, 51, 282, 377, 572, 717. — Jeanne d'Arc, 573.

Système (le) défensif néerlandais, 1034.

Système (le) métrique mis à la portée des élèves des écoles primaires, 720.

T

Tacamburo ! Compliment de condoléance, 721.

Tackels (C.-J.). — Étude sur le pistolet au point de vue de l'armement des officiers, 1035.

Tallois. — Des effets de l'usage et de l'abus du tabac chez l'homme sain, 1162.

Tarif général des douanes de Belgique, droits à l'entrée, à la sortie et au transit, 872, 873.

Tarlier (J.) et Wauters (A.). — La Belgique ancienne et moderne, 574.

Tempels (P.). — L'instruction du peuple, 223.

Tessières (C. de). — Études théoriques sur le mouvement des projectiles de l'artillerie, 722.

Testraerts (A.). — Almanach général du corps médical pharmaceutique et vétérinaire belge, 575.

Théorie chimique des types appliquée aux composés inorganiques et organiques, 578.

Thil-Lorrain. — Un mariage, en 93,723.

Thomson (J.). — Systema Cerambycidarum ou exposé de tous les genres compris dans la famille des Cérambycides et familles limitrophes, 379.

Thouret (A.). — Histoire d'un roi, 380.

Tiberghien (G.). — Logique. — La science de la connaissance, 52.

Timmermans. — Des armes à feu de rempart, 724.

Tindemans (F.). — Lettre à M. de Gerlache à propos de son discours du 17 janvier, 53.

Tirifahy. — Observation de tumeur érectile artérielle, 381.

U

Ulbach (L.). — Le parrain de cendrillon, 382.

Uytterhoeven (A.). — Hygiène des hôpitaux, mortalité à l'hospice de la maternité à Paris, 54.

V

Valérius (H.). — Les applications de la chaleur, 725.

Valter (Mme A.). Pauline de Morval ou la maîtresse d'un roi, 224. — Pensées et réflexions, 1163.

Van Bastelaer (D.-A.) — Essai sur les médicaments de la nouvelle pharmacopée belge, 383. — Promenades d'un botaniste dans un coin des Ardennes belges, 55.

Van Beneden (P.-J.). — Recherches sur les Squaladons, 576.

Van Berchem (E.). — Traité de la connaissance du sol, 384.

Van Bruyssel (E.). - Histoire du commerce et de la marine en Belgique, 56. — Table générale du recueil des bulletins de la commission royale d'histoire de Belgique, 1036.

Van Coppernolle journaliste, lettre à la *Gazette de Poperinghe*, sur l'affaire Chazal-Delaet, 874.

Van den Abeele. — Encéphalite traumatique terminée par un abcès dans l'hémisphère cérébral gauche, 875.

Van den Bussche (E.). — Biographie du général Vander Mersch, 1164.

Vanden Corput. — Sur un nouveau système de pessaires-leviers et sur l'emploi de ces instruments dans le traitement des déviations utérines, 386. — L'épidémie de fièvre récurrente observée à St-Petersbourg en 1865, 876. — Discours prononcé sur la tombe du Dr Jules d'Udekem, 57. — Le Podophyllum et la Podophylline, 385.

Vanden Kerckhove (L.). — Les Belges, soldats de l'étranger et la neutralité belge. 58.

Van der Donckt (J.). — Résumé pratique d'auscultation et de percussion à l'usage des étudiants en médecine, 1165.

Vanderhaegen (F.).—Livres et brochures imprimés à Gand sans nom d'imprimeur, 387.

Vander Linden (Ch.). — Exercices de lecture méthodique et graduée, 577.

Vanderseypen (Aug.). — Essai sur les obligations naturelles selon le droit romain, 726.

Vanderslaghmolen (F.). — De l'amélioration de la condition morale et matérielle des ouvriers de Belgique, 388.

Vandiest (D.). — Géographie de la Belgique, 389.

Van Driessche. — Déclinaisons et conjugaisons flamandes, 390.

Van Esschen. — La charité en campagne et les ambulances de guerre, 578.

Van Hercke (P.). — Traité de Phonégraphie, 727.

Van Heurck (H.). — Le microscope, sa construction, son maniement et son application aux études d'anatomie végétale, 579.

Van Hollebeke (B.). — Les poëtes belges ou la poésie française en Belgique, 226. — Eléments de la grammaire française, 1037, 1038. — Exercices sur la grammaire française, 1039.

Van Holsbéek (H.). — La guérison de la goutte, 59.

Van Kempen (E.-M.). — Traité d'anatomie descriptive et d'histologie spéciale, 227.

Van Maldeghem (R.-J.). — Trésor musical. — Collection authentique de musique sacrée et profane des anciens maîtres belges, 728.

Vannespennes (J.). — Au Pape, poëme lyrique, 228.

Vercruysse. — Lettre à un père sur la vocation de sa fille, 391.

Verhaeghe (L.).—Voyage en Orient, 60.

Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, 392, 729.

Veuillot (L.). — Le guêpier italien, 580.

Viaene (A.). — Enseignement méthodique de la conjugaison française, 581.

Vincent de Paul et les Sœurs de la charité, 877.

Visart (A.). — Considération sur les dangers qui menacent l'enseignement religieux en Belgique, 1166.
Vitet (L.). — La Science et la Foi, 1167.
Von Ambach (E.). — Olivier Cromwell ou une nuit dans le cercueil, 1040. — Rupert le braconnier, 1041.
Vos (J.). — Lobbes, son abbaye et son chapitre, 730.

W

Washington Irving. — Vie de Mahomet, 61.
Warlomont. — De la vaccination animale, 732.
Waska (C. de). — Dessous des cartes des maisons de jeux publics, 731.
Watteau (L.). — Catalogue raisonné du musée Wiertz, 733.
Wauters (H.). — De l'influence de l'hôtel de Rambouillet sur la littérature et la Société française, 1168.
Weber (G.). — Histoire universelle, 62.
Wehenkel. — Notice sur le typhus contagieux des bêtes bovines, 1042.
White (G.). — Le cardinal Wiseman, 1043.
Widmer (A.). — Le luxe des femmes et ses dangers, 1044.
Willems (F.). — Des moyens d'étendre l'enseignement primaire, 393.
Willequet (Y.). — Petit Cours de géographie générale, 63.
Wilmet. — Deux principes constitutifs des fabriques d'église à propos du projet de loi sur le temporel des cultes en Belgique, 229, 1169.
Wiseman. — Deux mystères, 1045.
Wodon (L.). — Traité théorique et pratique de la possession et des actions possessoires, 1046.
Woeste (C.). — La question des cimetières et la loi sur le temporel des cultes, 394.

JOURNAUX ET PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

A

Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, 64.
Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique, 65.
Annales de l'électricité médicale, 66.
Annales de Médecine vétérinaire, 67.
Annales de la Société archéologique de de Namur, 68.
Annales de la Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 69.
Annales de la société des Beaux-Arts et de Littérature de Gand, 70.
Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges, 71.
Annales des missions franciscaines, 72.
Annales des travaux publics de Belgique, 73.
Annales d'oculistique, 74.
Anti-Club (l'), 230.
Archives médicales belges, 75.
Association pour la publication de brochures, 734.
Beffroi (le), 76.

B

Belgique (la) horticole, 77.
Belgique (la) judiciaire, 78.
Bulletin belge de la photographie, 79.
Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique, 80.
Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique, 81.
Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, 82.
Bulletin de la société royale de botanique de Belgique, 231.
Bulletin de la Société royale protectrice des animaux, 83.
Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, 84.
Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, 85.
Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie, 86.
Bulletin du bibliophile belge, 87.
Bulletin (le) de Dimanche, 88.
Bulletin du Musée de l'industrie, 89.
Bulletin usuel, 90.

C

Causerie (la) politique et littéraire, 878.
Centrillon, 91.
Charité (la) sur les champs de bataille, 582.
Chérubin (le), 395.
Chimiste (le), 396.
Chrétien (le) belge, 92.
Collection de Précis historiques, 93.
Courrier du commerce, 232.
Courrier (le) du Limbourg, 94.

E

Écho (l') du commerce et de l'industrie, 585.
Économiste (l') belge, 95.
Éducation (l') moderne, 96.
Espiègle (l'), 97.

F

Finance (la), 98.
Flore des serres et des jardins de l'Europe, 1047.

G

Guide (le) musical, 99.

I

Illustration (l') horticole, 100.
Indicateur (l') des chemins de fer belges, 735.

J

Journal de l'armée belge, 101.
Journal des administrations communales, 584.
Journal des Beaux-Arts et de la Littérature, 102.
Journal des Dames et des Demoiselles, 103.
Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, 233.
Journal de l'Enregistrement et du notariat, 104.
Journal historique et littéraire, 585.
Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique, 105.
Journal de l'*Office de Publicité*, 106.
Journal de l'ouvrier, 107.
Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, 108.
Journal de pharmacologie, 109.
Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique, 110.
Journal du Palais, 111.
Jurisprudence des tribunaux de première instance, 112.

M

Marionnettes (les) du jour, 234.
Messager des sciences historiques, 113.
Monde (le) musical populaire et international, 235.
Moniteur de la brasserie, 114.
Moniteur des intérêts matériels, 115.
Moniteur de Louvain, 236.
Moniteur, du notariat et de l'enregistrement, 116.

P

Paix (la), 117.
Pasicrisie, 118.
Pasinomie, 119.
Petit (le) conseiller populaire, 237.
Pianiste (le) moderne, 120.
Propriété (la), 736.
Publicité (la) belge, 879.

R

Recueil consulaire, 121.
Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique, 122.
Recueil général des lois et des arrêts, 123.
Revue britanique, 124.
Revue catholique, 125.
Revue générale, 126.
Revue de la numismatique belge, 127.
Revue de l'instruction publique en Belgique, 128.
Revue trimestrielle, 129.
Revue universelle des arts, 130.

S

Saint Michel, 131.
Sentinelle (la) belge, 238.
Sociétés (les) anonymes de Belgique, 132.

U

Utilité (l') commerciale, 133.

V

Vérité historique (la), 134.

LIVRES FLAMANDS.

A

Aanvankelijk lees en schrijfonderricht, 239, 240.
Aertsbroederschap der heilige familie Jesus, Maria, Joseph, 397, 737.
Algemeen vlaamsch idiotikon, 880.
Almanach van Cies van Ghendt voor 1866, 1048.
Almanak van 't Meetjesland, 1049.
Analytisch-synthetische leergang voor het aanvankelijk lees- en schrijfonderricht, 881.

B

Beginnend lees en schrijfonderricht met handleiding voor den onderwijzer, 241.
Bisdom (het) en de Bisschoppen van Gent, 398.
Bruylants (J.). — Een man die de kas houdt, 882.

G

Claes (D).— Het Fransch lezen geleerd aan Vlamingen, 399.— Praktische spraak-en stijller, ten dienste der nederduitsche scholen, 1050.
Claessens. — Kleine Schriftuur, of verhalen en lessen getrokken uit de geschiedenis van het Oude en het Nieuwe Testament, 883.
Conscience (H.). — Bavo en Lieveken, 400.— De Leeuw van Vlaanderen, 242. — De Ziekte der verbeelding, 1051.— Menschenbloed, 243.
Courtmans (V°). — Drie testamenten, 1052. — Het geschenk van den jager, 1053.

D

De Geyter (J.).— Drie Menschen van in de wieg tot in het graf, 135.
De Hovre (R.). — Theoretische en practische handleiding voor het aanleeren van het metriek stelsel van munten, maten en gewichten, 586.
Delafaille (F.-E.). — Mechelen en zyn stadhuis, 739.
De Meyer-Roelandts (V.).— De Klopgeest, 244.
Deneef (E.).—De Werkman in Amerika, 245.
De Potter (F.). — Jacob van Artevelde, 136.
De Potter (F.) et Broeckaert (J.). — Geschiedenis van de gemeenten der provincie Oost-Vlaanderen, 738.
Desmet (J.-J.). — Getrouw verhael der marteldood van de Heeren van Audenaerde, 401.
Destanberg (N.).— Elena, drama in 3 bedrijven, 740. — Maria van Burgondië, 1054. — Poets wederom poets, 741. —H. Van Peeneen, zyne werken, 742.
De Vriese (L.). — Geschiedenis van een paar halve laarzen met dubbele zolen, 1055.
Dodd (G.-J.). — Ik ben vader!!!, 1056.
Dupanloup. — De overeenkomst van 15 september en de Encyclique van 8 december, 137.

E

Eerste onderwijs. — Oefeningen in het lezen en schrijven, 884.

F

Feytens (H.). — Verhalen uit de Vaderlandsche geschiedenis, 1057.
Fovel (P.-M.). — De Heilige martelaars van Gorcum, 743.

G

Geiregat (P.). — De Slaapmuts, 587. — Onze voorouders, 1170.

Gelukzalige (de) Joannes Berchmans, een engel op aarde, 744.

Godvruchtige oefening ter eere van den gelukzaligen Joannes Berchmans, 885.

Grootboekhouder (de), 402, 745.

H

Hagaerts (C.). — Nederlegging der Beschuldigingen tegen het pauzelyk gouvernement, 588, 886.

Harry Peters. — Het Grauwvuur, 138.

Heremans (J.-F.-J.). — Fransch-Nederlandsch en Nederlandsch-Fransch Woordenboek, 403.

Hiel (E.). — Ella, lustspel in een bedrijf, 1058.

Hillegeer (J.). — Congregatie-boekje, 404. — Goudmijn of de veertigdaagsche vasten geheiligd door zes-en-veertig schoone overwegingen, 405. — Levens van Gods heiligen, 746. — Leven van den gelukzaligen Petrus Canisius, 406. — Leven van den gelukzaligen Joannes Berckmans, 589. — Strijd en zegepraal der heiligen, 246, 887.

Hunolt (F.). — Christelijke zedeleer der evangelische waerheden, 747, 1059.

J

Jaarboek voor hofbouwkunde, 1171.

Jacobs (J.-F.). — De Delfstoffen, 590. — De Dieren, 247.

Jottrand (L.). — De Vlaamsche kwestie, 748.

K

Kerken (de) der middeleeuwen en haer symbolismus, 749.

Kleine (de) geestelijke schatkist, 1060.

Kluchtige (de) Gentenaar, almanak voor het jaar des Zaligmakers 1865, 248.

L

Landrien (B.). — Grondbeginselen der aardrijkskunde, 750, 1061.

Leesboek geregeld ingevolge het omstandig programma eener lagere school, 591.

Le Roy (A.) et Van Driessche (E.). — De Kindervriend, 592.

Leven (het) en Regering van Leopold I, 1172.

Levensregelen en voornemens van den gelukzaligen Joannes Berchmans, 1062.

Lintelo (L.-V.). — De Godsdienst verheerlijkt, 249.

Litanie van den heiligen Michael a Sanctis, 751.

M

Machiels (A.). — Leesboek voor volwassene jongelingen, 1173.

Mortier (B.). — Leesstelsel, 593.

N

Nederduitsch letterkundig Jaarboekje voor 1865, 139.

Nierstrasz (G.-H.-K.). — Vooroordeel en Vrijzinnigheid, 140.

Nieuportsch jaarboekje, of Almanak voor 1866, 1174.

O

Ondereet (K.). — Juffer Wantje, 888.

P

Peeters (P.-J.). — De Schoolmakker, 141.

Piémont (J.-F.). — Het vlaamsch soldatenleven, 1063.

Pietersz (J.). — Eerste leesboek, 407. — Tweede leesboek, 408. — Derde leesboek, 409. — Vierde leesboek, 410. — Vijfde leesboek, 411. — Zesde leesboek, 412. — Oefeningen in het kunstmatig of natuurlijk lezen, 1175.

R

Robelus (J.). — Rekenboek voor lagere Volksscholen, 250.

Roberti-Van Ooteghem. — Eerste vijftigtal korte en aangename kindergesprekken ter bekoming der vaardigheid in het spreken der fransche tael, 413.

S

Schepens (A.). — Joris de ticheldekker, 752.

Schild en Vriend! — Volks almanak voor 1865, 142.

Sleeckx. — Basilio en Quiteria, 1176. — Zannekin, 889.

Sleutel (de) der gewijzigde spelling, 143.
Smet (C.). — Leven van Jesus Christus, 414. — Stichting der roomsch katholijke kerk, 415.
Studenten-Almanak voor 1865, 144.

T

Tooneelspraken en uitgalmingen van verschillige schrijvers, 753.

U

Ukkel en omliggende dorpen, 1064.

V

Van Assche (J.). — Handboek van den Notaris, 416.
Vande Kerkhove (A.). — De vrouwenhater, 1065.
Van den Abeele (A.). — Geschiedenis der stad Deynze, 890.
Van den Branden (F.-J.). — Spiritisme, 417.
Vanden Branden (J.-J). — Kunst- en kladschilder, 252.
Vander Meersch (D.-J.). — Audenaerdsche drukpers, 1749-1850, 251.
Van Driessche (E.). — Critisch overzicht der nieuwe spelling, 594, 1066.
Van Endert (A.). — Beknopte handleiding betrekkelijk de reddingsmiddelen in het algemeen en den Pompiersdienst in het bijzonder, 754.
Van Geert (F.-A.). — Jakob van Artevelde, 253.
Van Hoorebeke (G.). — Beknopte beschrijving van het keizerrijk Mexico, 418.
Van Houwaert (P.). — Nuttige lezingen voor de jeugd, 255.
Van Hulle (H.-J.). — De Boomteelt, 755. — De Moeshovenierderij, 756.
Van Meel (A.-M.-J.). — Kleine vaderlandsche geschiedenis, 595.
Vereecken (A.). — Godevaart Braem, verhaal uit de xve eeuw, 1067.
Verhandeling over den landbouw, 254.
Versnaeyen (K.). — Dat komt van vrijen, 1068. — Lange Jan, 256.
Viaene (J.). — Nederlandsche spraakkunst, 596.
Viaene (P.). — Lees en Taaloefeningen toegepast aan de Nederlandsche spraakkunst van J. Viaene, zoon, 597.
Vier tweespraken voor prijsdeelingen, 419, 891.
Voorschrift van voorwaerde voor landgoederen, 1069.
Vlammen en klagten van het allerheiligste Hert van Jesus, 420, 757.

W

Willems (F.). — Lager onderwijs. — Leerplichtigheid en andere middelen ter uitbreiding en verbetering der volksonderrichts, 421.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES EN LANGUE FLAMANDE.

Oud en Nieuw, 422.

LIVRES ALLEMANDS.

Henckels (J.-B.). — Zweites Lesebuch für Primärschulen, 1177.
Lebermuth (A.). — Hebel und seine Gedichte in allemannischer Mundart, 145.

LIVRES ANGLAIS.

Cutler (T.). — Notes on Spa, 598.
Delevoy (Mme). — French verbs made easy, 146.
Descriptive catalogue of the pictures in the museum at Brussels, 758.
Stranger's Guide (the) to Brussels, 759

LIVRES LATINS.

A

Acta sanctorum octobris, 257.

B

Bracq. — Prolegomena in Sacram Scripturam, 892.

D

De Herdt (P. J.-B.). — Confessariorum instructio circa Jubilæum a SS. D. N. Pio IX, 8 decem. 1864. 423.

Demaret (J.-F.). — De Origine evangeliorum deque eorum historica auctoritate dissertatio historico-apologetico-critica, 760.

H

Hazé (J.-H.). — Institutiones liturgicæ, 258.

Heroicæ Virtutes beati Joannis Berchmans juventi et Clero ad imitationem propositæ, 424.

Hilliegeer (J.). — Fidelis minister Christi, 425.

L

Lauwers (A.). — De liceitate respectu sacerdotum emptionis et retentionis actionum et obligationum industrialium et commercialium juridica dissertatio, 893.

R

Roersch (L.). — C. Julii Caesaris de Bello Gallico commentariorum libri septem cum libro octavo A. Hirtii, 147.

S

Schouppe (F.-X.). — Adjumenta oratoris sacri, 426.

LIVRES POLONAIS.

Z. Wiosny przez Henryka Merzbacha, 259.

ESTAMPES. — GRAVURES. — LITHOGRAPHIES.

A

Album contenant 18 planches des principales armes de luxe et d'exportation, 894.

Alexandre Petoefi, poëte hongrois, 1178.

Atlas d'histoire universelle de l'Église, 895.

C

Carte des charbonnages des environs de Charleroi, 425.

Carte géographique à l'usage des colombophiles, 1179.

Cathédrale d'Anvers, 761, 762.

Chœur de la cathédrale d'Anvers, 763.

Combat de Tacambaro, au Mexique, 764.

D

De Conty. — Souvenirs de Bruxelles, 599. — Souvenir de Namur, 428. — Souvenir de Spa, 429. — Souvenir de Waterloo, 600.

Dôme de la cathédrale d'Anvers, 765.

Duc Paul de Russie, 601.

Duc Serge de Russie, 602.

Ducs Serge et Paul de Russie, 603.

E

Eliaers (L.-J.). — Utile (l') aux employés de verreries à vitres et aux marchands de verre, 430.

F

Feuille contenant seize sujets religieux gravés, 260.

G

Grande-duchesse Marie de Russie, 604.

H

Henri-François Bracq, XXIIe évêque de Gand, 261.

I

Impératrice de Russie, 605.
Impératrice-mère de Russie, 606.

J

Joannes Berchmans, S.-J. Scholasticu, 766, 896, 897, 898.
Jules Vanderstichelen ministre des travaux publics, 607.

L

La Vierge immaculée, 262.
L'Enfant Jésus portant une croix et marchant sur le monde, 263.
Les Contemporains, collection de portraits-cartes, 1180.

M

Mexique Combat de Tacambaro (11 avril 1865), 767.
Monseigneur de Hesselle, évêque de Namur, 899.
Monseigneur P.-F.-X. de Ram, recteur de l'Université de Louvain, 608. — Sur son lit de mort, 609.

N

Nouveau plan d'Anvers, 610.
Nouveau plan de la ville de Liége, 678.

P

Peintre manchot, peignant avec le pied, 769
Plan du bois de la Cambre, 900, 901.
Plan général d'un projet d'assainissement et d'embellissement de Bruxelles, 264.
Plano de l'Estado de Michoacan, 770.
Portraits-cartes représentant 16 différents sujets tirés de l'opéra bouffe : La Belle Hélène, 771, 772.
Projet de communication entre le haut et le bas de la ville de Bruxelles, 1181.
Projet-Keller, chemin de fer souterrain à Bruxelles, 431.

R

Rogeard, 773.
Rogier, ministre des affaires étrangères, 148.
Ruines de Villers, 611.

T

Trésor admirable de la sentence de condamnation prononcée contre Notre-Seigneur Jésus-Christ, 774.

U

Uitbarsting van het grauwvuur te Dour, 265.

V

Victor Hugo, 775.
Victor Hugo et son fils François Hugo, 776.
Vandenpeereboom, ministre de l'intérieur, 149.

W

Wiertz, d'après un carton dessiné par lui-même, 777.

MUSIQUE VOCALE.

A

Abadie (L.). — Le Toqué, 432.
Archambeau (J.-M. d'). — 3e Messe, 433. — 4e Messe, 434.
Aubry. — Cantique du jeune soldat, 1070.

B

Basuiau (H.). — L'armure du chrétien, 612.
Baugnies (J. de). — Le jeune captif, 778.
Berton. — Ma chanson, 1071.

Billen (abbé). — 12 litanies, 1072.
Bodson (N.). — Pie Jesu, 779.
Bonsoir, sénérade. — 902.
Bordèse (L.). — Les Byzantines, 902.
Bosselet (C.). — Valse des étudiants d'Inspruck, 903.
Buchet (J.-N.-M.). — Le drapeau belge — Le bouquet jubilaire. — Le soleil de la liberté, 1182.

C

Camauer. — Salut au principe royal, 1073.
Ceuppens (V.). — Tantum ergo, 1074.
Chautagne (J.-M.). — L'enfant du bon Dieu, 435.
Choulet (Ch.). — L'amour, 1183.
Claes (W.). — Le Portier du Seigneur, 613. — Les petits baisers, 904.
Coninck (J. de). — La jeune captive, 780.
Conrardy (J.). — Chants sacrés, 781.

D

De Burbure (O.). — Les champs, 1075.
Deltil (M.). — L'ange gardien, 436.
De Pezay. — L'amour, 1076.
Didier (V.). — Heureux en rêve, 437. — Il est trop tard, 438.
Dubois (V.). — Ave Maria, 439.
Duval (E.). — Beatus vir, 782.

E

Everaerts (J.). — Sacerdos et Pontifex, 266. — Ave Maria, 440.

F

Fonder (J.-B.). — Dieu te bénira, 614.

G

Gevaert (J.-A.). — Messe de requiem, 1077. — Messe de plain-chant, 1078. — Salut en plain-chant, 1079. — Adieux à la mer, 1080. — Ave verum, 905.
Giovane (P.). — Le Bienheureux Jean Berchmans à Montaigu, 1081.
Glimes (J. de). — Le chemin du devoir, 441.
Gortebeeck (Ed.). — Chantez toujours, 267. — Ange, veillez sur elle, 442. — Bonsoir, 443. — Dansez, villageoises, 444. — Pauvre fille, 445. — Revient-on quand on est si loin, 1083. — Rose, 1084.
Grégoir (J.). — Ce que chante une mère, 446. — Pauvreté et contentement, 447. — Stances à l'Eternel, 783.

H

Hanssens (Ch.). — Les Abencerrages, 615.
Heinzmann (J.-B.). — Marie Stuart, 906.
Hemelsoet (L.). — Distributions des prix, 907. — Les Exilés, 908.

J

Julien (frère). — O salutaris hostia, 616. — Magnificat, 909. — Victimæ paschali, 910.

L

Landa (A.). — Cantique d'adoption, 448.
Lannoy (J.-P.). — Les patriotes belges, 449.
Lavainne (J.). — Le Vésuve, 911.
Liesenhoff (Ch.). — Salve Regina, 912.
Lortzing (A.). — Les Méprises, 450, 784.
Luysterborgh (J.). — De Verlaten wees, 617.

M

Maillet (A.). — A Rome la victoire, 785.
Maithuat (L.). — Mon p'tit chien, 451.
Marina (L.). — La chanson de la brise, 452. — Le Pape, 453. — Mon Dieu, je n'étais rien, 786.
Massagé (A.). — Ahasverus, 913.
Mendi (Mme de) — Regrets et soupirs, 787.
Miry (Ch.). — Bouchard d'Avesnes, 455. — Le grand-père, 618. — Shakspeare, 619. — La lanterne magique, 788. — Ma voisine, 1085.
Moreau. — L'abeille, 1086.

N

Nard-Hian. — Berthe, 1087.

O

Olivier (A.). — Guignol, 456. — L'habit fait le moine, 457. — Douze chants pour l'enfance, 1088.
Oscart (G.). — Pourquoi fuis-tu, 620. — Bouquet musical, 1089. — Léger bateau, 914.

P

Peellaert (A. de). — Prière à la Vierge, 789. — Priez pour moi. 790.
Pollet (J.). — Pro nativitate Domini, 1184.

R

Riga (J.). — Tota pulchra es, 915.
Robillard (V.). — Je suis nerveux, 458.
Rossini. — Tancrède, 791.

S

Scaublas (Ph.). — Les adieux au monde, 459.
Schoofs (L.). — Hosanna, 621.
Solvay (A.). — Espère, 460.
Souweine (C.-J.). — Vlaanderland, 461.
Stauff (G.). — Le Magyar, 1082. — Reviens, 1185.
Stendick (J.-M.). — Lambert à la recherche de sa femme, 1090.

T

Tedesco (J.). — Le message de l'hirondelle, 792.
Thevenet (A.). — La bannière, 1186.
Tissot (A.). — Notre-Dame des tempêtes, 462. — Le Portrait d'un père, 463.

V

Van Ackere (C.). — Deux chœurs pour 4 voix d'hommes, 464.
Van Dalem (V.). — O salutaris, 793.
Vanden Bogaerde (J.-L.) — Tacambaro, 1091.
Vandendries (J.). — Le premier bal, 467.
Vanderplassche (J.). — Les cheveux blancs. 916.
Van Duyse (J.). — Rosalinde, 622.
Van Elewyck (X.). — Pie Jesu, 268.
Van Ermingen (H.). — La blanche Marguerite, 269. — La Pianomanie. 270.
Van Poucke (F.). — Les trois anges, 465.
Van Reysschoot (D.). — Ni roi, ni reine, 271.
Van Volxem (J.-B.). — Solfége, 1092.
Verneuil (J.). — Le départ et le retour de l'hirondelle, 625.
Vieuxtemps (H.). — Hymne belge, 466.
Villebichot (A. de). — Si j'étais riche, 468.
Vulder (J. de). — De Liereman, 624.

W

Waelput (H.). — La ferme du diable, 917.
Weidt (H.). — L'Exilé polonais, 469.
Wibier (Ch.). — Ouvrière et marquise. 1095. — Ma pièce d'or, 918. — Le nid de tourterelles, 919.
Willaert (S.). — Ave Maria, 470. — Mon fils est là, 471.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Aerts (F.). — Mathilde, 472.
Artot (D.). — 4e solo pour cor en fa, 1094.
Ascher (J.). — Pensée dramatique sur Faust, 272.
Avaux (A.-L.). — Les lanciers, 625.

B

Baratto (L.). — Fête au camp, 473. — Rosée de perles, 474.
Bartholomeus (J.-N.). — Souvenir du château de Walborg, 1095.
Bellouguet (P.). — Amelia, 920.
Bencteux. — Manuel des organistes, 1096.
Bertrand (A.). — Le calme, 1187. — Délice des salons, 1188. — La Royale, 1189. — Zénobie, 1190.
Beyer (F.). — Bouquet de mélodies, 794. — Revue mélodique, 795.
Blaquière (P.). — Trois morceaux caractéristiques pour piano, 921.
Boone (L.). — Simple fleur, 273. — Rêve de bonheur, 1097. — Moments joyeux, 1098.
Bossiers (J.). — Deux nocturnes pour piano, 475.

C

Cammaert (G.). — La corbeille, 626.
Ceuppens (V.).— Prière pour orgue, 796.
Chantraine (C. de). — Le départ, 797.
Colyns (J.-B.). — Histoire en deux couplets, 476.
Cramer (L.). — Les dernières valses d'un fou, 922.

D

Debroeck (J.). — Larmes pieuses, 923.
Declercq (V.). — Mathilde, 477.
Demeur (C.). — Six danses nouvelles pour piano, 478.
D'Haenens (A.). — Souviens-toi, 924.
Dusch (H.). — La Foire, 274. — La Kermesse, 275. — Fantaisie sur le carnaval de Venis, 479. — Johanna-polka, 480. — Marien-polka, 481. — Souvenirs d'Aix, 482.

F

Flasschoen (J.). — Clémentia, 627. — Souvenirs et regrets, 628. — Un soir d'automne, 1191.
Friedrichs (Ed.). — L'agilité, 483. — La désolation, 484. — Fantaisie sur Il bacio, 485.

G

Gumbert (J.). — Petits oiseaux, 486.

H

Haakman (A.). — L'enchanteresse, 925.
Hardy (A.). — Espoir et crainte, 798.
Havet (H.). — Lodoïska, 629.
Heinzmann (J.-B.). — La villageoise, 926.
Hemelsoet (L.). — Deuxième pensée mélodique, 630. — L'absence, 799. — Mazurka de salon, 800.—Mélodie, 927.
Houben (J.). — Fleurs d'été, 487.

K

Kevers (E.). — La cloche de Mariakerke, 631.
Koning (E.). — Fleurs de Hollande, 632, 928.

L

Lazare (M.). — Atalante, 488. — Marguerite au rouet, 489. — Pensée fugitive, 490. — Valse de salon, 491.
Ledoux (M.). — Un instant de bonheur, 801.
Leybach (J.). — Fantaisie sur Faust, 802.
Liebaert (J.). Souvenir de ma patrie, 276. — Une fête flamande, 1099.
Lust (C.). — Polonaise, 633.

M

Mahillon (V.-C.). — Ange Pitou, 634.
Maton (L.). — Marche nationale, 803.
Mechelaere (V.). — Le réveil de l'aurore, 929.
Michel (J.). — Le fidèle berger, 277.
Miry (Ch.). — Elisa, 635.
Muzio (L.). — Le sorelle, 492.

N

Nard-Hian. — La nuit, 636.
Nicolay (A.). — Colin et Perrette, 493.

O

Oesten (Ch.). — Fantaisie sur Faust, 494.
Ortmans (M.). — Souvenir de Châteauroux, 637.
Oscart (G.). — Fleurette, 930.

P

Paltzer (J.). — Vivat, 278. — Princesse, 495.
Panne (Ch.). — Le carillon de Malines, 931.
Paque (J.). — Cecilia, 932.
Pieters (O.). — La châtelaine, 496. — Louisa, 497.
Pirotte (N.). — Une pensée au château de Bouillon, 1080.

R

Rappé (J.-B.). — Polka, 279.
Resch (J.). — Amourette, 498.

S

Sacré (L.-J.). — Abracadabra, 1081. — La mexicaine, 933.
Servranckx (R.). — Il Giuramento, 638.

Solvay (Th.). — Passe-temps, 499.

Streabbog (L.). — La Flûte enchantée de Mozart, 804 — Souvenir de Rigoletto, 805. — Valse de Freyschutz, 806. — Valse sentimentale sur le Poëte et le Paysan, 807.

Struss (P.). — Fantaisie sur la Marguerite de Schubert, 659.

Suntjems (S.-H.). — Nocturne, 500.

T

Tilman (A.). — La berceuse, 934.

V

Van Boexstaele (J.). — Marche religieuse, 808.

Vanden Boghert (P.-C.-F.). — 36 pièces pour orgue, 280.

Van Erven (J.). — Angelina, 1192.

Vieuxbois (B. de). — Marche des zouaves pontificaux, 1082.—Le Drapeau, 1083. — Etoile du matin, 1084.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

ET

déposés en Belgique en exécution des conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

N. B. Les chiffres indiquent le numéro sous lequel ces ouvrages ont été inscrits dans le *Journal de la librairie.*

LIVRES.

A

About (E). Causeries, 131. — La Vieille roche. — Le Mari imprévu, 132. — La Vieille roche. — Les Vacances de la comtesse, 267.

Abraham, Marx et Cartier. Un drame en l'air, bouffonnerie musicale, 133.

Achard (A.). Le Duc de Carlepont, 1. — Album de voyages, 134.

Achard et Desiys. Le Clos-Pommier, drame, 135.

Alexandre Ier et le prince Czartoryski, 136.

Altemont (L. d'). Narrations et lettres, 64.

Anne-Paule-Dominique de Noailles, 2.

Archives des familles, 63.

Armengaud (aîné). Publication industrielle des machines, outils etc Tome 15e, 67. — Le Vignole des mécaniciens, 68.

Armengaud (frères). Le Génie industriel. Tomes 27 et 28, 66.

Aubry et Rau. Cours de droit civil français, d'après l'ouvrage allemand de C.-S. Zachariæ. Tome second, 113.

B

Banville (T. de). La Pomme, comédie, 268.

Barbe (l'abbé E.). De l'immortalité de l'âme, 5.

Barbier (J.). Lisbeth, ou la cinquantaine, op.-com., 269. — Princesse et favorite, 526.

Barrière et Séjour. Les Enfants de la louve, drame, 137.

Barrière et Thiboust. Les Jocrisses de l'amour, comédie, 138.

Barthélemy. Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet de numismatique ancienne, 327.

Bast (A. de). Contes à ma voisine. 2e série, 139.

Baume et Poirrier. Leçons élémentaires de physique, 4. — Abrégé des leçons élémentaires de physique, 69.

Bautain (l'abbé). Méditations sur les épîtres et les évangiles du carême, 70. — La Religion et la liberté, 71.

Berthet (E.). Le Juré, 5. — L'Enfant des bois, 270.

Berton (P.). Les Jurons de Cadillac, comédie, 271.

Bertrand (J.). Jupiter et Léda, opérette, 140.

Bible (la) populaire, 72 et 155.

Bizouard (J.). Des rapports de l'homme avec le démon Tome 6, 73.

Blanc (L.). Lettres sur l'Angleterre, 312.

Blaze de Bury (H.). Meyerbeer et son temps, 141.

Boissier (G.). Cicéron et ses amis, étude sur la société romaine du temps de César, 272.

Bos. Voy. Tarnier et Bos.

Bourdon (Mme). L'Inventaire. — Le Billet de logement, 46. — La Pierre angulaire, 114. — La bienheureuse Marie Alacoque, 313.

Bourgeau (l'abbé). Délices de la sainte Table, 74.

Bourgeois et Féval. Le Mousquetaire du roi, drame, 142.

Bourgoing (F. de). Histoire diplomatique de l'Europe pendant la révolution française. 1re partie, 143.

Braddon (miss.). Henry Dunbar, histoire d'un réprouvé. Trad. de l'anglais par C.-B. Derosne, 75.

Bray (Mme). Histoire de la bienheureuse Marguerite-Marie, 328.

Brunet. Manuel du libraire. Tomes 4, 5 et 6, 329.

Bulwer Lytton (E.). Le Jour et la nuit. Trad. par C.-B. Derosne, 330.

Busnach (W.). C'est pour ce soir, 144.

C

Caballero (F.). Une dernière consolation. — Un Oncle d'Amérique. Trad. de l'espagnol par A. Marchais, 47.

Chabannes (Mme de). Journal d'un jeune marin, 115. — Louis Clauzelle, 116.

Cham. Le Serpent à plumes, 76.

Champeau (le R. P.). Fables et morceaux divers 2e *édition*, 77.

Chancel (A. de).— Le Livre des blondes, 78.

Chantrel (J.). Dieb le voleur. — Pauline et Marie, 48.

Cherbuliez (V.). Paule Méré, 6.

Chéruel (A.). Saint-Simon considéré comme historien de Louis XIV, 273.

Cirier (J.-B.). Les Douze mois de l'année sanctifiés, 49.

Clairville, Brot et Bernard. Le Meurtrier de Théodore, comédie, 331.

Clairville et Siraudin. Le Déluge universel, drame, 332.

Clément (C.). Etudes sur les beaux-arts en France, 145.

Cœur (Mgr.) OEuvres complètes. — Sermons. Tome 1er, 79.

Corneille (P.). Chefs-d'œuvre, 80. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*. Tomes 8 et 10, 333. — Idem. Tome 9e, 81.

Correspondance inédite de la duchesse de Bourgogne et de la reine d'Espagne, publiée par Mme la comtesse Della-Rocca, 146.

Cortambert (E.). Résumé de géographie générale, 274.

Cours de versions latines. 1re partie, 147.

Courtin. Voy. Lévy et Courtin.

Cousin-Despréaux. L'Histoire naturelle présentée à l'esprit et au cœur, 50.

Cuvillier-Fleury. Etudes et portraits, 148.

D

Dalloz. Jurisprudence générale. — Répertoire méthodique et alphabétique de législation, etc. Tome 44e, 2e partie, 51.

Daniel (le P. Ch.). — Histoire de la bienheureuse Marguerite-Marie, 149.

Dash (Mme). Le Château de la Roche-Sanglante, 7. — Les Folles du cœur, 334. — Madame de La Sablière, 335. — Madame Louise de France, 336. — La Sorcière du roi, 337.

Daudet et Manuell. L'OEillet blanc, comédie, 150.

Della Rocca (Mme). Correspondance enfantine, modèles de lettres, 151. — Voyez Correspondance inédite, 146.

Dennery et Dugué. Marie de Mancini, drame, 152.

Deslys (C.). Le Clos-pommier, drame, 135. — La Majorité de mademoiselle Bridot, 153.

Des Vaulx (J.-P.). Les Animaux nuisibles à l'agriculture, 52. — Plaisirs et profits de l'éleveur d'abeilles, 53.

Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique. Trad. par I. Goschler. Tomes 22 et 23, 82.

Diodore de Sicile. Bibliothèque historique, traduite du grec, avec notes, etc, par F. Hoefer. 2e *édition*, 154.

Dornay (J.). Douglas le vampire, drame, 338. — Voy. Montépin (de).

Drioux (l'abbé). La Bible populaire. 2e partie. Nouveau Testament. Liv. 93 à 124, 72. — Idem. Liv. 125 à 138, 155.

Drohojowska (Mme). De la politesse et du bon ton. 4e *édition*, 339.

Dubner. Voy. Le Roy et Dubner.

Ducoudray (G.). Histoire contemporaine, 8.

Duflot (J.). Les Secrets des coulisses des théâtres de Paris, 156.

Dugué Voy. Dennery et Dugué.

Dumanoir et Dennery. Les Drames du cabaret, drame, 9.

Dumas (A.) Le Fils du forçat. M. Coumbes, 10. — La Princesse de Monaco, 158. — Souvenirs d'une favorite. T. 1 et 2, 159. — Idem. T. 4, 276. — Les Gardes forestiers, drame, 275. — Un pays inconnu, 340. — La San Felice. Tomes 1, 6, 7, 8 et 9, 341.

Dumas fils (A.). Histoire du Supplice d'une femme, 157.

Du Pays (A.-J.). Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Italie et de

la Sicile. 4e *édition*. T. 1er. Italie du Nord, 160. — Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Italie et de la Sicile. 4e *édition*. Tome 2. Italie du Sud, 277.

Duprez (Ed.). Violetta (la Traviata), opéra, (traduction). 110.

Dupuis (J.). Table de logarithmes, 11.

Duruy (V.). Compendio de historia antigua. 278. — Introduction générale à l'Histoire de France, 83.

Duvergier de Hauranne. Histoire du gouvernement parlementaire en France; Tome 7, 342.

E

Emery (M.) Les Veillées de la famille, 314.

Enault (L.). Irène. — Un mariage impromptu. — Deux villes mortes, 161.

Entretiens populaires de l'Association polytechnique, publiés par Evariste Thévenin. 5e série (1864), 162.

Erckmann-Chatrian. Histoire d'un homme du peuple. Tome 1er, 315.

Ere (l') des martyrs, 117.

Eschyle. Tragédies, traduites par Ad. Bouillet, 343.

Esquiros (A.). Itinéraire descriptif et historique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, 279.

Evêque (l') d'Orléans. — La Convention du 15 septembre, etc., 84.

F

Fabre (F.) Mademoiselle de Malavieille, 85.

Feillet (A.). Histoire de la littérature grecque, 280.

Fêtes de jeunes filles, scènes et dialogues, 281.

Feuillet (O.). La Belle au bois dormant, drame, 163.

Féval (P.). Roger Bontemps, 12. — Les Gens de la noce, 164. — Voy. Bourgeois.

Feydeau (E.). Monsieur de Saint-Bertrand, comédie, 165.

Figuier (L.). Histoire des plantes, 13. — L'Année scientifique et industrielle. 9e année, 86. — Vies des savants illustres. Tome 1er. Savants de l'antiquité, 316.

Flan Voy. Jallais (de).

Fontenelle (de) et Malepeyre. Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet du fabricant et de l'épurateur d'huiles. *Nouvelle édition*, 344.

Forgues (E.-D.). Les Amoureux de Sylvia. roman traduit de l'anglais, de mistress Gaskell. 168. — La Lettre rouge, roman, traduit de N. Hawthorne, 177. — La Maison aux sept pignons, roman traduit de N. Hawthorne, 178.

Fournel (V.). Paris nouveau et Paris futur, 166.

Frédol (A.). Le Monde de la mer, 14.

Frémy (A.). Les Batailles d'Adrienne, 87.

Furpille. Voy. Gille et Furpille.

G

Garand et Thomas. La Comédie de salon, proverbe, 167.

Gaskell (mistres) Les Amoureux de Sylvia, roman anglais, trad. par E.-D. Forgues, 168.

Gasparin (le comte A. de). La Famille, 169.

Gautier (G.). Quand on voyage, 170.

Gautier (T.). Loin de Paris, 15. — La Peau de tigre, 282. — La Belle Jenny, 345.

Gervinus (G.-G). Histoire du XIXe siècle, Trad. par J.-F. Minssen. Tomes 2 à 6. 54.

Giguet (P.). Les Beautés d'Homère, 89.

Gille et Furpille. Le Bœuf Apis, opéra-bouffe, 171.

Girardin (E. de). Le Supplice d'une femme, drame, 172. — Les Deux sœurs, drame, 346.

Gonzalès (E). L'Epée de Suzanne, 347.

Goudé (l'abbé). Le Collége, prélude à la vie du monde, 16.

Gouraud (mademoiselle Julie). Mémoires d'un petit garçon, 17. — Idem. 2e *édition*, 283.

Gozzi (C.). Théâtre fiabesque, traduit par A. Royer, 173.

Grangé et Thiboust. Un Clou dans la serrure, com.-vaud., 174. — La Voleuse d'enfants, drame, 175. — Le Supplice d'un homme, com.-vaud., 284.

Guenot (C.). L'Europe chrétienne, 53.

Guerber (O.). Guide-Guerber. — Indicateur international universel. — Guide postal des services maritimes réguliers, américains, anglais, etc., 176.

Guillemin (A.). Le Ciel, notions d'astronomie, 18.

Guizot. Mémoires. Tome 7, 348.

H

H*** (l'abbé). Le Jeune chrétien de Wallis, 317.

Halévy. Voy. Meilhac et Halévy.

Hamilton et Legros. Dictionnaire international français et anglais, 285.

Hawthorne (N.). La Lettre rouge, roman traduit par E.-D. Forgues, 177. — La Maison aux sept pignons, roman trad. par E.-D. Forgues, 178.

Heine (H.). Drames et fantaisies, 19.

Histoire moderne et contemporaine, 286.

Histoire populaire contemporaine de la France. Livraisons 75 à 106, 88. — Idem. Liv. 107 à 144, 180. — Idem. Liv. 145 à 158, 287. — Idem. Liv. 159 à 170, 349.

Hœfer (F.). Bibliothèque historique de Diodore de Sicile, traduite du grec. 2e *édition*, 154. — La Chimie enseignée par la biographie de ses fondateurs, 288.

Huard (A.). Répertoire de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de marques de fabrique, noms, enseignes, etc., 181.

J

Jallais (de) et Flan. Les Vieux glaçons, parodie, 182.

James (C). Toilette d'une Romaine au temps d'Auguste, 90.

Jayet (l'abbé A.-X.). Mois de Marie de la jeune fille chrétienne, 118.

Jerrold (D.). Sous les rideaux. Trad. par A. Le Roy, 183.

Joanne (A.). Itinéraire général de la France. De Paris à la Méditerranée. 2e partie, 91. — Itinéraire descriptif et historique de la Suisse, du Mont-Blanc, etc., 289.

Joinville. Histoire de saint Louis, 184.

Jurien de La Gravière. La Marine d'autrefois, 92.

K

Keller (E.). L'Encyclique du 8 décembre 1864 et les principes de 1789, 290.

L

La Beaume (J.). Colette, 185.

La Bruyère. Les Caractères ou les mœurs de ce siècle. *Nouvelle édition*, avec notes, par G. Servois, 93.

Lafaye. Supplément du Dictionnaire des synonymes de la langue française, 350.

La Gravière (Voy. Jurien de).

Lalanne (L.). Programme, 245.

Lamartine (A. de). Le Conseiller du peuple. 5e et 6e séries, 351. — Vie de César, 186.

Lambert (C.). L'Immortalité selon le Christ, 187.

Lanoye (F. de). La Sibérie, 20.

Laurent (l'abbé). Saint Philippe de Néri, 119.

Le Clerc (V.). Discours sur l'état des lettres, 188.

Le Clerc et Renan. Histoire littéraire de la France au XIVe siècle. 2e *édition*, 188.

Le Couppey (F.). De l'enseignement du piano, 21.

Lefebvre et Lambert. Une vengeance de Pierrot, 189.

Lefèvre (A.). Les Merveilles de l'architecture, 22.

Legouvé (E.). Les Deux reines de France, drame, 190.

Legros. Voy. Hamilton et Legros.

Legros (l'abbé). Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ. Ouvrage traduit de l'italien, 23.

Le Roy et Dubner. Sujets et développements de compositions, 191.

Le Vavasseur (le R. P.). Les Fonctions pontificales selon le rit romain, 192.

Lévy et Courtin. L'Allemand enseigné par la pratique, 24.

Littré (E.). Dictionnaire de la langue française. 11e livraison, 193.

Lyonnard (le P. J.). La Supplication perpétuelle au cœur compatissant de Marie, etc., 94.

M

Macaulay. Essais littéraires, traduits par M. G. Guizot, 194.

Mac Intosh (miss). Contes américains, traduits par Mme R. Dionis, 291.

Maigne (W.). Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet des conserves alimentaires, 352.

Malot (H.). Les Victimes d'amour. — Les Epoux, 195.

Mangin (A.). Les Savants illustres de la France, 353.

Manuell. Voy. Daudet et Manuell.

Marais et Le Roy. Recueil de versions latines, 32.

Margerie (E. de). Les Six chevaux du corbillard, 25.

Margollé et Zurcher. Les Météores, 26.

Marin de Boylesve (le P.). Manuel des congrégations de la Sainte-Vierge, 292.

Marlier (C.). L'Orthographe pour tous, ou la grammaire par l'écriture, 196. — Note sur une nouvelle méthode d'enseignement progressif et simultané de l'écriture et de la grammaire, 197.

Marmier (X). Les Mémoires d'un orphelin, 27. — Sous les sapins, 293.

Marshall (T.-W.-M.). Les Missions chrétiennes. Trad. de l'anglais par L. de Waziers, 294.

Martigny (l'abbé). Dictionnaire des antiquités chrétiennes, 95.

Mayne-Reid. Les Grimpeurs de rochers. Trad. de l'anglais par Mme H. Loreau, 28.

Mégnin (J.-P.). L'Ami du cheval, 56.

Meilhac (H.). Fabienne, comédie, 354.

Meilhac et Halévy. La Belle Hélène, opéra-bouffe, 96. — La Photographe, comédie, 198. — Le Singe de Nicolet, comédie, 199.

Mérimée (P.). Les Cosaques d'autrefois, 200.

Mermillod (Mgr.). Jésus-Christ Notre-Seigneur, discours, 201.

Méry. Nouveau théâtre de salon, 202.

Mestepès et Boisselot. Avant la noce, opérette, 203.

Meyer, Fournier et Bondon. — Le Supplice de Paniquet, comédie, 295.

Michaux (A.). Traité pratique des testaments notariés, olographes, mystiques et autres, etc., 204.

Mille (les) et une nuits. Liv. 1 à 23, 205. — Idem. Liv. 25 à 50, 355.

Mission de Phénicie, dirigée par M. Ernest Renan. Texte. 2e livraison, 206.

Monnier (M.). Pompéi et les Pompéiens, 29. — Pompéi et les Pompéiens. *Edition* abrégée, à l'usage des jeunes filles, 30.

Montépin (de) et Dornay. La Gitane, drame, 207. — Lantara, comédie, 208. — Les Cocodès, vaudeville, 296.

Montrond (de). Jean Reboul, 57. — Vie de la très-sainte Vierge Marie, 120.

Mort (la) de Napoléon Ier, 297.

Mouy (C. de). Les Jeunes ombres, 209.

N

Najac (de) et Deulin. Bégaiements d'amour, opéra-comique, 97.

Napoléon III (S. M.). Histoire de Jules César. Tome Ier, 179.

Naquet (A.). Principes de chimie, 98.

Noël (F.). Dictionnaire latin-français. *Nouvelle édition*, par Em. Pessonneaux, 298.

Noriac (J.). Journal d'un flâneur, 356. — Mademoiselle Poucet, 210.

Nouguier et Espinas. Des Chèques, 211.

Nuitter (C). Monsieur et Madame Crusoé, vaudeville, 212.

Nuitter et Beaumont. La Flûte enchantée, opéra, 213. — Macbeth, opéra, imité de Shakspeare, 214.

O

Ollendorff. Nuevo metodo, applicato all'inglese. Liv. 4 et 5, 99.

Ourliac (E). OEuvres complètes. — Les Confessions de Nazarille 215. — La Marquise de Montmirail, 216. — Nouvelles, 217.

P

Pailleron (E.). Le Second mouvement, comédie, 218.

Pailloux (le R. P. X.). La Famille sanctifiée, 100.

Parisis (Mgr.). Cas de conscience sur les libertés publiques. 2e *édition*, 219.

Parnajon (F. de). Cours de thèmes grecs, 220.

Payen (A.). Précis théorique et pratique des substances alimentaires, etc. 4e *édition*, 101.

Péché (le) de Madeleine, 221.

Pelletan (E.). La Famille. 1. La Mère. 3e *édition*, 318.

Pelletier (l'abbé V.). Mémoire pour le chapitre cathédral de Nice, 102.

Pessonneaux (Em.). Dictionnaire latin-français par F. Noël. *Nouvelle édition*, entièrement refondue, 298.

Petit (l'abbé). La Mère chrétienne à l'école des livres saints, 121.

Philippe de Gheldres, duchesse de Lorraine, 319.

Plaute. Les Comédies, trad. par E. Sommer, 222.

Plouvier (E.). Madame Aubert, drame, 223.

Plouvier et Barrière. Le Ménétrier de Saint-Waast, mélodrame, 224.

Plutarque. Œuvres complètes. — Les Vies des hommes illustres, traduites par E. Talbot, 225.

Poe (E.). Histoires grotesques et sérieuses, traduites par C. Baudelaire, 226.

Poirrier. Voy. Baume et Poirrier.

Pontmartin (A. de). Nouveaux Samedis, 1re série, 227.

Pouchet. L'Univers — Les infiniment grands et les infiniment petits, 228.

Précis de philosophie, 229.

Prévost-Paradol. Essai sur l'histoire universelle. 2e *édition*, 357. — Études sur les moralistes français, 103.

Proudhon (P.-J.). Théorie de la propriété, 320.

Puy-Pény. Vie de la Révérende mère Pauline de Faillonnet, 230.

Q

Quinet (E.). La Révolution, 321.

R

Rabou (C.). La Grande armée, 358.

Racine (J.). Œuvres. *Nouvelle édition*. Tome 1er, 299.

Ramon de La Cruz. Sainètes, traduits de l'espagnol et précédés d'une introduction, par A. de Latour, 231.

Rapelli (C.-J.). Exercices sur l'abrégé de grammaire italienne, 104.

Rau. Voy. Aubry et Rau.

Recueil de versions latines, publiées par L. Delestrée. 2e partie. Traductions françaises, 31.

Recueil de versions latines. Traductions par A. Marais et A. Le Roy 32.

Reibell. Voy. Sganzin et Reibell.

Renan (E.). Discours sur l'état des beaux-arts, 188. — Voy. Le Clerc.

Ricard (l'abbé A.). Anna Maria Taigi, 359.

Riccardi (A.). La Sainte maison, dite Santa Casa de Nazareth. Trad. par M. de Montrond, 322.

Rivière (H.). Les Méprises du cœur. — Les Voix secrètes de Jacques Lambert. — Terre et mer. — Les Visions du lieutenant Féraud. — Le Rajeunissement, 232.

Roumain de la Rallaye (L.). Saint Yves, 58.

S

Saint-André (de). Vie de la bienheureuse Marie des Anges, 360.

Sainte-Beuve. Nouveaux Lundis. Tome 3, 105. — Idem. Tome 4, 233.

Saint Pierre (B. de). Œuvres choisies, illustrées de 12 vignettes sur bois, 33.

Saint-René Taillandier. Maurice de Saxe, étude historique, 234.

Salmon (J.). Histoire sainte, 235.

Sand (G.). Œuvres choisies. La Confession d'une jeune fille, 236. — Laura, 300. — Les Beaux Messieurs de Bois-Doré, 361. — Le Diable aux champs, 362.

Sand (M.). Raoul de La Chastre, aventures de guerre et d'amour, 237.

Sardou. Abrégé de Géographie commerciale et industrielle. 5e *édition*, 363.

Sardou (V.). Les Vieux garçons, comédie, 238.

Sardou et Vaez. Le Capitaine Henriot, opéra-com., 239.

Sarrazin (Th.). Le Trésor en affaires, 122.

Scherer (E.). Nouvelles études sur la littérature contemporaine, 240.

Scholl (A.). Les Gens tarés, 241.

Ségur (A. de). Un épisode de la terreur. — Barthélemy B. de la Roche, 34.

Ségur (Mme de). Un bon petit diable, 242.

Séjour. Voy. Barrière et Séjour.

Sénac (l'abbé A.) Christianisme et civilisation. 2e *édition*, 243.

Seraine (L.). De la santé des gens mariés, 301.

Sernin-Marie (le R. P.). Voy. Saint-André, 360.

Serret (E.). Le Prestige de l'uniforme, 244.

Servois (G.). Les Caractères ou les mœurs de ce siècle, par La Bruyère. *Nouvelle édition*, avec des notes, 93.

Sévigné (Mme de). Lettres de madame de Sévigné. Tome 11e, 1re partie, 364.

Sganzin et Reibell. Programme ou Ré-

sumé des leçons d'un Cours de constructions. 5e *édition*, refondue par L. Lalanne. 1re livraison, 245.

Shakspeare. Chefs-d'œuvre, 106.

Siraudin. Voy. Clairville et Siraudin.

Snell (mademoiselle La Bien-aimée de Malines, 123.

Sommer (E.). Grammaire des écoles primaires, 246. — Grammaire de l'enseignement secondaire spécial, 365. — Grammaire des jeunes filles, 366.

Sommer et Hernandez. Curso completo de gramatica francesa, 302.

Souvestre (E.). La Valise noire, 107. — La Maison rouge, 247. — Au bout du monde, 367. — Loin du pays, 368.

Speke (J.-H.). Les Sources du Nil. Trad. de l'anglais par E.-D. Forgues, 35.

Strada (J. de). Essai d'un ultimum organum, ou Constitution scientifique de la méthode. 1re série. — Bases de la métaphysique. Tomes 1 et 2, 248.

Streckeisen-Moultou (G.). J.-J. Rousseau, ses amis et ses ennemis, 249.

T

Taine (H.). Nouveaux essais de critique et d'histoire, 369.

Tarnier (E.-A.). Livret explicatif des Tableaux du système métrique, 303. — Tableaux du système métrique, 304.

Tarnier et Bos. Solutions raisonnées des problèmes d'arithmétique, 305.

Thévenin (E.). Entretiens populaires de l'Association polytechnique. 5e série (1864), 162.

Thiboust. Voy. Barrière et Thiboust.

Thomas. Voy. Garand et Thomas.

Tocqueville (de). OEuvres complètes. Tome 7. Nouvelle correspondance, 370. — Idem. Tome 8. Mélanges, 250.

Trémaux (P.). Origine et transformations de l'homme et des autres êtres. 1re partie, 251.

Trésor épistolaire de la France, publié par Eugène Crépet. 1re série, 108.

Trim. Le Bon Toto et le Méchant Tom, 36.

Trognon (A.). Histoire de France. T. 5e, 371.

Trois (les) règnes de la nature, nos 56 à 63, 109. — Idem, nos 65 à 81, 252. — Idem, nos 53, 54, 55, 82, 83, 85 à 99, 372.

U

Un cœur d'or, 523.

V

Vaez. Voy. Sardou et Vaez.

Valrey (M.). Les Confidences d'une puritaine, 253.

Van Adam (A.). Récréations allégoriques, 59.

Vapereau (G.). L'Année littéraire et dramatique. 7e année (1864), 254.

Vénérable (le) Jean-Baptiste De La Salle, 124.

Verconsin (E.). En wagon, 37. — Les Erreurs de Jean, comédie, 38.

Vergnaud. Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet de l'Artificier. Seconde partie, 306.

Veron (E.). Les Associations ouvrières de consommation, de crédit, etc., 255.

Vivien de Saint-Martin. — L'Année géographique. 3e année (1864), 256.

W

Wailly (N. de). Histoire de saint Louis, par Joinville, 184.

Wallon (H.). Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, selon la concordance des quatre Evangélistes, avec une introduction, etc., 111. — Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, selon les quatre évangélistes, 257.

Waziers (L. de). Les Missions chrétiennes, par T.-W.-M. Marshall. Ouvrage trad. de l'anglais, augmenté et annoté, 294.

Weiss (J.-J.). Essais sur l'histoire de la littérature française, 258.

Wey (F.). La Haute Savoie, récits d'histoire et de voyage, 259.

X

Xénophon. Anabase ou Expédition du jeune Cyrus. Texte grec de M. Cobet, avec notice et notes en français par M. Fr. Dübner, 39. — L'Anabase (expédition de Cyrus). *Nouvelle édition*, avec arguments et notes par F. de Parnajon. Livre 4e, 40. — L'Anabase (expédition de Cyrus). *Nouvelle*

édition, par F. de Parnajon. Livres 5, 6 et 7, 112. — Deuxième livre de l'Anabase, expliqué, traduit et annoté par F. de Parnajon, 260. — 3e et 4e livres de l'Anabase, expliqués et annotés par F. de Parnajon et traduits par M. Talbot, 261. — Cinquième, sixième et septième livres de l'Anabase, expliqué par F. de Parnajon et traduit par M. Talbot, 307.

Z

Zeller (J.). Abrégé de l'histoire d'Italie, 41.

Zurcher Voy. Margollé et Zurcher.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

Anti-Club (l'), journal, 262, page 47.

Journal pour tous. Tome 15, nos 742 à 757, 42. — Idem, nos 758 à 777, 60. — Idem, nos 778 à 782, 263. — Idem. Tome 16 nos 783 à 835, 308. — Idem. Tome 17, nos 836 à 844, 373.

Revue des Deux mondes. Tome 54, 45. — Idem. Tome 55, 61. — Idem. Tome 56, 264. — Idem. Tomes 57 et 58, 309. — T. 59, 324. — Tome 60, 374.

Semaine des enfants. 11e volume, nos 531 à 549, 44. — Idem, nos 550 à 570, 62. — Idem, nos 571 à 574, 265. — Idem, 12e volume, nos 575 à 627, 310. — Idem, 13e vol. nos 628 à 632, 375.

Tour du monde. 5e année, liv. 254 à 261, 45. — Idem, 6e année, nos 262 à 270, 65. — Idem, nos 271 à 286, 266. — Idem, nos 287 à 298, 311. — Idem, liv. 299 à 302, 376.

ESTAMPES. — GRAVURES. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

A

Ascension du mont Cervin, 377.
Avant l'attaque (le matin), 378.
Après le combat (le soir), 379.

B

Bois Roussel, 380.

C

Combat de coqs, 381.
Contrat (le), 382.
Convalescence (la), 383.
Cortege (le) de la fiancée, 384.

F

Fille de l'air, 386.
Fruit (le) défendu, 387.

G

Gladiateur, 388.
Glycine (la), 389.

M

Mater dolorosa, 385.

P

Perruche (la), 390.

R

Repos (le) de Diane, 391.

S

Saint Joseph, 392.
Sainte Elisabeth enfant, 393.
Salmacis, 394.
Saltimbanque (le), 395.
Séduction, 396.

V

Veille (la) des noces, 397.
Vierge (la) en contemplation, 398.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

COMPOSITEURS.

A

Abt (F.). 40 mélodies, 469.

Albano (G. d'). La Jeunesse, 152.

Albert (E.). Les Petits du premier, opéra-bouffe, 470.

Arditi (L.). L'Horloge (l'Orologio), 769.

Arnold (G.). Le Lac, 1.

Aubel (H.-L. d'). 2e Magnificat du 6e ton royal en fa, 153.

Auber (D.-F.-E.). *O Salutaris*, 154.

B

Baneux (G.). Le Mouton de Betzy, 472. — Le P'tit Polyte, 475.

Barbier (F.). Les Chevaliers de la roulette, 2.

Barrellier (T.). Forbin, 155.

Bazin (F.). Ancien Noël, 474. — Annibal traversant les Alpes, 770.

Beethoven. L'Absente, 666.

Beethoven, Mozart et Haydn. 40 mélodies, 475.

Berré (F.). Ce que Dieu défend, 667. — Marie, 668. — L'Orage au moulin, 669.

Bertrand (L.). La Choubrah, 327.

Bizet (G.). Vieille chanson, 771.

Blaquière (P.). Landerirette, Landeriré, 3. — Le Livre d'heures, 156. — Voilà l' facteur, 772.

Bléger (M.). Madame Lambert à la recherche de son mari, 157. — Le Progrès, 158.

Bley (G.). Chanson des pins, 4. — Chanson des 16 ans, 5. — Chanson du fleuve, 6. — Chanson du lin, 7.

Blin (l'abbé). Messe à 3 voix et *Tantum ergo*, 697.

Boieldieu (A.). Goutte de rosée, 8. — Jeanne d'Arc, chœur, 476. — Ce que dit ma mère, 670. — Honneur au cidre des normands, 773. — Salut à la France, 774.

Bordèse (L.). La Nuit de Noël, 159. — Oreste et Pylade, opérette, 477. — Les Orphelins, ou la Petite maman, opérette, 478. — Elisabeth, reine de Hongrie, scène, 671. — Jeanne la folle, scène, 672. — Aidons-nous, 775. — A quelque chose malheur est bon, 776. — Jules César, 777. — Pauvres riches, 778. — Péché caché, 779. — Le Rouet, 780.

Bordier (P.). La Fiancée d'Abydos, drame lyrique, 479.

Bosch (E.). Valsons toujours (op. 37), 160.

Boulenger (J.). Ave Maria; Monstra te et 2 Cantiques à St-Joseph, 697.

Bouvard (A.). Mensonge des champs, 161.

C

Cagnoni (A.). Don Bucefalo, 480.

Canivet (L.). L'Amitié, 673.

Cas (H.). Histoire d'un papillon, 162.

Cazaneuve (E.). La Ferme des bienvenus, 163. — Jeune mère et fauvette, 164.

Cellot (H.). Il n'est pas de fumée sans feu. 9. — Mémoires d'une poupée, 10. — Mon p'tit papa! ma p'tit' maman, 11. — Souvent femme varie, 12. — Ronde du buveur, 165. — Ronde du chasseur, 166. — L'Amour charlatan, opérette, 781. — On a d'ça, 782.

Charlot (A.). Chantons la vapeur, 481.

Charpentier. Le Marquis de Roquentin, 13.

Chéri (V.). On a tout quand on a d'ça, 14. — Les Sept châteaux du diable, n° 3. Rondo, 15.

Cherouvrier (E.). Le Roi des mines, opéra, 783.

Chiaramonte (F.). L'Art de phraser, 674.

Clapisson (L.). Le Postillon, 675. — Les Enfants du désert, 784. — Paris, 785. — La Puissance de sainte Cécile, 786.

Coninck (F. de). Le Chevalier errant, 676.

Constantin (M.). Maracaïbo, 269. — Bois d'ébène, 482.

Coppini (F.). Brunet et Brunette, 167. — Les Clochettes, 168.

Cressonnois (J.) Nuit d'étoiles, 16.

Croisez (A.). L'Angelus pendant la moisson, chœur, 270.
Croze (J.-B. de). C'est le printemps, 169. — 12 Romances et chansonnettes de Marseille, 170.

D

Dard (A.). Ave Maria, 787. — Kyrie, 788.
David (F.). Le Saphir, 483 et 484.
De Groot (A.). La Belle au bois dormant, 329.
Dehaspe (E.). Le Naufragé, 677.
Delioux (C.). Le Retour, 485.
Deverchin (Mme). Les Regrets, 271. — Le Secret de ton cœur, 272.
Diemer (L.). Adieu la marguerite, 678.
Domergue. La Gazette des tribunaux. 171. — La Patronne des amoureux, 486.
Douay (G.). Ce qu'il faut aux filles, 172. — Nom de nom, quel guignon, 173.
Drobisch (E.). 3 motets, 697.
Ducellier (E.). Ne te réveille pas, 174.
Durand (E.). Beaux chérubins, 17. — Bonheur du passé. 18. — Louange de Sylvie, 19. — Le Palanquin, 20. — La Mort est une majesté, 487. — Le Salut de l'humanité, 488.
Du Regard (J.-F.) Berceuse, 175.
Dutauzin (Mme). Souvenir, 328.
Duval (E.). 3 répons au St-Sacrement, 697.

E

Everaerts (F.). L'Aveugle au chien, 679.

F

Fétis (A.). Souffrances d'hiver, 680.
Fontaubert (E. de). France et Pologne, 176.
Fruch (A.). Messe brève, 697.

G

Gariel (J.-A.-V.). L'Ane à Colas, 681.
Gautier (P.). Le Rossignol et le Prince. 790.
Genneville (L.). La Créole, 682.
Gevaert (F.-A.). Le Capitaine Henriot, opéra-comique, 21, 273, 274 et 489.
Godefroid (F.). Le Vieux chêne, 22.
Godfrey (D.). Avant le bal, 791.
Gondois (H.). Zouzouline, 177.
Gounod (C.). Jésus de Nazareth, 178. — Sérénade, 179. — Medjé, 490. — Solitude, 491. — Marguerite, 792.
Gouzien (A.). Jésus mendiant, 683.
Grandval (Mme de). L'Absence, 684.
Graud (A.). Marions-nous, 180.
Grégoir (J.). Sainte Cécile, 181.
Grétry. La Garde passe, 492.
Guerout (H.). 6 mélodies enfantines, 685.
Gumbert (F.). Oiseaux légers, 330.

H

Hack (A. d'). A une jeune fille. 23. — Le Bonheur de Rose, 24. — Le Chérubin, 25. — La Clef des champs, 26. — Croyez-en la vieillesse, 27. — Dieu ne le défend pas. 28. — Le Livre du bon Dieu, 29. — Petite Blonde, 30. — Reçois-moi dans les cieux, 31. — Le Rocher noir, 32. — Les Souvenirs du père Antoine, 789.
Hanon (C.-L.) 7 Hymnes à 3 voix, 493
Hartog (E. de). Le Mariage de Don Lope, op.-com., 793 et 794.
Haydn (J.). Les Saisons, 2 chœurs, 795 et 796. — Mélodies, 475.
Hemelsoet (L.). Le Zouave pontifical, 686.
Henrard (L.). L'gros Blaise, 494. — L'premier qu'entrera l' s'ra, 495.
Henrion (P.). Album-1865, 10 mélodies, 275. — Upa! mignons, 797.

J

Jacques (C.). La Veillée, opérette : N° 2. Oh! j'ai pleuré. — N° 12. Aimer, c'est déjà prier Dieu, 182 et 183. — N° 3. Chant du cygne, 331. — N° 4. Chanson de Panurge, 332. — N° 6. La Jalousie, 333.
Jauffroit-Marius. Un flot, 334.
Javelot (J.). Hue Dia! Martin! 276. — La Belle allemande, 496. — Le beau gars normand, 798. — Dans les seaux d'un porteur d'eau, 799.
Jonas (E.). Avant la noce, 497 et 498.
Julien (frère). La Foi, l'Espérance, la Charité et la Religion, cantate, 184.

K

Kastner (G.). Credo des orphéonistes, 800.
Kettely (J.). Comme au vieux temps, 801.
Klein (A.). Le Martyre de la vierge Eu-

lalie, 185. — Pendant la guerre, 186.
Kock (H. de). Jeanne qui pleure, 277.
Kufferath (F.). Ma mère, 687. — Soupir, 688. — Aurore, 689.

L

L. G. Piosnka polka (Ulubiona) 335.
Lagard (A.). Le Roi des mers, 187. — Je somm's fait' comm' ça, 499. — Les Suites d'un train de plaisir, 802.
La Gravelière (A. de). L'Ange des ténèbres, 500. — Les Bons cœurs, 501. — Le Capitaine Croquemitaine, 502. — Le Chemin du ciel, 503. — Dieu, 504. — La Dumaine, 505. — Enfants, ne tremblez pas, 506. — Pauvre orphelin, 507. — Si j'ai tort, tant pis! 508. — Le Buis béni, 803. — Le Chemin du ciel, 804. — La dernière fois, 805. — Le Jugement dernier, 806. — Riez, petits enfants, 807. — La Saint-Charlemagne, 808.
La Guette (J. de). A travers la persienne, 188.
Lannoy (de). La Fête du village, 690.
Lapommeraye (G. de). A deux, 809. — L'Esprit et le cœur, 810.
Lazard (E.). Le Vin du médecin, 509. — Les Amours d'été, ronde et légende, 811.
Lebeau (A.). 3 mélodies enfantines, 691 et 691 *bis*.
Lecocq (Ch.). Le Baiser à la porte, opérette, 33. — Liline et Valentin, opérette, 34.
Leduc (A.). Les Chevaux de bois, 812. — Hymne à la Vierge, 813. — Le Jardin sous les toits, 814. — Le Nid de l'hirondelle. 815. — Notre-Dame de la mer, 816. — Le Printemps, 817. — Une larme d'enfant, 818. — La Voiture aux chèvres, 819.
Legouix (J.-E.). Le Lion de St-Marc, opéra-bouffe, 278.
Lespinasse (P.). Enseignement complet du chant. — Exercices et vocalises, 820.
Letellier (C.). Mon ami Polyte, 189.
L'Eveillé (A.). Ça n' s'rait pas à faire, 35.
Lhuillier (E.). Ce qu'on ne saura jamais, 510. — C'est la mode, 511. — La Danse des écus, 512. — Le Dernier des Croustillac, 513. — Deux Rossignols d'Alsace, 514. — L'Editeur de musique, 515. — L'Ile de Panurge, 516. — Miss Sensitive, 517. — Nos danseurs, 518. — Oui! 519. — Prière à Ste Catherine, 520. — L'Enfant prodigue, 821. — La Fête de mon parrain, 822. — Le Mois de Marie, 823.
Limagne (A.). Laplace l'invalide, 36. — Le Loup devenu berger, 37.
Lindheim (A.). Les trois sœurs de charité, 38. — L'Enlèvement de la Belle Hélène, 521.
Liorat (A.). Les Caboulots de Paris, 39.
Lombard (E.). La Moissonneuse, 40. — Ne quittez pas le coin du feu, 41.
Longpérier-Grimoard (A. de). La Chanson d'Ivonne, 42. — Fleur d'espérance, 43.
Luçon (F.). Rien comme toi, 190.

M

Magne (L.). La Brise amoureuse, 191.
Mahoudeau (F.). La Baronne du Bel-Air, opérette, 279.
Malliot (L.). La Jeunesse, 192. — La Truffomanie, opéra-bouffe. 193.
Mangin (E.). Hymne de Noël, 522.
Marchesi (S.-C.). Maman ne s'éveille pas! 692.
Maréchal (H.). Le Soldat au cabaret, 194. — Amour champêtre, 523. — Les Cloches qui chantent, 524.
Marguerin (J.). Bredouille, 195. — Enfant, peux-tu mourir? 196. — Fumons, 197. — Si j'avais c' que j' n'ai pas! 198.
Marina (L.). Donnez, donnez, 693.
Marras (J.). Je voudrais oublier, 199. — Tout pour toi, 200.
Mathieu (mademoiselle E.). Les Larmes d'un ange, 694.
Menard-Tissot (Mme A.). Le Courrier du Roi, 336.
Mendelssohn. Dans la forêt (Im Walde), chœur, 525.
Mercier (C.). Le Bal, 695. — Qui prendrai-je? 696.
Mermet (A.). Roland à Roncevaux, grand opéra, 44.
Meyerbeer (G.). L'Africaine, gr.-opéra, 526. — L'Africaine, opéra, 2e partie, 824.
Michel (C.). Ko-ko-fé-fé, 201.
Minard aîné (J.). Vole, barque légère, 202.
Morceaux de chant couronnés et men-

tionnés au concours de *la Maîtrise*, 697.

Moreaux (E.). Les Filleules de Marie, 527.

Mozart. La Flûte enchantée. Traduction de MM. Nuitter et Beaumont, 203 et 204. — Mélodies, 475.

N

Nadaud (G.). Cheveux noirs et blancs, 205. — L'Estomac, 206. — Le Portrait de Toinon, 207. — Thomas et moi, 337.

Nargeot (J.). La Volonté de mon oncle, opérette, 208. — La Coupe d'or, 280.

Navarre (A.). Je te crois, et pourtant, 45.

Nicolaï (O.). Le Templier, opéra, 825.

O

Oberhoffer (H.). Litanies, 697.

Offenbach (J.). La Pêche (la Fille de l'air), 209. — La Belle Hélène, opéra-bouffe, 281. — La Leçon de chant électro-magnétique, 826. — Ronde du notaire, 827.

P

Palestrina. *Agnus Dei*, 528.

Parizot (V.). Dératatatchin, 529. — Je m'en doutais, 530. — Que de peine et mourir, 828.

Peellaert (A. de). Aveu du cœur, 698.

Penavaire (J.-G.). Les Douces promesses, 829. — Laissez-vous aimer, 830.

Perronnet (Mme A.). La Bergère et l'Amour, 338. — On a rêvé, 339. — Pauvre Pierre! 340. — Si j'aimais, 341.

Perry-Biagioli (A.). Les Trois fendeux, 342.

Plantade (C.). La Fumée d'un cigare, 343.

Poise (F.). Les Absents, opéra-comique, 46, 282 et 831.

Poisot (C.). *Laboravi*, motet de Rameau, 699.

Polignac (E. de). Le Myosotis, 531.

Ponce de Léon (S.). *Domine Salvum*, 344.

Potharst (J.). L'Innocenza, 47. — Folle de douleur, 283. — Ra-ta-plan, 284.

Pradeau (G.). 4 mélodies, 532.

Prévost-Rousseau (A.). La Ferme, 210. — Histoire de la vie, 211. — Le Charme des bois, 345.

Q

Quidant (J.). La Fleuraison, 48.

R

Radoux (J.-T.). Berceuse, 49. — La Nuit sur la lagune, 50. — La Sérénade du Titien, 51. — Ce que dit le ruisseau, 533. — La Joconde, 534. — Les Papillons, 535. — Paroles du cœur, 536.

Rahn (B.). Leçons de composition musicale, 832.

Rameau. Eclatante trompette, 537. — Que ce rivage retentisse, 538.

Rameau et Poisot. *Laboravi*, motet, 699.

Renard (A.). Ma pauvre brebis, 539 et 833.

Respect à la vieillesse, chœur, 471.

Revillon (F.). Ariel, 52. — L'Espagnole aux castagnettes, 53.

Ricci (L. et F.). Ci ispino e la Comare, 540.

Rillé (L. de). Les Enfants du pêcheur, 54. — *Te Deum*, 541. — Consolation, 834. — Les Enfants de la mer, 835. — Hymne à Sainte Cécile, 836.

Robillard (V.). En v'la-t-assez ou le retour du caporal Carpillon, 212. — La Princesse Finette, 213. — C'est pour de rire, 542. — Ce qu'on gagne à vieillir, 837. — Fanfan le badigeonneur, 838. — On est puni par où l'on a péché, 839. — La Revanche de Fortunia, 840.

Rocheblave (A.). Les Pionniers, 543. — Le colonel Palsambleu, 841.

Roques (A.). Petite messe, 700.

Roubin (A. de). Dieu ne peut m'en vouloir, 701. — Au gré des flots, 842.

S

Sacchini. Souverain arbitre du sort, 544.

Saintis (A.). Dans la mine, 843. — La Table de Pythagore, 844.

Salomon (H.). Chanson, 214. — Jeanne a ri, 215. — Rossignol, si tu voulais, 216.

Schmid (F.-X.). 6 messes, 702.

Schumann (R.). 29 mélodies (op. 79), 545.

Servel (Ed.). Derniers moments d'Antiochus, 285. — Mathatias, 286.

Silny (M.). L'Ame du purgatoire, 217 — La Trahison. — Si vous n'avez rien à me dire, 703.

Simiot (A.). Les Caprices de Périnette, 546. — Les Petits mendiants, 547.

T

Trocard (C.). Nos jeunes années, 845.

V

Van Buggenhout (E.). Villanelle, 218.

Vaudroit (Mme E. de). Un cœur à deux, 346.

Ventijoul (R.). Un amour de pompier, 846.

Verdi (G.). Harold, grand opéra, 55. — Jeanne d'Arc, grand opéra, 56. — Macbeth, 548.

Vergoni. La Esmeralda, 847.

Vervoitte (C.). Eclatante trompette; Que ce rivage retentisse, fragments de Rameau transcrits avec accomp. de piano, 537 et 538.

Vialon (A.). A E I O U, 848. — Bast! à la campagne, 849. — Bébé et madame Goliath, 850. — Blague à bord, 851. — Bosquino, 852. — Les Cinq couplets de gros Pierre, 853. — Dire et faire, 854. — Les Echos de l'Elysée, 855. — Enfin, j'ai marié ma fille, 856. — En parlant du nez, 857. — Je n'me souviens plus du mot, 858. — Mossé Nègue, 859. — Le plus bel homme du 101e, 860. — Une fête de campagne, 861. — Une Vengeance à l'anglaise, 862.

Viardot (Mme P.). 6 mazourkes de Chopin, 57.

Villebichot (A. de). Entre l'zist et l'zest, 58. — La Fiancée au Tyrol, 59. — Histoire du petit Jonas, 60. — Brabançon le trombone, 219. — Souvenirs et pot au feu, 549. — L'Africaine racontée par le caporal Bridet, 863. — Rien n'est sacré pour un portier, 864. — Tambour battu, 865.

Vittoria Colonna et Vergoni. Mélodies, 866.

W

Wachs (F.). Gai printemps, duetto, 287. — Gai printemps, barcarolle, 288.

Wekerlin (J.-B.). Avril, 220. — Le Bal et le berceau, 221. — Si j'étais le seigneur d'ici, 222. — L'Espérance, 547. — Les Chanteurs ambulants, 550. — Nanette, 704.

Wild (mademoiselle H.). Psaumes de David, 867 et 868.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Abdank (C.). 2 valses mélancoliques (op. 17), 348. — Nocturne (op. 21), 349.

Aguilar (A. d'). Esméralda (op. 12), 869. — Le Tourlourou (op. 13), 870.

Alard (D.). 24 études-caprices (op. 41), 551. — L'Aragonesa (op. 42), 289. — Canzonetta (op. 43), 290. — Les Maitres classiques du violon, 61.

Altès (E.). Lucie de Lammermoor, fantaisie (op. 15), 552.

Alwens (C.). Romance et chanson allemande (op. 19), 225. — Fantask mazurk (op 20), 224. — Quatre lændler (op. 21), 225.

Arban. La Cavalerie légère, 62. — Le Capitaine Henriot, polka, 291; Idem., quadrille, 292. — Crispino e la Comare, quadrille et polka, 553.

Archambeau (J.-N. d'). L'Amazone, 705. — L'Enchanteresse, 706. — Première rose, 707.

Aubel (L. d'). La Chasse, 293.

B

Bach (J.-S.). Gavottes et musettes, 871.

Barrez (H.). Arcachon, quadrille-polka, 554.

Batta (J.). La Créole (op. 16), 350.

Battmann (J.-L.). Styrienne (op. 201), 63. — Roses d'hiver (op. 17), 5e série. Chansons espagnoles, 226. — Gai ramage, 6 fantaisies (op. 67), 227. — La Fiancée du roi de Garbe (op. 185), 228. — L'Echo des chapelles. 1re année,

n° 1, 229. — Roses d'hiver (op. 179), 6e série (nos 31 à 36), 351. — 60 versets (op. 199), 352. — 10 marches religieuses, 708.

Baumann (E.). Le Renouveau, 709.

Bazzini (A.). Ballade, 710. — Danse des gnomes, 711.

Bazzoni (G.) Gazella, 872. — Rimembranza, 873.

Benoit (P.). Contes et ballades (op. 34), 64 et 555.

Berger (D.). 6 chants grégoriens, 741.

Bergson (M.). Chant du troubadour (op. 41.), 230. — La Coupe en main (op. 43), 231. — Un sourire (op. 57), 232.

Bernard (P.). Ay Chiquita (op. 79), 233. — Deux suites concertantes (op. 81), 553. — La Flûte enchantée, transcription (op. 86), 334. — Beautés de l'Africaine (op. 82), 3e suite, 874.

Bernhoff (J.). La Lanterne magique. N° 68. La Flûte enchantée, 556.

Bessems (A.). La Flûte enchantée, 875.

Billema (C.). Crispino e la Comare. Vitali-valse, 557.

Billema (R.). Gazouillement des oiseaux (op. 48), 558. — Chant de la fauvette (op. 66), 559.

Biscarri (J.). Six Havaneras, 560.

Blanc (A.). Larghetto du quintette en la, de Mozart, 876. — Menuet de la symphonie en sol mineur, de Mozart, 877.

Blanc et Vilbac (de). Beautés des Mousquetaires, 878. — Beautés des Noces de Figaro, 879. — Voy. Vilbac et Blanc.

Bléger (M.). Madame Lambert à la recherche de son mari. quadrille, 234.

Blondel (C.). Etude de style, 712.

Bohlman (H.). Branle-bas, 880.

Bosch (E.). Fée, valse (op. 41), 235.

Boscovitz (F.). L'Enfance, 715.

Boullard (V.). Cloche argentine, 65. — Lucienne, 66.

Bousquet (N.). Les 7 châteaux du diable, polka-mazurka, 67. — Le Capitaine Henriot, valse, 561.

Brassin (L.). 3e grande polonaise, 714.

Brisson (F.). L'Africaine, trio, 881.

Bruneau (A.). Dernière pensée de Weber (op. 102), 294.

Burgmüller (F.). Valse sur l'Africaine. 882.

C

Cagnoni (A.). Don Bucefalo, 68.

Carrère (V.). La Furia francese, galop (op. 10), 236.

Casalbore (E.). Le Petit lazzarone. 237.

Cazaneuve (Ed.). Les Esprits follets (op. 17), 355.

Cellot (H.). Mon étoile, 69.

Chaine (E.). 12 Pensées fugitives (op. 43). 238 et 715.

Cheron. Alaciel, polka, 239. — Charlotte, rédowa, 240.

Chollet-Byard. 25 études (op. 9), 562.

Chopin (F.). 3 valses (op. 34), doigtées par G. Gagliano, 563.

Clark (S.). Flots argentés, 883.

Clerambault (E.). Les Cloches de l'Angelus, 241.

Clodomir (P.). Les Soirées italiennes, 884. — 2e partie de la méthode de cornet à pistons, 885.

Cortey (P.). Amitié, polka-mazurka (op. 2), 242.

Couder. Bébée Patapouff, quadrille, 70. — Sancho Pança. quadrille. 71. — Les Vieux garçons, quadrille, 564.

Cournand (M. de). Polka (op. 18), 243.

Cramer. Aroldo, choix de mélodies. 565. — Bouquet de mélodies de l'Africaine, 566. — Don Bucefalo, choix de mélodies, 567. — Ernani, choix de mélodies, 568. — I Lombardi, choix de mélodies, 569. — Leonora, choix de mélodies, 570. — Macbeth, choix de mélodies, 571. — Le Capitaine Henriot, mosaïque, 572. — Le Mariage de Don Lope. 886. — Crispino e la Comare, 887.

Cramer (L.). Fête italienne, 888.

Croisez (A.). Chant du bivouac. 72. — La Cantatrice (op. 148), 295. — Les Esprits de la nuit (op. 149), 296. — La Lanterne magique, n° 22. Gazza Ladra, 297. — N° 3. Les Puritains; n° 4. Semiramide; n° 15. L'Eclair; n° 26. Moïse, 573. — Mon premier succès, 574. — La Flûte enchantée, 889. — La Lanterne magique, n° 11 Charles VI; n° 24. La Cenerentola, 890.

Croze (F. de). Marche valaque (op. 128), 298. — Romance sans paroles (op. 129). 299. — Isabelle (op. 130), 300. — La Marquise (op. 131), 301. — 7e album de concert (op. 132 à 137), 716.

Croze (L. de). Les Esprits, valse (op. 29), 244.

Czerny (C.). Airs suédois, 891.

D

Daddi (J.-C.). Elégie à la mort de Meyerbeer, 245.

Decourcelle (H.). Les Refrains immortels, quadrille, 246.

Decourcelle (M.). Le Couvre-feu et Villanelle (op. 38), 575. — Valse (op. 39), 576.

Delahaye (L.-L.). Hommage à Rossini, 717.

Delahaye et Vizentini. La Flûte enchantée, duo, 356.

Delaseurie (A.). Meunière et meunier (op. 28), 302. — La Chevrière du mont Aventin (op. 29), 303. — La Volière, 892. — 3 mosaïques, 893. — L'Oiseau de paradis, 894. — Les Roses d'hiver, 895.

Demeur (C.). Le Célibataire, 718.

Depas (E.) L'Invitation à la valse, 896. — Méthode, 897.

Desgranges (E.). Avant la noce, polka-mazurka, 577.—Crispino e la Comare, polka et polka-mazurka, 578. — Crispino, valses, 898. — L'Horloge (l'Orologio), polka, 899.

Diemer (L.). Impromptu-valse, 719. — Ouverture de la Flûte enchantée, 720.

Dihau (D.). Marie, 900.

Divoir (V.-S.). Souvenir d'Etretat (op. 5), 579.

Dubois (C.). Air varié, 721.

Dugard (E.). Régina, 901.

Dumont (F.). Cours de piano, 902.

Du Regard (J.-F.). Coquetterie, polka-mazurka (op. 34), 247.

Durier (A.). L'Ombre du saule, 73.

Duvernoy J.-B.). L'Eclair, 74. — La Flûte enchantée (op. 277), 580. — Fantaisie sur l'Africaine (op. 280), 581. — Martha (op. 279), 905.

E

Estrabat (C.). Valse brillante, 582.

Etcheverry (E.-A. d'). Première romance sans paroles (op. 15), 248.

Etling (E.). Le Saphir, polka-mazurka, 583.

F

Favarger (E.-A.). Grains de corail, 75.— La Havanaise, 76. — Rêve enchanté, 77.

Favarger (R.). Un moment de tristesse (op. 27), 78. — La Bâloise (op. 28) 79. — La Fuite (op. 29), 80. —Marche de la princesse de Prusse (op. 30), 81. — I Puritani (op 31), 82. — Ah! non giunge (Sonnambula) (op. 32), 83. — Polka des demoiselles (op. 33), 84. Le Départ du conscrit (op 34), 85. — Auld lang syne (op. 37), 86. — La Mémoire (op. 38), 87. — Promenade sur l'eau (op. 39), 88.— Lydia (op. 40), 89. — Fantaisie-caprice sur l'Africaine, 904 — Fantaisie sur Lucie, 905.

Ferlus (C.). Carnaval de Venise (op. 35), 90.

Ferraris (F.). Les Roses (op. 17), 91. — La Cloche du St-Gothard (op. 60), 92.

Folz (M.). Fantaisie sur Norma, 722. — Variations sur un air napolitain, 723.

Forbes (G.). Rappelle-toi, 249.

Forestier. 6 études-vocalises, 584.

Frambach (J. B.). Le Retour, 724.

Franchomme (A.). Thème de Handel, 725. — Scènes d Orphée, 726.

G

Gagliano (G.). 3 valses de F. Chopin (op. 34), 563.—Polonaise de Weber, 757. — Gavottes et musettes de J.-S. Bach, 871. — Les Absents, 906.

Galabert (J.). Fantaisie-mazurka (op. 1), 585.

Gariboldi (G.). Lara, transcription (op. 58), 586.

Garreau (T.) Une larme (op. 3), 304.

Gautié (A.). Les Oiseaux (op. 16), 93.

Gerville (L.-P.). Sous la feuillée, 727.

Gevaert (F.-A.). Le Capitaine Henriot, chant de guerre, 305. — Le Capitaine Henriot. Partition pour piano seul, 587.

Godefroid (F.). Carnaval de Rome (op. 124), 94. — Grande valse (op. 125), 95. — Ronde russe (op. 126), 96. — Souvenir de l'Africaine (op. 129), 907.

Gounod (C.). Souvenance, 908. — Valse des fiancés, 909.

Graud (A.). La Gitana, 357.

Grégoir (J.). Thème russe (op. 91), 358. — Richard, thème de Grétry (op. 92), 359. — 3 légendes (op. 93), 360. — Polonaise (op. 94), 361. — Feuilles volantes (op. 95). 362 — Ecole moderne du piano. 24 grandes études (op. 99), 250. — Idem 24 études progressives (op. 101), 251. — Brise loin-

taine (op. 102), 252. — Fête pastorale (op. 103), 253. — L'Ange du foyer (op. 104), 254.
Guilmant (A.). 3 morceaux d'orgue, 741.

H

Hack (A. d'). Fée des ondes, 97. —Fleur de mai, 98. — Les Glaciers, 99.
Hanon (C.-L.). Le Bourriquet de la mère Grégoire, 306. — Etude de l'orgue. 5e et 6e liv., 307. — L'Exilée, 308. — Marche funèbre, 309. — Sainte Marie Madeleine, 310. — Souvenirs de Suisse, 311. — You, You, 312.
Hénon (A.). Romance sans paroles, 255.
Henrion (P.). A bride abattue, 910.
Herman (Ad.). Fantaisie sur l'Africaine (op. 76), 588. — Chefs-d'œuvre dramatiques, 911.
Hess (J.-C.). Halte militaire (op. 91), 100. — Bouquet fané (op. 92), 101. — Les Rameaux (op. 93), 102. — Fantaisie des clochettes de la Flûte enchantée (op. 95), 363. — Pamina, polka (op. 96), 589. — La Reine de la nuit, valse (op. 97), 590. — La Reine de Prusse, valse, 591. — Rêverie sur l'Africaine (op. 98), 912.
Huls (B.). 3 adagios, 741.

J

Jaell (A.). L'Africaine, 3 paraphrases (op. 126, 127 et 128), 592. — Souvenirs de voyage, 728.

K

Ketterer (E.) La Traviata (op. 154), 103. — Nuit d'Orient (op. 161), 104. — Le Capitaine Henriot, 313. — Macbeth (op. 157), 593. — Le Saphir (op. 167), 594. — Macbeth, valse (op. 168), 595. — Crispino e la Comare (op. 169), 596. — Fantaisie sur l'Africaine (op. 170), 597. — Les Absents (op. 163), 913.
Ketterer et Durand. L'Africaine, duo, 914.
Ketterer et Mangin. Souvenirs mélodiques, 598.
Ketterer et Rummel. Valse des fleurs, à 4 mains (op. 116), 105.
Klein (A.). Romances sans paroles, 364.
Knecht et Renat. Trio, 599.
Kremer (J.). Chants des Alpes (op. 36), 106. — Interlaken (op. 48), 107.
Krüger (W.). Brise du soir (op. 129), 108. — Douce souvenance (op. 130), 109. — Allégresse (op. 131), 110. — La Flûte enchantée (op. 132), 365. — Chœur des chevaliers (op. 133), 366. — Fantaisie sur l'Africaine (op. 135), 600. — Crispino e la Comare (op. 136), 915.

L

L*** (Paul). Polka de Ste-Adresse, 367.
Lacombe (L.). 6 romances et chansons (op. 52), 368.
Lacoul (mademoiselle S.). Chansons créoles, 111.
Lafargue (G.). Adelante, 916.
Lagrange (C.). Merceditas, 601. — La Rose jaune, 602. — Le Ruisseau, 603.
Lamothe (G.). Mexico, quadrille, 256. — Souvenir du Capitaine Henriot (op. 14), 917.
Lancelot (C.). Clary mazurk', 918.
Lanche (L.). Eva, valse (op. 1), 257. — Automne (op. 2), 258.
Lasserre et White. Mélodie-arpége, 729.
Laval (C.). Les Petites vendanges, 112.
Lavignac (A.). Valse de concert, 730.
Lazare (M.). Sicilienne (op. 16), 259. — Paraphrase de concert (op. 19), 260.
Lebeau (A.). Opéras de Verdi, 6 mosaïques, 604. — Sérénade de Gounod (op. 56), 261. — Danse des Korigans (op. 80), 262. — A la chapelle (op. 81), 263.
Le Carpentier (A.). L'Africaine, 201e et 202e bagatelles, 605. — L'Africaine, quadrille, 606.
Leduc (A.). Le Bivouac, 314. — La Faneuse, 315. — Les Chauffeurs, 919. — La Fête des lanternes, 920. — La Flotte cuirassée, 921. — Le Messager du printemps, 922. — La Petite fête d'hiver, 923. — La Princesse de Galles, 924. — Le Régent de France, 925.
Lefébure-Wély. 6 romances sans paroles (op. 160), 113. — Noël d'Ad. Adam, 316. — La Flûte enchantée, fantaisie de salon, 369.
Lejeune (C.). Aimantine, polka, 370.
Lemoine (A.). Polka des timbres, 607.
L'Epine et Manuel. Marche favorite des invincibles soldats de plomb, 926.

Leprevost (A). 5 morceaux avec pédales, 741.

Levey (W.). Fantaisie sur Vain serment (op. 78), 371.

Leybach (J.). La Fiancée du roi de Garbe (op. 69), 264. — Fantaisie brillante sur I Capuleti, 265. — Le Barbier de Séville (op. 70), 144. — Chant du proscrit. 731. — Réveil des Naïades, 752. — Fantaisie sur le Barbier, 733. — Fantaisie sur I Puritani, 734. — La Flûte enchantée (op. 77), 927.

Lille (G. de). Epsom-polka (op. 115), 115. — Villers-valse (op. 116), 116. — Polka régence (op. 117), 117. — Fleurs et rubans (op. 118), 118. — Gladiateur (op. 126), 928.

Longueville (A.). Le Prince Charmant (op. 128), 119. — Les Lutins roses (op. 130), 120. — L'Alabama (op. 150), 121.

Louis et Fugati. Les 25 Diamants (op. 109), nos 16 à 25, 317.

Lütgen (H.). Fantaisie sur les Martyrs (op 38), 608.

Lysberg (C.-B.). Fantaisie sur l'Africaine (op. 105), 929. — Un soir à Venise, 735. — La Chasse, 736.

M

Magnus (D.). Abd-el-Kader-marsch (op. 103), 930. — La Flûte enchantée (op. 105), 931.

Mairet (E.). L'Allemagne (op. 19), 266.

Malet (V.). Bourrée-mazurka, 932.

Mangin Sizaret. La Favorite, 2 fantaisies, 933.

Marion (C.). La Primevère, polka, 372.

Marmontel (A.). Echos des montagnes (op. 70), 122. — Chant du chasseur (op. 75), 123. — 3e thème original (op. 78), 124. — 30 petites études (op. 80), 267. — Souvenir de Cauterets (op. 71), 318. — Pensée fugitive (op. 76), 319.

Marx (A.). Fantaisie sur la Juive, 934. — Souvenir de l'Africaine, 935.

Marx (H.). Quadrille sur l'Africaine, 609. — Le Saphir, quadrille, 610.

Mathias (G.). Ouverture de la Flûte enchantée, 373. — Idem, à 4 mains, 374. — La Flûte enchantée, de Mozart. Transcription piano solo, d'après l'orchestre et le chant, 376. — La Flûte enchantée, 12 transcriptions, 737.

Mattei (T.). Le Tourbillon, 936. — L'Intrépide, 937.

Mattiozzi (R.). Echos de Plaisance, 125.

Mayer (E.). Prince Impérial, mazurka, 268.

Mendelssohn-Bartholdy (F.). Lisbeth ou la Cinquantaine, 938. — Le Songe d'une nuit d'été, 939.

Méreaux (A.). La Flûte enchantée, 738.

Messemaeckers (L.). Jankee Doodle (op. 104), 940.

Métra (O.). Les 7 châteaux du diable, quadrille, 126.

Mey (A.). Polka sur l'Africaine, 611. — Polka des Guêtrits, 739. — Flora, 941. — La Fête au village, 942. — Mariage de don Lope, 943. — Marie, nouveau quadrille, 944. — Revanche de Fortunia, 945.

Meyerbeer (G.). L'Africaine, partition pour piano seul, 612 et 946.

Micheli (L.). Fenella, 375.

Miolan (A.). L'Etincelle, 320. — La Flûte enchantée, 740.

Missler (B.-T.). La Petite garde nationale, 127. — Souvenir du Vésinet (op. 71), 613. — Ramage d'oiseaux (op. 80), 614. — Le Réveil des fleurs, 947. — Rose et volubilis, 948.

Moitessier (L.). Doux souvenir, 615.

Morceaux d'orgue couronnés et mentionnés au concours de la Maîtrise, 741.

Morisot (A.). Souvenir de Rigny le Ferron (op. 12), 321.

Mozart. La Flûte enchantée. Partition piano solo transcrite par G. Mathias, 376.

Muller (L.). Auerstædt, valse, 322. — La Fanfaronne, 742.

N

Nathan (E.). Nocturne de Field (op. 29), 616. — Félicité passée, 949.

Neustedt (C.). Souvenance (op. 47), 323. Dorina bella (op. 50), 324. — Rêverie (op. 54), 325. — La Flûte enchantée (op. 56), 326. — Fantaisie-transcription sur l'Africaine (op 57), 617.

O

Offenbach (J.). Chanson de Fortunio. Partition piano solo, 434. — La Belle Hélène, 618. — Chœur dansé de la Belle Hélène, 619. — 24 caprices pour violon, 950.

O'Kelly (J.). Soirées enfantipes, 128. — Marche, 951.

P

Panofka (H.). 12 vocalises d'artiste, 952.
Parvy (A.-L.). Fleur des salons, polka-mazurka (op. 17), 455.
Périer (E.). Fantaisie sur l'Africaine, 953.
Péron (A.). La Fugitive, valse, 436.
Pfeiffer (G.). 6 romances sans paroles (op. 27), 620.
Philipot (J.). La Chanson du moulin (op. 91), 621.
Pillevesse (S.). Les Ivresses, valse, 437.
Poisot (C.). Fantaisie sur la Flûte enchantée, 743.
Pölmartin (Mme). L'Africaine, transcription (op. 25), 954.
Ponce de Léon (L.). Près du rivage (op. 22), 438. — Loin du bal (op. 35), 439. — Souvenir du château des Barres, 440. — Souvenir du Havre, 441.
Pourny (C.). La Vie des fleurs, 744
Poznanski (J.). Le Calme du soir (op. 3), 622. — Bourrée (op. 4), 623.

R

Récar. Mélodie, 442.
Redler (G.). Fantaisie sur la Flûte enchantée, 955.
Rembrant (G.). La Charité, 745.
Rémusat. Fantaisie sur Rigoletto (op. 51), 624. — Fantaisie sur Ernani (op. 53), 625. — Fantaisie sur les Vêpres siciliennes (op. 54), 626. — Fantaisie sur la Flûte enchantée (op. 55), 627. — Chefs d'œuvre dramatiques du jeune flûtiste, 956. — Echos d'Italie, 957. — Méthode élémentaire, 958.
Revillon (F.). Chant des rameurs (op. 11), 129. — Idem, à 4 mains (op. 11 bis), 130. — Brise d'amour (op. 12), 131. — Souvenir (op. 14). 132. — Un soupir (op. 20), 133. — Napoli (op. 20), 628.
Reymond (L.-H.). 4 impromptus, 746.
Rie (B.). L'Elisire d'amore (op. 24), 959.
Rimbaud (L.). Rêverie (op. 1), 134. — Un souvenir (op. 2), 135.
Robillard (V.). Les Joeyisses de l'amour, 629.
Roques (L.). La Belle Hélène, quadrille, 630.
Roselleu (H.). Chanson et Miserere du Trovatore (op. 178), 631. — Fantaisie sur l'Africaine (op. 182), 632.
Rosenboom (A.). Badinage, 633 — L'Orientale, 634. — Le Retour, 635. — Valse espagnole, 636.
Rosenhain (J.). 3 mélodies, 960.
Rotthier (mademoiselle S.). Rêverie, 747.
Roussellé (E.). Bonheur de mère (op. 10), 443. — Rondo basque (op. 11), 444. — Rayon matinal (op. 12), 445.
Rousselot (J.). La Tourterelle, valse, 136
Rummel (J.). Santa Lucia, 577. — Don Pasquale, 961. — Fleurs d'Italie, 962. — Perles enfantines, 963.

S

Saint-Saëns (C.). Sérénade, 964.
Salvator. Deux petites pièces, 637.
Saverio. Ecole moderne du cornet à pistons ou de saxhorn, méthode, 638.
Schiffmacher (J.). Retour des hirondelles (op. 34), 446.
Schluty (E.). Le Trésor des chapelles. 3e série, 24e liv. (op. 25), 137.
Schmitt (G.). Simple mélodie (op. 31), 447. — Berceuse (op. 32), 448.
Schœn (F.). Grelots d'argent (op. 5), 138.
Schubert (C.). Brise du soir (op. 308), 139. — Reine des amazones (op. 314), 140. — Chanson des vignerons (op. 315), 141. — Fille de l'air (op. 317), 142. — Les Cascades argentines (op. 320), 143.
Schulhoff (J.). 6 morceaux de musique intime (op. 53), 965.
Schwich (J.). Grand quadrille fédéral (op. 5), 449.
Seligmann (P.). Réminiscences de l'Africaine (op. 78), 966.
Servel (E.). Blanche, 639.
Slawitzki (P.). 3 préludes faciles, 741.
Snyders (E.). Le Pardon de Ploërmel, (op. 11), 967.
Sowinski (A.). Le Château de Pouancé (op. 105), 450.
Stamaty (C.). Martini. 2 transcriptions (op. 50 et 51), 451.
Stéphany (J.-B.). Scherzo-valse, 748. — Pensée fugitive, 749.
Stollenberg. Les Petits du premier, 640.

Strauss. Le docteur Magnus, valse, 144. — Rien n'est sacré pour un sapeur, quadrille, 145. — La Belle au bois dormant, quadrille, 379. — La Flûte enchantée, valse, 379. — Idem, quadrille, 380. — La Flûte enchantée, quadrille, 452. — Néméa, polka. polka-mazurka et valse, 453, 454 et 455. — L'Africaine, quadrille, 641. — Idem, à 4 mains, 642. — Grande valse sur l'Africaine, 643. — Idem, à 4 mains, 644. — La Belle Hélène, polka, 645 et 646. — La Belle Hélène, quadrille, 647 et 648. — La Belle Hélène, valse, 649 et 650. — La Belle au bois dormant, quadrille, 750. — La Flûte enchantée, valse, 751. — Rien n'est sacré pour un sapeur, quadrille, 651.

Stutz (P.). Emmeline, polka-mazurka, 456. — Eugénie, polka, 457. — Les nouvelles Milanaises, valse, 458. — Polka des clochettes de la Flûte enchantée, 459. — L'Africaine, polka-mazurka, 652.

T

Talexy (A.). Cavalcade, valse, 460. — Denise, polka-mazurka, 461. — Mathilda, étude, 462. — Plaisirs et folies, caprice, 463. — Sweet briar (l'Eglantier), polka, 464.

Trésor (le) des chapelles, 3e série, 24e liv., 137. — Idem., 25e livr., 655.

U

Unrath (C.-L.). Bade, polka, 653.

Uzès (J.). Gretchen, valse, 654.

V

Valentin (P.). Mignardise (op. 24). 465. Fleurs de plaisir, 3 morceaux (op. 84), 466. — Morceaux faciles (op. 79), 655.

Valiquet (H.). Les Chansons de G. Nadaud (op. 55), 467. — 2 petites fantaisies sur la Flûte enchantée (op. 59 et 60), 581. — La Flûte enchantée, quadrille, 582. — L'Africaine, mosaïque (op. 66). 2e suite, 968.

Varenne (A.). Graciosa, 939.

Verdi (G.). Macbeth. Partition pour piano seul, 656.

Verrimst (V.-F.). 12 petits morceaux caractéristiques, 970.

Vilbac (R. de). Beautés de la Straniera, 146. — Beautés de Sylvie, 147. — Beautés d'Abou-Hassan, 148. — Beautés de l'Etoile du Nord. — Beautés de la Flûte enchantée, 657. — Beautés du Siége de Rochelle, 1re et 2e suites, 658. — Chant du bivouac, 659. — La Flûte enchantée. Partition pour piano seul, 660. — La Lanterne magique : La Norma ; Le Barbier, 661. — Ouverture de la Flûte enchantée, pour piano. 662. Idem, à 4 mains. 663. — Ouverture de Norma, à 4 mains. 664. — Beautés de Don Juan, 971. — Beautés de la Flûte enchantée, 972. — Beautés des Noces de Figaro. 2e suite, 973. — Beautés du Crociato — Beautés des Dragons de Villars. 1re et 2e suites. — Beautés de Joconde. 1re et 2e suites. 974. — Beautés de la Flûte enchantée, 2e suite, 975.

Vilbac (R. de) et Blanc (A.). Beautés de Sylvie, 149. — Beautés des Mousquetaires, 878. — Id. des Noces de Figaro, 879. — Id. de la Flûte enchantée. 976.

Vincent (A.). Flûte magique, transcription (op. 17), 665. — Fantaisie sur l'Africaine, 752.

Viviani (F.). Les Trompettes d'argent, 977.

Vorrino (N.). Berceuse (op. 5), 150.

Voss (C.). Fantaisie sur l'Africaine (op. 299), 978.

W

Wagner (E.). La Huinguoise, valse (op. 15), 468.

Wagner (P.). Ma foi tant pis, quadrille, 753. — Le Petit journal, quadrille, 754.

Wallon (W.-V.). Lorelei ou la Fille du Rhin, opéra. 979.

Walter (E.). Florita, 755. — Circé, 756. Les Enfants du délire, 980.

Weber. Polonaise, 757.

White (J.). Voy. Lasserre et White, 729.

Wolff (E.). 2 méditations, 758. — Rigoletto, duo, 759. — Les Vêpres siciliennes. duo, 760. — La Traviata, duo, 761. Macbeth, duo, 762. — Un ballo in maschera, duo, 763. — Ernani, duo, 764. — Dido sur la Flûte enchantée, 765. — Pauline, valse, 766. — Réminiscences de l'Africaine (op. 273), 981. — Crispino e la Comare (op. 274), 982.

Y

Yung (C.). Rêveries de Marguerite, 151.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ESPAGNE.

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 30 avril 1859.

LIVRES.

Martin (M.). Ponos, cuento, fabula o historia, 325, page 72.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ITALIE

et déposés en Belgique en exécution de la Convention littéraire du 24 novembre 1859.

COMPOSITIONS MUSICALES.

Donizetti. Ave Maria, tradotta dal Dante, 767, page 72.
Mercadante. A Rossini. Inno, 768, p. 72.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la Convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

Abn (Dr F.). Französisch-deutsches gesprächbuch, 125.

Baskerville (A.). A Practical german grammar, 126.

Berg (A.). Die Preussische expedition nach Ost-Asien, 399.

Curtius (E.). Griechische geschichte. Zweiter band, 400.

Grüneberg (H.). Düngungs-tafel nachweisend den Bedarf per auf einem Morgen Ackerland, 491.

Mommsen (T.). Römische geschichte, 127. — Römische geschichte. Zweiter band, 402.

Preller (L.). Römische mythologie, 128.

Preussische (die) expedition nach Ost-Asien, 129.

Rother (L.-F.-W.). Der Telegraphenbau, 130.

COMPOSITIONS MUSICALES.

Apitius. Maibl'ümchen Rheinländer (op.6, 383. — Schlummer walzer, 983.

Bendel (F.). Souvenir d'Innsbrouck, 984 — La Campanule, 985. — Nocturne, 986.

Bial (R.). Kladderadatsch, 987.

Bossenberger (H.). Aime-moi (op 122), 384. — Die Tanzhexe, 385.

Bradsky (T.). Volkslied (op. 21), 386.

Conradi (A.). Musikalischer bilderbogen (op. 97), 387.

Dorn (H.). Thema und variationen, 388.

Dornbekter (R.). Impromptu en forme de mazurka (op. 3), 389.

Egghardt (J.). Valse des fantômes (op. 184), 390. — Feuilles de roses (op. 185), 391. — Loin de toi (op. 186, n° 1), 392. — Adieu (op. 186, n° 2), 393.

Faust (C.). Marien-polka (op. 123), 394 — In Saus und Brauss (op. 124), 395 — La Voleuse d'amour (op. 125), 396. — Kriegers Einzugs-marsch, 397. — Theresen walzer, 988.—Glück auf, 989.

Golde (A.). Gute nacht (op. 33, n° 1), 398. — Das Sternlein (op. 33, n° 2), 399.

Gung'l (J.). Pot-pourri (op. 180), 400.— Habt acht! marsch (op. 205), 401. — Isar lieder, walzer (op. 209), 402. — Jou-jou, quadrille (op. 212), 403. — Das Eichhörnchen, polka, 404.— Csardas-marsch, 990. — Terrassen lieder. 991. — Un bouquet, 992.

Hasert (R.). Paraphrases (op. 58), cahiers 25 et 26, 405.— 13 Pot-pourris sur des motifs favoris d'opéras, 406. — Paraphrases sur des motifs d'opéras, 993. — Paraphrases sur l'Africaine, 994 — Pot-pourris, 995.

Hauptner. Methode der gesang-kunst, 407.

Heinsdorff (G.). Die Schöne Helene, 996. — Kickeriki, 997. — Rosa, 998.

Heintz (A.). 6 Stucke, 999.

Hering (C.). Sechs Psalmodien und Oden (op. 95), 408. — Eine Rosenscene (op. 100), 409.

Hermann (H.). Baiser-polka, 1000. — Wacht am Rhein, 1001.

Hermes (Ed.). Ständchen, 1002.

Hertel (P.). Sardanapal, 1003 et 1004.

Kiel F.). Requiem æternam (op. 32, n° 1), 410. — Benedictus et Osanna, 411.

Kroll (F.). Fantaisie von Mozart, 1005.

Kullak (F.). Le Petit berger, 1006.

Lange (G.). Sehnsuchtsklänge, 1007. — La Cascade, 1008. — Die Libelle, 1009. — Treues gedenken, 1010.

Liszt (F.). Vom Fels zum Meer, 412. — Christus ist geboren, 1011. — Hymne du Pape, 1012.

Löschhorn (A.). Wanderlust (op. 85), 413.

Marcus (F.) Hofball, quadrille, 414.

Negwer (J.). Jugendfreuden, 415. — Im Birkenhain, 1013.—Galop étude, 1014. — Rêverie-étude, 1015. — L'Ouragan, 1016. — La Romanesque, 1017. — Fleurette, 1018. — Nocturne, 1019.

Parlow (A.). Columbanus-galopp, 1020. — Enclume (amboss) polka, 1021.— Johanna-quadrille, 1022.

Pieske (G.). Feldpost relais galop, 416.

Rossaro (G.). Marie (op. 59). 417. — Barcarolle (op. 62), 418. — Caro incontro (op. 68), 419. — Grand Rondo cappriccio (op. 70), 420 — La Mia stella (op. 70), 421.

Rubinstein (A.). Ouverture, Dimitri Donskoi, 422.

Saro (H.). Ständchen, 423.

Schulz-Weida (F.). Deutsche volksmährchen (op. 93), 424.

Steffens (F.). 2e concerto (op. 9), 425.

Thiele (L.). Thema mit variationen, 426.

Todt (A.). 75 orgel-cadenzen (op. 2), 427. — 16 leichte choralvorspiele (op. 3), 428.—40 orgel-stücke (op. 24), 429.

Tschirsch (R.). Drei quartette, 430.

Ulrich (H.). Arrangement der Jos. Haydnschen 12 quartette zu 4 händen, 1023. — Vierhandiges Klavier arrangement des Mozart'schen streich quintette, 1024.

Willmers (R.). Sonate (op. 94), 431. — 3 nocturnes, 1025.

Wuerst (R.). Ein Mährchen (op. 44), 432. — Der Stern von Turan, 433.

FIN.

[illegible]

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

Bruxelles. — Typ. Bruylant-Christophe et Cie.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

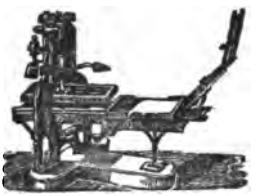
PUBLIÉ PAR CHARLES MEN.

LIVRES. — JOURNAUX. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — ESTAMPES.

TREIZIÈME ANNÉE

—

1866



Bruxelles,

BRUYLANT-CHRISTOPHE & COMPAGNIE,

Rue Blaes, 33.

—

1866

Janvier et Février. N°s 1 et 2. 13e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1866

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauvlant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française.

1. Adenès li Rois. — Li Roumans de Cléomadès, par Adenès li Rois, publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, à Paris, par André Van Hasselt, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tome Ier de XXVIII-284 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 5—00

Le même ouvrage sur grand papier. 7—50

Collection des grands écrivains belges, publiée par l'Académie royale de Belgique.

2. Ahn (F.-H.). — Syllabaire allemand. — Premières leçons de langue allemande, avec un nouveau traité de prononciation et un nouveau système d'apprendre des lettres manuscrites, par F.-H. Ahn. In-12 de 88 pages. Bruxelles, Kiessling et Comp. 1—00

3. Annuaire de l'armée belge pour 1866, publié sur les documents du ministère de la guerre. In-8° de 340 pages. Bruxelles, Demanet. 2—00

4. Annuaire de l'Université catholique de Louvain. 30e année. 1866. In-32 de LIV-540 pages. Louvain, Vanlinthout frères. 2—50

5. Baton (J.-H.). — Nouveau code du propriétaire et du locataire ou traité pratique des baux; contenant la législation, le dernier état de la doctrine et de la jurisprudence, l'explication des obligations, droits et devoirs

des locataires et preneurs pour tout ce qui a rapport au louage des maisons et des fermes, avec modèles des baux pour les divers genres de locations, par J.-H. Baton. In-8° de 278 pages. Bruxelles, G. Adriaens. 4—00

6. Blanc (L). — L'Etat et la Commune. — La centralisation et la décentralisation, par Louis Blanc. In-8° de 62 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1—00

7. Blanc (L.). — Lettres sur l'Angleterre, par Louis Blanc. 2e *édition*. 2 vol. in-8° de xii-916 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 12—00

8. Bock (Ch.). — Le Livre de l'homme sain et de l'homme malade, par M. le professeur Ch. Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguins et Camille Vanstraelen. In-8°. Livraisons 16, 17 et 18. Bruxelles, H. Manceaux. La livraison. 0—20

Voy. 1865, n° 955.

9. Borgnet (Ad.). — Histoire de la révolution liégeoise de 1789 (1785 à 1795), d'après des documents inédits, par Ad. Borgnet. In-8°. Tome II de 584 pages. Liége, F. De Thier et L. Lovinfosse. 5—00

Voy. 1865, n° 813.

10. Bourgogne (Dr). — Du choléra infantile, étiologie, symptomatologie, traitement par le tannate de quinine. Observations par le Dr Bourgogne fils, de Condé (Nord). In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du journal publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

11. Causeries populaires, recueil de causeries faites aux soirées populaires de Saint-Josse-ten-Noode, publié sous la direction de Mme la baronne de Crombrugghe. 1re année. In-8° de 391 pages. Bruxelles, F. Claassen. 2—50

12. Chastellain (G.). — Œuvres de Georges Chastellain, publiées par M. le baron Kervyn de Lettenhove. In-8°. Tome VIII et dernier de xx-424 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 6—00

Le même ouvrage sur grand papier. 8—00

Collection des grands écrivains belges, publiée par l'Académie royale de Belgique.

Voy. 1865, n° 170.

13. Chimay (le Prince de). — La trêve des partis en Belgique, par le Prince de Chimay, membre de la Chambre des représentants. In-8° de 14 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 0—10

14. Clairville, Monnier (A.) et Blum (E.). — La Lanterne magique, grande revue de l'année, en 4 actes et 20 tableaux, par Clairville, Albert Monnier et Ernest Blum. In-4° à 3 colonnes de 23 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 0—50

Théâtre impérial du Châtelet. Première représentation le 8 décembre 1865.

15. Confesseur (le), par l'abbé ***, auteur du *Maudit*. 2 vol. in-8° de 347 et 392 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 10—00

16. Crou (C.). — Journal de deux jeunes amies, par Mlle Clara Crou. 2e partie : Madeleine, traduit de l'allemand par Mlle Elise Otto. In-12 de 384 pages. Bruxelles, P. Larcier. 2—50

17. Crousse (F.). — Invasion du Danemark en 1864, par le capitaine Franz Crousse, du corps d'état-major belge. — Düppel et Alsen. — La campagne diplomatique. In-8° de 190 pages et une planche. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

18. De Caisne (Dr). — Influence des travaux d'Anvers sur l'état sanitaire de la troupe, par le docteur De Caisne, médecin principal de l'armée, officier de l'ordre de Léopold, chevalier de la Légion d'honneur. In-8° de 18 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

19. De Fuisseaux. — Traitement des galeux par l'huile de pétrole à l'hôpital militaire de Bruxelles. — Rapport de M. le docteur de Fuisseaux, médecin de garnison. In-8° de 18 pages, avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales médicales belges.

20. De Savoye (Ch.). — Règlement sur le service des armées en campagne, annoté d'après les meilleurs auteurs qui ont écrit sur l'art militaire, par Ch. De Savoye, major au régiment des carabiniers de Belgique, chevalier de l'ordre de Léopold. 2e édition. In-8° de 682 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 7—00

21. Desguin (Dr). — Analyse bibliographique de la topographie médicale de la Belgique du docteur Meynne, par le Dr Desguin, médecin militaire. In-8° de 30 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

22. De Vroye (T.-J.) et Van Elewyck (X.). — De la musique religieuse. — Les Congrès de Malines (1863 et 1864) et de Paris (1860) et la législation de l'église sur cette matière, par T.-J. De Vroye, chanoine titulaire de la cathédrale de Liége et X. Van Elewyck, docteur en sciences politiques et administratives à Louvain. In-8° de 380 pages. Louvain, Van Linthout frères. Bruxelles, A. Decq. 4—00

23. Dieu et l'immortalité. — Conférence de Leberecht Uhlich, donnée, le 21 septembre 1865, dans le local de la Sodalité, à Anvers. In-8° de 20 pages. Anvers, B.-J. Mees, rue des Roses, 44.

Publication de la Libre-Pensée.

24. Dollfus (C.). — Méditations philosophiques, par Charles Dollfus. In-12 de 103 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 2—00

25. Duprat (P.). — Les Encyclopédistes, leurs travaux, leurs doctrines et leur influence, par Pascal Duprat. In-12 de 200 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 2—00

26. Englebert (F.). — Assainissement de la Senne. Economie de 2,500,000 francs. — Lettre à MM. les bourgmestres, échevins et membres du Conseil communal de la ville de Bruxelles, par Félix Englebert, ingénieur. In-4° de 4 pages et une planche. Bruxelles, A. Decq. 0—75

27. Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un homme du peuple, par Erckmann-Chatrian. 5e édition. In-12 de 378 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

28. Examen de quelques questions sociales. — Publication du Cercle d'Emulation. — A l'Œuvre tous ! — La Mission du XIXe siècle. — Le Paupérisme. — De l'introduction des machines dans l'industrie. — A propos de l'instruction obligatoire. In-18 de 88 pages. Bruxelles, Désiré Brismée. 0—60

29. Firnhaber (C.-G.). — Meurtre de Clodius. Procès et bannissement de Milon, thèmes d'imitation composés sur le discours de Cicéron pour Milon,

par le docteur C.-G. Firnhaber ; traduits de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur. Texte latin. In-8° de 30 pages. Bruges, Edouard Daveluy. 3-00

30. FLAN (A). et BUSNACH (W.). — Bu.. . qui s'avance, revue en 3 actes et 7 tableaux, par Alexandre Flan et William Busnach, précédée de : *Le Réveillon des joujoux* (prologue). In-4° à 3 colonnes de 20 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 0—50

Théâtre des Folies Marigny. Première représentation le 15 décembre 1865.

31. FLOR O'SQUARR (Ch.). — Les Bêtes malades, grande revue de l'année 1865, en 12 tableaux et un épilogue, par Ch. Flor O'Squarr. In-12 de 158 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

Théâtre royal des Galeries Saint-Hubert. Première représentation le 4 janvier 1866.

32. FRANCS-MAÇONS (des). — Lettre à M. Bara, par un Catholique. In-8° de 28 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

33. FURPILLE (E.) et PRÉVEL (J.). — Le Bifteck d'or, vaudeville en un acte, par Eugène Furpille et Jules Prével. In-18 de 36 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp.

Théâtre des Folies dramatiques. Première représentation le 1er décembre 1865.

34. GISLAIN (F.). — Des conflits entre chasseurs, fermiers et propriétaires, par F. Gislain, avocat à Namur. In-16 de 240 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 3—00

35. GONCOURT (E. et J.). — Henriette Maréchal, drame en 3 actes, en prose, par Edmond et Jules Goncourt ; précédé d'une histoire de la pièce, avec un prologue en vers, par Théophile Gautier. 2e *édition*, revue et augmentée. In-12 de 126 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 2—00

Théâtre Français. Première représentation le 6 décembre 1865.

36. GROTE (G.). — Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération contemporaine d'Alexandre le Grand, par G. Grote, vice-chancelier de l'Université de Londres. Traduit de l'anglais par A.-L. de Sadous, professeur au Lycée impérial de Versailles. In-8°. Tomes VII, VIII et IX. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. Le volume. 5—00

Voy. 1865, n° 670.
L'ouvrage complet formera 15 volumes.

37. INDICATEUR des postes de Belgique ou Manuel du service de la poste aux lettres, publié au moyen de documents officiels. — Janvier 1866. In-8° de 128 pages. Bruxelles, Office de publicité. 1—25

38. IRONIE (l') française. — Premier fascicule. — Janvier 1866. — La grande pensée du règne de Napoléon III ; allocution machiavélique du Cardinal Antonelli, à l'Empereur des Français, prononcée, in petto, le premier jour de l'an du Seigneur : 1866. In-8° de 49 pages. Bruxelles, Ch. Sacré-Duquesne. 0—75

39. JANSSENS (Dr). — Tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant le troisième trimestre de l'année 1865, par le Dr Eug. Janssens, médecin de l'Administration communale de Bruxelles, membre de la Commission de statistique du Brabant et de plusieurs Académies et Sociétés savantes. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

40. KLEYER (J.-F.-J.). — Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage des

écoles moyennes et des écoles normales primaires, par J.-F.-J. Kleyer, docteur en sciences. Troisième partie. *Deuxième édition.* In-12 de 170 pages. Liége, H. Dessain. 0—90

Voy. 1865, n° 332.

41. Kleyer (J.-F.-J.). — Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage des écoles primaires, des écoles moyennes et des écoles d'agriculture, par J.-F.-J. Kleyer, docteur en sciences. Première partie. *Quatrième édition.* In-12 de 100 pages. Liége, H. Dessain. 0—55

Voy. 1861, n° 623.

42. Leclercq (L.). — Eléments d'arithmétique commerciale, à l'usage des maisons d'éducation pour les filles, par L. Leclercq, professeur de sciences commerciales et d'économie politique à l'Athénée royal de Bruges. In-8° de 87 pages. Bruges, Edw. Gailliard et Comp. 0—75

43. Lettre à un électeur campagnard, par un électeur belge. In-18 de 16 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 0—25

44. Marcel (E.). — Le point d'honneur, par Etienne Marcel. In-12 de 496 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 3—00

45. Massa (P. de) et Pepita. — Le Roi d'Yvetot, ballet pantomime en un acte, par Philippe de Massa et Pepita, musique de Th. Labarre. In-12 de 18 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp.

Théâtre impérial de l'Opéra. Première représentation le 28 décembre 1865.

46. Ministère des travaux publics. — Concessions de chemins de fer en Belgique. — Cahier des charges et conditions générales. In-8° de 44 pages et 1 planche. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 1—50

47. Mommsen (T.). — Histoire romaine, par Théodore Mommsen, traduit de l'allemand par E. de Guerle. In-8°. Tome V de 312 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 5—00

Collection des grands historiens contemporains.

Voy. 1865, n° 332.

48. Monographie ou description historique et complète de l'église collégiale des SS. Michel et Gudule à Bruxelles, par A. G.****. In-12 de 82 pages, orné de gravures sur bois. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 1—00

49. Ommeganck (C.). — Méthode de préparation d'un collodion photographique très rapide et d'un collodion pour épreuves instantanées, suivie de la préparation du bain d'argent et du bain révélateur, par Clément Ommeganck, directeur de l'Association scientifique d'Anvers. In-18 de 26 pages. Anvers, veuve J. de Koninck. 1—00

50. Omnibus (les) wallons, ou Recueil des locutions vicieuses les plus répandues dans les provinces wallonnes. In-32 de 128 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0—50

51. Oraison funèbre prononcée au palais du Roi, le 16 décembre 1865, par J.-W. Becker, chapelain de feu S. M. Léopold Ier, Roi des Belges. In-4° de 8 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—50

Le même ouvrage sur papier vélin. 0—75

52. Pacini (Ph.). — Du choléra asiatique au point de vue de sa cause spécifique, de ses conditions pathologiques et de ses indications thérapeutiques, par le Dr Ph. Pacini, professeur d'histologie et d'anatomie topographique à l'Institut supérieur de Florence; traduit de l'italien par le docteur Eug. Janssens, secrétaire adjoint de la Société des sciences médicales et

naturelles de Bruxelles, membre correspondant des Académies royales de médecine de Belgique, de Turin, etc. In-12 de 42 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

53. Page (une) d'histoire de 1845 à 1865. In-8° de 29 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

54. Passmore. — Nouvelle étude sur les verbes anglais, dédiée (avec autorisation) à S. A. R. le Comte de Hainaut. Emploi des auxiliaires, formes de conjugaisons avec modèles et exemples à apprendre par cœur ; classification des verbes irréguliers, par le professeur Passmore. In-8° de 91 pages. Bruxelles, Kiessling et Comp. 1—50

55. Patrie et Liberté. — Etrennes au nouveau Roi, par un ancien membre du Congrès national. In-8° de 15 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

56. Petruccelli della Gattina (F.). — Pie IX, sa vie, son règne, l'homme, le prince, le pape, par F. Petruccelli della Gattina, auteur de l'*Histoire diplomatique des Conclaves*. In-8° de 84 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1—50

57. Pietersz (J). — Exercices de lecture, dédiés à la jeunesse belge, par J. Pietersz, directeur des écoles moyennes inférieures de Bruxelles. N°s 2 et 3. *Nouvelle édition*. In-18 de 32 pages. Malines, H. Dessain. 0—15

Voy. 1865, n° 359.

58. Placquet (C.-V.). — Ville de Bruxelles. — Travaux à exécuter à la Senne pour conjurer le danger des inondations et pour l'assainir ; gare centrale et halles transversales de Bruxelles ; considérations générales présentées à toute la population de l'agglomération bruxelloise, par C.-V. Placquet, ingénieur. In-8° de 20 pages et une planche. Alost, typ. de G. Devos. 0—30

59. Proudhon (P.-J.). — Œuvres posthumes. — La Bible annotée. — Nouveau testament. — Les Evangiles annotés, par P.-J. Proudhon. In-12 de XI-419 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 4—00

60. Quinet (E.). — La Révolution, par Edgar Quinet. 3e *édition*. 2 vol. in-8° de 1123 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 15—00

61. Sacré (J.). — Les mystères des Bandes noires. — Bibliophiles. — Bibliomanes. — Directeurs de ventes. — Crieurs jurés. — Notaires. — Tribunaux. — Magistrats. — Avocats. — Avoués. — Huissiers. — Francs-maçons. — Médecins. — Prêtres. — Jésuites, etc. — Biographies. — Etudes de mœurs, etc. etc., par Josse Sacré. In-12 de VIII-324 pages. Bruxelles, J. Sacré. 5—00

62. Scheyven (C.). — Traité pratique des pourvois en cassation, de l'organisation et des attributions diverses de la Cour suprême, par Camille Scheyven, docteur en droit, greffier de la première chambre de la Cour de Cassation. In-8° de 384 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 5—00

63. Sepp (J.-N.). — Jésus-Christ, études sur sa vie et sa doctrine dans leurs rapports avec l'histoire de l'humanité, par le Dr J.-N. Sepp, professeur d'histoire à l'Université de Munich. In-8°. Tome II de 492 pages. Bruxelles, Em. Flatau. 5—00

Depuis la publication du 2e volume, le prix des 2 volumes est porté à 12 francs.

Voy. 1865, n° 1029.

64. Snieders (Aug.). — Bonjour, Philippe! par Aug. Snieders; traduit du flamand par Mme Louise Lebrocquy. In-12 de 172 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 1—50

65. Statuts et règlements de la fédération médicale vétérinaire de Belgique, adoptés en séance du 17 décembre 1865, à l'Hôtel de ville de Bruxelles. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

66. Thiry (J.-H.). — Ophthalmologie. — Leçons données à l'Université de Bruxelles, par le docteur J.-H. Thiry, recueillies par le docteur Léon Marcq. Ire partie. Année 1864. In-8° de III-239 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 3—00

67. Trollope (A). — La petite maison d'Allington, par Antony Trollope; traduit de l'anglais, par Etienne Marcel. 2 vol. In-18 de 358 et 371 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 7—00

68. Vandermeer (F.). — Connaissances complètes du cavalier, de l'écuyer et de l'homme de cheval, divisées en quatre parties : Traité d'équitation militaire, civile et des dames. Voltige à cheval. Deuxième partie. Dressage du cheval de selle et de voiture. Haute école. Troisième partie. Connaissance du cheval appliquée à l'équitation. Caractères distinctifs des races chevalines les plus connues. Amélioration, reproduction et élève du cheval. Quatrième partie. Hygiène du cheval. Maladies les plus ordinaires, soins qu'elles réclament en attendant l'arrivée du vétérinaire, et moyens de guérir les affections légères. Appendice. Termes en usage dans la pratique de l'équitation et de l'art vétérinaire, par Félix Vandermeer, capitaine au train d'artillerie. In-8° de 704 pages. Bruxelles, Office de publicité. 8—00

69. Vanderspeeten (H.-P.). — Vie du B. Jean Berchmans, de la compagnie de Jésus. par H.-P. Vanderspeeten, de la même compagnie. In-8° de — pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 5—00

70. Van Elewyck (X.). — Voy. De Vroye.

71. Verheyen (P.-S.). — De l'inflammation, par P.-S. Verheyen, directeur de l'École de médecine vétérinaire de l'Etat, officier de l'ordre de Léopold. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

72. Verrier (A.). — Nouvelle grammaire anglaise ou étude simplifiée de l'anglais, par A. Verrier. In-18 de 64 pages. Bruxelles, Kiessling et Comp. 1—00

73. Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, par Emile Verstraete. In-8°. Tome III. 6e et 7e livraisons. Bruxelles, C. Muquardt. La livraison. 1—75

Voy. 1865, n° 729.

74. Verstraete (E.). — Méthode générale d'analyse appliquée aux problèmes d'arithmétique, à l'usage des écoles primaires et des écoles moyennes des deux degrés, par Em. Verstraete. In-12 de — pages. Bruxelles, Imp. Delevigne et Callewaert.

75. Villermont (Cte de). — Ernest de Mansfeldt, par le comte de Villermont. 2 vol. in-8° de LX-394 et 430 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 10—00

76. Wauters (Alph.). — Table chronologique des chartes et diplômes imprimés concernant l'histoire de la Belgique, mise en ordre et publiée sous

la direction de la Commission royale d'histoire, par Alph. Wauters, archiviste de la ville de Bruxelles. In-4°. Tome Ier de 772 pages. Bruxelles, M. Hayez. 12—00

77. Willems (Dr). — La question de l'inoculation de la pleuropneumonie, devant l'Académie royale de médecine de Belgique. Discours du docteur Willems, prononcé à la séance du 25 novembre 1865. In-8° de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Publications périodiques en langue française.

78. — Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, publiés par MM. Reusens, professeur à l'Université catholique de Louvain, Kuyl, vicaire à Anvers, et De Ridder, vicaire à Bruxelles. Trimestriel. In-8°. 3e année : 1866. Bruxelles, C. Muquardt.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 8—50
Prix de l'abonnement annuel pour l'étranger. 10—00

Voy. 1865, n° 64.

79. — Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique. Trimestriel. In-8°. Tome 23e. Année 1866. Anvers, J.-E. Buschmann. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1865, n° 65.

80. — Annales de l'électricité médicale. Revue internationale de l'électricité, du galvanisme, de l'électro-puncture et du magnétisme, appliqués à la médecine et à la chirurgie, publiée par une réunion de médecins sous la direction du docteur H. Van Holsbeek. Mensuelle. In-8°. Septième année : 1866. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1865, n° 66.

81. — Annales de médecine vétérinaire publiées à Bruxelles par MM. Delwart et Thiernesse, professeurs à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat, N. Gille, Derache et Wehenkel, répétiteurs au même établissement. Mensuel. In-8°. Seizième année : 1866. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1865, n° 67.

82. — Annales de la Société archéologique de Namur. Semestriel. In-8°. Année 1866. Namur, imp. de Wesmael-Legros. Prix du volume, composé de 4 livraisons. 12—00

Voy. 1865, n° 68.

83. — Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre. 3e série, tome 1er, 1866. In-8°. Bruges, impr. de Vandecasteele-Werbrouck. 10—00

Voy. 1865, n° 69.

84. — Annales de la société des beaux-arts et de littérature de Gand. In-8°. Année 1865-1866. Gand, E. De Busscher et fils.

Prix de l'abonnement par volume pour les membres de la société. 5—00
Pour les personnes étrangères à la société. 7—00

Cette publication paraît par livraisons, de manière à former chaque année un volume de plus de 30 pages, avec planches.

Voy. 1865, n° 70.

85. — ANNALES de la société médico-chirurgicale de Bruges. In-8°. 1866. Vingt-septième année (2e série, tome 14). Bruges, épouse Vanhee-Wante. L'abonnement annuel. 6—00

Voy. 1865, n° 71.

86. — ANNALES des missions franciscaines, par le P. F. Marcelin de Civezza, traduites de l'italien. In-8°. 5e année : novembre 1865 à octobre 1866. Paraissant tous les deux mois. Louvain, P.-J. Verbiest.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 4—00

Voy. 1865, n° 72.

87. — ANNALES des travaux publics de Belgique. Documents scientifiques, industriels et administratifs concernant l'art des constructions, les voies de communication et l'industrie minérale, avec planche. In-8°. Tome 23. Année : 1865-1865. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

Voy. 1865, n° 73.

88. — ANNALES d'oculistique, fondées par le docteur Florent Cunier; continuées par MM. les docteurs Fallot, Joseph Bosch, Hairion, Van Roosbroeck et Warlomont, rédacteur et directeur-gérant. Mensuel. In-8°. Vingt-neuvième année : 1866. Tome 55 (9e série : tome 5). Bruxelles, rue Royale, 132; Paris, J.-B. Baillière. L'abonnement annuel pour la Belgique. 14—00

Voy. 1865, n° 74.

89. — ARCHIVES médicales belges, organe du corps sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer de l'Etat, publié sous la direction du docteur Van'Esschen, rédacteur-gérant. Mensuel. In-8°. 19e année : 1866. Bruxelles, H. Manceaux. Prix de l'abonnement annuel de janvier à décembre, pour la Belgique. 11—00

Voy. 1865, n° 75.

90. — ASSOCIATION pour la publication de brochures; environ 500 pages in-18 par an. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abonnement annuel. 2—50

Voy. 1865, n° 734.

91. — BEFFROI (le). — Arts, héraldique, archéologie, etc. In-4°. 3e année : 1866. Bruges, Edw. Gailliard et comp.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Le *Beffroi* paraît tous les deux mois par livraison brochée de 7 à 8 feuilles d'impression in-4° avec planches et gravures dans le texte.

Il forme, par an, un fort volume de 360 pages environ.

Voy. 1865, n° 76.

92. — BELGIQUE (la) horticole. Journal des jardins, des serres et des vergers, fondé par Ch. Morren et rédigé par Edouard Morren. Mensuel. In-8°. 16e année : 1866. Liége, Boverie, 1. L'abonnement annuel pour la Belgique. 11—00

Voy. 1865, n° 77.

93. — BELGIQUE (la) judiciaire. Science du droit, législation, notariat, jurisprudence, débats judiciaires. Gazette des tribunaux belges et étrangers. In-4°, à 2 col. 24e année : 1866. Bruxelles, rue de l'Equateur, 3 *bis*.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 22—00

» » » la Belgique. 25—00

Voy. 1865, n° 78.

94. BULLETIN belge de la photographie, publié par Léon Deltenre, avec

la collaboration de MM. le docteur Van Monckhoven, Esselens, C. Ommeganck, A.-L. Neyt, Ch. Waldack et G. De Vylder. Mensuel. Gr. in-8°. 5e année : 1866. Bruxelles, place Sainte-Gudule, 16. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1865, n° 79.

95. Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique. Mensuel. In-8°. 2e série (tome 9e). Année 1866. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1865, n° 80.

96. Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique. Bi-mensuel. In-4°. Sixième année : 1866. Bruxelles, rue Bodenbroeck, 22. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1865, n° 81.

97. Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. De Meyer, Gille, Luyckx, Reding et Champy. Mensuel. In-8°. 10e année : 1866. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 4—00

Voy. 1865, n° 82.

98. Bulletin de la société royale de botanique de Belgique. In-8°. Tome IV. 4e année : 1866. Paraissant tous les quatre mois. Bruxelles, G. Mayolez.

L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1865, n° 231.

99. Bulletin de la société royale protectrice des animaux; sous le patronage de S. M. Léopold Ier, roi des Belges. Mensuel. In-8°. 4e année : 1866. Bruxelles, au siége de la société, rue Bodenbroek, 21.

L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1865, n° 83.

100. Bulletin des arrêts des cours d'appel en Belgique, en matière civile, criminelle, commerciale, de procédure, d'hypothèque, de timbre et d'enregistrement; rédigé par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, avec la collaboration de plusieurs autres magistrats. Mensuel. In-8° à 2 colonnes. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un volume in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 2e partie. — Arrêts des cours d'appel.* 1866.

Voy. 1865, n° 84.

101. Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, contenant les arrêts rendus par cette cour, avec le narré des faits, l'exposé des moyens, les conclusions du ministère public et l'indication des opinions des jurisconsultes sur les questions importantes; publié sous les auspices de M. le procureur général et rédigé par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général près la cour de cassation. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de janvier à décembre. 12—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un vol. in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 1re partie. — Arrêts de la cour de cassation.* 1866.

Voy. 1865, n° 85.

102. Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie. Mensuel. In-8°. 5e année : 1866. Bruxelles, Bols-Wittouck.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 0—00

103. Bulletin (le) du dimanche. Journal politique, artistique et littéraire. 4e année : 1866. Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, rue Royale, 3, impasse du Parc. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1865, n° 88.

104. Bulletin du Musée de l'industrie. Mensuel. In-8°. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Cette publication du gouvernement est placée sous la censure d'une commission officielle. Elle paraît depuis 1841, par livraison mensuelle avec planches.

Voy. 1865, n° 89.

105. Bulletin usuel des lois et arrêtés concernant l'administration générale, depuis 1539 jusques et y compris 1859, avec notes de concordance et de jurisprudence administrative et judiciaire, par A. Delebecque, avocat général près la cour de cassation de Belgique. Continué par M. Emile de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Paraissant à des époques indéterminées. In-8° à 2 col. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. rue Blaes, 31.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 2—00

Pour la province. 2—25

Voy. 1865, n° 90.

106. Cendrillon. — Journal des petites demoiselles. Littérature variée, instructive, morale et amusante. Travaux d'aiguille, — tapisserie, — broderie, — coupe de vêtements, — crochet, — tricot, — ouvrages en perles, etc., — jolis dessins à imiter, et descriptions faciles à suivre. — Modes en miniature. Mensuel. In-16. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de l'abonnement annuel de novembre 1865 à octobre 1866.

Pour Bruxelles. 5—00

Pour la province. 6—00

Voy. 1865, n° 91.

107. Charité (la) sur les champs de bataille. Moniteur de l'œuvre internationale des secours aux blessés et aux malades militaires, publié sous le patronage du comité central belge. Mensuel. In-4°. 2e année : 1866. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00

Pour l'étranger, le port en sus.

Voy. 1865, n° 382.

108. Chérubin (le). — Revue satirique et littéraire de la quinzaine. Bimensuelle. In-8°. 2e année : 1866. Bruxelles, Rosez fils.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1865, n° 393.

109. Chimiste (le), journal de chimie appliquée aux arts, à l'industrie et à l'agriculture, publié par M. Henri Bergé. Bi-mensuel. In-8°. 2e année : 1866. Bruxelles, bureau du journal, rue de la Poste, 176.

L'abonnement annuel. 6—00

Le supplément de 12 planches gravées coûte 6—00

Voy. 1865, n° 396.

110. Chrétien (le) belge. Revue religieuse. Mensuelle. In-12. 17e année: 1866. Bruxelles, librairie chrétienne évangélique, rue de l'Impératrice, 33.

L'abonnement annuel pour la Belgique, avec le *Supplément*. 2—75

Voy. 1865, n° 92.

111. Collection de précis historiques, mélanges littéraires et scientifiques, par Ed. Terwecoren, S. J. Bi-mensuelle. In-8°. 15e année : 1866. Bruxelles, J. Vandereydt.

L'abonnement annuel pour Bruxelles : 5 fr.; pour les faubourgs et la Belgique, 5 fr. 50 c.; pour la Hollande, 6 fr.; pour la France et l'Algérie, l'Angleterre et l'Allemagne, 8 fr.; pour l'Espagne, l'Italie et l'Amérique, 10 fr.

Voy. 1865, n° 93.

112. Courrier (le) du commerce. Hebdomadaire. In-folio. 3e année : 1866. Bruxelles, Gondry, rue des Finances.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 0—00

Voy. 1865, n° 252.

113. Courrier (le) du Limbourg. — Journal hebdomadaire. In-folio. 13e année : 1866. Tongres, M.-F. Collée.

Prix de l'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1865, n° 94.

114. Écho (l') du commerce et de l'industrie. Arts, sciences, littérature, adjudications. Hebdomadaire. In-folio. 2e année : 1866. Bruxelles, bureau du journal, boulevard d'Anvers, 8.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1865, n° 883.

115. Économiste (l') belge. Organe des intérêts politiques et économiques des consommateurs. Directeur-gérant : M.-G. de Molinari. Bi-mensuel. In-4° à 2 col. 12e année : 1866. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1865, n° 95.

116. Éducation (l') moderne, Journal des parents et des éducateurs; revue de l'instruction publique et des sociétés savantes, sous la direction d'un ancien élève des écoles normales de l'Etat. Mensuel, In-folio. 2e année: 1866. Bruxelles.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00
» » pour la Hollande, la Suisse, l'Allemagne. 8—00
» » pour la France, l'Italie, l'Angleterre. 10—00

Voy. 1865, n° 96.

117. Espiègle (l'), journal des ébats politiques, artistiques et littéraires. Hebdomadaire. In-4° à 3 col. 11e année : 1866. Bruxelles, 11, rue du Finisterre.

Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 12—00
» » » pour la province. 13—00

Voy. 1865, n° 97.

118. Finance (la), journal du crédit international. Hebdomadaire. In-4°. 4e année : 1866. Bruxelles, rue de Tilly, 10.

L'abonnement annuel pour la Belgique, 12—00
» » pour la France. 20—00

Voy. 1865, n° 98.

119. Guide (le) musical. Revue hebdomadaire des nouvelles musicales de la Belgique et de l'étranger. In-4° à 2 col. 12e année : 1866. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour, 82.

L'abonnement annuel (du 1er janvier au 31 décembre) :

Le *Journal* seul.	6—00
Id. avec 52 romances.	15—00

Voy. 1865, n° 99.

120. Illustration (l') horticole, journal spécial des serres et des jardins; ou choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, comprenant leur histoire complète, leur description comparée, leur figure et leur culture; rédigé par Ch. Lemaire, professeur de botanique; et publié par Ambroise Verschaffelt, horticulteur. Mensuel. In-8°. 13e année : 1866. Gand, A. Verschaffelt, horticulteur, rue du Chaume, 50.

L'abonnement annuel pour la Belgique.	15—00
» » l'étranger.	18—00

Voy. 1865, n° 100.

121. Indicateur (l') des chemins de fer belges; journal paraissant le 1er de chaque mois. In-folio. Année 1866. Bruxelles, Office de Publicité.

L'abonnement annuel.	2—25
Le numéro séparé.	0—20

Voy. 1865, n° 735.

122. Journal de l'armée belge. Recueil d'art, d'histoire et de sciences militaires. Mensuel. In-8°, avec cartes et plans. 30e vol. 15e année : 1866. Bruxelles, E. Guyot, rue de Schaerbeek; Paris, Ch. Tanera.

L'abonnement annuel. 12—00

Chaque livraison se compose de 3 ou 4 feuilles d'impression. Six livraisons forment un volume d'environ 80 pages.

Voy. 1865, n° 101.

123. Journal des beaux-arts et de la littérature. — Peinture, sculpture, gravure, architecture, musique, archéologie, bibliographie, belles-lettres, etc. Publié sous la direction de M. A. Siret, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique. Bi-mensuel. In-4° à 3 col. 8e année : 1866. Saint-Nicolas, J. Edom.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

Voy. 1865, n° 102.

124. Journal des Dames et des Demoiselles. Guide de tous les travaux des dames. Texte illustré d'une multitude de vignettes dues au crayon des premiers artistes : 1° de gravures de modes coloriées à l'aquarelle d'après les dessins originaux de Jules David; 2° de planches de lingerie, patrons, etc.; et 3° de broderies, tapisseries coloriées, ouvrages au crochet, au tricot, au filet, fleurs, verroteries, etc. Mensuel. Gr. in-8° à 3 col. Année 1865-1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de novembre 1865 à octobre 1866 pour Bruxelles.	12—00
Pour la province.	13—00

Ce recueil publie dans les douze livraisons mensuelles de novembre 1865 à octobre 1866 : 24 feuilles de texte grand in-8° à 3 col. illustrées de gravures sur bois. — 12 belles gravures de modes coloriées à l'aquarelle et dessinées par Jules David. — 12 feuilles de patrons, — 12 feuilles de dessins de broderies. — 4 feuilles de tapisseries in-4°, plus de cent modèles gravés ou lithographiés d'ouvrages nouveaux, etc., etc.

Voy. 1865, n° 103.

125. Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, publié sous la direction du docteur Mouremans, avec la collaboration de plusieurs médecins. Mensuel. In-8°. 4e année : 1866. Bruxelles, G. Mayolez.

L'abonnement annuel. 8—00

Voy. 1865, n° 235.

126. Journal de l'Enregistrement et du notariat. Recueil des décisions, arrêts, jugements en matière d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques, de notariat, de successions, de mutations par décès, de domaines, etc.; publié par plusieurs notaires et employés de l'administration, sous la direction de M. Em. de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Voy. 1865, n° 106.

127. Journal historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 53e volume (mai 1866 à avril 1867). Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy. 1865, n° 885.

128. Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique. Livres, brochures, compositions musicales, cartes géographiques, gravures, lithographies, etc. Publié à l'aide de documents officiels par M. Ch. Hen. Une ou deux livraisons par mois. In-8°. Année 1866 : 15e vol. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp., 31, rue Blaes. L'abonnement annuel :

Pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1865, n° 105.

129. Journal de l'*Office de Publicité*. Journal politique, artistique et littéraire. Hebdomadaire. In-4°. 8e année : 1865-1866. Bruxelles, Office de Publicité, montagne de la Cour.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

Pour la province. 5—00

Voy. 1865, n° 106.

130. Journal de l'Ouvrier. Intérêts matériels et moraux, travail, ordre, conduite; secours mutuels, institutions de prévoyance. Bi-mensuel. In-folio. 7e année : 1866. Bruxelles, J. Dauby, chaussée d'Etterbeek, 162.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 3—00

Pour la province. 4—00

Voy. 1865, n° 107.

131. Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. les docteurs Vanden Corput, rédacteur principal, Crocq, Janssens, L. Martin et Rieken. Mensuel. Gr. in-8°. 42e vol. 24e année : 1866. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00

Pour la province. 12—00

Voy. 1865, n° 108.

132. Journal de pharmacologie, publié par la Société des sciences médi-

cales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. les docteurs Vanden Corput, rédacteur principal; Crocq, Janssens, L. Martin et Rieken. Mensuel. In-8° à 2 col. 22e année : 1866. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

Pour la province. 4—50

Voy. 1865, n° 109.

133. Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique. Mensuel. In-8° à 2 col. 13e année : 1866. Bruxelles, Place royale, 5.

Ce recueil est distribué à tous les membres de la Société centrale d'agriculture, dont la cotisation annuelle est de douze francs, payable dans le premier trimestre de chaque année.

Voy. 1865, n° 110.

134. Journal du palais. Recueil le plus ancien et le plus complet de la jurisprudence. Comprenant comme annexes : 1° les décisions administratives ; 2° les lois, décrets, etc., annotés, et 3° un bulletin de décisions en matière d'enregistrement, de timbre, greffe, hypothèque et de contraventions notariales. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel. 27—00

Voy. 1865, n° 111.

135. Jurisprudence des tribunaux de première instance, en matière civile, commerciale et correctionnelle ; des justices de paix et de simple police; mise en rapport avec la jurisprudence des arrêts et la doctrine, par J.-B. Cloes et R.-J. Bonjean. Mensuel. In-8° à 2 col. 14e année : 1865-1866. Liége, L. Grammont-Donders.

L'abonnement pour la Belgique. 15—00

Voy. 1865, n° 112.

136. Marionnettes (les) du jour, par Ménippe. Bi-mensuel. In-8°. 5e année : 1866. Bruxelles, bureau du journal, Fossé-aux-Loups, 71.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1865, n° 234.

137. Messager des sciences historiques, ou Archives des arts et de la bibliographie de Belgique. Recueil publié par M. A. Van Lokeren, baron de Saint-Genois, P.-C. Vander Meersch et Ph. Kervyn de Volkaersbeke, à Gand. Trimestriel. In-8°. 40e année : 1866. Gand, L. Hebbelynck.

L'abonnement annuel pour Gand. 15—00

Voy. 1865, n° 113.

138. Moniteur de la brasserie. Organe des intérêts de cette industrie. Paraissant tous les dimanches. 8e année : 1866. In-folio à 4 col. Bruxelles, rue Dupont, 2.

L'abonnement annuel. 12—00

Voy. 1865, n° 114.

139. Moniteur de Louvain, organe des intérêts de la ville et de l'arrondissement. Journal politique, commercial, agricole et industriel. Hebdomadaire. In-folio. Année 1866. Louvain, bureau du journal, rue du Souci, 4.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 9—00

Voy. 1865, n° 256.

140. Moniteur des intérêts matériels ; tout ce qui a rapport au bien-être général, hormis la politique. Hebdomadaire. In-folio à 3 col. 16e année : 1866. Bruxelles, bureau du journal, rue Neuve Sainte-Gudule, 6.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1865, n° 115.

141. Moniteur du notariat et de l'enregistrement. Journal de jurisprudence et de législation belge et étrangère. Hebdomadaire. In-4° à 2 col. Année 1866. Bruxelles, administration du journal, rue de Ruysbroeck, 74.

L'abonnement pour la Belgique. 15—00

Voy. 1865, n° 116.

142. Paix (la). — Économie politique et sociale, littérature et arts; rédigé par M. Coomans, représentant. Hebdomadaire. In-folio. 5e année : 1866. Bruxelles, Bauvais et comp., rue Allard, 20.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1865, n° 117.

143. Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique et de France en matière civile, commerciale, criminelle, de droit public et administratif. — 3e série. — Partie de Belgique, faisant suite aux recueils intitulés : 1° *Annales de la jurisprudence belge*; 2° *Jurisprudence du XIXe siècle*, et 3° *Recueil des arrêts de Belgique*. Rédigée par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général à la cour de cassation, pour les arrêts de la cour de cassation; par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, et plusieurs magistrats, pour les arrêts des cours d'appel. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 22—00

Voy. 1865, n° 118.

144. Pasinomie ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique; de 1539 à 1865 inclusivement; formant par année un volume contenant : 1° les lois, arrêtés et tous les actes d'un intérêt général, publiés dans le *Moniteur officiel*, augmentés de notes indiquant les lois antérieures avec lesquelles il y a des rapports; 2° l'analyse des débats parlementaires, les modifications proposées ou adoptées et en général tout ce qui peut contribuer à faire saisir l'intention du législateur. Mise en ordre et annotée par M. Nypels, professeur à l'université de Liége. 4e série. 1er volume : année 1866. Mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Voy. 1865, n° 119.

145. Pianiste (le) moderne. Publication bi-mensuelle de morceaux de piano, force moyenne, entièrement nouveaux et des meilleurs auteurs en vogue. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour, 82. 12—00

Cette publication paraît le 1er et le 15 de chaque mois et comprend 24 morceaux par an, soit environ 200 pages grand format.

Voy. 1865, n° 120.

146. Propriété (la). — Journal hebdomadaire des propriétaires, des spéculateurs et des entrepreneurs, seul et vrai organe des intérêts communaux et des travaux publics, paraissant le samedi. In-folio. 2e année. 1866. Bruxelles, rue Neuve, 99.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1865, n° 736.

147. Publicité (la) belge, journal publié par la Librairie contemporaine. Hebdomadaire. In-folio. 1re année : 1865-1866. Bruxelles, bureau du journal, rue Neuve, 45.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

» » pour la province. 5—00

Voy. 1865, n° 879.

148. Recueil consulaire, contenant la reproduction officielle des rapports adressés au gouvernement par les consuls de Belgique en pays étrangers, sur les articles d'importation et d'exportation, sur la situation du commerce, sur les tarifs des douanes, etc, et généralement sur tous les objets de nature à intéresser le commerce. Mensuel. In-8°. Tome XII. Année 1866. Bruxelles, H. Tarlier.

Prix de l'abonnement annuel. 8—00

Chaque année forme un volume d'environ 800 pages.

Voy. 1865, n° 121.

149. Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique. Mensuel. Petit in-8° à 2 col. Année 1866. Tome XXXVII. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel. 8—00

Voy. 1865, n° 122.

150. Recueil général des lois et des arrêts, fondé par J.-B. Sirey. Rédigé, depuis 1831, par L.-M. de Villeneuve (jusqu'en 1859), A.-A. Carette, docteur en droit, ancien avocat au conseil d'Etat et à la cour de cassation, et P. Gilbert, l'un des auteurs de la *Jurisprudence du* XIXe *siècle*; avec le concours de MM. Nachet, conseiller à la cour de cassation, Paul Pont et G. Massé, conseillers à la cour impériale de Paris. Mensuel. In-4° à 2 col. Année 1866. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

Voy. 1865, n° 123.

151. Revue britannique, publiée sous la direction de M. Amédée Pichot. Edition franco-belge. Nouvelle série. Année 1866. Bi-mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Prix de l'abonnement annuel :

Pour la Belgique (*franco*). 30—00

Pour l'étranger, le port en sus. 31—00

L'affranchissement se paye en sus pour les personnes qui désirent recevoir la *Revue* directement par la poste.

Voy. 1865, n° 124.

152. Revue catholique. — Recueil religieux, philosophique, scientifique, historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 8e série. 24e année : 1866. Louvain, P.-J. Verbiest.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy. 1865, n° 125.

153. Revue générale. — Religion. — Politique. — Histoire. — Economie sociale. — Littérature. — Sciences. — Beaux-arts. — Correspondance internationale. Mensuel. In-8°. 2e année: 1866. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1865, n° 126.

154. Revue de la numismatique belge; publiée sous les auspices de la Société de numismatique, par MM. R. Chalon et Ch. Piot. Trimestrielle. In-8°, avec planches. Troisième série : tome X^e^. Année 1866. Bruxelles, A. Decq, Paris, Rollin. Prix du volume annuel d'environ 500 pages avec planches :

Pour la Belgique. 12—00

Pour l'étranger. 14—00

Voy. 1865, n° 127.

155. Revue trimestrielle. Directeur : Eugène Van Bemmel. 13e année : 1866. Gr. In-16. Bruxelles, rue Saint-Lazare, n° 25, faubourg de Cologne.
L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00
Il paraît un volume tous les trois mois. Chaque volume se vend à part 3 fr. 50 c.
Voy. 1865, n° 129.

156. Revue de technologie militaire ou recueil international de mémoires, expériences, observations et procédés relatifs à cette science, sous la direction de E. Terssen, major d'artillerie. In-8°. Tome V. Paris et Liége, Noblet et Baudry.
L'abonnement annuel. 20—00

157. Revue du monde catholique. Edition littéraire et politique paraissant le 15 et le 30 de chaque mois. In-8°. 1re année : 1866. Bruxelles, aux bureaux du *Catholique*, 117, rue de Laeken.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 24 - 00

158. Revue universelle des arts, publiée sous la direction de Paul Lacroix (bibliophile Jacob) et M.-C. Marsuzi de Aguirre. 11e année : 1865-1866. tome XXI. Mensuelle. In-8°. Formant 2 volumes par an. Bruxelles, A. Mertens et fils.
L'abonnement annuel. 24—00
Voy. 1865, n° 130.

159. Revue universelle des mines, de la métallurgie, des travaux publics, des sciences et des arts appliqués à l'industrie, sous la direction de M. Ch. De Cuyper. 10e année. 1866. Paris et Liége, E. Noblet et Baudry.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 25—00

160. Saint-Michel. Journal des théâtres, beaux-arts, littérature, bibliographie, etc. Quotidien. In-folio. Dixième année : 1866. Bruxelles, Josse Sacré.
L'abonnement annuel. 6—00
Voy. 1865, n° 131.

161. Sentinelle (la) belge. Revue d'actualités militaires et politiques et recueil de science, d'art et d'histoire contemporaine. Bi-mensuelle. In-4°. Bruxelles, J. Nys.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 8 - 00
Voy. 1865, n° 238.

162. Sociétés (les) anonymes de Belgique. Suite et complément de la collection complète des statuts en 1857. Année 1866. Bruxelles.
L'abonnement annuel. 3—00
Voy. 1865, n° 132.

163. Utilité (l') commerciale, industrielle, agricole, politique, scientifique, artistique, littéraire et financière. Journal universel illustré. Mensuel. In-4° à 3 col. Année 1866. Bruxelles, rue Saint-Michel, 27.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00
Voy. 1865, n° 133.

Livres flamands.

164. De Becker (F.-R.). — Katholieke Volks-Almanak, voor het jaar O. H. J. C. 1866, of stichtende tydwyzer, etc., door F.-R. De Becker, priester. In-12 de 92 pages. Louvain, Vanlinthout frères. 0—35

165. De Becker (F.-R.). — Zedelyke voorbeelden en verhalen met printen versierd, tot stichting der geloovigen verzameld en uitgegeven door F.-R. De Becker, priester. In-12 de 112 pages. Louvain, Vanlinthout frères. 0—50

166. Handelingen van het vyfde Nederlandsch Taal en Letterkundig Congres, in 1856 te Antwerpen gehouden. In-8° de 172 pages. Gand, W. Rogghé. 2—25

167. Heremans (J.-F.-J.). — Fransch-Nederlandsch en Nederlandsch-Fransch Woordenboek, door Dr J.-F.-J. Heremans, hoogleeraer aen de hoogschool te Gent. In-8°. Livraison 2 à 6. Anvers, J.-P. Van Dieren et Comp.

La livraison. 1—25

Voy. 1863, n° 405.

168. Kleyer (J.-F.-J.). — Grondbeginselen der rekenkunde, ten gebruike der lagere scholen, der middelbare scholen en der landbouwscholen, door J.-F.-J. Kleyer 1re partie. 2e *édition*. In-12 de 100 pages. Liége, H. Dessain. 0—55

Voy. 1864, n° 622.

169. Kleyer (J.-F.-J.). — Grondbeginselen der rekenkunde, ten gebruike der lagere scholen, der middelbare scholen en der landbouwscholen, door J.-F.-J. Kleyer. 2e partie. In-12 de 80 pages. Liége, H. Dessain. 0—47

170. Pietersz (J.). — Eerste leesboek voor de middelste klasse, door J. Pietersz, eerdirecteur der lagere middelbare scholen, te Brussel. Door het gouvernement goedgekeurd en aangenomen. *Nouvelle édition*. In-18 de 84 pages. Malines, H. Dessain. 0—25

Voy. 1863, n° 407.

171. Studenten Almanak, uitgegeven door het taalminend studenten genootschap onder kenspreuk : *'T zal wel gaan*. 1866. In-32 de 128 pages. Gand, Eug. Vanderhaeghen. 1—00

172. Ternest (K.-L.). — Duitsche spraakleer voor Nederlanders, ten gebruike der gestichten van middelbaar onderwijs en geschikt voor zelfonderricht, door K.-L. Ternest. In-8° de 316 pages. Gand, W. Rogghé. 4—50

173. Vandenbosch (J.-M.-L.). — Handboek voor lijdenden, of Genezing zonder geneesheer, door J.-M.-L. Vandenbosch, rector der kapel van Offelken, onder Tongeren. 6e *édition*. In-12 de 324 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 1—50

174. Wegwyzer der stad Gent, en provinciale Almanak van Oostvlaenderen voor het jaer 1866. In-18 de 492 pages. Gand, Eug. Vanderhaeghen. 1—25

175. Wegwyzer (dubbele) der stad Gent en der provincie Oostvlaenderen voor het jaer 1866. 4e année. In-18 de 816 pages. Gand, Eug. Vanderhaeghen. 4—00

176. Wummel. — Een Pasteibakker die meester is. Tooneelspel in dry bedrijven, door Wummel. In-12 de 94 pages. Gand, W. Rogghé. 0—80

Publications périodiques en langue flamande.

177. Familiekring (de). — Eene verzameling van nuttige en aangename verhalen, dienstig voor leesbibliotheken, schoolprijzen, christelijke gestichten, enz. In-16. Mensuel. Anvers, Henri Sermon.

L'abonnement annuel. 4—00

178. Oud en Nieuw, historische, letterkundige en wetenschappelijke uitgaaf. Mensuel. In-8°. 2e année : 1866. Gand, C. Vyt.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 6-00
Voy. 1865, n° 422.

Livres latins.

179. Lamy (T.-J.). — Introductio in sacram Scripturam, auctore T.-J. Lamy. S. theol. doctore, hermeneuticæ sacræ et lingg. orientt. in universitate catholica Lovaniensi professore et collegii Mariæ Theresiæ præside. In-8°. Tome Ier de 274 pages. Malines, H. Dessain.
L'ouvrage entier formera 2 volumes et coûtera 5 fr.
Le premier volume comprend l'introduction générale. Le second paraîtra vers la fin de l'année.

180. Quæstiones in rubricas breviarii et missalis romani, ad usum seminarii Mechliniensis, auctoritate Eminentissimi Domini Engelberti S. R. E. Presb. Card. Sterckx, Archiepiscopi Mechliniensis, in lucem editæ. In-8° de 294 pages. Malines, H. Dessain. 2-30

ESTAMPES.

Gravures. — Lithographies. — Photographies. — Cartes et plans.

181. Almanach du chemin de fer, pour 1866, contenant des instructions sur les expéditions de marchandises partant des bureaux de Bruxelles en destination des villes de Belgique desservies par le chemin de fer de l'Etat. Tableau. Bruxelles, imp. A. Mertens et fils. En vente chez Léop. Flamme, rue Blaes, 91.

182. Buste de Cobden, dédié par la Société belge d'économie politique, aux industriels, portrait-carte. Verviers, phot. Ed. Wettstein, fils.

183. Dépouilles mortelles de Sa Majesté Léopold Ier, exposées dans la chapelle ardente, au palais de Bruxelles, pendant le 13, le 14 et le 15 décembre 1865. Reproduit et dessiné exactement d'après nature ; lithographie. Bruxelles, Dosseray, éditeur.

184. Derniers moments de Sa Majesté Léopold Ier, Roi des Belges, né à Cobourg, le 16 décembre 1790, décédé à Laeken, le 10 décembre 1865 Reproduit et dessiné exactement d'après nature; lithographie. Bruxelles, Dosseray, éditeur.

185. Funérailles de S. M. Léopold Ier, format portrait-carte. Bruxelles, phot. Ghémar frères.

186. La Belgique pleurant son Roi. Saint-Josse-ten-Noode, photographie Jules Lance fils.

187. S. M. Léopold Ier, portrait-carte. Bruxelles, photographie J. Maes.

188. S. M. Léopold Ier sur son lit de mort, 7 épreuves différentes, format des portraits-cartes. Bruxelles, phot. Ghémar frères.

189. S. M. Léopold II, portrait-carte. Bruxelles, photographie J. Maes.

190. S. M. la reine Marie-Henriette, portrait-carte. Bruxelles, phot. Ghémar frères.

191. Signaux de convention, indiquant la hauteur des marées devant le port d'Ostende, tableau, par J. De Bruyne. Bruges, imp. Daveluy. 1—00

192. Souvenir national. La Belgique reconnaissante à son auguste et bien-aimé Roi Léopold Ier; tableau, publié par F. Trouvé. Bruxelles, imp. Simonau et Toovey; F. Trouvé, éditeur.

MUSIQUE.

Musique vocale.

	Compositeurs.	Auteurs.	
193.	Bodson (N.).		*Ave Maria*, à trois voix égales. (Répertoire des maîtrises. N° 156.) Liége, veuve L. Muraille.
194.	Bodson (N.).		*Verbum Caro*, soprano ou ténor solo. (Répertoire des maîtrises. N° 155.) Liége, veuve L. Muraille.
195.	Bosselet (Ch.).	Wittman (F.).	Le Soir, chœur à 4 voix. Bruxelles, J.-B. Katto.
196.	Bosselet fils (Ch.).	Wittman (F.).	Retour des champs, chœur pour voix d'hommes. Brux. J.-B. Katto.
197.	C. F. U.		Barcarolle pour la voix (paroles italiennes). Bruxelles, J.-B. Katto.
198.	Coupé (H.).		Noël, solo et chœur, avec orgue ou piano. Gand, Gevaert.
199.	Dejardin (F.).	Leclercq (H.).	Cantiques au Bienheureux Jean Berchmans, S. J., avec accompagnement d'orgue ou de piano. Bruxelles. J.-B. Katto.
200.	De Maeyer (l'abbé P.-C.).	Noel (L.).	Les Trains de plaisir, chansonnette. Bruxelles, J.-B. Katto.
201.	Frans (J.).		*Tantum ergo*, chœur à 4 voix. (Répertoire des maîtrises. N° 136.) Liége, veuve L. Muraille.
202.	Gevaert (F.-A.).		*Ave Maria*, solo avec chœur à l'unisson, orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

203.	Gevaert (F.-A.).	Berton (A.-C.).	Le Chant du crépuscule, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevart.
204.	Gevaert (F.-A.).	Destanberg (N.).	Les Proscrits (Malheur et résignation), chœur à 4 voix d'homme, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
205.	Girschner (C.-F.-J.).	Geuse (M.).	Ton regard, chœur à 4 voix d'hommes. Bruxelles, J.-B. Katto.
206.	Hanssens (Ch.).	Lamartine (A. de).	Hymne de la nuit, chœur pour voix d'hommes. Brux., J.-B. Katto.
207.	Hemelsoet (L.).	J.-M.	Le Regard, mélodie. Brux., J.-B. Katto.
208.	Heymans (J.).	Charles (E.).	Souviens-toi du marin, duo. Bruxelles, J.-B. Katto.
209.	Julien (Frère).		Noël. Chant des anges pour voix solo et chœur, avec orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.
210.	Maton (H.).		*Pange lingua* ou *Tantum ergo*, à 3 voix égales. Bruxelles, J.-B. Katto.
211.	Oscart (G.).	Lexpert (Ch.).	Sansadieu ! bluette. Bruxelles, J.-B. Katto.
212.	Riga (Fr.).		Adoremus, solo et chœur à 3 voix égales. Bruxelles, J.-B. Katto.
213.	Riga (Fr.).		*Pie Jesu*, solo pour baryton ou ténor, et chœur à 4 voix. Bruxelles, J.-B. Katto.
214.	Schoofs (Ed.).		Recueil de motets, à l'usage des maisons religieuses et des pensionnats, à deux voix égales, avec accompagnement d'orgue. N° 5. *Ave Maria*. — N° 6. *Ave verum*. Bruxelles, J.-B. Katto.
215.	Stendick (J.-M.).		*Ave Maria*, duo. (Répertoire des maîtrises N° 132.) Liége, veuve L. Muraille.

Musique instrumentale.

	Compositeurs.	
216.	Commers (W.).	Sorties (grand jeu), pour orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

217. Déluge (L.). Etoiles musicales, trois mélodies pour piano. 1° Cenerentola. — 2° Otello. — 3° Partant pour la Syrie. Bruxelles, J.-B. Katto.

218. Dewulf (Ch.). Extase, andante cantabile pour piano. Op. 22. Bruxelles, J.-B. Katto.

219. Funke (J). Le Soir, mélodie sans paroles, pour piano. Op. 17. Bruxelles, J.-B. Katto.

220. Grégoir (Ed.). Marche solennelle, composée à l'occasion de l'avénement au trône de S. M. Léopold II. Op. 108. Bruxelles, J.-B. Katto.

221. Hammelrath (Ch.). Souvenir de Givet, polka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

222. Hubené (L.). Marche funèbre pour piano. Gand, Gevaert.

223. Julien (Frère). Sorties (grand jeu), pour orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

224. Loberti (C.). Souvenir de l'Allemagne, polka pour piano. Brux., J.-B. Katto.

225. Michelot (Ch.). Galop de bravoure pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

226. Oscart (G.). Bouquet musical, fantaisies pour piano : N° 3. Arlequin. — N° 4. L'Invitation. Bruxelles, J.-B. Katto.

227. Struss (P.). Clémentine, polka-mazurka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

228. Vastersavendts (J.). Elévations et communions, pour orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

229. Vieuxbois (B. de). En avant! galop pour piano. Gand, Gevaert.

230. Weber (C.-A.). Préludes pour orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Sixième année. — Nos 10, 11 et 12. — Janvier, février et mars 1866.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Cinquième année. — 1865. — Tome VIII. — Nos 10 et 11.

Sixième année. — 1866. — Tome IX. — No 1.

Bulletin belge de la photographie.

5e année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1866.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 48. — 6e livraison. — Décembre 1865.

Appareils photométriques de MM. Dumas et Regnault, et balance à marteau automatique par M. Deleuil. — Julienne. Machine portative à mouler les briques. — Appareil de sûreté combiné, pour chaudières. — Morgans. Fourneaux à soufflets perfectionnés. — Sur l'obtention des noirs en héliochromie. — Langlois. Indicateur-avertisseur des fuites de gaz. — Vis à bois. — Sur le filtrage en grand des eaux. — J. Roth. Note sur la phénicienne. — Lanternes publiques. — Hygiène. — Du danger de placer les conduites de gaz dans les égouts. — Traction à vapeur sur les routes ordinaires. — Construction des tunnels. — Traitement des laitiers. — Le nickel. — Baron Chartier. Engrais insecticide. — Mallet. Procédé de fabrication du chlore. — Orioli, Frédet et Matussière. Procédé de transformation des végétaux en pâte à papier. — Production de l'acier. — Poirel. Sur la construction des ouvrages à la mer, en gros blocs artificiels de béton. — Revue photographique. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés ministériels en date des 1er et 15 décembre 1865.

Tome 49. — 1re livraison. — Janvier 1866.

E. Baxter. Métiers à tricoter. — C.-P. Thal. Appareil de Bessemer, modifié. — Nouvelle matière à gaz riche. — Appareils fumivores. — Industrie des cuirs et peaux. — Recherches sur les gaz contenus dans la fonte et l'acier à l'état de fusion. — Canalisations souterraines du gaz. — Boîte à goudron. — Appareil pour l'évaporation du goudron. — Simonin. Observations sur la pression et la température de l'air dans l'intérieur de quelques mines. — Fabrication du sucre de betterave. — Recuit. décapage et galvanisation des fils ou feuilles de métal. — Paul Gélibert. Perspectomètre. — Gohin. Procédé pour minéraliser le charbon végétal employé à l'apprêt des lainages. — C. Jeunet. Action clarifiante de l'alun sur les eaux bourbeuses. — S. Cloez. Expériences et observations sur les matières grasses d'origine végétale. — Otte. Procédé de cuivrage et d'étamage des fils de fer. — Miller. Composition d'émail à froid applicable sur pierres, métaux, bois, etc. — Bethell. Procédé de conservation des bois. — L. Gruner. Notice sur l'agglomération des combustibles minéraux. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date du 31 décembre 1865.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — Nos 1, 2 et 3. — Janvier, février et mars 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année 1866. — 1er janvier. — 337e livraison.

Deuil national ou hommage funèbre de reconnaissance à S. M. Léopold 1er, roi des Belges.

15 janvier. — 338e livraison.

Inauguration de Léopold II, roi des Belges. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie.

1er février. — 339e livraison.

Portrait de Léopold 1er, roi des Belges. — Le zouave pontifical (poésie). — Lettres de Georgetown et du grand Coteau. — Les prières pour le roi. — Nécrologie. — Variétés scientifiques. — Bulletin bibliographique.

15 février. — 340e livraison.

Le Trésor du B. Jean Berchmans, poésie par Henri Dodd, S. J., avec musique par Constantin Van Aken, S.-J. — Intercession du B. Jean Berchmans. Relation de quatre guérisons extraordinaires attribuées à son intercession. — Traits de Lamoricière. — Chronique religieuse.

1er mars. — 341e livraison.

H.-P. Van derspeeten S. J. Une cousine du bienheureux Jean Berchmans. — Le Père Pierre Arnoudt, soixante-treizième lettre du révérend Père De Smet. — L'ordre de la Jarretière. — Petits faits religieux.

15 mars. — 342e livraison.

Le *Ramadan* ou carême des Mahométans. — Tableau horaire de la Passion de N.-S. Jésus-Christ. — Une larme au pied du crucifix (*poésie*). — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 1 à 6.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — 1re et 2e livraisons. — Janvier et février 1866.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Douzième année. — Décembre 1865.

Treizième année. — Janvier et février 1866.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-deuxième volume. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — N°1. — 15 janvier 1866.

Les maîtres flamands à l'étranger. — Les premiers tableaux flamands et l'école rhénane. — Correspondance particulière de Bruxelles. — Achèvement de la flèche de Sainte-Gertrude à Nivelles. — Découverte de peinture murale à Sluze. — Bibliographie. — Correspondance de Paris. —Vente Usselino. — Chronique.

N° 2. — 31 janvier 1866.

Les premiers tableaux flamands et l'école rhénane (*fin*). — Notice sur un tableau d'Hubert Van Eyck, de la galerie de M. de Suermondt, à Aix-la-Chapelle. — Correspondance de Bruxelles. — Correspondance de Paris. — C. Troyon. — Expositions. — Nouvelles bibliographiques. — Chronique générale.

N° 3. — 15 février 1866.

Correspondance particulière de Bruxelles. — Robert Van Audenaerde, peintre et graveur gantois. — Le peintre Claeys Heynderics van Keerstbach. — Crepu et Morel. — Exposition universelle de Paris. — Les dernières acquisitions du musée de Dresde. — Ventes. — Chronique générale.

N° 4. — 28 février 1866.

Correspondance particulière de Bruxelles. — France : Les musées et les expositions de province. — Ventes. — Expositions. — Suisse : Le musée à Lausanne. — Académie des beaux-arts à Bruges. — Vente Dartevelle. — Vente Leembruggen. — Chronique générale.

N° 5. — 14 mars 1866.

Correspondance de Bruxelles. — Peinture à l'huile. — Le peintre Martin Van Reinselen. — Un peintre colonais du XVe siècle à Bruges. — Iconographie : La Glycine de Franck d'après Portaels. — Correspondance de Paris, — Cologne : M. Alfred Michiels et l'art allemand. — Dusseldorf : l'exposition permanente de MM. Bismeyer et Kraus. — Suisse : Le musée Arland à Lausanne. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1865. — 4e livraison.

A. Schaepkens. Monument religieux du XVIIIe siècle, en style composite. — A. Dejardin. Cartes de la Flandre ancienne et moderne. — Ed. Vanderstraeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — Kervyn de Lettenhove. Un document inédit de l'histoire de la ville de Gand (1451). — A. Pinchart. Archives des arts, des sciences et des lettres. — J. Vandevelde. Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde. Chronique des sciences et des arts et variétés. — Table des matières.

Moniteur de la Brasserie.

Huitième année 1866. Nos 354 à 364.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 11e livraison.

Pasinomie.

Année 1865. — 10e, 11e et 12e livraisons..

Année 1866. — 1re livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1865. — 10e, 11e et 12e livraisons.

Année 1866. — 1re livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-quatrième. — N° 1. — Janvier 1866,

Conférences du R. P. Matignon. — Introductio in sacram Scripturam, auctore T. J. Lamy, S. Theol. doctore, Hermeneuticae Sacrae et Lingg. orientt. in Universitate catholica Lovaniensi professore et Collegii Mariae Theresiae praeside. — P. Claessens. La sophistique contemporaine en France. — Ad. Delvigne. Guillaume le Taciturne et la liberté de conscience. — Mort du roi Léopold. — H.-P. Vanderspeeten. Vie du B. Jean Berchmans, de la Compagnie de Jésus. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 2. — Février 1866.

P. Claessens. — La sophistique contemporaine en France (*suite*). — P. Claessens. Appendice sur l'étude de l'itinéraire. — De l'exemption du service militaire accordée aux ministres du culte et aux étudiants en théologie.—Annuaire de l'Université catholique de Louvain, xxxe année. — Notice biographique sur la vie et les œuvres de M. le chanoine Van Crombrugghe. — L'Eglise œuvre de l'Homme-Dieu, conférences prêchées à la métropole de Besançon, par M. l'abbé Besson, supérieur du collége St.-François-Xavier. — L. Demonge. Les chansons des rues et des bois, par Victor Hugo. — C. Broeckx. Prodrome de l'histoire de la Faculté de médecine de l'ancienne Université de Louvain, depuis son origine jusqu'à sa suppression. — P. Claessens. Une nouvelle défense de l'ontologisme. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 3. — Mars 1866.

G. Audisio. Droit public de l'Eglise et des nations chrétiennes. — De l'exemption du service militaire accordée aux ministres du culte et aux étudiants en théologie. — De quelques principes de métaphysique générale de St-Thomas d'Aquin. Anglicanisme et catholicisme. Nouvelles controverses suscitées par le Dr Pusey. — De l'unionisme anglican. Lettre de 198 Unionistes à Mgr le cardinal Patrici et réponse de Son Eminence. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue trimestrielle.

Treizième année. — 1866. — Deuxième série. — Tome 1.

Ch. Le Hardy de Beaulieu. Etude de morale et d'économie politique; l'éducation de la classe ouvrière. — L. Lobert. Des frères et des sœurs de Jésus. — C. Vander Elst. Rathère et le premier archidue (891-974). — Florimond Daxhelet. En touriste au pays d'Outre Meuse. — Emile Leclercq. Poésies traduites en langue vulgaire. — D. Keiffer. Quelques cuistres. — Ch. Potvin. Nouvelles satires. — P. Lichtwer. De l'enseignement moyen en Belgique. — Ad. Burggrave. Projet d'une haute cour pour les examens. — E.-H. Kesler. Les chansons des rues et des bois. — T. Daudon. Les indulgences au xixe siècle. — Correspondances. — Revue littéraire.

EN COURS DE PUBLICATION

CHEZ

MM. BRUYLANT-CHRISTOPHE ET COMP., ÉDITEURS,

BRUXELLES.

PROGRAMME ou RÉSUMÉ

DES LEÇONS

D'UN

COURS DE CONSTRUCTIONS,

AVEC DES APPLICATIONS

TIRÉES SPÉCIALEMENT DE L'ART DE L'INGENIEUR DES PONTS ET CHAUSSÉES.

Par J. SGANZIN.

AUGMENTÉ

1° Avec les notes et papiers laissés par l'auteur;
2° Avec ceux de M. LAMBLARDIE fils, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes, et 3° avec divers autres documents,

Par M. REIBELL,

Ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur.

(Agissant comme mandataire de la famille de feu M. SGANZIN.

SIXIÈME ÉDITION

complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie,

PAR MM.

ED. DESPRET,
ingénieur en chef du chem. de fer Grand-Central belge.
(Pour la partie relative aux voies ferrées.)

ET E. ROFFIAEN,
capitaine en prem. du génie, prof. à l'école mil. de Bruxelles.
(Pour les autres constructions civiles et militaires.)

3 volumes in-4°,

avec un ATLAS in-folio, demi-jésus, composé de 180 planches se rattachant à l'ouvrage original et de planches supplémentaires dessinées pour cette nouvelle édition.

Prix de l'ouvrage complet pour les 300 premiers souscripteurs :

120 francs.

Le texte et l'Atlas paraîtront en douze livraisons *simples* ou 6 livraisons *doubles*. — La 1re et la 2e livraisons ont paru : elles renferment les pages 1 à 312 (tome 1er) du texte, ainsi que les planches 1 à 15 de l'Atlas, se rapportant à l'ouvrage original, et les planches 181 à 183, se rapportant aux notes A, B, C, D et F, de M. Roffiaen. — Il sera distribué en moyenne une livraison par mois à MM. les souscripteurs. Toutes les précautions sont prises pour que la publication soit tout à fait achevée dans le cours d'une année. — Prix de l'ouvrage complet pour les 300 premiers souscripteurs : 120 francs.

NOTA. — Le travail seul de M. ED. DESPRET, sur les voies ferrées, n'occupera pas moins de cinq chapitres tout à fait inédits, et donnera une idée de l'importance que présentent les annotations dont cette nouvelle édition sera enrichie. Ce travail sera divisé comme suit : CHAPITRE PREMIER. *De la voie.* § 1. Considérations générales. § 2. Matériel de la voie. § 3. Mise en œuvre des matériaux : pose de la voie. — CHAPITRE DEUXIÈME. *Dépendances de la voie.* § 1. Passage à niveau. § 2. Clôtures. § 3. Plantations. — CHAPITRE TROISIÈME. *Des stations.* § 1. Considérations générales. § 2. Disposition des stations. § 3. Des bâtiments. § 4. Matériel fixe et dépendances des stations. — CHAPITRE QUATRIÈME. *Du matériel roulant : voitures et waggons.* § 1. Considérations générales. § 2. Construction des voitures et waggons. § 3. Classification du matériel roulant. — CHAPITRE CINQUIÈME. *Du matériel de traction : locomotives.* § 1. Considérations générales. — § 2. Locomotives à voyageurs. — § 3. Locomotives mixtes. — § 4. Locomotives à marchandises.

Mars. N° 3. 13e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1866

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

231. A propos du suffrage universel. Simple discours d'un ouvrier à ses camarades. In-12 de 8 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—15

232. Abrégé de l'histoire politique de Rome à l'usage des élèves du Cours de philosophie et lettres. In-18. 1re et 2e parties de 64 et 112 pages. Bruxelles, Bauvais et Comp. 2—50

233. Aerts (F.). — De l'épizootie des chevaux de l'armée des Pays-Bas qui avait été signalée comme étant due au typhus contagieux. Rapport de M. le vétérinaire Aerts, professeur à l'école d'équitation d'Ypres, à M. le ministre de la guerre, pour lui rendre compte de la mission qu'il en avait reçue. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales vétérinaires.

234. Almanach du commerce et de l'industrie de Belgique, publié avec le concours du gouvernement par H. Tarlier, sur les documents fournis par les administrations communales. 1866. In-8° de 1,200 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 15—00

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

235. Almanach royal officiel, publié par H. Tarlier, en exécution d'un arrêté du roi. Année 1866. In-8° de 792 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 10—00

236. Alvin (L.). — Catalogue raisonné de l'œuvre des trois frères, Jean, Jérôme et Antoine Wierix, par L. Alvin. In-8°. 1re livraison de 160 pages. Bruxelles. T.-J.-I. Arnold.

L'ouvrage formera 5 livraisons et coûtera 16 francs.

237. Assainissement de Bruxelles. — Suppression radicale de l'insalubrité de la Senne, par la collecte sur place des engrais humains et leur restitution intégrale à l'agriculture. — Projet de la compagnie chaufournière de l'Ouest à Paris. In-4° de 10 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0—75

238. Assainissement de la Senne. — Economie de 2,500,000 francs. Lettre à MM. les bourgmestre, échevins et membres du conseil provincial de la ville de Bruxelles, par Félix Englebert, ingénieur. In-4° de 4 pages et planche. Bruxelles, A. Decq. 0—75

239. Assainissement de la Senne. — Rapport de la commission des ingénieurs en chef sur le projet Keller, et réponse de la compagnie Keller. In-8° de 15 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

240. Assainissement de la Senne et des bas-quartiers de Bruxelles et de la banlieue. — Réfutation des critiques dirigées par la commission de MM. les ingénieurs en chef, contre le projet de M. Splingard, conseiller communal et ingénieur de 1re classe aux corps des ponts et chaussées. In-8° de 57 pages avec plan. Bruxelles, C.-A. Vanderauwera. 2—00

241. Audisio (G.). — Idée historique et rationnelle de la diplomatie ecclésiastique, par Guillaume Audisio, chanoine de St-Pierre au Vatican ; traduit de l'italien, par M. le chanoine Labis, docteur en théologie et professeur au séminaire de Tournai. In-8° de 520 pages. Louvain, Ch. Peeters. 3—50

242. Bancroft (G.). — Éloge funèbre du président Abraham Lincoln prononcé en séance solennelle du Congrès des États-Unis d'Amérique par Georges Bancroft, auteur de *l'Histoire des Etats-Unis depuis la découverte du continent américain*. Traduit de l'anglais par Gustave Jottrand. In-8° de 43 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—00

243. Biographie nationale publiée par l'académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. Tome premier. Première partie — Lettre A. In-8° de 596 pages. Bruxelles, H. Thiry-Van Buggenhoudt, imp. éditeur et en commission au Comptoir universel de librairie et d'imprimerie. 6—00

244. Boens (H.). — Tôt ou tard l'inoculation prétenduement préservative de la pleuropneumonie exsudative du bétail sera considérée comme une mystification, par H. Boëns. In-8° de 30 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—50

245. Bougard. — De l'oreillon, par le Dr Bougard, vice-président de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

246. Bourgogne. — Aperçu sommaire touchant les idées émises dans les différents ouvrages du Dr Bourgogne père, de Condé (Nord), sur la nature, les différentes formes et le traitement du choléra asiatique, considéré comme une fièvre paludéenne pernicieuse de l'Inde Orientale, offrant le type continu, par le Dr Bourgogne père, membre correspondant de la Société des

sciences médicales et naturelles de Bruxelles, à Condé. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

247. Bulletin des séances de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, pendant l'année 1865. In-8° de IV-125 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

248. Cambier (E.). — Projet de chemin de fer de Tournai à Audenarde, par Erasme Cambier, ingénieur civil. In-8° de 11 pages et une carte. Bruxelles, imp. de Ch. Lelong.

249. Charrin. — Notice sur une nouvelle balle de carabine pour les petites armes de guerre et de chasse des amateurs de tir, par Charrin. In-12 de 33 pages, avec figures. Bruxelles, C. Muquardt. 1—25

250. Congrès international des étudiants. — Compte rendu officiel et intégral de la première session tenue à Liége, les 29, 30, 31 octobre et 1er novembre 1865. Publié par les soins de la commission permanente des étudiants de Liége. In-18 de 461 pages. Bruxelles, Bauvais et comp. 3—00

251. Cours gradué d'exercices orthographiques et d'analyse grammaticale, à l'usage des écoles primaires, par J.-J.-P., de l'Institut des frères des écoles chrétiennes Première partie, contenant 356 exercices d'orthographe et 80 d'analyse grammaticale, en rapport avec la 1re partie de la grammaire. *Troisième édition.* In-12 de — pages. Namur, F.-J. Douxfils.

252. Coutumes de Bruxelles et usages des lieux en matières de louage des maisons, magasins, quartiers et chambres, contenant les formes à suivre avec les délais à observer pour les congés et renons entre propriétaires et locataires. In-8° de 59 pages. Bruxelles, G. Adriaens. 1—00

253. Crépin (J.). — La flore belge étudiée par fragments ou notes sur les plantes rares et critiques de la Belgique, par François Crépin, professeur de botanique. Première série, comprenant les fascicules I à V. In-8° de 278 pages et 6 planches. Bruxelles, G. Mayolez. 10—00

254. Crocq (J.). — De l'inoculation préventive de la pleuropneumonie épizootique du gros bétail; discours prononcé à l'Académie royale de médecine et précédé d'une introduction par le Dr J. Crocq, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique, professeur à l'Université de Bruxelles, médecin à l'hôpital St-Pierre, etc. In-8° de XII-40 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

255. De Bleser (Ed.). — Rome et ses monuments ou guide du voyageur catholique, par Ed. De Bleser, chanoine honoraire de la métropole de Malines, supérieur de la première section du séminaire de cette ville. In-8° de VIII-512 pages, avec plans. Louvain, C.-J. Fonteyn. 8—00

256. De Burbure (L.). — Documents biographiques inédits sur les peintres Gossuin et Roger, Van der Weyden le jeune, recueillis par le chevalier Léon de Burbure, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8° de 35 pages. Bruxelles, M. Hayez.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

257. Demal (J.). — Précis de la révolution Saintronnaire et Liégeoise de 1789. — Seconde partie de l'histoire de Soupe et Parlement, par J. Demal, chanoine honoraire de la cathédrale de Liége, directeur du collége de Saint-Trond. In-8° de 360 pages. Saint-Trond, Van West-Pluymers. 3—50

258. De Molinari (E.). — Galerie des financiers belges. — Première série. Les Institutions de M. Langrand-Dumonceau, par E. de Molinari. In-12 de 286 pages. Bruxelles, A. Decq. 2—50

259. Derache. — Notes sur les névralgies dentaires connues sous le nom de Kystes dentaires, par M. Derache, répétiteur d'anatomie à l'Ecole de médecine vétérinaire de l'Etat. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

260. Derestia (F.-J.). — Droits et devoirs constitutionnels des Belges, suivis d'un aperçu concernant l'organisation de la province, de l'arrondissement et de la commune, ainsi que d'un chapitre relatif aux autorités judiciaires. Ouvrage destiné aux écoles primaires, par F.-J. Derestia, professeur agrégé de l'enseignement moyen du second degré. In-12 de 36 pages. Bruxelles, C. Callewaert, frères. 0—40

261. De Vaux (A.). — Des dégagements instantanés de gaz dans les travaux des houillères et des dangers qui peuvent en être la conséquence. In-8°. Bruxelles.

262. Discours de réception prononcé à l'Académie française, par M. Prevost-Paradol, le 8 mars 1866. In-8° de 16 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—00

263. Dubois (A.). — Traité d'entomologie horticole, agricole et forestière. Exposé méthodique des insectes nuisibles et utiles, comprenant leur description, l'histoire de leurs mœurs et de leur propagation, et les moyens à employer pour détruire ceux qui nuisent aux végétaux cultivés, par Alphonse Dubois. In-8° de — pages. Gand, imprimerie et lithographie de C. Annoot-Braeckman.
Mémoire couronné par la Fédération des Sociétés d'horticulture de Belgique.

264. Duvivier (Ch.). — Recherches sur le Hainaut ancien (Pagus Hainoensis) du VIIe au XIIe siècle, par Ch. Duvivier, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 762 pages et 3 cartes. Bruxelles, F.-J. Olivier. 12—00
Cet ouvrage a obtenu la médaille d'or au concours de 1860-1861 de la Société des sciences du Hainaut.

265. Éléments de géographie universelle, à l'usage des écoles primaires. 24e *édition*, revue avec le plus grand soin, et considérablement augmentée par M^***^. In-8° de 125 pages. Mons, Hector Manceaux. Bruxelles, Henri Manceaux. 0—40

266. Erckman-Chatrian. — La maison forestière, par Erckman-Chatrian. 5e *édition*. In-18 de 307 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

267. Fleur (Une) par jour à l'autel de Jésus et de Marie. Choix de prières, extraites de divers auteurs ascétiques : saint Bernard, saint Ephrem, saint Anselme, et surtout L. de Blois. Traduction de l'abbé Lardet, prêtre du diocèse d'Autun. In-18 de 266 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce.

268. Fontaine (J.). — La vérité sur le congrès des étudiants, par Jean Fontaine, avocat. In-8° de 109 pages. Liége, L. De Thier et J. Lovinfosse.

269. Forir (H.). — Dictionnaire liégeois-français, par H. Forir. Tome Ier. A.-G. In-8° de XV-440 pages. Liége, L. Severeyns et A. Faust. 11—00

270. Fullerton (G.). — Plus vrai que vraisemblable, par Lady Georgiana Fullerton ; traduit de l'anglais par le vicomte René de Maricourt. 2 vol. in-12 de 322 et 267 pages. Tournai, H. Casterman. 4—00

271. Gachard. — Captivité et mort de Don Carlos par M. Gachard. In-8° de 46 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—50

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

272. Génard (P.). — Bulletin des archives d'Anvers, publié par ordre de l'administration communale, par P. Génard. In-8°. Tome 1er de — pages. Anvers.

273. Genonceaux (L.). — Précis de l'histoire de Belgique, par L. Genonceaux, professeur à l'école normale de Bruges. *Deuxième édition*, revue, corrigée et augmentée. In-12 de 90 pages. Bruxelles. C. Callewaert frères. 0—50

274. Gervinus (G.-G.). — Histoire du XIXe siècle, depuis les traités de Vienne, par G. G. Gervinus, professeur à l'Université de Heidelberg; traduit de l'allemand par F.-F. Minssen, professeur agrégé au Lycée de Versailles. In-8°. Tome IX de 337 pages. Bruxelles. A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—00

Collection d'historiens contemporains. — Voy. 1864, n° 1028.

275. Gluge et Thiernesse.—La Trichinose et les moyens de la prévenir. — Rapport fait à l'Académie royale de médecine sur la demande de M. le ministre de l'intérieur, par le Dr Gluge, professeur à l'Université de Bruxelles, et Thiernesse, professeur à l'école vétérinaire de l'Etat. In-8° avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux.

276. Grand-Orient de Belgique. — Cérémonie funèbre en mémoire du frère Léopold de Saxe-Cobourg Ier, roi des Belges, protecteur de la franc-maçonnerie nationale. In-8° de 45 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce, 1—00

277. Gregoir (E.-G.-J.). — Du chant choral et des festivals en Belgique. Fédération chorale anversoise, par Ed. G.-J. Gregoir. In-8° de 12 pages. Anvers, imprimerie L. De la Montagne. 0—50

278. Gregoir (E.-G.-J.). — Historique de la facture et des facteurs d'orgue, avec la nomenclature des principales orgues placées dans les Pays-Bas et dans les provinces flamandes de la Belgique, suivi de la Galerie biographique d'organistes célèbres et d'une notice sur les maîtres de chapelle et organistes de la cathédrale d'Anvers, par Ed.-G.-J. Grégoir. In-8° de 306 pages. Anvers, imprimerie L. De la Montagne. 3—00

279. Grote (G.). — Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération contemporaine d'Alexandre le Grand, par G. Grote, vice-chancelier de l'université de Londres. Traduit de l'anglais par A.-L. de Sadous, professeur au Lycée impérial de Versailles. In-8°. Tome X de 376 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. Le volume. 5—00

Voy. ci-dessus, n° 36.
Collection d'historiens contemporains.

280. Guide de la correspondance télégraphique, contenant : l'indication des bureaux et des voies les plus avantageuses pour l'acheminement des télégrammes; le règlement général commenté; quelques conseils sur la rédaction des télégrammes en langage ordinaire et en langage secret (cryptographie); des spécimens de télégrammes; les tarifs; la nomenclature de tous les bureaux télégraphiques belges et étrangers. Publié avec l'approbation de l'administration des chemins de fer, postes et télégraphes. Orné d'une carte des lignes télégraphiques. 4e *édition*. In-8° de 150 pages. Bruxelles, Ch. Torfs, imprimeur-éditeur. 1—50

281. Henne (A.). — Histoire de la Belgique sous le règne de Charles-Quint. 4 vol. in-8°. Bruxelles, J. Rosez. 20—00

282. Heybrandt (E.) — Deux actes des martyrs, par Emile Heybrandt. In-18 de 142 pages. Bruxelles, V. Devaux et C°. 0—75

283. Hugewils (J.-B.-J.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B.-J. Hugewils. Première partie contenant des lectures dans lesquelles toutes les lettres se prononcent. *Nouvelle édition.* In-18 de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—20

284. Hugo (V.). — Les travailleurs de la mer, par Victor Hugo, 3 vol. in-8° de 368, 365 et 317 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 18—00

285. Husson (J.-B.-E.). — Rapport adressé à M. le Ministre de l'intérieur par M. le professeur J.-B. E. Husson, délégué du gouvernement belge au deuxième congrès des vétérinaires tenu à Vienne, du 21 au 27 août 1865. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

286. Janssen (A.). — Hôpital militaire de Bruxelles. — Service des vénériens. — Rapport semestriel (juillet à décembre 1865), par A. Janssen, médecin de bataillon. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

287. Janssens (E.).—Tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant le 4e trimestre de l'année 1865, par le Dr Eug. Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. In 8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

288. Kats (H.). — Réforme électorale. — Réponse à M. Louis Hymans, membre de la chambre des représentants, par Henri Kats, président de l'Association libre des compositeurs-typographes. In-8° de 11 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et C°. 0—25

289. Kirk (J.-F.).— Histoire de Charles le Téméraire, duc de Bourgogne, par John Foster Kirk ; traduit de l'anglais, par Ch. Flor O'Squarr. In-8°. Tome 1er de 313 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

290. Kools (F.-P.-C.-M.). — Le Code pénal des hommes, réponse de l'femme, chanson, par F.-P.-C.-M. Kools. Liége, J.-J. Thiriart fils.

291. Labis. — Vie et opuscules de la bienheureuse Marie des Anges, de l'ordre du Carmel réformé, d'après les publications du R. P. Anselme, définiteur général du même ordre, par M. le chanoine Labis, docteur en théologie, professeur au séminaire de Tournai. In-12 de 245 pages, avec portrait. Tournai, H. Casterman. 1—00

292. Lacambre (C.).— Evasion des prisons du Conseil de guerre; épisode de Juin 1848, par C. Lacambre, docteur en médecine de la faculté de Paris, avec 1 plan et une vue des lieux. In-32 de 128 pages. Bruxelles, V. Verteneuil. 1—00

293. Laforêt. — Pourquoi l'on ne croit pas, ou des principales causes de l'incrédulité en matière de religion, par Mgr Laforêt, recteur de l'Université catholique de Louvain. 2e *édition.* In-12 de 300 pages. Louvain, Ch. Peeters. 1—50

Voy. 1864, n° 31.

294. Lagneau (B.-D.).— Le créancier hypothécaire. — Traité théorique

et pratique des priviléges et des hypothèques légales, testamentaires et conventionnelles, suivant les principes de la loi du 16 décembre 1851, au courant de la doctrine et de la jurisprudence, par B.-D. Lagneau. In 8° de 503 pages. Bruxelles, A Decq. 7—50

295. Lamborelle (L.).—Le progrès et le fonctionnaire, études normales et administratives, par Louis Lamborelle, auteur de : *Cinq ans en Afrique.* In-18 de 188 pages. Bruxelles, Librairie contemporaine, rue Neuve, 45. 2—00

296. Lauwers (L.). — XXIII septembre MDCCCLXV. — Départ des missionnaires belges pour la Chine. — Souvenir. — A mes amis M.-M -J -V. et et L.-V.-S., par L. Lauwers. In-8° de 13 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—30

297. Lefebvre (El.). — Exercices syntaxiques, par El. Lefebvre, directeur de l'école moyenne de Gand. In-12 de — pages. Bruxelles, Ve Parent et fils.

298. Lettres de Verax. In-18 de 102 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires. 1—00

299. Mémoires de Pasquier de le Barre et de Nicolas Soldoyer, pour servir à l'histoire de Tournai, 1565-1570, avec notice et annotations par Alex. Pinchart, chef de section aux archives générales du royaume. 2 vol. in-8°. Bruxelles, Société de l'histoire de Belgique, 7, rue du Musée. 16—00

Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de Belgique, xvie siècle.

300. Ménippe. — Don Quichotte à Bruxelles, revue de l'année 1865, en 5 actes, par Ménippe. In-12. Bruxelles, Fossé aux Loups, 71. 0—50

301. Ménippe. — La Ferme des deux Cyprès, par Ménippe. 2e *édition.* In-12. Bruxelles, Fossé aux Loups, 71. 0—50

302. Mertens (J.-P.). — Eléments de comptabilité, d'administration et de législation militaires, classées par J.-P. Mertens. 2e *édition*, mise au courant jusqu'au 31 décembre 1864. In-8° de 714 pages. Bruxelles, E. Guyot. 6—00

303. Morren (Ed.). — Enseignement de la botanique en Allemagne, par Edouard Morren. In-8° de 28 pages. Gand. 1—00

304. Morren (Ed.). — Souvenirs d'Allemagne. Août et septembre 1864, par Edouard Morren. In-8° de 35 pages. Gand. 1—00

305. Mouzon (J.). — Petit cours méthodique de géographie élémentaire, à l'usage des écoles primaires et des sections préparatoires des écoles moyennes, par J. Mouzon, régent à l'école moyenne de l'Etat, à Louvain, et F.-A. Mouzon, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Bruges. 2e *édition*, ornée d'une carte muette. In-18 de 125 pages. Liége, H. Dessain. 0—55

306. Namur (P.). — Cours de droit commercial contenant l'exposé des principes généraux, la discussion des controverses avec renvoi à la doctrine et à la jurisprudence et l'explication des lois belges qui ont modifié le code de commerce français, par P. Namur. In-8° 2e partie, de 400 pages. Gand, H. Hoste. 6—00

Voy. 1865, n° 1013.

307. Navez. — Considérations sur les expériences de balistique en ce qui concerne la mesure du temps, par le major d'artillerie Navez. In-8° de 76 pages. Liége, Noblet et Baudry.

Extrait de la Revue de Technologie militaire.

308. Noel (J.-N.). — Mémoire relatif à différents sujets de mathématiques élémentaires, par J.-N. Noël. In-8° de — pages. Liége.

309. Pinchart (A.). — Les œuvres poétiques de J. Lemaire, écrivain du XVIe siècle, considérées au point de vue de l'histoire artistique, par Alex. Pinchart. In-8° de 43 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 2—50

310. Pinchart (A.). — Miniaturistes, enlumineurs et calligraphes employés par Philippe le Bon et Charles le Téméraire et leurs œuvres, par Alex. Pinchart. In-8° de 39 pages et planches. Bruxelles, Bols-Wittouck. 2—50

311. Projet Keller. — Boulevard central, halles, bourse et palais des beaux-arts. — Suppression de la Senne dans Bruxelles et détournement par le bras extérieur. — Usine de désinfection. — Forfait proposé au Conseil communal le 25 janvier 1866. In-8° de 19 pages et plan. Bruxelles, E. Guyot. 1—00

312. Putegnat. — Des limites de la force de traction sur le forceps sous les points de vue de la mère et de l'enfant, par le Dr Putegnat de Luneville, membre honoraire de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Manceaux.

313. Putegnat. — Quelques mots sur les pneumonies suelliques, par le Dr Putegnat de Luneville. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

314. Rommelaere. — De la comparaison des statistiques des hôpitaux anglais et français, par le Dr Rommelaere, membre effectif de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 12 pages et table. Bruxelles, H. Manceaux.

315. Raoux (F.). — Orthographie rationnelle ou écriture phonétique; moyen d'universaliser rapidement la lecture, l'écriture, la bonne prononciation et l'orthographe, et de réduire considérablement le prix des journaux et des livres, avec des applications de la phonographie aux langues étrangères par Edouard Raoux, professeur de l'Académie de Lausanne. In-12 de 279 pages Bruxelles, F. Claassen. 3—00

316. Renard (B.). — La marine cuirassée en 1865, par B. Renard, capitaine d'état-major. In-8° de 116 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

Extrait du Journal de l'Armée belge.

317. Rétablissement (du) des sections d'études pour l'artillerie et le génie. In-8° de 15 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—60

318. Rihoux (Dr E.). — Rétablissement d'un jury central et unique ou libre exercice pour tous des professions libérales et particulièrement de l'art de guérir, par le Dr Edouard Rihoux. In 8° de 59 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

319. Robin (P.). — Méthode de lecture par P. Robin, professeur de sciences. In-18 de 32 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

320. Rogeard (A.). — Histoire d'une brochure, suivie des Propos de Labiénus, édition définitive, par A. Rogeard. 10e *édition belge*. In-32 de 79 pag. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

321. Rogeard (A.). — L'échéance de 1859, par A. Rogeard. 2e *édition*. In-8° de 23 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 0—50

322. Rooses. — Eléments de la grammaire flamande, par M. Rooses, professeur à l'athénée royal de Namur, à l'usage des athénées et colléges des provinces wallonnes. In-12 de 53 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0—75

323. Roux-Ferrand. — Deux ménages; par Roux-Ferrand. In-12 de 222 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

Les Romans honnêtes.

324. Sauveur (J.). — Législation vicinale belge. — Commentaire législatif, administratif et judiciaire de la loi du 10 avril 1841 sur les chemins vicinaux, modifiée par les lois du 18 juin 1842 et du 20 mai 1863, suivi du texte des règlements provinciaux en vigueur, par Jules Sauveur, chef du bureau de la voirie vicinale au Ministère de l'intérieur. In-8° de 155-LXXXVIII pages. Bruxelles, A. Decq. 0—00

325. Scheler (Aug.). — Annuaire statistique et historique belge, par Aug. Scheler, Dr phil. 13e année : 1866. In-12 de 324 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4— 00

326. Sganzin (J.). — Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par J. Sganzin. Ouvrage augmenté 1° avec les notes et papiers laissés par l'auteur; 2° avec ceux de *M. Lamblardie fils*, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes et 3° avec divers autres documents, par *M. Reibell*, ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur. 6e *édition*, complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie, par *M. E. Roffiaen*, capitaine en premier du génie, professeur de géologie, de construction et d'architecture à l'école militaire de Bruxelles, chevalier de l'ordre de Léopold. In-4°. 5e et 6e livraisons. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce.

Prix de la livraison. 10—00

L'ouvrage complet formera 3 vol. in-4° avec un atlas in-folio composé de 180 planches se rattachant à l'ouvrage original et de planches supplémentaires dessinées pour cette nouvelle édition.
Le texte et l'atlas paraîtront en 12 livraisons à 10 francs chacune.
Composition de l'ouvrage :
1re *partie*. — Matériaux. Constructions et fondations en général.
2e *partie*. — Application à la construction des routes et des chemins de fer.
3e *partie*. — Viaducs et ponts fixes en maçonnerie, en charpente et en métal; ponts suspendus, ponts mobiles.
4e *partie*. — Navigation intérieure sur les fleuves et rivières. Navigation artificielle : irritations, dérivations, desséchements, aqueducs, égouts, puits artésiens et absorbants.
5e *partie*. — Des ouvrages relatifs à la navigation maritime extérieure.
Voy. 1865, n° 1030.

327. Solvay (A.). — Ne quittons pas Bruxelles, chanson d'actualité, composée par Alphonse Solvay. Bruxelles, imprimerie, A. Boeykens.

328. Soupart. — Documents explicatifs sur sa retraite des fonctions de chirurgien de l'hôpital civil de Gand, par le professeur Soupart. In-8° de 56 pages. Gand, L. Hebbelynck. 1—00

329. Stas (J.-S.). — Nouvelles recherches sur les lois des proportions chimiques, sur les poids atomiques et leurs rapports mutuels, par J.-S. Stas. In-4° de — pages. Bruxelles.

Extrait des Mémoires de l'Académie.

330. Thiernesse. — Voy. Gluge.

331. Timmerhans (L.). — Voyage et opérations du corps belge au Mexi-

que, par Léon Timmerhans, capitaine au bataillon *Roi des Belges*. In-8°. 1re livraison de 98 pages et 2 cartes. Liége, J.-G. Carmanne. 2—00

332. Ulbach (L.). — Le Jardin du chanoine, par Louis Ulbach. In-8° de 333 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—00

333. Valérius (H.). — Les applications de la chaleur, avec un exposé des meilleurs systèmes de chauffage et de ventilation, par H. Valérius, professeur à l'université de Gand. In-4° de 192 pages. Bruxelles, A. Decq. Cartonné. 10—00

334. Vanden Bussche (E.). — L'Abbaye des Victorines lez-Rousbrugghe. — Notice historique par Emile Vanden Bussche, conservateur-adjoint des archives de l'Etat à Bruges. In-8° de 43 pages et 5 planches. Bruges, Edw. Gailliard et Comp.

335. Vanden Corput. — De l'organisation des écoles pratiques professionnelles en Allemagne, en Suède et en Russie, et en particulier des écoles des arts et métiers de Vienne et de Saint-Pétersbourg, par le Dr Vanden Corput. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux. 0—75

336. Van Esschen. — Projet d'assainissement de la Senne, présenté à MM. les Bourgmestre, échevins et conseillers communaux de la ville de Bruxelles, par l'ingénieur Van Esschen. In-8° de 11 pages. Bruxelles, Bols-Wittouck. 0—25

337. Van Thielen (J.-L.). — Annuaire de l'enseignement moyen et primaire, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Lierre. Première année. In-12 de 160 pages. Lierre, Joseph Van In et Comp. 1—00

338. Van Wetter (A.) et De Neffe (V.). — Accouchement prématuré artificiel par A. Van Wetter, chef des travaux anatomiques à l'Université de Gand et V. De Neffe, docteur en sciences chirurgicales, adjoint à la clinique d'accouchements à l'Université de Gand. In-8° avec figures. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

339. Verboom (A.) — La clef de tous les ouvrages de dames, par Mlle Agnès Verboom. In-12 de 200 pages, orné de 102 gravures sur bois. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 2—50

340. Villars (E.). — Les Précieuses du jour, par Emile Villars. In-18 de 52 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Compagnie. 1—00

Nouvelle bibliothèque dramatique.

341. Viron (E.-R.). — Unique moyen d'étouffer la peste bovine et quelques idées sur les épidémies en général, par Etienne R. Viron, fermier à Krajowa (Valachie). In-8° de 8 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—50

342. Vleminckx. — Rapport sur une communication de M. Martinency, de Grasse, relative à la vaccine, par le Dr Vleminckx, membre titulaire et président de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

343. Voltaire et Gastineau (B.). Paris religieux, par Voltaire et Benjamin Gastineau. In-4° à 4 colonnes de 4 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 0—15

344. Walbrecq (F.). — Heures de délassement ou poésies nouvelles,

dédiées aux ouvriers de la campagne, par Félix Walbrecq. In-8° de 152 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 1—25

345. Wasseige (Ad.). — Déformation considérable du bassin. — Opération césarienne. — Etranglement d'une anse intestinale dans la plaie utérine. — Anus contre nature, guérison, par Ad. Wasseige, docteur spécial en sciences chirurgicales, professeur du cours d'accouchements à l'Université de Liége. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

346. Weber. — Herman le prémontré, ou les juifs et l'Eglise au moyen âge, par le Dr Weber; traduit librement de l'allemand par le traducteur des œuvres de Catherine Emmerich. In-12 de 376 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

347. Weiss (S.). — Mémoire diplomatique et juridique sur la Prusse, l'Autriche et la succession en Schleswig-Holstein et Lauenbourg, par Siegfried Weis, docteur en droit. Gr. in-8° de 55 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

348. Willequet (Ad.). — Barême décimal, ou Guide manuel du calcul des intérêts à 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, 5 1/2, 6, 6 1/2, 7, 8, 9, 10 pour °/₀, par Ad. Willequet. In-8° de 100 pages. Renaix, imp -lith. de Vandendaele.

349. Wodon (L). — Traité théorique et pratique de la possession et des actions possessoires, par Léon Wodon, ancien avocat près la cour d'appel de Liége, juge de paix du canton de Fosses. In-8°. Tome II de 440 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 6—00

Voy. 1865, n° 1046.

350. Wytsman (Kl.). — Droit administratif. — Les anciennes fondations charitables et le système hospitalier de l'an v, par Kl. Wytsman, notaire et membre de la commission des hospices civils de Termonde. 2e *édition*. In-8° de 95 pages. Termonde, Emile Ducaju fils. 1—25

Publications périodiques (1).

351. Bibliophile (Le) belge. — Bulletin publié par la société des Bibliophiles de Belgique. Trimestriel. In-8°. — Première année : 1866. Bruxelles, F.-J. Olivier.

Prix de l'abonnement annuel. 10—00

352. Echo (l') des Canotiers, Organe international du canotage, paraissant le premier de chaque mois. In-folio. 1re année : 1866. Liége, rédaction, 12, Passage Lemonnier.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00

353. Epervier (l'). — Moniteur des sociétés colombophiles. Hebdomadaire. In-4°. 2e année : 1866. Bruxelles, bureau du journal, rue du Cirque, 4.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

354. Journal (le) du jeudi. — Politique, industrie, finance et littérature. Hebdomadaire. In-folio. 1re année : 1866. — Bruxelles, bureau du journal, rue Neuve, 5.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 8.

355. Justice (la). Tribunaux, littérature, arts, variétés scientifiques. Hebdomadaire. In 4°. 3e année : 1866. Bruxelles, Bauvais et Comp.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00

356. Mouvement (le). — Hebdomadaire. In-folio. 1re année : 1866. Bruxelles, administration et rédaction, rue de la Fiancée, 51.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

357. Revue de l'instruction publique en Belgique. Mensuelle. In-8°. Tome IX. 4e année : 1866. Bruges, Daveluy.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50
Voy. 1865, n° 128.

Livres flamands (1).

358. Brief aan eenen dorpskiezer, door een belgischen kiezer. In-8° de — pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 0—25

359. Conscience (H.). — De Ziekte der verbeelding, eene geschiedenis onzer dagen, door Hendrik Conscience. Met vier platen door Eduard Dujardin. In-16 de — pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et Comp.

360. Conscience (H.). — Valentyn. Eene geschiedenis onzer dagen, door Hendrik Conscience. 2 vol. In-8° de 202 et 148 pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et Comp. 4—00

361. Courtmans (Ve).—Het plan van Heintje Barbier, door vrouw Courtmans. In-12 de 188 pages. Gand, W. Rogghé. 1—75

362. Derestia (F.-J.). — Grondwettelijke rechten et plichten der Belgen, gevolgd van een kortbondig vertoog der inrichting van provincie, arrondissement en gemeente, en van een hoofdstuk over de rechterlijke macht. Handboekje ten dienste der lagere scholen opgesteld, door F.-J. Derestia. In-18 de 36 pages. Bruxelles, Callewaert frères. 0—40

363. Dodd (G.-J.). — Twee vrienden, tooneelspel in twee bedrijven, door G.-J. Dodd. In-16 de 40 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75
Bibliothéck van oorspronkelijke tooneelstukken. 2e jaargang. 1e aflevering.

364. Fergunt (J.). — Makamen et Ghazelen, proeven oosterscher poëzie, door Jan Fergunt. In-8° de XV-128 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

365. Hunolt (F.). — Christelijke zedeleer der evangelische waerheden aen het christelijk volk in zon-en feestdaegsche sermoonen voorgedragen door den eerw. P. Frans Hunolt, priester der societeit Jesu en prediker der hoofdkerk te Trier, nauwkeurig vertaeld door H. Coekelberghs, P. M. Oliviers, F.-R. De Becker, priesters van 't aertsbisdom van Mechelen. In-8°. XXIIIe volume de — pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—50
Voy. 1863, n° 1059.

366. Kleine heilige geschiedenis, ten gebruike der bewaarscholen en der eerste afdeeling der lagere- en zondagscholen in het bisdom van Gent. In-18 de — pages. Gand, C. Poelman.

367. Korte statistieke beschryving van België. 1ste aflevering. In-12 de 112 pages. Gand, W. Rogghé. 0—80

(1) Voy. ci-dessus, p. 18.

368. Leesboek geregeld ingevolge het omstandig programma eener lagere school, uitgegeven door eene Commissie van het 4e schoolgebied der provincie Oost-Vlanderen. Laagste klas. 1ste jaargang, n° 1 et 2. 2e jaargang n° 3. 3 brochures. In-18. Gand, Vanderpoorten-Toefaert.

369. Neelemans (Ed.). — Tijdrekenkundige naemlijst der baljuws, greffiers, tresoriers, burgmeesters en schepenen der stede, keure en vrijhede van Eecloo en parochie van Lembeke, van de jare 1249 tot 1796, benevens die der kommissarissen door den vorst benoemd ter jaerlijksche vernieuwing van het magistraet, alsmede de oorspronkelyke regel der stad Eccloo en de regels der schepenen van Eecloo en Lembeke uit oorspronkelijke stukken verzameld en opgemaekt door Ed. Neelemans. In-8° de 175 pages et 25 planches. Gand, C. Vyt.

370. Onderwijzingen om de vreesachtige zielen in hunnen twijfel gerust te stellen, uit het fransch vertaald, door L.-E.-B. priester. In-18 de 120 pages. Gand, Hemelsoet. 0—50

371. Stoop (J. de). — De St Jorisgilde, blijspel met zang in een bedrijf, door Fred. De Stoop. In-12 de — pages. Gand, C. Annoot-Braeckman.

372. Ternest (K.-L.). — Duitsche spraakleer voor Nederlanders ten gebruike der gestichten van middelbaer onderwys en geschikt voor zelfonderricht door K.-L. Ternest. In-8° de 315 pages. Gand, W. Rogghé. 4—50

373. Vanden Branden (F.-J.). — Het Erfdeel van matant, tooneelspel in een bedrijf, door F.-J. Vanden Branden. In-16 de 32 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliothéek van oorspronkelijke tooneelstukken. 2e jaargang. 2e aflevering.

374. Van Meel (A.-M.-J.). — Kleine Vaderlandsche geschiedenis, met vragen en antwoorden, voorgesteld aan de kinderen der lagere scholen, door A.-M.-J. Van Meel. *Tweede uitgaaf.* In-18 de 24 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0—20

375. Wolf. — Mengelwerksken, meestendeels overgenomen uit het leesboek over belangrijke onderwerpen voor kinderen, door J. Wolf. In-18 de 88 pages. Anvers, C. De Backer. Par douzaine. 3—80

Publications périodiques en langue flamande (1).

376. Rond den Heerd, een leer- en leesblad voor alle lieden. Hebdomadaire. In-4°. 1re année : 1866. Bruges, Edw. Gaillard et Comp.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

ESTAMPES (2).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

377. Centenaire (le) De Block, de Zele, portrait-carte. — Lokeren, phot. Volckrick frères. 0—75

(1) Voy. ci-dessus, p. 19.
(2) Voy. ci-dessus, p. 20.

378. Centenaire (le) De Block, de Zele, avec son petit-fils, portrait-carte. — Lokeren, phot. Volckrick frères. 0—75

379. Funérailles (les) du Roi Léopold Ier et l'avénement de Léopold II. 12 sujets sur carton de 0,53 sur 0,43. 25—00

Chaque sujet séparément. 3—00

Les mêmes, format portrait-carte 10—00

Chaque carte. 1—00

Bruxelles, Ghémar frères.

380. LL. MM. le Roi et la Reine ; deux portraits lithographiés. Bruxelles, Ghémar frères. 10—00

381. Mgr. l'évêque de Namur, portrait-carte, deux poses différentes. — Namur, phot. Gilles.

382. S. M. Léopold II, lithographie. — Bruxelles, imprimerie Simonau et Toovey. Jules Géruzet, éditeur.

383. S. M. Léopold II en costume de chevalier de l'Ordre de la Jarretière. 10—00

Le même, format portrait-carte. 1—00

384. Souvenir national. — Entrée triomphale dans la ville de Bruxelles de S. M. Léopold II, le 17 décembre 1865; tableau, Bruxelles, imp. A. Mertens et fils; F. Trouvé, éditeur.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(langue française.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 1. — Avril 1866.

Annales d'Oculistique.

Vingt-neuvième année. — Tome 55. — 1re, 2e, 3e et 4e livraisons. — Janvier à avril 1866.

Bibliophile (le) belge.

Première année. — N° 1. — 1866.

Fondation de la société. — Statuts. — Liste des membres. — Les Dictz des oyseaux et des bestes. — Ephémérides bibliographiques des Pays-Bas. — Généalogie des premiers imprimeurs liégeois. — Une histoire de Liége en vers. — Renseignements inédits sur les imprimeurs de Louvain, au xve siècle. — Littérature judiciaire. — Nécrologie. Joseph-Marie Quérard. — Mélanges.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Sixième année. — 1866. — Tome IX. — N° 2.

Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie.

Quatrième année. — 1865. — N° 12. — Décembre 1865.

Résumé des procès-verbaux des séances de la Commission royale des Monuments des mois de novembre et décembre 1865. — Exploration de quelques tumulus de la Hesbaye, par M. Schuermans. — Miniaturistes, enlumineurs et calligraphes, employés par Philippe le Bon et Charles le Téméraire et leurs œuvres, par M. Pinchart.

Bulletin belge de la photographie.

5e année. — Nos 3 et 4. — Mars et avril 1866.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 49. — 2e livraison. — Février 1866.

H.-W Brown. Perfectionnement dans la fabrication des tubes en acier fondu et autres métaux. — G. Parry. Mode de fabrication du fer et de l'acier. — J.-H. Dallmeyer. Perfectionnements apportés aux lentilles employées en photographie. — Cylindrage à vapeur des chaussées empierrées. — L. Grunex. Notice sur l'agglomération des combustibles minéraux. — Mosselman Conversion en engrais des urines et matières fécales. — Marteau atmosphérique à forger. — Boîtes à eau. — Galy-Cazalat. Nouveau procédé pour convertir rapidement et économiquement une masse quelconque de fonte en acier fondu, homogène et bien épuré. — Lacroix. Fabrication des couleurs vitrifiables. — E.-A. Schlumberger. Sur des concrétions curieuses trouvées dans un appareil où circule de la vapeur d'eau — Explosibilité des gazomètres. — Four de grillage continu. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique, en date du 31 janvier 1866.

3e livraison. — Mars 1866.

E. L Benzon. Perfectionnements dans la fabrication de l'acier fondu. — J. Webster Perfectionnements dans la fabrication du zinc. — Condensation des vapeurs et des fumées de plomb. — Etau à mâchoires parallèles. — Beyer. Tiroir équilibré, applicable aux moteurs à vapeur, à air ou à gaz. — Blondin. Lubrificateur pour l'huile liquide. — Hensel. Machine perfectionnée à perforer la tôle. — Perfectionnements dans l'engrenage d'expansion des machines à vapeur. — Dynanomètre simple. — Creswell et Tavernier. Glaces et miroirs à effet direct, obtenus au moyen du platine. — Th. Schloesing. Sur la production de températures élevées au moyen du gaz d'éclairage et de l'air. — La houille en Angleterre. — Verstraet. Mode de préparation de l'acide sulfurique, sans chambres de plomb. — J. Nielès. Sur un mouveau caractère distinctif entre le sucre de canne et la glucose. — Poitevin. Procédé de gravure photographique. — Dodé. Application du platinage à la production des glaces et miroirs. — E. Rolland Appareil régulateur de la pression de la vapeur. — Sur l'emploi du châtaignier dans le tannage des cuirs. — Sur les soufflures de l'acier. — F. et C. Hurtzig. Préparation de masses blanches ou colorées de caout-choue ou de gutta percha pour la fabrication de divers objets. — Procédé pour rendre le bois plastique. — Séparation du cobalt du nickel et séparation du manganèse du nickel et du cobalt. — Briques pour cheminées. — Céramique moulée et colorée. — Chaudière à cuire dans le vide. — Le coaltar et l'acide phénique. — Projet d'égout collecteur à Paris. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 février et 1er mars 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — No 4. — Avril 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année. — 1866. — 1er avril. — 343e livraison.

L'ordre de la Toison d'or. — Mission belge de Calcutta. — Chronique religieuse. — Petits faits religieux.

15 avril. — 344e livraison.

Intercession du bienheureux Alphonse de Rodriguez, éprouvée à Anvers, en 1863. — Mission belge de Calcutta. — Traits de Lamoricière. — Chronique contemporaine.

1er mai. — 345e livraison.

Le retour du mois de Marie ; invitation à célébrer ce mois (poésie). — Les fleurs de Marie (poésie). — Notre-Dame de Luxembourg. — Le frère Jean De Bruyn parmi les Osages — OEuvres des processions. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie.

Économiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 7 et 8.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — 3e et 4e livraisons. — Mars et avril 1866.

Journal de l'armée belge.

Trentième volume. — 1re livraison. — Janvier 1866.

De la défense des côtes néerlandaises et de la marine cuirassée. — Académie militaire. — Bibliographie : Connaissances complètes du cheval, de l'écuyer et de l'homme de cheval, par le capitaine Vander Meer.

2e livraison. — Février 1866.

Conférences militaires. — Guerre du Schleswig.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Treizième année. — Mars 1866.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-deuxième volume. — Nos 3 et 4. — Mars et avril 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — No 6. — 31 mars 1866.

Peintures murales de l'église de N.-D. à Saint-Nicolas. — Correspondance de Bruxelles — Correspondance de France. — Une question d'archéologie à propos du congrès d'Anvers. — Le jury de l'exposition. — Chronique générale.

No 7. — 15 avril 1866.

Exposition de la Société belge des aquarellistes. — Réponse à une question à propos du congrès d'Anvers. — Lettre de M. Alfred Michiels. — Lettre de M. A. Pinchart. — Exposition des cartons de MM. Guffens et Sweerts. — France : Improvisations sur cuivre. — Le salon de 1866. — Exposition. — Le Parnasse contemporain. — Suisse : Le musée Arland à Lausanne. — Hollande : Mort de Louis Meyer. — Chronique générale. — Nécrologie.

No 8. — 30 avril 1866.

Belgique : Exposition des aquarellistes. — France : Les bronzes de Barye. — Les fac-simile des dessins de Géricault. — Les ventes. — Bronze antique. — Suisse : Le musée Arland à Lauzanne. — Lettre de M. Julius Hubner. — Chronique générale.

Moniteur de la Brasserie.

Huitième année 1866. Nos 365 à 370.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 12e livraison.

Année 1866. — 1re et 2e livraisons.

Pasinomie.

Année 1866. — 2e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1866. — 2e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-quatrième. — No 4. — Avril 1866,

Faux systèmes touchant la constitution politique de l'Église. — Droit public de l'Église et des nations chrétiennes, par G. Andisio. — De l'exemption du service militaire accordée aux ministres du culte et aux étudiants en théologie. — In S. Gregorii et origenis scripta et doctrina nova Recensio cum Appendice de Actis hynodi OEcumenicæ per Aloysium Vincenzi in Romano archigymnasso litt. humaniorum professorem. — Deux gloires de l'Eglise d'Afrique : saint Cyprien, évêque de Carthage et Clément d'Alexandrie. — Le chemin de la Croix, par F. Labis. — Statuts de la Société pour le moulage et la reproduction d'objets d'art religieux. — Bulletin bibliographique — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Avril et Mai. N°s 4 et 5. 13e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1866

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauvlant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

385. Adnet (A.). — L'instruction du peuple. — Le mal et le remède, par A. Adnet, avocat à la cour d'appel de Bruxelles, professeur au musée de l'industrie. In-8° de 35 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 1—00

386. Annales du cercle archéologique de la ville et de l'ancien pays de Termonde. Année 1865. 2 vol. in-8° de 172 pages. Termonde, Emile Ducaju fils. 6—00

387. Annuaire de la Société libre d'émulation de Liége, pour l'année 1866. In-16 de 277 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

388. Annuaire des agriculteurs pour 1866. — 17e année. In-12 de 168 pages avec planches. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

389. Boniface (J.). — Élections de 1866. — Évêques et bourses, par Joseph Boniface. In-12 de 46 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 0—50

(1) Voy. ci-dessus, p. 29.

390. Braun (Th.). — Exercices gradués de style ou de rédaction, à l'usage des écoles primaires et moyennes et des classes inférieures des collèges et des athénées, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. 2 vol. in-12. Liége, H. Dessain.

Partie du maître. 1—00

Partie de l'élève. 0—55

391. Bulletin de la fédération des sociétés d'horticulture de Belgique. Années 1860 à 1864. 5 vol. in-8°. Gand. 25—00

392. Bulo. — L'Office de la semaine sainte, ou Quinzaine de Pâques, en latin et en français, selon le Missel et le bréviaire de Rome. *Nouvelle édition*, très-complète, augmentée de pieuses pensées, d'instructions et de réflexions, par l'abbé Bulo, prêtre du diocèse de Malines. In-18 de 720 pages. Malines, H. Dessain. 2—00

393. Capitaine (U.). — Spa en 1384, par Ulysse Capitaine. In-16 de 15 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

Extrait de l'Annuaire de la société libre d'Émulation de Liége.

394. Chavée (E.). — Petit essai philosophique de médecine pratique, par Emile Chavée, docteur en médecine. In-8° de 68 pages. Louvain, Vanlinthout, frères. 1—00

395. Cutler (Dr T.). — Spa et ses eaux, observations sur les propriétés chimiques et thérapeutiques des eaux minérales de Spa ; sur l'aspect de la contrée, sa formation géologique, son histoire naturelle et son climat, ainsi que sur les nombreuses ressources qu'offre cette célèbre ville de bains pour la santé et l'amusement de ses visiteurs, par le Dr Thomas Cutler, médecin exerçant aux eaux de Spa. In-32 de 140 pages. Spa, Bruch-Maréchal. 1—00

396. De Alarcon (A.-P.). — Le Finale de Norma, nouvelle traduite de l'espagnol, par Charles Yriate. In-12 de 247 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

397. Dechamps (Alp.). — Les partis en Belgique et le nouveau règne. — Étude politique par Alp. Dechamps. In-8° de 70 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 1—00

398. De Laveleye (E.). — La Saga des Nibelungen dans les Eddas et dans le Nord scandinave. Traduction précédée d'une étude sur la formation des épopées nationales, par E. de Laveleye. In-12 de 390 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

399. De Looze (J.-B.). — Notions sommaires de tactique des trois armes, appuyées de faits historiques tirés de divers auteurs, par J.-B. de Looze, lieutenant adjudant-major aux carabiniers. In-8° de 54 pages, avec plans. Mons, Clerbaut-Gossez, rue des Clercs, 6. 1—00

400. Delsaulx (J.). — Résumés de physique mathématique. 2e résumé. *Eléments d'optique géométrique*, par le Père J. Delsaulx, de la Compagnie de Jésus. Bruxelles, C. Muquardt et V. Devaux et comp. 4—00

401. Ecalle (P.-F.). — Histoire d'une âme ou les quatre dernières années de mademoiselle Charlotte de M..., du tiers-ordre de Saint-François, par M. l'abbé P.-F. Ecalle, professeur d'archéologie morale au grand séminaire de Troyes. 2e *édition*. In-32 de 204 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—80

402. Findel (J.-G.). — Histoire de la franc-maçonnerie depuis son origine jusqu'à nos jours, par J.-G. Findel; traduit de l'allemand par E. Tandel. In-8°. Tome Ier de 472 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5 — 00

403. Firnhaber (C.-G.). — Meurtre de Clodius. Procès et bannissement de Milon, thèmes d'imitation composés sur le discours de Cicéron pour Milon, par le docteur C.-G. Firnhaber; traduits de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur. Texte français. In-8° de 33 pages. Bruges, Ed. Daveluy. 0 — 75

Voy. ci-dessus, n° 29.

404. Gillekens (L.-G.). — Taille et culture des arbres fruitiers, par L.-G. Gillekens. In-8° de 172 pages et 12 planches. Nivelles, Louis Despret, Bruxelles, A. Decq. 3 — 00

405. Goco (Victor). — Les Travailleurs dans la mer, parodie comique et critique, par Victor Gogo. In-8° de 68 pages. Paris et Bruxelles, chez les principaux libraires. 1 — 00

406. Goncourt (E. et J. de). — Idées et sensations, par Edmond et Jules de Goncourt. In-8° de 255 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5 — 00

407. Gossi (M.). — L'industrie sidérurgique et le commerce d'Anvers, par Max. Gossi, négociant anversois. In-8° de 31 pages. Anvers, B.-J. Mees, rue des Roses, 44. 0 — 75

Extrait de l'*Escaut*.

408. Grote (G.). — Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération contemporaine d'Alexandre le Grand, par G. Grote, vice-chancelier de l'université de Londres. Traduit de l'anglais par A.-L. de Sadous, professeur au Lycée impérial de Versailles. In-8°. Tome XI de 316 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5 — 00

Voy. ci-dessus, n° 279.
Collection d'historiens contemporains.

409. Guide aux eaux et aux jeux de Spa, avec une carte de Spa et de ses environs. In-12 de 180 pages. Spa, Bruch-Maréchal. 2 — 00

410. Hamel (E.). — Histoire de Robespierre, d'après des papiers de famille, les sources originales et des documents entièrement inédits, par Ernest Hamel. In-8°. Tome II de 750 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7 — 50

411. Hédouin (A.). — Gœthe, sa vie et ses œuvres, son époque et ses contemporains, par Alfred Hédouin. In-12 de 315 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3 — 50

412. Instruction sur le tir du fusil rayé, suivie de la nomenclature raisonnée du fusil rayé. In-32 de 102 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0 — 50

413. Kirk (J.-F.). — Histoire de Charles le Téméraire, duc de Bourgogne, par John Foster Kirk; traduit de l'anglais par Ch. Flor O'Squarr. In-8°. Tome II de 436 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5 — 00

Collection d'historiens contemporains.
Voy. ci-dessus, n° 289.

414. Leclercq (E.). — Gabrielle Hauzy, par Émile Leclercq. In-12 de 212 pages, Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3 — 00

415. Léo (A.). — Un divorce, par André Léo. In-8° de 487 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

416. Lettre à M. Jules Guillery à propos d'une réforme électorale, par un ancien journaliste. In-8° de 29 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 0—50

417. Ligue de l'enseignement. — Association pour la propagation et le perfectionnement de l'éducation et de l'instruction en Belgique. — Bulletins n°s 1 à 4. Année 1865-1866. In-8° de 74 pages. Bruxelles, imp. M.-J. Poot et comp.

418. Malécot (L.). — Notice sur les matériaux de construction employés en Belgique, comme pierres de taille, par Léon Malécot, ingénieur au corps des ponts et chaussées. In-18 de 155 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 2—00

419. Manuel d'instructions qui pourront servir utilement aux Frères et aux Sœurs du Tiers-ordre de Notre Dame du Mont-Carmel, par un carme déchaussé. 2e *édition*. In-32 de 90 pages. Gand, A. Rousseau et sœurs. 1—00

420. Massa (I.). — Histoire des guerres de la Moscovie (1601-1610), par Isaac Massa de Haarlem, publié pour la première fois, d'après le manuscrit hollandais original de 1610, avec d'autres opuscules sur la Russie, et des annotations par M. le prince Michel Obolensky et M. le Dr A. Van der Linde. 2 vol. gr. in-8° de 310 et CXVI-312 pages et une carte de Moscou. Bruxelles, F.-J. Olivier. 20—00

421. Michiels (A.). — Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts jusqu'en 1864, par Alfred Michiels. 2e *édition*. In-8°. Tome II de 412 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

422. Missionnaires (les) belges en Mongolie. Récit de leur voyage et de leur arrivée. In-8° de 36 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—75

423. Morren (Ed.). — Détermination du nombre des stomates, par Ed. Morren. In-8° de 25 pages. Bruxelles (1865). 1—00

424. Morren (Ed.). — Hérédité de la panachure, par Ed. Morren. In-8° de 14 pages. Bruxelles (1865). 1—00

425. Morren (Ed.). — L'acclimatation des plantes, par Ed. Morren. In-8° de 24 pages. Gand (1865). 1—00

426. Morren (Ed.). — La lumière et la végétation, par Ed. Morren. In-8° de 27 pages. Gand (1865). 1—00

427. Muller (E.). — La Driette, par Eugène Müller. In-18 de 351 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

428. Nihon (A.). — De l'expropriation par les communes, par A. Nihon, avocat à la cour d'appel de Liége. In-8° de 22 pages. Liége, J. Desoer. 0—60

429. Nouvel essai sur l'équitation et seconde expression du bauchérisme, par un amateur (docteur en médecine). 3e *édition*. In-8° de 96 pages. Louvain, Vanlinthout, frères. 3—00

430. Olin (X.). — De l'expropriation par zones et du jury d'expropriation, par Xavier Olin, avocat. In-8° de 43 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0—50

431. Ollivier Beauregard. — Les divinités égyptiennes, leur origine, leur culte, et son expansion dans le monde à propos de la collection archéo-

logique de feu le docteur Ernest Godart. Gr. in-8° de 610 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

432. Picard (E.) et Olin (X.). — Traité des brevets d'invention et de la contrefaçon industrielle, par Edmond Picard et Xavier Olin, avocats à la cour d'appel de Bruxelles. In-8°. 3e livraison, pages 437 à 652. Bruxelles, veuve Parent et fils.

La livraison. 2—00

Voy. 1865, n° 1155.

433. Pynaert (Ed.). — Manuel de l'amateur de fruits. — Première partie. — L'arboriculture fruitière en dix leçons. Ouvrage rédigé conformément au programme officiel des examens et des conférences publiques sur la culture et la taille des arbres fruitiers, instituées par le gouvernement; par Ed. Pynaert, architecte de jardins. In-12 de 388 pages, avec 89 figures intercalées dans le texte. Gand, H. Hoste. 3—50

434. Rabbinowicz (J.-M.). — Le rôle de Jésus et des apôtres, par le docteur J.-M. Rabbinowicz. In-8° de 200 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

435. Rahlenbeck (Ch.). — Les subtils moyens par le cardinal Granvelle avec ses complices, inventés pour instituer l'inquisition; publiés avec une introduction et des notes par Ch. Rahlenbeck. In-8° de xx-41 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

Prix pour les souscripteurs. 1—25

Collection de mémoires relatifs à l'Histoire de Belgique. Tome XXIII.

436. Reusens (E.-H.-J.). — Erard de la Marck, prince évêque de Liége, extrait de la chronique de Jean de Brusthem (1506-1538), par E.-H.-J. Reusens. In-8° de 104 pages. Liége, J.-G. Carmanne, Louvain, Ch. Peeters. 1—60

437. Ronna (A.). — Hygiène. — Agriculture. — De l'utilisation des eaux d'égout en Angleterre, Londres et Paris, par A. Ronna, ingénieur. In-8° de 131 pages et 5 planches. Paris et Liége, Noblet et Baudry. 6—00

438. Scheler (Aug.). — Dits et contes de Baudouin de Condé et de son fils Jean de Condé, publiés d'après les manuscrits de Bruxelles, Turin, Rome, Paris et Vienne et accompagnés de variantes et de notes explicatives par Aug. Scheler. Tome Ier. *Baudouin de Condé.* In-8° de xx-541 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 6—00

439. Spring (A.). — Symptomatologie ou Traité des accidents morbides, par A. Spring. In-8°. Tome Ier. Premier fascicule de vi-252 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 3—50

440. Stoeger (J.-N.). — La Couronne du ciel, but suprême de l'espérance chrétienne, par le P. J.-N. Stoeger, de la compagnie de Jésus, traduit de l'allemand sur la cinquième édition avec notes en appendice, par le P. H. Lorette, de la même Compagnie. In-12 de 332 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—50

441. Tempels (P.). — Etudes économiques. — La Poste aux lettres, par P. Tempels. In-18 de 79 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

Extrait de la Revue trimestrielle.

442. Valter (Mme A.). — L'orpheline et la fille de l'ambassadrice, par

Mme Adolphine Valter. In-12 de 408 pages. Bruxelles, imp. Thiry-Van Buggenhout. 2—50

443. Van Esschen. — Histoire des trichines, de la trichinose et la trichinomanie, par le Dr Van Esschen, médecin de bataillon de 1re classe au 1er régiment d'artillerie. In-8° de 40 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—75

444. Van Monckhoven (D.). — Traité d'optique photographique, comprenant la description des objectifs et appareils d'agrandissement. In-12 de 271 pages, avec 5 planches et figures dans le texte. Bruxelles, A. Decq. 4—00

445. Visite (Une) de Van Coppernolle aux francs-maçons. In-32 de 33 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—30

Publications périodiques (1).

446. Mutualité (la). Revue du travail, des sociétés coopératives et de secours mutuels, paraissant en 32 pages gr. in-8°, le 15 de chaque mois. 1re année : 1866. Bruxelles, Ve Parent et fils.
L'abonnement annuel. 5—00

447. Travailleur (le). Publication hebdomadaire. In-4°. 1re année : 1866. Liége, bureau du journal, rue Saint-Paul, 1.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Livres flamands (2).

448. Bruylants (J.). — De Nieuwjaarsdoos, blijspel met zang in een bedrijf, door Jan Bruylants. In-16 de 40 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 2e jaargang.—3e aflevering.

449. Burvenich (F.). — De Boomgaard of de fruitboomen in betrekking met den Landbouw geschikt om in openbaren leergang voorgedragen te worden, door Frederik Burvenich, leeraar in 's Lands hofbouwschool te Gentbrugge. In-8° de 120 pages. Gand, H. Hoste. 1—25

450. Hahn (A.-E.-E.). — De Herfstkrans, eene letterkundige verzameling, bevattende de beschrijving der landen en volken van Europa, de afbeeldingen ettelijker bloemgewassen en dieren met derzelver historische bemerkingen, benevens een aantal stichtende verhalen en gedichten, ingericht tot eene ware uitspanningslectuur en feestgeschenk, door A.-E.-E. Hahn, beëedigde vertaler. In-12 de — pages. Anvers, J.-B. Van Aarsen.

451. Jaarboek voor hofbouwkunde, uitgegeven door Ed. Pynaert, F. Burvenich, F. Crepin, J. De Pauw en W.-F. Vandenberghe. 4e année : 1866. In-12 de 224 pages. Gand, Ed. Pynaert, Klein gewat, 7. 2—50

452. De Laveleye (E.). — De Landbouwkunst in de Nederlanden.— Bel-

(1) Voy. ci-dessus, p. 39.
(2) Voy. ci-dessus, p. 40.

gië. — Naar het fransch van Emile De Laveleye, hoogleeraar te Luik, door Felix A. Boone. In-12 de 270 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

Uitgave van het Willems-fonds, n° 50.

453. Destanberg (N.). — Al de liberale liedjes en gedichten van Nap. Destanberg. — 1846-1866. In-32 de 328 pages. Gand, Aug. Vande Weghe. 2—00

454. Doode reiziger (de), geschiedkundig tafereel uit den tijd der Sans-Culotten. In-18, de — pages. Anvers, J.-B. Van Aarsen.

De Familiekring, eene verzameling van nuttige en aangename verhalen, 1e bundel.

455. Schepens (A.). — Schijn bedriegt, blijspel met zang in een bedrijf door A. Schepens. In-16, de 32 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelyke tooneelstukken. — 2e jaargang. 4e aflevering.

456. Snellaert (F.-A.). — Schets eener geschiedenis der Nederlandsche letterkunde door Dr F.-A. Snellaert. 4e *édition*. In-12 de 274 pages. Gand, H. Hoste. 3—00

457. Vrolijke Clara, herinneringen uit den Patriottentijd. In-18 de — pages. Anvers, J.-B. Van Aarsen.

De Familiekring, eene verzameling van nuttige en aangename verhalen. Tweede bundel.

Livres anglais.

458. Cutler (Dr T.). — Notes on Spa, or observations on its chalybeate springs also on the general aspect of the surrounding country, its geological formation, natural history and climate, toegether with its numerous ressources for the health and amusement of invalids, by Dr Thomas Cutler, resident physician at Spa. 7e *édition*. In-32 de 130 pages. Spa, Bruch-Maréchal. 1—50

Livres latins (1).

459. Tractatus de Casibus reservatis in diœcesi Mechliniensi tum summo pontifici, tum archiepiscopo. *Editio secunda*. In-8° de 108 pages. Malines, H. Dessain. 0—75

Le faux titre porte : Theologia ad usum seminarii Mechlinensis.

460. Tractatus de Sacramento extremæ unctionis, olim a professoribus seminarii mechliniensis dictatus, et deinde sub nomine P. Dens, typis editus. Nunc vero in pluribus emendatus, posterioribus summorum pontificum decretis et statutis diœcesanis accommodatus, ac recentiorum auctorum animadversionibus locupletatus. *Editio secunda*. In-8° de 120 pages. Malines, H. Dessain 1—00

Le faux titre porte : Theologia ad usum seminarii Mechliniensis.

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies. — Cartes et plans.

461. Plan parcellaire de Bruxelles et de ses faubourgs, à l'échelle de 1/2500. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 30—00

Ce plan est composé de vingt feuilles; les quatre du milieu comprenant la ville de Bruxelles et une partie des faubourgs coûtent 20 francs, et chaque feuille séparée 6 fr. Chacune des seize autres feuilles coûte 1 fr. 50 c.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 20.

(2) Voy. ci-dessus, p. 41.

462. Géographie de la Belgique. Cours de dessin des cartes, à l'usage des écoles primaires et moyennes, par Louis Lepreux, instituteur en chef à l'école communale de Lessines. En 4 cahiers. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux.

463. Service de campagne. Cantonnements des corps anglais, hollando-belges et prussiens au commencement de juin 1815, entre l'Escaut et la Meuse, protégés par la Dendre, la Haine et la Sambre. Carte dressée par J.-B. de Looze, lieutenant adjudant-major aux Carabiniers. Bruxelles, lith. Portenart.

464. Descente (la) de croix (avec les volets), d'après P.-P. Rubens. Anvers, phot. Calphas. — Van Mol-Van Loy, éditeur.

465. Elévation (l') de la croix (avec les volets), d'après P.-P. Rubens. Anvers, phot. Calphas. — Van Mol-Van Loy, éditeur.

466. Histoire de Belgique depuis les Romains jusqu'à nos jours. Quatorze planches in-folio sur acier et à l'eau-forte, avec texte et cartes géographiques, par Joseph Gérard. Ouvrage commandé par le gouvernement, pour aider à l'enseignement de l'histoire nationale dans les écoles primaires communales. Grand in-folio. Bruxelles, Landrien frères et sœur, éditeurs.

Ces quatorze compositions représentent les événements mémorables et reproduisent les traits des principaux grands hommes de la patrie ; le texte donne un aperçu succinct de son histoire géographique, civile, politique, religieuse, économique et militaire.

L'ouvrage paraîtra en quatre livraisons dont la première est en vente. Le prix de la souscription à l'édition complète de grand luxe est de cent francs; une édition sur papier grand-aigle Angoulême est également en vente au prix de soixante-quinze francs.

467. S. M. Léopold II, Roi des Belges, portrait, trois formats différents. Bruxelles, phot. F. Deron.

MUSIQUE (1).

Musique vocale.

Auteurs.	Compositeurs.	
468. Cras (J.).		*Pie Jesu* à 4 voix, avec ou sans accompagnement d'orgue. Op. 1. Bruxelles, J.-B. Katto.
469. Duval (Ed.).		*Domine salvum fac regem*, chœur pour deux ténors et deux basses, avec accompagnement d'orgue *ad libitum*. Malines, H. Dessain.
470. François (X.).	Hubert (A.)	Nouveau recueil de cantiques faciles, à une et deux voix, chœur à volonté, pour le mois de Marie. N° 1. A Marie. — N° 2. Refuge des pécheurs, duo. — N° 3. Vierge

(1) Voy. ci-dessus, p. 21.

			puissante. — N° 4. Mère de Dieu, duo.—N° 5. Porte du ciel. — N° 6. Reine des martyrs. — N° 7. Mère de louanges. — N° 8. Mère de douleur. — N° 9. Consolatrice des affligés. — N° 10. Dernier jour de mai. — Liége, Dupuis.
471.	Graff (H.).	M***.	Le petit Savoyard, romance. Liége, V° L. Muraille.
472.	Hennen (M.).		*Ave verum*, ténor solo et chœurs. Liége, V° L. Muraille.
473.	Julianus (Br.).	Van Driessche (H.).	H. Franciscus-Xaverius. Kristelijke en zedelijke gezangen. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet.
474.	Katto (G.).	Aveline (Alf. d').	L'Exemple de l'abeille. Bruxelles, J.-B. Katto.
475.	Lintermans (F.).		La Guirlande, chœur, Bruxelles, J.-B. Katto.
476.	Mary (Ph.).	Daufresne (A.).	L'Alouette de la prison. Bruxelles, J.-B. Katto.
477.	Radoux (T.).		*Ave Maria*, pour ténor solo et chœur, avec accompagnement d'orgue ou orchestre. Liége, V° L. Muraille.
478.	Willame (A.).	Laroche (H.)	La ronde des ouvriers, pas redoublé, chœur pour voix d'hommes. Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale (1).

	Compositeurs.	
479.	Ceuppens (V.).	Trois élévations pour orgue ou harmonium. Op. 18. Bruxelles, J.-B. Katto.
480.	Fauconier (B.-C.).	Valentine, tyrolienne pour piano. Op. 74. Bruxelles, J.-B. Katto.
481.	Loberti (C.).	Liebes Lieschen, polka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
482.	Löffler (Ch.).	La Gracieuse, polka pour piano. Liége, V° L. Muraille.
483.	Id.	Six marches pour le piano. Liége, V° L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 22.

484. Cicné (L.-J.). Souvenir de Blankenberghe, polka-mazurka pour piano. Op. 167. Bruxelles, J.-B. Katto.

485. Vastersavendts (J.). Élévations et communions pour orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

486. Waucomont (R.). La Tulipe, polka-mazurka de salon pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 2. — Mai 1866.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Sixième année. — 1866. — Tome IX. — Nos 3 et 4.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — N° 5. — Mai 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — N° 5. — Mai 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année. — 1866. — 15 mai. — 346e livraison.

La couronne et l'enfant (*poésie*). — Zèle et mort d'un serviteur de Marie, surnommé *le Pauvre prêtre*. — Bref pontifical pour la fondation d'un collége d'écrivains de la Compagnie de Jésus à Rome. — Questions sur le chemin de la croix. — Chronique religieuse. — Variétés scientifiques.

1er juin. — 347e livraison.

Lettre sur l'enseignement des humanités en Belgique, vers la fin du XVIIIe siècle, adressée par M. l'avocat Leroux, ancien juge, au directeur des *Précis historiques* à Bruxelles. — Traits de Lamoricière (suite). — Nécrologie.

Économiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 9, 10 et 11.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — 5e livraison. — Mai 1866.

Journal de l'armée belge.

Trentième volume. — 3e livraison. — Mars 1866.

Commentaire sur la tactique, à propos du Mémoire du prince Frédéric-Charles de Prusse, sur l'art de combattre l'armée française. — A propos de l'appendice au Mémoire du prince Frédéric-Charles de Prusse. — Notice statistique de la force armée de l'Italie, de la Confédération germanique, de la Prusse et de l'Autriche.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique,

Treizième année. — Avril 1866.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-deuxième volume. — N° 5. — Mai 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — N° 9. — 17 mai 1866.

La Revue trimestrielle et la Biographie nationale. — Le Musée des offices. — Exposition des aquarellistes. — Entrefilets. — Correspondance française : Le Salon de Paris en 1866. — Hippolyte Bellangé. — Chronique.

N° 10. — 31 mai 1866.

Réponse de M. Eug. Van Bemmel. — Correspondance de Bruxelles. — Lettre de Joséphine Bonaparte à Van Brée. — Le Musée des offices à Florence. — Le Salon de Paris en 1866. Chronique générale.

Moniteur de la Brasserie.

Huitième année 1866. — N°s 371 à 375.

Pasicrisie belge.

Année 1865. — 3e livraison.

Revue catholique.

Discours prononcé à la salle des promotions le 4 mai 1866, par N.-J. Laforêt, recteur de l'université catholique de Louvain, après le service funèbre célébré à l'église de Saint-Pierre pour le repos de l'âme de M. J.-B. Duval, professeur honoraire de la faculté de philosophie et lettres. — Audisio. Des rapports de l'Eglise avec l'Etat. Droit public de l'Eglise et des nations chrétiennes, traduit de l'italien, par M. le chanoine Labis. — — T. J. Lamy. Les apôtres. Examen critique du second écrit de M. Renan sur les origines du christianisme. — Le Christ de la tradition. Etude critique sur l'ouvrage de Mgr Landriot, évêque de la Rochelle et Saintes. — Œuvres complètes de Bossuet, publiées d'après les manuscrits originaux, par F. Lachat. Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique,

Quatorzième année. — N°s 1, 2 et 3. — Janvier, février et mars 1866.

X. Prinz. Quelques passages de Juvénal, encore inexpliqués ou dont le texte n'est pas encore rétabli. — L. Roersch. Sur le discours de Cyrus mourant dans le *Cato major* de Cicéron et dans la *Cyropédie* de Xénophon. — Ch.-B Base. La critique. — Gilles. De la syntaxe de l'article. — Concours pour la composition d'un cours de thèmes latins à l'usage des élèves de troisième. Rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur. — D. Gilles. Thèmes d'imitation à l'usage de la sixième et de la cinquième. — J. Ledent. Analogies relatives à plusieurs courbes. — J. Ledent. Problèmes déterminés. Réponse à M. Mister. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 4. — Avril 1866.

X. Prinz. Quelques passages de Juvénal, encore inexpliqués ou dont le texte n'est pas encore rétabli. — Note sur deux points d'histoire ancienne, par L.-R. — D. Gilles. De la syntaxe de l'article. — J. Mister. Des quantités négatives. Réponse à M. Ledent. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 5. — Mai 1866.

X. Prinz. Lacune que présente un passage d'Horace. — L. Roersch. Antiquités grecques et romaines. — D. Gilles. Remarques sur La Fontaine. — Jury quinquennal d'histoire nationale. Période de 1861-1865. Rapport à M. le ministre de l'intérieur. — Correspondance. — J. Ledent. — Problèmes déterminés, réponse à M. Mister. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Treizième année. — 1866. — Tome 2.

Eug. Van Bemmel. Introduction à l'histoire de la littérature française au XIXe siècle; de la moralité dans la littérature et dans l'art. — George Vautier. Un épisode de l'histoire des Croisades; le siége d'Afrique (1390). — Emile Greyson. Pierre Leroy et Landry Merou; souvenirs des bords de la Semois. — Fréd. Hennebert. Ronsard et son temps. — P. Tempels. Etudes économiques; la poste aux lettres. — Eug. Hins. Un an au Brésil. A. Galesloot. Renseignements nouveaux sur l'amie d'Antoine Van Dyck à Saventhem. — Désiré Delcroix. Coup d'œil sur la situation actuelle de la littérature flamande. — — Em. Leclercq. — La société belge des aquarellistes. — Pierre Benoît. Les concerts populaires de musique classique. — Eug. Van Bemmel. La bibliographie nationale et l'Académie. — Revue littéraire.

REVUE

DE

L'INSTRUCTION PUBLIQUE

EN BELGIQUE.

XIVe ANNÉE.

Cette publication paraît régulièrement le 15 de chaque mois.
Chaque numéro contient au moins 32 pages in-8°, de manière à former un volume d'environ 400 pages par année.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5 *fr.* 50 *c.*
» *pour l'étranger.* 7 *fr.* »

La REVUE est expédiée franco aux abonnés.

Pour tout ce qui regarde l'abonnement et la rédaction, s'adresser par lettres ou paquets affranchis, à MM. *Feys*, place du Parc, 33, ou *Gilles*, rue Cour de Gand, à Bruges, ou à M. Roersch, rue du Paradis, à Liége.

Juin. N° 6. 13e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 8 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payables en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1866

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

487. A bas Bismark! A bas la guerre! par C. D. Dédié au peuple prussien. In-8° de — pages. Bruxelles, J. Rosez. 0—30

488. Abrégé de l'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires, par J.-J. P., de l'Institut des frères des écoles chrétiennes. *Troisième édition.* In-12 de 166 pages. Liége, H. Dessain. 0—50

489. Avignon de Norew (Mme). — Les Quatre missions, par madame la baronne A. Avignon de Norew. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

490. B.. (U. de). — Les faux inventeurs, ou le brasseur désillusionné, comédie en trois actes et en vers, par Ulric de B.., brasseur. In-12 de 93 pages. Bruxelles, A. Decq. Anvers, L. Gerrits. 1—00

491. Baudelaire (Ch.). — Les Épaves de Charles Baudelaire. Pièces condamnées; galanteries; épigraphes; pièces diverses; bouffonneries. In-12 de — pages. Bruxelles, chez tous les libraires.

(1) Voy. ci-dessus, p. 45.

492. Berchialla (V.). — Le Chemin de la croix médité, par l'abbé V. Berchialla. In-32 de 268 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

493. Bock (Ch.). — Le Livre de l'homme sain et de l'homme malade, par M. le professeur Ch. Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le docteur Desguins et Camille Van Straelen. In-8°. Livraisons 19, 20 et 21. Bruxelles, H. Manceaux.

La livraison. 0—20

Voy. ci-dessus, n° 8.

494. Bonne (la) foi cléricale, radicale et libérale, par un solitaire. In-8° de 30 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—75

495. Bruck. — Manifeste du magnétisme du globe et de l'humanité ou Résumé succinct du magnétisme terrestre et de son influence sur les destinées humaines, par le capitaine Bruck. Gr. in-8° de 244 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

496. Buys (L.). — Cas de dystocie progressive par cause traumatique, par M. le Dr Léopold Buys, membre titulaire de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

497. Cadran comparatif donnant simultanément l'heure des principales villes de l'Europe. Namur, imp. A. Wesmael fils; Bertrand-Michaux, horloger.

498. Cécyl (A.). — Entretiens sur le Berry, par Aymé Cécyl. In-12 de — pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Récits historiques et légendaires de la France.

499. Chute et ruine de Londres prédite dans l'Apocalypse et par des prophéties anglaises. In-8°. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

500. Coret. — Joseph, le plus aimé et le plus aimant des hommes, par le P. Coret, de la compagnie de Jésus. *Nouvelle édition*, enrichie de notes et appropriée à l'état actuel de la dévotion à saint Joseph, par un prêtre du diocèse de Tournai. In-32 de 416 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

501. Cortanze (de). — Méditations par madame la marquise de Cortanze. In-32 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

502. Coulin. — L'abbé Paul et madame Claire de Montfort, ou la vie chrétienne, par l'abbé Coulin. In-18 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

503. Coulin. — Saint Jean-Baptiste, précurseur de Jésus-Christ, premier prédicateur et premier martyr de la foi, par l'abbé Coulin. In-18 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

504. Dambre. — L'empoisonnement et le code pénal, par le Dr Dambre de Courtrai. In-8° de 10 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

505. De Brandner (E.). — Table décennale, alphabétique et chronologique de la *Pasicrisie belge*, contenant la jurisprudence du royaume de Belgique de 1851 à 1860 inclusivement, par Emile De Brandner, juge près le tribunal de première instance à Bruxelles. In-8°. 4e et dernière livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—00

Voy. 1865, n° 653.

506. Delsaulx (J.). — Résumés de physique mathématique. 2e résumé :

Éléments d'optique géométrique par le P. J. Delsaulx, professeur de physique mathématique au collége de la Paix. In-8° de VIII-120 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

Voy. 1845, n° 659.

507. De Meren (A.). — De l'abolition de la contrainte par corps, par A. De Meren, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 61 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—00

508. Devillez (A.). — Éléments de mécanique considérée comme science naturelle. — Première partie. — *Corps solides*, par A. Devillez, directeur de l'école provinciale des mines du Hainaut. In-8° de XX-659 pages, et atlas de 20 planches. Liége, L. Severyns. 15—00

509. Duchaîne (G.). — Du délit de presse. Thèse présentée pour obtenir le grade de docteur agrégé près la faculté de droit de l'Université libre de Bruxelles, par Gustave Duchaîne, docteur en droit, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 2—50

510. Franco (J.-J.). — Benjamine. — Aurore, récits par le P. J.-J. Franco, de la compagnie de Jésus; traduit de l'italien par le traducteur des œuvres du P. Bresciani. In-12 de 400 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

511. Franco (J.-J.). — Quatre récits, par le P. J.-J. Franco, de la compagnie de Jésus. Ouvrage traduit de l'italien par le traducteur des œuvres du P. Bresciani. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

512. Franco (S.). — Nouveau Manuel de la dévotion au sacré cœur de Jésus, pour tous les jours et toutes les époques de l'année; prières, lectures et méditations recueillies par le R. P. S. Franco, de la compagnie de Jésus, et traduites avec son approbation, par F.-I.-J. Labis. *Deuxième édition.* In-18 de 416 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

513. Fromentin. — L'Année chrétienne expliquée aux enfants dans une suite d'entretiens familiers, par M. l'abbé Fromentin. In-18 de 500 pages, Tournai, H. Casterman. 1—80

514. Gailliard (C.). — Le blason des armes suivi de l'armorial des villes, châtellenies, cours féodales, seigneuries et familles de l'ancien comté de Flandre, par Corneille Gailliard, roi et héraut d'armes de l'empereur Charles-Quint; publié, annoté et précédé d'un *Essai critique sur l'art de blasonner*, par Jean Van Malderghem et d'une notice biographique par Léopold Van Holleboke. In-4° de XLIII-142 pages avec planches et blasons enluminés à la main. Bruxelles, A. Bonnet et comp. 15—00

Le même ouvrage avec planches en noir. 7—50

515. Galesloot (L.). — Pierre-Albert et Jean De Launay, héraults d'armes du duché de Brabant. Histoire de leurs procès (1643-1687), avec notes et pièces justificatives, entre autres, une liste de certificats de noblesse, par L. Galesloot, chef de section aux archives du royaume. Gr. in-8° de XVI-116 pages avec planches d'armoiries coloriées. Bruxelles, T.-J.-I. Arnold.

Papier ordinaire. 5—00

Papier de Hollande. 12—00

516. Gautier (T.). — Les Jeunes-France, romans goguenards par Théophile Gautier. — Sous la table. — Amphrius. — Daniel Jovard. — Celle-ci et celle-là. — Elias Wildmanstadius. — Le Bol de punch. In-12 de XVIII-215 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 2—00

La littérature proscrite. — Livres français défendus en France.

517. GUENOT (C.). — Lampégia ou la prisonnière des Arabes, par C. Guenot. In-8° de 200 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Epopées de l'histoire de France.

518. GUENOT (C.). — La Vengeance d'un juif, par C. Guenot. In-12 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

Collection Fabiola.

519. GUÉRISON de madame Jalhay, opérée le 13 janvier 1865; relation authentique. *Deuxième édition*. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—10

520. HAFFNER (Dr). — Le Matérialisme moderne, par le Dr Haffner. In-18 de 72 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

521. HALLEZ. — Le Mois de Marie, traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. *Deuxième édition*, augmentée. In-32 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. — 0—80

522. HERTWIG (C.-H.). — Les maladies des chiens et leur traitement, par le Dr C.-H. Hertwig, professeur à l'école vétérinaire de Berlin, traduit de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur, par Ad. Scheler, professeur de zootechnie à l'Institut agricole de l'État à Gembloux. In-12 de — pages. Bruxelles, J. Rosez.

523. KARCHER (T.). — Les écrivains militaires de la France, par Théodore Karcher, professeur à l'Académie royale militaire de Woolwich, examinateur à l'université de Londres, à l'école royale navale, à *Christ's Hospital* et pour le service civil des Indes. In-8° de VIII-348 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

Edition interdite en Angleterre et aux États-Unis.

524. LAMBERTY (Comte L. de). — Les plantes à feuilles ornementales en pleine terre; botanique et culture par le comte L. de Lamberty. In-12. 2e partie de 234 pages avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Bibliothèque du campagnard.

Voy. 1861, n° 1142.

525. LASTHÉNIE (A. de). — Penserosa, par A. de Lasthénie. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

526. LEGRAIN (J.-B.). — Recherches critiques et expérimentales relatives aux mariages consanguins, mémoire présenté à l'Académie royale de médecine de Belgique, par J.-B. Legrain, médecin vétérinaire. In-8° de VIII-48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

527. LETTRE d'une honnête femme à Messieurs les hommes. In-8° de 8 pages. Bruxelles, imp. de Josse Sacré.

528. LETTRES de deux armuriers liégeois, volontaires de 1830, à M. Ch. Rogier. Première lettre : *Souvenir des glorieuses de* 1830. Deuxième lette : *Vue panoramique de la Belgique libérale en* 1866. In-8° de 48 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

529. LETTRES de Jean Racine et du chancelier Daguesseau à leurs enfants, précédées de quelques mots d'introduction sur la vie de Jean Racine et sa correspondance avec son fils. In-18 de XXIV-122 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—75

530. LISTE nominative des citoyens décorés de la Croix de Fer, publiée

d'après le *Moniteur*, par les soins du comité de la société centrale des décorés de la Croix de Fer. Gr. in-8° de 172 pages. Bruxelles, Office de publicité. 1—25

534. Livre (le) noir de 1866 ou les griefs de la nation belge, démontrés par les faits, les statistiques, les actes publics et les documents officiels, par Démophile. In-12 de 407 pages. Bruxelles. 3—00

532. Mahieu (L.). — Les directions de ventes et la loi du 20 mai 1846, sur les ventes publiques en détail et de marchandises neuves, par Louis Mahieu, huissier à la cour de cassation. In-8° de 16 pages. Bruxelles, F. Vromant. 0—20

533. Malengreau (M.). — Voyage en Espagne et coup d'œil sur l'état social, politique et matériel de ce pays, par M. Malengreau, docteur en droit, membre de la Société littéraire de l'Université de Louvain. Gr. in-8° de 260 pages, illustré de 7 gravures sur bois. Bruxelles, V. Devaux et comp. 7—00

534. Marche. — La Fille de l'amiral, traduit de l'anglais de Mistress Marche, par L. Sevestre. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

535. Marinus (J.-B.). — Rapport fait à l'Académie royale de médecine de Belgique au nom de la commission chargée d'examiner le mémoire envoyé au concours de 1864-1865 sur la question suivante: *Exposer, en l'appréciant le mouvement scientifique médical qui s'est produit depuis* 1835 *dans les établissements d'instruction supérieure et les corps savants de la Belgique*, par le docteur J.-B. Marinus, membre titulaire et secrétaire annuel de l'Académie royale de médecine. In-8° de 22 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

536. Méditations et prières en l'honneur du glorieux archange saint Michel, recueillies de différents auteurs, par la mère M. M. In-32 de 68 pages. Tournai, H. Casterman. 0—20

537. Montalant-Bougleux. — Mon Cercle, poésie dédiée à M. Ulysse Capitaine, secrétaire général de la société libre d'Emulation de Liége, par Montalant-Bougleux, membre correspondant de la société à Versailles. In-12 de 14 pages. Liége, J.-G. Carmanne (1865).

538. Nieritz (G.). — La Clef de la frégate, imité de l'allemand de Gustave Nieritz, par Alfred d'Aveline. In-8° de 40 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

539. Nollée (J.). — Les libertés politiques et les catholiques. — Les partis. — Dialogue familier entre un électeur libéral et un conservateur, par Jules Nollée. In-32 de 34 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—20

540. Notions sommaires de tactique des trois armes. 2e partie. — Campagne de 1815 en Belgique ou les batailles de Ligny, Quatre-Bras, et Waterloo avec six croquis à l'appui. In-8° de 56 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

541. Nottret (V.). — Clarisse, suivie de Les Savoyards; Une étourderie, par mademoiselle V. Nottret. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

542. Nouveau tarif complet des douanes de Belgique publié en exécution

de l'arrêté royal du 30 mars 1866, dont les dispositions seront appliquées, à l'exclusion de toutes autres, au 1er juin 1866. In-8° de 48 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 2—00

543. Olinger. — La langue néerlandaise (flamande ou hollandaise) accompagnée d'un essai sur ses étymologies, avec les principaux mots dérivés et composés, et mise à la portée de tout le monde, par une double traduction, l'une conforme au génie de la langue néerlandaise, avec le texte français en regard; l'autre littérale et interlinéaire et conforme au génie de la langue française, suivie du texte néerlandais et de notes grammaticales dans les deux langues, par l'abbé Olinger. Ouvrage dédié à S. M. le Roi. In-8°. Tome 1er, de XIX-554 pages. Bruxelles, Ch. Lelong. 5—00

544. Olivier (Th.). — Notions élémentaires de dessin, par le docteur Th. Olivier. Cahier in-4°. Tournai, H. Casterman. 0—50

545. Pellier-Quengsy (A.). — Le Béarnais, opéra-comique en 3 actes et 4 tableaux, paroles de A. Pellier-Quengsy, musique de Th. Radoux. In-12 de — pages. Liége, imp. de J.-G. Carmanne.

Représenté pour la première fois sur le Théâtre-Royal de Liége, le 14 mars 1866.

546. Petite revue en soirée d'anciens condisciples; nouveautés de l'époque, par l'auteur de la Foi, le bon sens et les faits. In-8° de 82 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—40

547. Piccirillo. — L'Orpheline des Calabres, par le Père Piccirillo, de la compagnie de Jésus. Traduit de l'italien par H. Van Looy. In-12 de 416 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

548. Port-Maurice (L. de). — Le Chemin de la croix, enseigné et pratiqué par le bienheureux Léonard de Port-Maurice. Traduit de l'italien par F.-I.-J. Labis. In-32 de 268 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

549. Quetelet (Ad.). — Sciences mathématiques et physiques chez les Belges au commencement du XIXe siècle, par Ad. Quetelet, directeur de l'Observatoire royal de Bruxelles. Bruxelles, Thiry-Van Buggenhout. 10—00

550. Recueil de prières journalières indulgenciées, en latin et en français, avec les chants de l'Eglise pour diverses circonstances, et les principaux offices de la Semaine Sainte, à l'usage des maisons d'éducation. In-32 de 224 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0—80

551. Répertoire du recueil administratif des contributions directes, douanes et accises, jusques et y compris le n° 1089. 2e *édition*. In-8° de 40 pages. Liége, J.-G. Carmanne (1865).

552. Retsin (F.-J.) — Exercices d'algèbre, par F.-J. Retsin, docteur en sciences physiques et mathématiques supérieures à l'athénée royal de Gand. 3e *édition*. 1re partie : *Questions relatives au premier degré et opérations fondamentales de l'algèbre*. In-8° de 90 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—75

553. Roux-Ferrand (H.). — Deux ménages, par H. Roux-Ferrand. *Deuxième édition*. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

554. Rouvaire (A. de). — Le Roman d'une cloche, par Adolphe de Rouvaire. In-18 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

555. Sigart (J.). — Glossaire étymologique montois ou Dictionnaire du

wallon de Mons et de la plus grande partie du Hainaut, par J. Sigart, docteur en médecine. Ouvrage publié sous le patronage de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut. In-8° de 403 pages. Bruxelles, E. Flatau. 10—00

556. Stevens (A.). — Le Salon de 1863, suivi d'une étude sur Eugène Delacroix et d'une notice biographique sur le prince Gortschakow, par Arthur Stevens. In-18 de 286 pages. Bruxelles, J. Rozez. 2—00

557. Supplément à la liste alphabétique des notaires de Belgique, depuis l'origine du notariat jusqu'au 31 juillet 1864, continué jusqu'au 31 décembre 1865. In-8°. Bruxelles, H. Tarlier. 1—00

558. Tackels (C.-J.). — Etude sur les armes se chargeant par la culasse, par C.-J. Tackels, officier d'armement au régiment des carabiniers. In-8° de 152 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

559. Tarif officiel des douanes de Belgique, publié par le département des finances, en exécution de la loi du 21 mars 1846 et approuvé par arrêté royal du 30 mars 1866. In-8° de VIII-254 pages. Bruxelles, M. Hayez. En vente chez A. Decq. 3—00

560. Thiernesse (A.). — De l'inoculation prophylactique de la pleuropneumonie épizootique; discours prononcé à l'Académie royale de médecine de Belgique dans sa séance du 28 avril 1866, par Aug. Thiernesse, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur d'anatomie à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat, etc. In-8° de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

561. Valérius (A.). — Exposé des méthodes de traitement du choléra asiatique, suivie pour cette épidémie en 1854, à Arlon, à Eischen et à Waltzing, et au mois d'avril 1866, à Diekirch, par le Dr A. Valérius, médecin à Arlon. In-8° de 10 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

562. Van Acker (Ch.) et Vande Kerkhove (L.). — Le capitaine De Mahieu, ses accusateurs et ses juges enquêteurs. Mémoire justificatif par Ch. Van Acker et L. Vande Kerkhove, avocats à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de — pages. Bruxelles, Rosez fils. 1—25

563. Van Biervliet (M.). — De l'éducation dans les pensionnats de demoiselles, par Mélanie Van Biervliet. *Deuxième édition*. In-12 de 416 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

564. Vandertaelen (F.). — Les Pays-Bas dans les temps anciens. — La Belgique. — L'inquisition, par Félix Vandertaelen. In-8° de — pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

565. Vandevelde (L.). — Commentaire sur la tactique à propos du mémoire militaire du prince Frédéric Charles de Prusse, sur l'art de combattre l'armée française, par L. Vandevelde, major au régiment des grenadiers. In-8° de 48 pages. Bruxelles, E. Guyot. 1—50

566. Van Hollebeke (L.). — L'abbaye de Nonnenbossche de l'ordre de Saint-Benoît, près d'Ypres (1101-1796), suivi du cartulaire de cette maison, par Léopold Van Hollebeke, attaché aux archives générales du royaume. In-4° de 168 pages, avec planches. Bruges, Van de Casteele-Werbrouck.

567. Vérité (la) sur César, par Jules II. In-8° de 44 pages. Bruxelles, H. Thiry-Van Buggenhoudt. 1—50

568. Verstraete (É.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, par Emile Verstraete. In-8°. Tome III. 3e livraison. Bruxelles, C. Muquardt.
La livraison. 1—75
Voy. ci-dessus, n° 78.

569. Westendorp (G.-D.). — Les Cryptogames, classées d'après leurs stations naturelles, par G.-D. Westendorp, médecin au 12e régiment de ligne. 1er supplément. In-32 de — pages. Gand, L.-S. Van Doosselaere.

570. Wouters (P.-J.). — Résumé d'un cours de biographies de grands hommes du moyen âge et de l'histoire moderne, par J.-P. Wouters, professeur d'histoire à l'Athénée royal de Gand. 3e édition. In-12 de 153 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—25

Livres flamands (1)

571. Boek (het) der scholieren. 3e deeltje. 7e *édition*. In-18 de 48 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—22

572. Handboek voor de leden der vergadering van de heilige familie Jesus, Maria, Joseph. In-32 de 423 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0—65

573. Heiderscheidt. — Verhalen uit het Oude Testament ingericht tot een leesboek voor kinderen en christelijke huisgezinnen, door Dr Heiderscheidt. *Nouvelle édition*. In-18 de 256 pages. Malines, É.-F. Van Velsen. 0—75

574. Hillegeer (J.). — Schoone maand van Maria, door J. Hillegeer, priester der Societeit Jesu. In-32 de 64 pages. Gand, J. en H. Vander Schelden. 0—15

575. Hunolt (F.). — Christelijke zedeleer der Evangelische waerheden aen het christen volk in zon- en feestdaegsche sermoonen voorgedragen door den eerw. P. Frans Hunolt, priester der societeit Jesu en prediker der hoofdkerk te Trier, nauwkeurig vertaeld door H. Cockelberghs, P. M. Oliviers, F.-R. De Becker, priesters van 't aertsbisdom van Mechelen. In-8°. XXIVe volume de — pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—50
Voy. ci-dessus, n° 565.

576. Kleine Mechelsche Catechismus of onderwijzingen voor de kleine kinderen en voor de genen die zich bereiden tot de eerste communie, voorgesteld door Zijne Eminentie den kardinaal Sterckx, aartsbisschop van Mechelen, aan de katholijke jongheid van zijn aartsbisdom. In-18 de 96 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—20

577. Paeps (J.-B.). — De Maria 's maend voor iedereen, door J.-B. Paeps, priester. In-32 de 282 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0—60

578. Telkundige vraagstukken. Tweede deeltje. Tweede druk. In-18 de — pages.

579. Van den Branden (J.). — Soort bij soort, tooneelspel in een bedrijf, door J. Van den Branden. In-16 de 32 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75
Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken, 2e jaargang, 5e aflevering.

(1) Voy. ci-dessus, p. 50.

Livres latins (1).

580. Enchiridion horarum primæ, tertiæ, sextæ et nonæ, cum brevi commentario. In-32 de 68 pages. Tournai, H. Casterman. 0—40

Livres portugais.

581. Lisbôa. — Relacâo de Uma viagem a Venezuela, Nova Granada et Equador, pelo conselheiro Lisbôa. In-8° de 392 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

582. Baugnies (J. de). — Baugnies (J. de). — Amour, fidélité, romance. Bruxelles, Schott frères.

583. Baugnies (J. de). — Baugnies (J. de). — Hélas! mélodie. Bruxelles, Schott frères.

584. Benoit (P.). — Hiel (Emm.). — Liedekens. N° 1. Wannes en Trientjen. — N° 2. Zij lachten. — N° 3. Pachter Jan. Bruxelles, Schott frères.

585. Bosiers (J.). — Musset (A. de). — Rappelle-toi, mélodie. Brux., Schott frères.

586. Buchet (J.-N.-M.). — Rogier (Ch.). — Le chant national, chœur pour 4 voix d'homme. Bruxelles, Schott frères.

587. Buchet (J.-N.-M.). — Masson (L.). — L'Or et l'argent, refrain métallique. Op. 183. Bruxelles, Schott frères.

588. Ceuppens (V.). — *Ave Maria*, pour soprano, ténor et basse, avec accompagnement d'orgue. Bruxelles, Schott frères.

589. Chiromonte (F.). — Foglie d'autunno, album per canto. N° 1. Carmelita. — N° 2. Adèle. — N° 3. La Mammola. — N° 4. La Notte del marinaro. — N° 5. Serenata. — N° 6. Gli Occhi di ei. — N° 7. La Vergine pensosa, notturno a due voci. — N° 8. La Serenata a Margenilla. Bruxelles, Schott frères.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 51.
(2) Voy. ci-dessus, p. 52.

590. Coninck (F. de). Stappaerts (L.). Douleur-espoir, hymne national. Bruxelles, Schott frères.

591. Deleval (le R. P.). Cantiques pour le mois de Marie, à une, deux et trois voix sans accompagnement. Tournai, H. Casterman.

592. Deleval (le R. P.). Six motets courts et faciles à une, deux et trois voix. N° 1. *O Salutaris* à 2 voix. — N° 2. *Tantum ergo*, à 2 voix. — N° 3. *Benedictus*, à 3 voix. — N° 4. *Veni Creator*, à 2 voix. — N° 5. *O Salutaris*, à 1 voix. — N° 6. *Adeste fideles*, à 2 et 3 voix. Tournai, H. Casterman.

593. Dubois (V.). Dubois (Mme H.). A une mère, chœur pour 4 voix de femme avec solo de soprano. Bruxelles, Schott frères.

594. Dubois (V.). Dubois (Mme H.). Il ne faut pas vieillir, romance. Bruxelles, Schott frères.

595. Dubois (V.). *Tantum ergo* pour 4 voix, avec accompagnement d'orgue. Bruxelles, Schott frères.

596. Ebingre (R.). Bovie (L.). L'Hirondelle, mélodie. Bruxelles, Schott frères.

597. Hemelsoet (L.). D. V. S. Donnez! élégie. Bruxelles, Schott frères.

598. Hemelsoet (L.). M. J. F. L'Espérance, mélodie. Bruxelles, Schott frères.

599. Luysterborgh (J.). Van Hael (C.). De Weduwe Moeder, romance. Gand, Ch. de Vylder.

600. Mozart. Bovie. Le Torrent, air de la Flûte enchantée de Mozart. Brux., Schott frères.

601. Muler (A.). Méduse (A. de). Ce qu'on a déjà pris, bluette. Bruxelles.

602. Naciaux. Van Hasselt (A.). L'Alouette, mélodie. Bruxelles, Schott frères.

603. Raboux (J.-T.). Méau (Ch.). Exil et douleur, mélodie. Liége, veuve L. Muraille.

604. Thevenet. Richebourg (E.). Dors longtemps, pauvre petit! berceuse. Bruxelles, Schott frères.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

605. BLOT (H.). La Reconnaissance, polka pour piano. Bruxelles, Schott frères.

606. LISLE (Mlle S. DE). Sydonie, valse pour piano. Bruxelles, Schott frères.

607. MATON (L.). Valse pour piano à 4 mains. Op. 9. Bruxelles, Schott frères.

608. VULDER (J. DE). Six morceaux progressifs pour le violon, avec accompagnement de piano. Gand, H.-L. Stepman.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 3. — Juin 1866.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Sixième année. — 1866. — Tome IX. — N° 5.

Bulletin belge de la photographie.

5e année. — N° 6. — Juin 1866.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 49. — 4e livraison. — Avril 1866.

Sievers. Séchoir pour le grain. — J.-H. Johnson. Perfectionnements à la machine à pétrir le pain. — Toussaint-Lemaistre. Appareils destinés à la ventilation des fosses d'aisances. — Watzka. Renversement de vapeur avec expansion variable. — Vicaire. Note sur le lavage des cendres de houille. — A. Thibierge. Notes sur les incrustations des chaudières. — J. Nicklès. Sur l'histoire de l'industrie des allumettes chimiques. — L. Delaporte. Procédés de fabrication du charbon de Paris au moyen du brai sec. — T. Schloesing. Sur les applications des hautes températures produites par les gaz combustibles et l'air. — Note sur la houille. — Marix. Moyen d'extraire l'acide sulfurique libre contenu dans le vin de betterave destiné à être distillé, en employant le carbonate de baryte. — Petitjean. Nouveau procédé d'argenture des glaces et des verres en général. — Revue étrangère. — Bibliothèque technologique du Musée de l'industrie. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 31 mars 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — N° 6. — Juin 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année. — 1866. — 15 juin. — 348e livraison.

Intercession de saint Louis de Gonzague. — Guérison extraordinaire obtenue récemment. — Première fondation des Carmélites à Anvers, par la vénérable Anne de Saint-Barthélemy, et autres faits relatifs à cette servante de Dieu. — Lettre sur l'enseignement des humanités en Belgique, vers la fin du XVIIIe siècle. — Note sur Monulphe, Frédéric et Xavier Burtin. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 55.

Économiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 12 et 13.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — 6e livraison. — Juin 1866.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique.

Treizième année. — Mai et juin 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — N° 11. — 15 juin 1866.

Peintures murales à l'église Saint-Georges à Anvers. — Correspondances particulières de Bruxelles et de Liége. — France : Le Salon de 1866 (suite). — Chronique générale. — Vente Toilliez.

N° 12. — 30 juin 1866.

Frédéric Overbeck. — Le Musée des Offices à Florence. — La tribune. — France : Le Salon de 1866. — Chronique générale.

Moniteur de la Brasserie.

Huitième année. — 1866. — Nos 376 à 378.

Pasicrisie belge.

Année 1866. — 4e et 5e livraisons.

Pasinomie.

Année 1866. — 3e et 4e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1866. — 3e et 4e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-quatrième. — N° 6. — Juin 1866.

Les Apôtres. Examen critique du second écrit de M. Renan sur les origines du christianisme. — Homélie de S. Grégoire, l'Illuminateur, sur la Sainte Trinité et sur la vocation de l'homme au christianisme, traduite pour la première fois de l'arménien, par M. Félix Nève. — Le Christ de la tradition. Étude critique sur l'ouvrage de Mgr. Landriot, évêque de La Rochelle et Saintes. — Idée historique et rationnelle de la diplomatie ecclésiastique, par G. Audisio. — Ad. Devigne. L'Angleterre et la Papauté. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Quatorzième année. — N° 6. — Juin 1866.

C.-B. Hase. La Critique. — R. Lapaille. Otfried Müller et son école. — D. Gilles. De la syntaxe de l'article. — Ed. Delville. Détermination du rayon de courbure en un point (x, y, z) d'une surface faite dans la surface $z = f(x, y, x)$. — Sur une expression de La Fontaine. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Juillet et Août. N°s 7 et 8. 13e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 6 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1866

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *met* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

609. Adan (E.). — Probabilités du tir et appréciation des distances à la guerre, par E. Adan, capitaine d'état-major. In-8° de 134 pages. Bruxelles, E. Guyot. 4—00

610. Adenès li Rois. — Li Roumans de Cléomadès, par Adenès li Rois, publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal à Paris, par André Van Hasselt, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tome II, de 505 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 5—00

Le même ouvrage sur grand papier, 7—50

Collection des grands écrivains belges, publiée par l'Académie royale de Belgique.

Voy. ci-dessus, n° 1.

611. Alvin (L.). — Catalogue raisonné de l'œuvre des trois frères, Jean, Jérôme et Antoine Wierix, par L. Alvin. In-8°. 2e livraison. Bruxelles, T.-J.-I. Arnold.

L'ouvrage formera 3 livraisons et coûtera 16 francs.

612. Alvin (L.). — Les académies et les autres écoles de dessin de la

(1) Voy. ci-dessus, p. 57.

Belgique en 1864, par Louis Alvin. In-8° de 484 pages. Bruxelles, T.-J.-I. Arnold. 10—00

613. Annuaire de la noblesse de Belgique, publié par le baron Isidore de Stein d'Altenstein. 20e année : 1866. In-12 de XIII-422 pages. Bruxelles, A. Decq. 5—00

614. Barella (Dr H.). — De l'emploi thérapeutique de l'arsenic, par le Dr H. Barella. *Nouvelle édition* revue et augmentée. In-8° de 566 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 8—00

615. Bastiné (L.). — Théorie du droit fiscal dans ses rapports avec le notariat. Deuxième partie, contenant l'exposé des principes relatifs aux droits de succession, par Louis Bastiné, avocat à la cour de cassation, professeur à l'université de Bruxelles. In-8° de 404 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 8—00

616. Belgique (la) doit armer. Conseil patriotique d'un vieux Belge. In-8° de 29 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—50

617. Bock (C.) — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur C. Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand sur la sixième édition et annoté par le Dr Victor Desguin et Camille Van Straelen. Ouvrage enrichi de planches et de gravures intercalées dans le texte et précédé d'une introduction sur la nécessité de faire de l'étude de l'homme la base de tout système rationnel d'éducation, par le Dr Desguin. In-8°. Tome Ier de XI-370 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 5—00

618. Bruck (R.). — L'humanité, son développement et sa durée. — Etude d'histoire, de politique et de religioso-philosophie rationnelles. — Lois physiques et morales, primordiales et éternelles qui régissent l'univers, la terre et la race humaine qui l'habite, par R. Brück, capitaine du génie. 2 vol. gr. in-8° de CI-1231 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 20—00

619. Bulletin de la guerre. — Exposé et plans des hostilités, paraissant le jeudi. N° 1. In-12 de 24 pages et une carte. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

620. Bulletin de l'Institut archéologique liégeois. In-8°. Tome VII. 2e livraison. Liége, L. Grandmont-Donders.

621. Bulletin de l'Institut archéologique liégeois. In-8°. Tome VIII. 1re livraison. Liége, J.-G. Carmanne.

622. Bulletin du Conseil supérieur d'agriculture. — Situation. — (Année 1864.) — Tome XVIII. In-8°. Bruxelles, impr. de Delevingne et Callewaert.

623. Burggraeve (Dr). — Notice sur les sources ferrugineuses acidulées de Dieketrenne ou le Spa flamand, suivie de conseils pour la Société, par le Dr Burggraeve, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur à l'université de Gand. In-18 de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

624. Burggraeve (Dr). — Plombage des plaies ou nouvelle méthode de chirurgie conservatrice, par le Dr Burggraeve. In-8° de 23 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

625. Cahin-Caha, premières poésies. In-12 de 144 pages. Impr. C. Ledoux, à Liége. Bruxelles et Liége, librairie polytechnique de Decq. 1—00

626. Cantiques à l'usage de l'église de Saint-Denis, à Liége. In-32 de — pages. Liége, Delforge, sœurs.

627. Chapuis (F.). — Le Pigeon voyageur belge, par F. Chapuis, docteur en médecine. In-18 de XII-179 pages. Verviers, C. Vinche, rue Spintay. 2—00

628. Charlier (J.). — Les martyrs de la captation ou les tortures occultes, par J. Charlier, auteur des *Martyrs de l'Echéance*. In-12. Tomes I et II de 300 et 276 pages. Bruxelles, J. Rosez. 2—00

629. Crépin (F.). — Manuel de la Flore de Belgique, par François Crépin. *Deuxième édition*. In-12 de XLIII-384 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 6—00

630. Daury (F). — De l'état actuel des études égyptiennes, par M. F. Daury. In-8° de 31 pages avec planches. Bruxelles, A. Decq. 1—00

631. De Bauw (G.). — Fusil à aiguille. Description raisonnée, mécanisme, composition de la cartouche et chargement, par G. De Bauw, capitaine au 9e régiment de ligne. In-8° de 8 pages avec figures. Bruxelles, Office de publicité. 1—50

632. De Bussy (Comte E.-H.). — Indiscrétions d'un touriste. Causeries et anecdotes sur les villes d'eaux d'Allemagne, par le comte E.-H. de Bussy. In-12 de 358 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

633. De Nobele (E.). — Lettres de change. — Billets à ordre. — Mandats. — Mémoire en cause du curateur à la faillite de F. De Brauwere-Laforce, Me E. De Nobele, intimé, contre l'administration de la Banque de Flandre, appelante. (Cour d'appel de Gand.) In-4° de 16 pages. Gand, L. Hebbelinck.

634. De Potter (A.). — De l'instruction obligatoire comme remède aux maux sociaux. Mémoire soumis à l'examen de l'Académie royale de Belgique avec les rapports de MM. Edouard Ducpetiaux et Paul Devaux, et leur réfutation, par Agathon De Potter. In-12 de 324 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

635. 200e fête jubilaire à l'honneur de la Sainte Croix, dont la précieuse relique est conservée en l'église paroissiale de Saint-Germain, à Tirlemont. (1er mai 1866.) In-12 de 12 pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck. 0—15

636. Deynoodt (le P. F.). — Esquisse biographique du bienheureux Pierre Canisius, de la Compagnie de Jésus, par le P. Deynoodt, S. J. — *Troisième édition*. In-12 de 108 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

637. Dufief. — Éléments de géographie, à l'usage de l'enseignement primaire, par M. Dufief, professeur d'histoire et de géographie générale à l'Athénée royal de Bruxelles. In-12 de 120 pages. Namur, A. Wesmael. 0—60

638. Dwelshauvers (V.). — Manuel de mécanique appliquée, par V. Dwelshauvers. Première partie : Cinématique. In-8° de III-218 pages, avec planches. Paris et Liége, J. Baudry. 5—00

639. Enayrdna. — La guerre et le Luxembourg, par Enayrdna. In-8° de 23 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

640. — Exposé de la situation du royaume (période décennale de 1851 à 1860), publié par M. le ministre de l'intérieur. In-4°. Tomes I à III. Bruxelles, T. Lesigne. Le volume. 10—00

641. Faux (les) inventeurs, ou le Brasseur désillusionné, comédie en trois

actes et en vers, par Ulric de B..., brasseur. In-8° de —p[illegible]es . Bruxelles, A. Decq; Anvers, impr. L. Gerrits.

642. Feigneaux. — Des secours volontaires en temps de guerre, par le Dr Feigneaux. In-18 de 30 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—30

Extrait des Annales de l'Association internationale pour le progrès des sciences sociales.

643. Grosjean-Chauvin. — Révision de la carte de l'Europe, chanson, par Grosjean-Chauvin. Bruxelles, impr. Vromant.

644. Guerard (A.). — Monographie ou Description historique et complète de l'église métropolitaine de St-Rombaut, à Malines, par A. Guerard. In-18 de 160 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 1—25

645. Guérin (Dr J.). — Conférence sur le choléra faite au Cercle artistique et littéraire, par le docteur Jules Guérin. In-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—50

646. Horion (C.). — André Dumont et la philosophie de la nature, par Charles Horion. *Deuxième édition*, revue et augmentée. In-8° de 87 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—50

647. Indicateur des postes de Belgique, ou Manuel du service de la poste aux lettres, publié au moyen de documents officiels. 7e année. Juillet 1866. In-12 de 128 pages. Bruxelles, Office de publicité. 1—25

648. Janssens (E.). — Annuaire de la mortalité ou Tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant le premier trimestre de l'année 1866, par le Dr Eugène Janssens, médecin de l'administration communale. In-8° de 48 pages et 2 cartes coloriées. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

649. Klopp (O.).— Frédéric II, roi de Prusse et la nation allemande, par O. Klopp. Traduction spécialement autorisée par l'auteur, avec une préface et un appendice, par Emile de Borchgrave. In-8°. Tome Ier de xx-320 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 5—00

Bibliothèque germanique, 1re série : Histoire. N° 1.

650. Kuntgen (L.). — Histoire de Notre-Dame de Luxembourg, honorée sous le titre de Consolatrice des affligés, par le P. L. Kuntgen, S. J. In-12 de 390 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 1—80

Le même ouvrage, format in-8°. 3—50

651. Labarre (L.). — Antoine Wiertz. — Etude biographique, par Louis Labarre, avec les lettres de l'artiste et la photographie de Patrocle. In-8° de 320 pages. Bruxelles, chez l'auteur, rue de Naples, 24. 5—00

652. Labrousse (C.). — Navigation intérieure. — Traité du touage sur chaîne noyée, par C. Labrousse. Etablissement et exploitation, technologie et discussion. In-8° de 280 pages et planches. Paris et Liége, J. Baudry. 10—00

Extrait de la Revue universelle des mines.

653. Lacroix (A.). — Conseil communal de Bruxelles. — La réforme électorale. — Discours de M. Albert Lacroix, conseiller communal. — Séances du 1er août 1864; des 19, 27 et 29 mars 1866. In-8° de 76 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

654. Lagrange (J.-E.). — Essai historique sur les mines militaires anciennes et modernes, par feu le colonel du génie J.-E. Lagrange, ancien professeur de fortification à l'Ecole militaire de Bruxelles. In-8° de 390 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 7—50

655. Lettre de M. de l'Epervière, en rapport avec les événements actuels. In-8°. Bruxelles, M.-J. Poot et comp. 0—50

656. Liguori (A. de). — Œuvres dogmatiques de saint Alphonse de Liguori, traduites par le P. Jules-Jacques de la Congrégation du Très-Saint Rédempteur. Seule traduction reconnue et approuvée, par le R. P. Mauron, supérieur-général. Tome I. *Vérité de la foi :* De Dieu et de la révélation contre les matérialistes et les déistes. In-12 de 568 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

Cet ouvrage formera 7 volumes d'environ 500 pages chacun.

657. Malaise. — Sur les silex ouvrés de Spiennes, par M. C. Malaise. In-8° de 15 pages. Bruxelles, M. Hayez.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

658. Malherbe (R.). — Du grisou Recherches sur les causes de sa présence, description des circonstances de son gisement et de son dégagement dans les mines de houille, par Renier Malherbe. In-8° de 110 pages. Bruxelles, A. Decq. 3 - 00

Extrait des Mémoires de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut.

659. Malischewski (H.). — Essai sur les miasmes et le choléra asiatique, par le docteur Henri Malischewski. In-8° de 118 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 2—00

660. Manuel d'instructions qui pourront servir utilement aux frères et aux sœurs du tiers-ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel, par un carme déchaussé. *Deuxième édition,* corrigée et augmentée. In-32 de 359 pages. Gand, Ad. Rousseau et sœurs. 1—00

661. Melsens. — Extrait de Mémoires sur l'emploi de l'iodure de potassium pour combattre les affections saturnines, mercurielles et les accidents consécutifs de la syphilis, par M. Melsens. In-8° de 39 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

662. Moreau. — Leçons de perspective linéaire. Première section. Deux cahiers in-4°, VI-40 pages de texte et 6 planches. Bruxelles, imprimerie de H. Manceaux.

663. Mouzon (F.-A.). — Devoirs de style et de compositions françaises, à l'usage des écoles moyennes, des écoles régimentaires, des pensions et des divisions supérieures des écoles primaires, par F.-A. Mouzon. Partie de l'élève. In-12 de 110 pages. Liége, H. Dessain. 0—50

664. Nosiam (L.-G.). — La gouvernante, comédie en un acte et en prose, imitée de la pièce de Scribe : *Le secrétaire et la cuisinière,* par L.-G. Nosiam. In-12 de 50 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

Théâtre pour les maisons d'éducation de jeunes personnes.

665. Otreppe de Bouvette (Alb. d'). — La Belgique pittoresque et monumentale. — Esquisse patriotique. — Essai de tablettes liégeoises, par Albert d'Otreppe de Bouvette. — 58e livraison. — Mai 1866. — In-32 de 122 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

666. Pinchart (A.). — Jacques de Gérines, batteur de cuivre du XVe siècle et ses œuvres, par Alexandre Pinchart, chef de section aux Archives générales du royaume. In-8° de 25 pages.. Bruxelles. 1—25

667. Piré (L.) et Muller (F.). — Flore analytique du centre de la Belgique, par Louis Piré et Félix Müller, président de la Société royale

Linnéenne de Bruxelles. In-12 de 300 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 4—00

668. Rattazzi (Mme Marie). — Les mariages de la créole, par Mme Marie Rattazzi (Marie de Solms). 2 vol. in-12 de XIX-360 et 328 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 7—00

669. Revolver (le), ses défauts et les améliorations qu'il devrait subir, au point de vue de l'attaque et de la défense individuelles, par un officier belge. In-12 de 24 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

670. Rommelaere (W.). — Des institutions médicales et hospitalières en Angleterre, par le Dr W. Rommelaere. In-8° de 267 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 4—00

671. Secret (le) des frères Davenport dévoilé. In-8° de 15 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

672. Sganzin (J.). — Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par J. Sganzin. Ouvrage augmenté 1° avec les notes et papiers laissés par l'auteur; 2° avec ceux de *M. Lamblardie fils*, inspecteur général des pontset chaussées et des travaux maritimes et 3° avec divers autres documents, par *M. Reibell*, ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur. *Sixième édition*, complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie, par *M. E. Roffiaen*, capitaine en premier du génie, professeur de géologie, de construction et d'architecture à l'Ecole militaire de Bruxelles, chevalier de l'ordre de Leopold. In-4°. 7e et 8e livraisons. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de la livraison. 10—00

L'ouvrage complet formera 3 vol. in-4° avec un atlas in folio composé de 180 planches se rattachant à l'ouvrage original et de planches supplémentaires dessinées pour cette nouvelle édition.
Le texte et l'atlas paraîtront en 12 livraisons à 10 francs chacune.
Composition de l'ouvrage :
1re *partie*. — Matériaux. Constructions et fondations en général.
2e *partie*. — Application à la construction des routes et des chemins de fer.
3e *partie*. — Viaducs et ponts fixes en maçonnerie, en charpente et en métal; ponts suspendus, ponts mobiles.
4e *partie*. — Navigation intérieure sur les fleuves et rivières. Navigation artificielle : irrigations, dérivations, desséchements, aqueducs, égouts, puits artésiens et absorbants.
5e *partie*. — Des ouvrages relatifs à la navigation maritime extérieure.
Voy. ci-dessus, n° 326.

673. Simon (H.). — Quelques mots sur l'infaillibilité de l'Église, par Hector Simon. In-18 de 55 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

674. Timmerhans (L.). — Voyage et opérations du corps belge au Mexique, par Léon Timmerhans, capitaine au bataillon roi des Belges. 2e et 3e livraisons. In-8°. Liége, impr. de J.-G. Carmanne. La livraison. 2—00
Voy. ci-dessus, n° 331.

675. Tribunal correctionnel de Bruxelles. — Poursuites intentées aux associations typographiques de cette ville du chef de coalition. — Exposé du procès. — Plaidoiries de MM. Scailquin et Van Humbeeck. In-12 de 46 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp.

676. Van de Poele (L.) et Le Bailly (A.). — Quelques mots sur l'attitude de l'Autriche vis-à-vis des puissances européennes, par Léopold Van de Poele et Arthur Le Bailly. In-8° de 24 pages. Gand, H. Hoste. 0—60

677. Vandevelde. — Notice sur le théâtre des guerres probables, par le major Vandevelde. In-8° de 29 pages et carte. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

678. Van Hollebeke (B.). — Exercices syntaxtiques à l'usage des écoles primaires, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique à l'Athénée royal de Namur.
Partie de l'élève. In-12 de 190 pages. 0—75
Partie de l'instituteur. In-12 de 200 pages. 1—10
Namur, Ad. Wesmael fils.

679. Van Huffel. — Gloire, honneur aux amis de la paix! Honte, malheur aux fauteurs de la guerre, par Van Huffel. In-8° de 4 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—10

680. Verhaeghe. — Traité pratique des bains de mer, par le docteur Verhaeghe d'Ostende. *Huitième édition*. In-12 de 232 pages. Bruxelles, F. Claassen. 3—50

681. Vieillot (L.). — Précis d'histoire générale destiné aux élèves des athénées et des maisons d'éducation, principalement utile aux jeunes gens qui se destinent aux universités et aux écoles spéciales du gouvernement, par Louis Vieillot, professeur à l'Institution Rachez. In-8° de 354 pages. Bruxelles, M. Weissenbruch. 3—00

682. Vranckx. — Les Missionnaires belges en Mongolie, par Vranckx. 2e lettre. In-8° de 20 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—40

683. Windelincx (A.). — Homœopathie et allopathie, par le docteur Al. Windelincx. In-8° de 53 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 1—00

684. Wiseman. — Fabiola ou l'Eglise des catacombes, par S. E. le cardinal Wiseman, archevêque de Westminster. Traduit de l'anglais par F. Pascal-Marie, religieux de l'ordre des frères mineurs de Saint-François conventuels. In-8° de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

685. Le même ouvrage, format in-12, de 360 pages. 1—00

686. Wynants (F.-C.-E.). — Balistique intérieure. Etude sur les effets des poudres vives et des poudres lentes dans les bouches à feu rayées, par F.-C.-E. Wynants, capitaine du génie. In-8° de 42 pages et deux planches. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 2—50
Extrait des Annales des travaux publics de Belgique.

Publications périodiques (1).

687. Journal des administrations communales. Supplément au *Nouveau Dictionnaire des bourgmestres, des échevins, receveurs et secrétaires communaux*, etc. Rédacteur, M. H. Wyvekens, docteur en droit, chef de division au gouvernement provincial du Brabant. 4e année (1865-1866). Gr. in-8° de 162 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 5—25
Voy. 1865, n° 584.

Livres flamands (2).

688. Allerheiligste (het) hert van Jesus, of de verblijfplaats van het christene hert, door J. T., priester. In-32 de — pages. Gend, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—20

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 80.
(2) Voy. ci-dessus, p. 64.

689. Cautereels (P.). — De Held van 't jaar 30, door P. Cautereels, pr. In-18 de 68 pages. Anvers, H. Sermon.

De Familiekring. Eeene verzameling van nuttige en aangename verhalen. Derde bundel.

690. Cautereels (P.). — Hendrik de baanstrooper, eene gebeurtenis uit de XVIe eeuw, door P. Cautereels, priester. In-18 de 70 pages. Anvers, H. Sermon.

De Familiekring. Eeene verzameling van nuttige en aangename verhalen. Vierde bundel.

691. Dagelijksche oefeningen eener dienstmaagd in alle haren werken aanmerkende het lyden van Christus. In-18 de 8 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—05

692. De Backer (T.). — Volksgezondheidsleer of Handboek van openbare en bijzondere gezondheidsleer, door Theodoor De Backer, aspirant geagreêrden professor van het middelbaar onderwijs, tweeden graad, en onderwijzer bij 's Rijks middelbare school te Gent; met gekleurde en niet gekleurde platen. In-12 de 180 pages. Gand, Vanderpoorten-Toefaert. 1—50

693. De Segur (Mgr.). — De wenzenlijke tegenwoordigheid. Traduction autorisée par l'auteur. In-18 de 144 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—35

694. Heiderscheidt. — Verhalen uit het Nieuwe Testament ingericht tot een leesboek voor kinderen en christelijke huisgezinnen, door Dr Heiderschèidt. Nieuwe druk volgens de gewijzigde spelling, officiëel verklaard bij koninklijk besluit van 21 november 1864. In-18 de 220 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—55

695. Hillegeer (J.). — Schoone maand van Juni, door J. Hillegeer, priester der Societeit Jesu, ter eere van het H. Hert van Jesu. In-32 de 64 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—15

696. Hillegeer (J.). — Strijd en zegepraal der heiligen, door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. Juni. In-8° de 476 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 2—50

697. Jesushert sprekend tot het kinderhert, door J. T., priester. In-32 de 8 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—20

698. Jottrand (L.). — Het algemeen stemrecht, onder het christen oogpunt en in betrekking met de vlaamsche en katholijke belangen in België. — Redevoering, door L. Jottrand, op 12 maart 1866, ter vergadering van het taal-en letterlievend genootschap met *Tijd en Vlijt*, te Leuven uitgesproken. In-8° de 24 pages. Anvers, H. Sermon. 0—25

699. Menne. — Sermoonen op de voornaamste feestdagen der allerheiligste Maagd Maria, naar het hoogduitsch van den eerw. P. Edelbert Menne, vrij omgewerkt door F.-R. De Becker, priester. In-8° de 88 pages. Malines, impr. Van Moer. 1—00

700. Molière. — Tartuffe, tooneelspel in vijf bedrijven en in verzen, door Molière, vertaling in verzen, door Nap. Destanberg. In-12 de 78 pages. Gand.

701. Peeters (P.-J.). — De Schoolmakker, nieuw leer-en leesboek voor belgische scholen en huisgezinnen, door P.-J. Peeters, onderwijzer. Eerste en tweede deelen. 2 broch. in-12. Bruxelles, H. Goemaere.

702. Rosseels (Em.). — Van Dyck te Saventhem, zangspel in een bedrijf, door Em. Rosseels. In-16 de 40 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliothéek van oorspronkelijke tooneelstukken. 2e jaargang. 6e aflevering.

703. Sleeckx. — Stijl en letterkunde, handboek voor het opstellen en beoordeelen van nederlandsche schriften, ten gebruike der noormaalscholen en andere onderwijsgestichten, door Sleeckx. In-12 de 281 pages. Liége, H. Dessain. 1—85

704. Stoop (F. de). — De Zoon van den woekeraar, drama in drie bedrijven, door Fred. de Stoop. In-12 de — pages. Gand, C. Annoot-Braeckman.

705. 200 jarige jubelfeest van het Heilig kruis, wiens kostbare reliquie bewaard word in de kerk van den H. Germanus, te Thienen (1er mai 1866). In-12 de 12 pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck. 0—15

706. Van Beek. — Lessen en bemerkingen om doofstomme kinderen te leeren spreken, en tevens geschikt om aan hoorende en sprekende kinderen het spreken duidelijk en in korten tijd het lezen gemakkelijk te maken, door den heer Van Beek, director van het St Josephs - gesticht, ter bescherming der doofstommen, te Antwerpen. In-8° de 22 pages. Anvers, H. Sermon. 0—25

707. Van Beers (J.). — Nederlandsche spraakleer, ten gebruike van normaal en middelbaar onderwijs, bewerkt door J. Van Beers, professor aan 't koninklijk athenæum van Antwerpen. Vierde, gansch omgewerkte uitgave der Nederduitsche spraakleer. In-12 de 236 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 1—90

708. Van den Eynde (F.-M.). — Allernieuwste vlaamsche en fransche tooneelstukjes van aangenamen en zedelijken inhoud, opzettelijk voor gemeentescholen vervaardigd, door F. M. Van den Eynde, hoofdonderwijzer in Assche. 3e en 4e bundeltjes (8 stukjes). In-12 de 64 pages. Lierre, J. Van In et comp. 1—50

709. Van den Eynde (F.-M.). — Een tooneel uit het boerenleven of hoe een ongeleerde zijn weg maakt, door F.-M. Van den Eynde, hoofdonderwijzer in Assche. 5e bundeltje. In-12 de 36 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—70

710. Vanwest (W.). — Practische Leergang voor het eerste onderwijs in de fransche taal, ingericht volgens de natuurlijke wijs waarop het kind zijne moedertaal leert, door Willem Vanwest. *Nouvelle édition.* In-16 de 160 pages. Saint-Troud, Vanwest-Pluymers. 0—60

711. Vijftien schoolliederen, met uitgelezene en gemakkelijke zangwijzen, voor eene, twee of drie stemmen. In-8° de 36 pages. Lierre, J. Van In en comp. 0—45

712. Zeven (de) weedommen der allerheiligste maagd en moeder Gods Maria. In-32 de — pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—20

Livres latins (1).

713. Ordo historicus passionis D. N. J. C. concinnatus ex textu evangelico ac redimitus aurea sanctorum corona patrum, adjecta insuper appendice pro coronide. Opus per utile iis sancti evangelii præconibus qui dominicæ passionis devotionem in fidelium cordibus propagare peroptant. Cura et studio. P. G. Seraphinus a corde Jesu, passionistæ. In-8° de 212 pages. Tournai, H. Casterman. 2—50

714. Processionale ritibus romanæ ecclesiæ accommodatum, Mathiæ Hovii, archiep. mechl. jussu editum, nunc vero, eminentissimo ac reveren-

(1) Voy. ci-dessus, p. 65.

dissimo archiepiscopo Engelberto cardinali Sterckx, jubente, recensitum et auctum, cum cantu emendato. *Editio tertia.* In-12 de 356 pages. Malines, H. Dessain. 3—00

715. Vendrickx. — Sacerdos devotè celebrans SS. Missæ sacrificium; sive meditationes et preces ante et post oblationem SS. Sacrificii Missæ, quas ex variis probatissimis auctoribus collegit et in singulos dies mensis distribuit P.-F. Archangelus Vendrickx, ordinis fratrum minorum recollectorum Belgii. In-18 de 300 pages. Malines, H. Dessain. 1—25

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies. — Cartes et plans.

716. Atlas d'histoire universelle de l'Eglise, par V. Duray. — Planche 11e. Persécutions depuis Notre Seigneur Jésus-Christ jusqu'à Constantin. Approuvée par l'évêché de Tournai. — Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 2—50

717. Belgique. Heure exacte de ses principales villes lorsqu'il est midi juste à Bruxelles. Tableau dressé par A. Bertrand, à Namur. — Namur, phot. Gilles.

718. Carte de la Vénétie et du quadrilatère, publiée par C. Granzella. Bruxelles, 56, rue Saint-Jean. 1—00

719. Carte du quadrilatère. Position de Vérone, Legnago, Mantoue, Peschiera et Pastrengo, par le major Vandevelde. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

720. Carte du théâtre de la guerre en Allemagne. — Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 1—00

721. Europe, Etats-Unis et Mexique, France, Monde. Heure exacte des principales villes lorsqu'il est midi juste à Paris. 4 tableaux dressés par Bertrand-Michaux, horloger à Namur. — Namur, phot. Gilles.

722. Mgr. l'évêque de Gand, portrait. 4 poses différentes. Gand, phot. C. Wante et A. Vandenabeele.

723. Plan général. Projet de divers monuments publics et grandes voies de circulation entre le haut et le bas de la ville de Bruxelles. — Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 8—00

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
724. Albert (duc de Saxe-Cobourg-Gotha).	Oppelt (G.).	Noël, choral à quatre voix, avec textes français, anglais, allemand et hollandais. Bruxelles, 6, rue de la Bienfaisance.

(1) Voy. ci-dessus, p. 65.

725.	Bosselet (Ch.).	Bosselet (Ch.).	Le Louis d'or, récréation musicale. Bruxelles, J.-B. Katto.
726.	Cras (J.).		Motet au Saint-Sacrement sur quelques strophes du *Lauda Sion*, à trois voix et orgue. Op. 11. Bruxelles, J.-B. Katto.
727.	Deroo (F.).	Guérin (Al.).	Mai. Bruxelles, J.-B. Katto.
728.	Heinzmann (J.-B.).	Dallin (A.).	Jeanne d'Arc. Bruxelles, J.-B. Katto.
729.	Hemelsoet (L.).	Monnier.	Le Cri du soldat belge. Bruxelles, J.-B. Katto.
730.	Hutoy (E.).	Van Hasselt (A.).	L'Abandonnée, mélodie. Liége, Ve L. Muraille.
731.	Hutoy (E.).	Van Hasselt (A.).	Les Ténèbres du Cœur, mélodie. Liége, Ve L. Muraille.
732.	Janssens (Alp.).	Herneupont (J.).	Amour et démence, romance. Sans nom d'éditeur.
733.	Janssens (Alp.).	De Weerdt (A.).	Dat weet de goede God. Anvers, H. Possoz.
734.	Janssens (Alp.).	De Weerdt (A.).	De groote visschen eten de kleine. Anvers, H. Possoz.
735.	Janssens (Alp.).	De Weerdt (A.).	Ieder huisken heeft zijn kruisken. Anvers, H. Possoz.
736.	Janssens (Alp.).	Rosseels (Emm.).	Klop! Klop! Anvers, H. Possoz.
737.	Janssens (Alp.).	De Weerdt (A.).	Spekulatie, actualiteit. Anvers, H. Possoz.
738.	Jouret (L.).		Chœurs à quatre voix sans accompagnement. N° 1. Chanson espagnole. N° 2. Hymne à la Charité. N° 3. La chanson de ma mie. Bruxelles, chez l'auteur, chaussée de Wavre, 176.
739.	Jouret (L.).	Van Hasselt (A.).	Salut au pays natal, chœur à quatre voix, sans accompagnement. Bruxelles, chez l'auteur.
740.	Jullien (frère).		*Litaniæ beatæ Mariæ Virginis*, à trois voix et orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.
741.	Katto (J.-B.).		Invocation à saint Joseph, le jour de sa fête, solo et chœur. Bruxelles, J.-B. Katto.
742.	Kucken (J.).	Stappaerts (L.).	La Fleur du souvenir, romance. Bruxelles, Schott frères.

743. Mengal (J.). De Kock (C.-P.). Le Chevalier errant. Bruxelles, J.-B. Katto.

744. Peellaert (A. de). Peellaert (A. de). Les Dames de Crève-Cœur, scène dramatique pour soprano. Bruxelles, Schott frères.

745. Peellaert (A. de). Peellaert (A. de). Geneviève de Brabant, scène dramatique pour soprano. Bruxelles, Schott frères.

746. Peellaert (A. de). Peellaert (A. de). Noël! Chant religieux. Brux., Schott frères.

747. Peellaert (A. de). Six mélodies et cantilènes : N° 1. Faites la charité, mélodie. N° 2. Les petites marionnettes, chansonnette. N° 3. Regrets et prière, mélodie. N° 4. Chien et chat, chansonnette. N° 5. Espoir, douce chimère, cantilène. N° 6. Le Bengali bleu, études et vocalises. Bruxelles, Schott frères.

748. Vandendries (J.). Ferrée (Jules). 17 décembre 1865, chant patriotique. Gand, Ch. de Vylder.

749. Van Elewyck (X.). *Ave Maria*, pour colléges et pensionnats, à trois voix et orgue. Bruxelles, J.-B. Katto.

750. Van Huffel (V.). Van Huffel (V.). *Vive le Roi! Vive la Reine!* chant national. Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

751. Cammaerts (G.). Un bal improvisé, schottisch pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

752. Coppens (J.-B.). Trois préludes pour orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

753. Coupé (H.). Les Délices de Spa, fantaisie à quatre mains, pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

754. Dubois (V.). Six compositions pour harmonium : N° 1. Un Songe. N° 2. Résignation. N° 3. Elégie. N° 4. Souvenir. N° 5. Rêverie. N° 6. Un jour de fête. Bruxelles, Schott frères.

---

(2) Voy. ci-dessus, p. 67.

755. Ermel (A.). Balafo, polka-fantaisie, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

756. Goffinet (J.). Six préludes pour orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.

757. Graff (H.). Quatre danses pour le piano : N° 1. Les Lanciers éburons, quadrille. N° 2. La Rose de mai, schottisch. N° 3. La Reine des Prairies, mazurka. N° 4. La Pervenche, polka. Liége, Ve L. Muraille.

758. Heinzmann (J.-B.). La Réveuse, styrienne, pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

759. Lecarpentier (A.). Faust, petite fantaisie pour piano. Op. 221. Liége, Ve L. Muraille.

760. Mechelaere (V.). Clotilde, redowa pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

761. Mechelaere (V.). L'Elégance, varsovienne pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

762. Mechelaere (V.). Isabelle, schottisch pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

763. Mechelaere (V.). Le Rossignol, polka pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

764. Ne dis pas ton nom, polka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

765. Oscart (G.). Bouquet musical, fantaisies pour piano. N° 5. La Violette de C. Faust. N° 6. Marche funèbre de Chopin. Bruxelles, J.-B. Katto.

766. Pirouelle (X.). Le Tournoi, polka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

767. Poerck (P. de). Bluette, pour piano. Gand, H.-L. Stepman

768. Poerck (P. de). Mazurka, pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

769. Saemen (E.). Six préludes pour orgue ou harmonium. Op. 10. Bruxelles, J.-B. Katto.

770. Streabbog (L.). Faust, petite fantaisie pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

771. Van de Kerchove (A.). Léopoldine, valse pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

772. Verrue (F.). Tout à vous, polka pour piano. Gand, Ch. de Vylder.

773. Vincent (Ch.) Marguerite, polka-mazurka, pour piano. Gand, Ch. de Vylder.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — Nos 4 et 5. — Juillet et août 1866.

Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie.

Cinquième année. — 1866. — Janvier et février 1866.

Commission royale des Monuments : Résumé des procès-verbaux des séances des mois de janvier et février 1866. — Th. Juste. Notice sur les accroissements du Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie, en 1864 et 1865. — André Van Hasselt. Fragment d'un poëme inédit de Pierre de Riga servant à expliquer la signification symbolique de plusieurs anciennes sculptures de la collégiale de Nivelles. — Ed. Fétis. Bibliographie archéologique.

Mars et avril 1866.

Commission royale des Monuments : Résumé des procès-verbaux des séances des mois de mars et avril 1866. — Ed. Fétis. La descendance apostolique de sainte Anne, triptyque de Quentin Metsys. — Alexandre Pinchart. Jacques de Gérines, batteur de cuivre du XVe siècle et ses œuvres. — Th. Juste. OEuvres choisies du Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie. — H. Schuermans. Exploration de quelques tumulus de la Hesbaye.

Bulletin belge de la photographie.

5e année. — No 7 et 8. — Juillet et août 1866.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 49. — 5e livraison. — Mai 1866.

H. Voirin. Perfectionnements apportés aux presses mécaniques typographiques. — Kapperrer. Four de fusion à vapeur de Woodward. — John Eddi. Charrues perfectionnées. — Poirel. Notice sur les mortiers qui entrent dans la fabrication des blocs artificiels pour la fondation des ouvrages à la mer. — Chauvin et Legal. Nouveau procédé de dessiccation des sucres en pains. — Note sur la tourbe. — Nouveau ciment hydraulique. — Woodfield. Perfectionnements dans les moyens de communication entre les voyageurs et les chefs de train sur les chemins de fer. — Nouvelle méthode de purification du gaz à éclairage, — L.-A. Poitevin. Action simultanée de la lumière et des sels oxygénés sur le sous-chlorure d'argent violet. — E. Kopp. Sur l'utilisation des résidus de la préparation du chlore et de la fabrication de la soude artificielle. — Remarques de M. Pelouze. — Remarques de M. Dumas. — E. Gestin. Emploi de la vieille chaux des usines à gaz. — Régulateur pour les machines en mouvement. — Poitevin. Mode d'impression photographique avec encres grasses et différentes couleurs liquides ou solides sur papier, sur étoffes, sur pierre, sur les poteries, etc. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 16 et 30 avril 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — Nos 7 et 8. — Juillet et août 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année. — 1866. — 15 juillet. — 350e livraison.

Guérisons obtenues à Malines, en 1626, par l'intercession de saint Ignace de Loyola. — Ce que coûte la guerre. — Dévouement d'aumôniers militaires. — Traits de Lamoricière. — Chronique religieuse. — Bulletin bibliographique.

1er août. — 351e livraison.

La guerre de l'empire d'Allemagne. — Petits faits d'Italie.

15 août. — 352e livraison.

Le bienheureux Jean Berchmans en union avec saint Louis de Gonzague et saint Stanislas Kostka. Poésie par A. Pruvost. — Voyage vers les Sioux en 1866; 76e lettre du R. P. De Smet au directeur des *Précis historiques* à Bruxelles. — La loi du talion et la violation des cimetières, par Victor Hugo. — Chronique religieuse.

Économiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 14, 15 et 16.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — Juillet 1866.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique.

Treizième année. — Juillet 1866.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-troisième volume. — N° 1. — Juillet 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — N° 13. — 15 juillet 1866.

Belgique. — Les cartons d'Overbeck. — Commission royale des Monuments. — Le musée des Offices. — Correspondance de Bruxelles, — France. — Le salon de 1866. — Angleterre. — La société internationale des beaux-arts. — Chronique générale.

N° 14. — 31 juillet 1866.

Belgique. — Le musée des Offices. — Bibliographie. Histoire des colonies belges en Allemagne. — Les artistes belges à l'étranger. — Correspondance de Bruxelles. — Nouvelles eaux-fortes d'Aug. Danse. — Suisse. — Le musée Arland. — Angleterre. — Société internationale des beaux-arts de Londres. — Chronique générale.

N° 15. — 16 août 1866.

Belgique. — Le salon. — Correspondance de Bruxelles. — L'avenir de l'art. — Suisse. — Musée Arland. — Richesses mobilières de la cathédrale de Lausanne. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1866. — 1re livraison.

Edward Van Even. Monographie de l'ancienne école de peinture de Louvain. — Ch. Rahlenbeek. Notice sur Frédéric de Vervoz. — Fr. de Hallewyn. Mémoires sur les troubles de Gand (1577 à 1579). — H. Raepsaet. Un banc de justice féodale. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

2e livraison.

Edm. Vanderstraeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — J. Vande Velde. Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville

---

Moniteur de la Brasserie.

Huitième année. — 1866. — Nos 379 à 386.

d'Audenarde (*suite et fin*). — A. Dejardin. Cartes de la Flandre ancienne et moderne, plans de la ville de Gand. — J. Felsenhart. Analectes pour servir à l'histoire des relations entre la Belgique et l'Angleterre, sous les archiducs Albert et Isabelle. — J. de Saint-Génois. Inventaires de la chambre des comptes à Lille. — J. de Saint-Génois. Les frères Pierre et Jean de Launay, faussaires diplomatiques du XVIIe siècle. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Pasicrisie belge.

Année 1866. — 6e cahier.

Revue catholique.

Tome vingt-quatrième. — N° 7. — Juillet 1866.

T.-J. Lamy. Les Apôtres. — Examen critique du second écrit de M. Renan sur les origines du christianisme. — E. De Pressensé. Jésus-Christ, son temps, sa vie, son œuvre. — F. Labis. Examen des méditations de M. Guizot. — Albert de Broglie. L'Eglise et l'Empire au IVe siècle. — Ad. Delvigne. L'Angleterre et la papauté. — Thèse et promotions à l'université catholique. — Décret de la sainte congrégation des Rites sur les génuflexions à faire après la communion donnée aux fidèles en dehors de la messe. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 8. — Août 1866.

J. Labis. Examen des méditations de M. Guizot. — Mgr. Landriot. L'Eucharistie avec une introduction sur les mystères. — Albert de Broglie. L'Eglise et l'Empire au IVe siècle. — Ad. Delvigne. Troubles des Pays-Bas au XVIe siècle. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Quatorzième année. — N° 7. — Juillet 1866.

A.-C. Hurdebise. Notes sur le *De senectute*. — Aug. Scheler. Li Roumans de Cléomadès par Adenès li Rois. — J. Neuberg. Théorème sur le quadrilatère inscrit au cercle. — Analyses et comptes rendus, — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Treizième année. — 1866. — Tome 3.

A.-A.-J. Gérard. Essai sur les révolutions sociales de l'Europe. — Eugène Gens. De l'amour platonique. — Eugène Hins. Un an au Brésil. — Mathieu Crets. Origine et antiquité du genre humain. — Ch. Rahlenbeck. Les réfugiés belges du XVIe siècle à Francfort-sur-le-Mein. — J. Rousseau. Les maîtres italiens. — A. Galesloot. Le général Dumouriez réfugié en Belgique (1793). — Ch. Buls. La ligue de l'enseignement et les bibliothèques populaires. — Fr. Van Meenen. Le travail chrétien et le travail antichrétien. — Ad. Samuel. Quarante-troisième fête musicale du Bas-Rhin à Dusseldorf. — Œuvres littéraires d'Ant. Wiertz. — Lettre sur la gastrologie.

Vient de paraître chez MM. LACROIX VERBOECKHOVEN ET Cie.

DE L'INSTRUCTION OBLIGATOIRE

COMME REMÈDE AUX MAUX SOCIAUX.

Mémoire soumis à l'examen de l'Académie royale de Belgique avec le rapport de MM. Édouard Ducpétiaux et Paul Devaux et leur réfutation,

Par AGATHON DEPOTTER.

Un volume in-12 de 324 pages. — Prix : **2** fr. **50** c.

Septembre. N° 9. 13e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1866

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

774. Alvin (L.). — Entretiens sur les méthodes d'enseignement du dessin à propos de celle de M. Hendrickx; correspondance échangée entre MM. L. Alvin, conservateur en chef de la Bibliothèque royale, président du conseil de perfectionnement de l'enseignement des arts du dessin, membre de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, Officier de l'Ordre de Léopold, etc., et Gaillard, professeur de fortification et de dessin à l'Ecole d'artillerie, de dessin à l'Ecole des beaux-arts et au Lycée impérial de Toulouse, peintre paysagiste, Officier de la Légion d'honneur, etc. In-8° de 132 pages. Bruxelles, Bruylant-Cristophe et Cie. 2—50

775. André. — Péripneumonie épizootique; inoculation, par M. André, médecin vétérinaire, à Fleurus. In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

776. Belgique et France. In-8° de 35 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

(1) Voy. ci-dessus, p. 69.

777. Bodichon. — De l'humanité, par le docteur Bodichon. 2 vol. in-8° de 362 et 319 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 10—00

778. Block (V. de). — Grammaire grecque, mise en harmonie avec les éléments de la grammaire latine, par V. de Block, de la compagnie de Jésus. Supplément à la partie élémentaire. 2e *édition*. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Goemaere.

779. Brocard. — Recueil d'instructions sur la dévotion au saint Scapulaire de Notre-Dame du Mont-Carmel, précédé d'une notice sur l'Ordre des Carmes, par le P. Brocard de Sainte-Thérèse, provincial des carmes déchaussés en Belgique. 3e *édition*. In-12 de XII-523 pages. Gand, C. Poelman. 2—50

780. Broeckx (C.). — La Chirurgie de maître Jehan Yperman, chirurgien belge (XIIIe et XIVe siècle), publié pour la première fois d'après la copie flamande de Cambridge, par M. C. Broeckx. 2e *édition*. In-8° de 212 pages, orné de gravures. Anvers, Ve J. De Koninck. 5—00

781. Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai. Tome XI. In-8° de 364 pages et 8 planches. Tournai, Malo et Levasseur.

782. Bulletin de la Société scientifique et littéraire du Limbourg. In-8°. Tome VII. 1er fascicule de 146 pages et 2 pl. Tongres, M. Collée.

783. Bulo. — Le Chrétien souffrant, dirigé et sanctifié dans la maladie et les infirmités; manuel d'instructions, de prières et de lectures pieuses dans ces heures d'épreuves, par l'abbé Bulo. In-18 de C-592 pages. Malines, H. Dessain. 2—40

784. Burggraeve (D^r^) — Nature et prophylaxie du choléra indien. — Lettre adressée à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr Burggraeve, chirurgien principal à l'hôpital civil de Gand, professeur de chirurgie à l'Université de la même ville, etc. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—60

785. Catalan (Eug.). — Eléments de géométrie, par Eugène Catalan, ancien élève de l'Ecole Polytechnique, professeur à l'Université de Liége. 2e *édition*, revue et augmentée. In-8° de XIV-361 pages et 17 planches. Bruxelles et Liége, Decq; Paris, Gauthier-Villars. 6—00

786. Catalogue explicatif de l'Exposition générale des beaux-arts de 1866. In-12. Bruxelles, imprimerie de Ch. Lelong.

787. Catalogue d'une collection très-intéressante de lettres autographes, en vente chez C. Labussière, rue Saint-Jean, 38, à Bruxelles. In-8° de 16 pages. Bruxelles, imprimerie de M. J. Poot et Ce.

788. Damoiseaux (J.). — Essai sur le style synthétique des historiens latins et grecs, par J. Damoiseaux, professeur à l'Athénée royal de Mons. In-8° de 55 pages. Mons, Hector Manceaux. 1—00

789. Defays (J.). — Les Ferrures pathologiques ou application raisonnée de la ferrure au traitement des affections du pied et des membres, par J. Defays, professeur à l'Ecole vétérinaire de Cureghem-lez-Bruxelles. 2e *édition*. In-32 de 117 pages, et 11 planches intercalées dans le texte. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

790. Documents et rapports de la société palæontologique et archéologique de l'arrondissement administratif de Charleroi. In-8° de 173 pages et 2 plans. Charleroi, L. Delacre. 3—00

791. Dubois (A.). — Traité d'entomologie horticole, agricole et forestière. Exposé méthodique des insectes nuisibles et utiles, comprenant la description, l'histoire de leurs mœurs et de leur propagation et les moyens à employer pour détruire ceux qui nuisent aux végétaux cultivés, par Alphonse Dubois. In-8° avec planches coloriées. Bruxelles, G. Mayolez. 5—00

792. Duffaillit. — Le Nouveau vétérinaire pratique, à l'usage des cultivateurs et des personnes qui se livrent à l'élève et au commerce des bestiaux; contenant un traité complet des connaissances de l'art d'élever les bestiaux, de prévenir les accidents auxquels ils sont sujets, et de les soigner dans leurs maladies, par M. Duffaillit. In-12 de — pages. Bruxelles, Troly-Gury, éditeur.

793. Florentin-Détalle. — Le Nouveau guide vétérinaire, ouvrage pratique à l'usage du cultivateur, du fermier, de l'élève des bestiaux, de l'écuyer et de l'amateur, avec un beau précis de la connaissance et du choix des chevaux, ânes et mulets, races bovines et ovines, de leur éducation et conservation, de leurs maladies et des moyens de les traiter; suivi du nouveau Maréchal-expert, ou guide du maréchal ferrant, du fermier et du vétérinaire et d'un traité d'équitation, par M. Florentin-Détalle, artiste vétérinaire; suivi d'une brochure par le docteur Burggraeve, professeur à l'Université de Gand, traitant de l'épizootie actuelle et des moyens d'y remédier. In-8° de — pages. Liége, imprimerie de J.-G. Carmanne; Ed. Houtain, éditeur.

794. Gachard. — Actes des États généraux des Pays-Bas. 1576-1585. Notice chronologique et analytique, par M. Gachard, archiviste général du royaume. In-8°. Tome II de 540 pages. Bruxelles et Gand. 8—00

795. Gavairon (L.-O.). — Questions populaires d'actualité, par l'abbé L.-O. Gavairon. In-18 de 129 pages. Bruxelles, V. Devaux et C°. 0—75

796. Grote (G.). — Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération contemporaine d'Alexandre le Grand, par J. Grote, vice-chancelier de l'Université de Londres. Traduit de l'anglais par A.-L. de Sadous, professeur au Lycée impérial de Versailles. In-8°. Tomes XII et XIII de 357 et 353 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. Le volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.
Voy. ci-dessus, n° 408.

797. Henckens. — Sainte Christine, l'admirable, de Saint-Trond, vierge, par le R. P. Henckens, rédemptoriste. Traduit du flamand par A. Giron père. In-12 de VIII-160 pages. Bruxelles, V. Devaux et C°. 0—75

798. Henderickx (J.). — Nouveaux exercices de lecture, par J. Henderickx. Première partie. 1er, 2e, 3e et 4e livrets. Liaison de deux sons. — Deuxième partie. 5e livret. Liaison de plusieurs sons. — Troisième partie. 6e livret. Liaison des mots et difficultés exceptionnelles. Six brochures in-16. Anvers, imprimerie de C. De Backer.

799. Herpain (Dr). — Rapport sur les revaccinations des jeunes délinquants opérées au moyen du vaccin animal, fait à M. le docteur Merchie, inspecteur général du service de santé de l'armée, par le docteur Herpain, médecin de la maison pénitentiaire de Saint-Hubert, membre correspondant de la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

800. Hollet (A.). — Expériences d'artillerie contre les cuirasses des navires et des ouvrages défensifs; traduit de l'anglais, d'après Alexandre Holley, par M. Adts, lieutenant d'artillerie. In-8°. Liége, J. Baudry.

Extrait de la Revue de technologie militaire.

801. Italie (l'). — Nouveau programme. Livraison n° 1. In-8° de 23 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 0—50

802. Jacobs-Monet. — Moyen d'empêcher la cavalerie de charger sur l'infanterie, par Jacobs-Monet, ancien officier. In-4° de 3 pages. Ixelles, imp. L. Truyts.

803. Juste (Th.). — Les Frontières de la Belgique, par Théodore Juste. In-18 de 140 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 2—00

804. Klopp (O.). — Frédéric II, roi de Prusse et la nation allemande, par le docteur Onno Klopp. Traduit de l'allemand, avec une préface et un appendice, par Emile de Borchgrave. In-8°. Tome Ier de xx-320 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie, Victor Devaux et C°. 5—00

Bibliothèque germanique, publiée sous la direction de MM. P. de Haulleville et Ph. Vander Haeghen. 1re série. Histoire.

805. Kops. — Mémoire sur la régénération osseuse, par le docteur Kops. In-8° de 16 pages avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux. 0—75

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

806. Labis. — Grand Catéchisme ou développement de la doctrine chrétienne, à l'usage des écoles et des familles chrétiennes, par le chanoine Labis, professeur de théologie au Séminaire de Tournai. In-12 de 288 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

807. La Garde (M.). — Le Val de la Salm, histoire et légendes ardennaises, par Marcellin La Garde. In-12 de 488 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 3—50

808. Le Hon (H.). — L'Homme fossile en Europe; son industrie, ses mœurs, ses œuvres d'art aux temps antédiluviens et préhistoriques. Grande période glaciaire, âge du grand ours et du mammouth, l'homme des cavernes, âge du renne, inondations diluviennes, âges de la pierre polie, du bronze, du fer, cités lacustres, darwinisme, par H. Le Hon, chevalier de l'Ordre de Léopold, membre de la Société géologique de France, membre correspondant de l'Institut impérial de géologie de Vienne, de la Société italienne des sciences naturelles de Milan, de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut, de la Société paléontologique de Belgique, etc. In-12 de — pages, avec 70 planches et gravures intercalées dans le texte. Bruxelles, C. Muquardt. 6—00

809. Le Prevost (M.). — Léopold II le bien-aimé, cantate commémorative de la visite de Leurs Majestés le Roi et la Reine des Belges aux principales villes du royaume, par Marc Le Prevost. Bruxelles, Ch. et A. Vanderauwera.

810. Mahillon (V.-C.). — Tableau synoptique des voix et de tous les instruments de musique employés dans l'instrumentation moderne des orchestres de symphonie, d'harmonie et de fanfares, indiquant l'étendue, la position et l'emploi de chacun d'eux, la manière de les écrire et les rapports qui existent entre eux, par V.-C. Mahillon, fabricant d'instruments de musique. Bruxelles, lith. Portenart.

811. Malischewski. — Essai sur les miasmes et le choléra asiatique, par Malischewski. In-18. Bruxelles, G. Mayolez. 2—00

812. Malou (J.). — Quelques chiffres officiels sur la mainmorte en Belgique en décembre 1864, par J. Malou. In-8° de 30 pages. Bruxelles, V. Devaux et C°. 0—50

813. Maréchalle (Ch.). — Traité de dessin géométrique et de dessin topographique, par le lieutenant Ch. Maréchalle, répétiteur à l'Ecole militaire. 3e *édition*. In-12 de 112 pages. Bruxelles. 3—50

814. Marinus (J.-B.). — Mémoire sur la grossesse extra-utérine, présenté à la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le docteur J.-B. Marinus, chevalier de l'Ordre de Léopold, secrétaire annuel de l'Académie royale de médecine de Belgique, etc. In-8° de 36 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

815. Materne (E.-J.). — La Sainte maison de Lorette confrontée avec les restes que l'on en retrouve à Nazareth de Galilée; remarques historico-critiques, artistiques, topographiques, physiques et archéologiques, suivies d'une Dissertation sur l'antique autel papal de l'archibasilique de Latran, de Mgr Dominique Bartolini; traduit de l'italien par E.-J. Materne, curé de Flostoy. In-8° de 99 pages. Namur, imp. J. Lambert-De Roisin. 1—00

816. Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas, 1565-1580, avec préfaces et annotations par Alex. Henne. In-8°. Tome V de 447 pages. Bruxelles, C. Muquardt.

Prix pour les souscripteurs. 7—50
» pour les non-souscripteurs. 9—00

Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de Belgique, XVIe siècle. — Tome XXIV.
Voy. 1864, n° 1166.

817. Merten (O.). — De la génération des systèmes philosophiques sur l'homme, par Oscar Merten. In-8° de 406 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 7—50

818. Michaels (C.). — Fables et apologues, par Clément Michaëls fils. In-12 de 224 pages. — Bruxelles, typ. de J. Nys. 2—50

819. Nypels (J.-S.-G.). — Loi du 31 mai 1866, portant des peines contre les infractions relatives à l'industrie, au commerce et aux enchères publiques et abrogeant les articles 412 à 420 du Code pénal, annotée des rapports et des discussions à la Chambre des représentants et au Sénat, par J.-S.-G. Nypels, professeur ordinaire à l'Université de Liége. Grand in-8° de 27 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et C°. 1—00

820. Parent (E.). — Le livre de toutes les chasses. — Dictionnaire encyclopédique du chasseur, par Ernest Parent. In-8°. Tome II de 472 pages. Bruxelles, V° Parent et fils. 5—00

Voy. 1865, n° 1021.

821. Polain (M.-L.). — Récits historiques sur l'ancien pays de Liége, par M.-L. Polain. 4e *édition*, refondue et considérablement augmentée. In-8° de VIII-464 pages. Bruxelles, impr. Fr. Gobbaerts. 4—00

822. Proost. — Épisodes du droit d'asile religieux en Belgique, par Proost. In-8°. Gand, L. Hebbelynck (1863). 1—00

823. Proost. — Guillaume Van de Nesse, curé de Sainte-Catherine à Bruxelles, épisodes de l'histoire du Jansénisme en Belgique. In-8°. Gand, L. Hebbelynck (1864). 1—00

824. Proost. — Les Réfugiés anglais et irlandais en Belgique, à la suite de la réforme religieuse établie par Elisabeth et Jacques Ier. In-8°. Gand, L. Hebbelynck (1865). 1—00

825. Raimbert (L.-A.). — Relation de l'épidémie de choléra qui a régné dans le bourg de Conie en 1865, par le docteur L.-A. Raimbert, médecin des épidémiens à Châteaudun (Eure-et-Loire). In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

826. Rapport de la commission chargée d'examiner les fouilles scientifiques exécutées dans les cavernes de Furfooz (Namur), présenté dans la séance de l'Académie, du 26 mars 1865. In-8° de 15 pages. Anvers, J.-E. Buschman.
Académie d'archéologie de Belgique.

827. Réflexions sur le système de défense adopté en Belgique. In-8° de 15 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—50

828. Rogeard (A.). — Le Deux Décembre et la morale, par A. Rogeard, suivi de l'Histoire du Deux Décembre, traduite de l'anglais de sir A.-W. Kinglake, membre de la Chambre des communes, par Théodore Karcher. In-32 de xxxix-121 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

829. Sève (Ed.). — Les Belges en Angleterre. — Tir national de Wimbledon, 7-21 juillet 1866, par Edouard Sève. In-8° de 20 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

830. Stap (A.). — Études historiques et critiques sur les origines du christianisme, par A. Stap. 2e *édition*, corrigée et augmentée. In-12 de 384 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—50

831. Thiernesse. — Maladie particulière du cheval signalée par M. André, médecin vétérinaire à Fleurus. Rapport fait au ministre de l'intérieur, par M. Thiernesse, professeur à l'Ecole de médecine vétérinaire de l'Etat. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

832. Valter (Mme A.). — Pensées et réflexions par madame Adolphine Valter, dédiées à M. Breckenheimer, major en retraite de l'armée néerlandaise. 3e, 4e, 5e et 6e centuries. In-18 de 80 pages. Bruxelles, J. Rosez. 1—50
Voy. 1865, no 1165.

833. Vanden Corput (Dr). — Bulletin des épidémies. — Situation sanitaire officielle de la Belgique depuis l'invasion du choléra jusqu'au 22 août 1866. — Parallèle avec les épidémies précédentes. — Mouvement de l'épidémie dans les hôpitaux civils de Bruxelles depuis l'invasion du choléra jusqu'au 24 août. — Situation officielle de la province de Brabant. — Etat sanitaire dans les autres pays. — Mesures sanitaires prophylactiques instituées ou proposées. — Utilité de la création de pavillons de secours. — Contagion du choléra, par le docteur Vanden Corput, médecin de l'hôpital Saint-Jean, rédacteur en chef du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

834. Vanderhaeghen (Ferd.). — Histoire de la Gilde souveraine des couleuvriniers, arquebusiers et canonniers, dite chef-confrérie de saint Antoine, à Gand, par Ferd. Vanderhaeghen, proviseur de la chef-confrérie. In-8° de vi-247 pages, avec planches. Gand, E. De Busscher et fils. 11—00

835. Vanderstraeten (Ed.). — J.-F.-J. Janssens, compositeur de musique, par Ed. Vanderstraeten. In-8° de 53 pages. Bruxelles, imprimerie de Sannes. 1—00

836. Vander Taelen (F.). — Les Pays-Bas dans les temps anciens. La Belgique. — L'Inquisition, par Félix Vander Taelen. In-8° de XI-95 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

837. Van Iseghem (A. F.). — Biographie de Thierry Martens, d'Alost, et bibliographie de ses éditions, par A.-F. Van Iseghem, préfet des études au collége de la compagnie de Jésus, à Alost. Supplément contenant les nouveaux renseignements recueillis par l'auteur (1854-1866). In-8° de 30 pages. Malines, H. Dessain. 0 - 60

838. Van Lair.—Analyse bibliographique de la « *Symptomatologie ou Traité des accidents morbides du docteur Spring,* » par le docteur Van Lair, médecin de bataillon, rédacteur adjoint des *Archives médicales belges*. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

839. Vandevelde (L.). — La guerre de 1866 en Allemagne, par L. Vandevelde, major en retraite. In-8°. Bruxelles, Office de publicité. 1—00

840. Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, par Emile Verstraete. In-8°. Tome IV. 9e et 10e livraisons. Bruxelles, C. Muquardt.

La livraison. 1—75

Voy. ci-dessus, n° 568.

841. Wehenkel (J.-M.). — La clinique de l'École de médecine vétérinaire de l'Etat, pendant l'année scolaire 1864-1865, par J.-M. Wehenkel, médecin vétérinaire, docteur en médecine, en chirurgie et en accouchements, répétiteur de clinique à la susdite école. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

842. Windelinckx (Dr). — Homœopathie et allopathie, par le docteur Windelinckx. In-8°. Bruxelles, G. Mayolez. 1—00

Livres flamands (1).

843. Block (B.). — De Ouders, tooneelspel in twee bedrijven, door B. Block. In-18 de 48 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstreken. 2e jaargang. — 7e aflevering.

844. Brentano (C.). — Het leven van de H. Maagd, volgens de Beschouwingen van Anna-Catherina Emmerich, opgesteld door Clemens Brentano, 2e *édition*. In-12 de 316 pages. Gand, J. et H. vander Schelden. 2—50

845. Claes (D.). — De IJzeren spoorban in de Kempen, gedicht door Désiré Claes. In-8° de 20 pages. Tirlemont, P.-J. Stevens. 0—50

846. Courtmans. — Genoveva van Brabant, door vrouwe Courtmans, geboren Berchmans. In-12 de 184 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 2—00

847. Gent, de stad van Flora, historisch overzicht van haren bloemkweek en bloemhandel. In-8° de 41 pages. Gand, C. Vyt. 0—75

848. Germain (A.-J.). — Grondbeginselen der Nederlandsche spraakkunst, naar de grondstellingen der beroemdste volksonderwijzers opgesteld,

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 75.

ten gebruike der lagere schoolen, door A.-J. Germain, leeraar bij de Normaalschool te Brugge. In-16 de 132 pages. Bruges, imp. Tanghe fils. 0—60

849. Germain (A.-J.). — Oefeningen op het vooraangeduid werk, door A.-J. Germain, leeraar by de Normaalschool van Brugge. In-16 de 96 pages. Bruges, imp. Tanghe fils. 0—60

850. Heremans (J.-F.-J.). — Fransch-nederlandsch en nederlansch-fransch woordenboek, door Dr J.-F.-J. Heremans, hoogleeraar aen de hooge school te Gent. In-8°. Livraisons 7 à 11. Anvers, J.-P. Van Dieren et Cie.

La livraison. 1—25

Voy. ci-dessus, n° 167.

851. Hunolt (F.). — Algemeene lysten van de Christelijke zedeleer der evangelische waerheden, aen het christen volk in zon-en feestdaegsche sermoonen voorgedragen, door den Eerw. P. Frans Hunolt. Nauwkeuriglijk vertaeld door H. Coekelberghs, P.-M. Oliviers, F.-R. de Becker, priesters van 't aertsbisdom van Mechelen. In-8°. xxve volume. Bruxelles, H. Goemaere. 2—50

Voy. ci-dessus, n° 575.

852. Kuyl (P.-D.). — Hoboken en zijn wonderdadig kruisbeeld, alsmede eene beschrijving van het voormalig klooster der P. P. Birgettijnen, door P.-D. Kuyl, priester. In-8° de VIII-288 pages avec planches et gravures dans le texte. Anvers, J.-E. Buschmann. 4—00

853. Lemmen (J.). — De Opvoeding der Blinden, gevolgd van de levensschetsen der voornaamste niet ziende personen, door Joseph Lemmen, oudleerling van het koninklijk gesticht voor blinden en doofstommen, te Brussel. In-8° de 218 pages. Termonde, E.-J. Ducaju. 2—00

854. Loon (het) der Liefdadigheid, door de Vriend Frans. In-8° de 60 pages. Anvers, H. Sermon. 0—75

855. Matheus de droomer, volksalmanak voor het jaar 1867 opgesteld en uitgegeven door n'vos zonder oorden. Eerste jaar. In-32. Bruxelles, Anvers et Gand, chez les principaux libraires.

856. Merkweerdig boek, behelzende de voorzeggingen van alles dat er in de 19e eeuw geschieden zal en de schrikkelyke omstandigheden der zelve. In-32 de — pages. Bruges, Derresauw-Laga.

857. Pelgrim (de) van Hal, ter gelegenheid van den zes honderdjarigen Jubilé plechtiglyk gevierd in de kerk en de stad Hal of de Historie van Onze Lieve Vrouw, aldaar byzonderlyk gevierd van 't jaer 1266-1866 met den programme der feesten en processiën, opgesteld door J. D., pastoor te S. G. R In-16 de 142 pages. Malines, E. et J. Van Moer. 0—50

858. Prijsboekje der vlaamsche Tooneelkunstenaars, lijst der tooneelkundige prijskampen, met de namen der bekroonde declamators, den titel van het stuk waarmede zij bekroond zijn, enz. In-8° de 71 pages. Gand, C. Vyt. 1—00

859. — Rosseels (E.). — Antoon Van Dijk, zangspel in een bedrijf, door Emmanuel Rosseels, musiek van Jan Vanden Acker. In-18 de — pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 2e jaargang. 6e aflevering.

860. Siret (A.). — Het land van Waes, door Adolf Siret. Eerste aflevering. In-8°. Saint-Nicolas, J. Edom. 6—00

861. Stad (de) Iseghem, hoofdplaats geworden van het Vredegerechtskanton. — Vreugdbetooningen te dier gelegenheid, Kort verhaal, uitgegeven door de kommissie der feesten met de medewerking van het Letterkundig gezelschap : *Voor taal vereenigd*. In-8° de 37 pages. Iseghem, imprimerie F. Vion. 0—75

Livres latins (1).

862. De Wit (A.). — De studio et usu theologiæ moralis S. Alphonsi Mariæ de Ligorio; dissertatio theoretico-pratica auctore A. De Wit, presbytero Diœcesis Bredanæ et quondam in seminario S. Theologiæ professore. In 8° de 168 pages. Gand, J. et H. vander Schelden. 2—00

863. Jopken (F.). — Phædri Augusti liberti fabularum Æsopicarum libri sex. *Nouvelle édition*, annotée par E. Jopken, professeur à l'Athénée royal de Mons In-12 de — pages. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux. 0—60

Choix de classiques latins, grecs et français.

864. Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum, S. Pii Quinti, jussu editum, Clementis VIII. et Urbani VIII. Papæ auctoritate recognitum, et novis missis ex indulto apostolico hucusque concessis auctum. In-folio de 678 pages, orné de gravures au burin, cadres, vignettes, etc. Malines, H. Dessain.

Livres portugais.

865. Lastarria (J.-V.). — Historia constitucional del Medio Siglo, revista de los progresos del sistema representativo in Europa i America durante los primeros cincuenta anos del Siglo XIX, por J.-V. Lastarria. — Primera parte. — Desde 1800-1825. 2e *édition*. In-12 de XII-419 pages. Gand, Eug. Vanderhaeghen. 4—00

866. Lastarria (J.-V.) — Elementos de Derecho publico constitucional teorico, positivo i politico, por J.-V. Lastarria. — Primera parte. — 3e *édition*. In-12 de 176 pages. — Segunda parte : La Constitucion politica de la Republica de Chile comentada. 2e *édition*. In-12 de 334 pages. Gand, Eug. Vanderhaeghen (1865). Prix des deux volumes. 5—00

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies. — Cartes et plans.

867. — Les dix-neuf martyrs de Gorcum. Bruxelles, photographie J. Flamelit.

868. — Invasion du Mexique, tableau de Léonard. Bruxelles, photographie E. Louis.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 77.
(2) Voy. ci-dessus, p. 78.

869. — Mirakuleus beeld van Onze Lieve Vrouwe ter-Rieven, vereerd in de kerk van O.-L.-V.-St Pieters, 1321. Gent, steendr. Ph. Choquet.

870. — Palais Léopold, projet de monument par Evariste Van der Elst, planche photographiée; avec une explication sommaire et une légende.

871. — Sommeil (le) de la Vierge, d'après Wiertz. Ixelles lez-Bruxelles, Société royale belge de photographie, E. Fierlants et Ce.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Compositeurs.	Auteurs.	
872.	Benoit (P.).	Hiel (Em.).	Liedekens. N° 1. Wannes en Trientjen. N° 2. Zy lachten. N° 3. Pachter Jan. Bruxelles, Schott frères.
873.	Bodson (N.).		*Mi Jesu*, pour 2 voix, Ve L. Muraille. Répertoire des maîtrises. N° 148.
874.	Ceuppens (V.).		Petite messe à 2 voix égales et accompagnement d'orgue. Op. 22. Liége, Ve L. Muraille.
875.	Donizetti (G.).	Danglas (L.).	Gemma de Vergy, grand opéra en 4 actes. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.
876.	Flotow (F. von).	Danglas (L.).	Martha ou le Marché de Richemond, grand opéra en 4 actes. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.
877.	Luystaborgh (J.).	Van Hael (C.).	De weduwe moeder, romance. Gand, Ch. De Vylder.
878.	M.-J.-E.	Gillens (F.).	Kindervreugd, koor voor prijsdeelingen. Lierre, J. Van In et Ce.
879.	Mehul.		L'Irato ou l'Emporté, opéra, paroles françaises. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.
880.	Méhul.		Stratonice, opéra, paroles françaises. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.

(1) Voy. ci-dessus, p. 78.

881. ROSSINI. DANGLAS (L.). La Pie voleuse, grand opéra en 4 actes et 5 tableaux, avec les récitatifs et tous les morceaux complets et dans le ton écrit. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.

882. ROSSINI. DANGLAS (L.). Tancrède, grand opéra en 4 actes et 5 tableaux. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.

883. ROSSINI. DANGLAS (L.). Le Traître démasqué (L'Inganno fortunato), opéra-bouffon. Partition piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.

884. SOUBRE. VAN HASSELT (A.). Invocation à la gaieté, chœur pour voix d'hommes. Bruxelles, Schott frères.

885. STROBEL (Joséphine). Douze chœurs faciles, à 2 et 3 voix, sans accompagnement. N° 1. Louez le Seigneur, chœur à 3 voix. Gand, Ch. De Vylder.

886. VAN DALEM (V.). *O Salutaris*, duo. Liége, veuve L. Muraille.

Répertoire des maîtrises, n° 169.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

887. DAWSON (J.-A.). Le Congo, danse des nègres, fantaisie pour piano. Ixelles, chez l'auteur.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 6. — Septembre 1866.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Sixième année. — 1866. — Tome 9. — N°s 6 et 7.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 80.

Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie.

Cinquième année. — 1866. — Mai et juin 1866.

Commission royale des monuments. — Séance publique du 19 juin 1866.

Bulletin belge de la photographie.

5e année. — N° 9. — Septembre 1866.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 49. — 6e livraison. — Juin 1866.

Ruhlmann. Combustion de la fumée produite par le chauffage des chaudières à vapeur. — Weatherley. Perfectionnements apportés au collage du papier et aux machines employées à cet effet. — Ch. Esplin. Appareil perfectionné pour régler l'approvisionnement du gaz. — R.-A. Brooman. Perfectionnements aux chemins de fer sur routes ordinaires. — Tongye. Tour multiple à fileter les vis. — Baynes. Pompes aspirantes et foulantes perfectionnées. — L. Jarosson. Nouveau système de lavage et de blanchiment des fils et des tissus. — Jamet. Mouffle de sûreté pour lever et descendre des charges pesantes. — J. Hornig. Cisaille pour les gros fers. — Extincteur. — Parafeu. — Le pétrole en Californie. — Rouissage et broyage du lin par les procédés et les machines de M. Lefebure. — Destruction des insectes parasites par le coaltar et l'acide phénique. — Mise en train des presses typographiques. — Nouveau métier à tisser, dit *pneumatique*. — Transmutation des métaux. — Nouvelle méthode de cuisson du plâtre au moyen de la houille. — Paraud. Fabrication des cannelles en bois. — Composition chimique des betteraves à sucre. — Destruction des insectes qui attaquent les céréales. — Revue photographique. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 31 mai 1866.

Tome 50, — 1re livraison. — Juillet 1866.

Frédéric Kick. Machine à faire les boutonnières. — Stanley. Appareil à diviser les lignes droites. — Machine centrifuge pour sécher les draps achevés et les étoffes apprêtées de toute espèce. — Wilson et Kitching. Tampons perfectionnés pour voitures de chemins de fer. — Correns Procédé pour empêcher l'altération des parties les plus exposées au feu des chaudières à vapeur. — Schœffer et Budenberg. Machine à laver les formes de sucre. — Kortsick. Scie à chantourner les ornements dans le bois. — W. Clay. Nouveau mode de fabrication de pièces de forge. — Notice sur le pétrole. — Four à refroidir le verre. — Vavasseur. Procédé de conservation de la viande de bœuf, employé dans la république de l'Uruguay. — Note sur la fabrication d'un extrait de viande. — Philippe Rémelé. Photographie ; sur deux nouveaux objectifs pour la reproduction photographique de paysages et d'ouvrages d'architecture. — Reproduction chimique de gravures mates sur cristal et sur verre. — A. de Caligny. Considérations sur la nature du frottement des liquides soumis à de grandes pressions. — Lavage du coke à Saarbruck. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 juin et 2 juillet 1866.

Tome 50. — 2e livraison. — Août 1866.

Voirin. Perfectionnements apportés aux presses mécaniques pour la typographie. — Pétrin de ménage. — W. Forster. Nouveau taraud. — Machine à hacher la viande. — Gerber-Urlich. Métier à double chasse. — Notice sur le pétrole. — E. Fuchs. Mémoire sur le pouvoir éclairant du gaz de Boghead. — Séguier. De la locomotion sur routes ordinaires à l'aide de la vapeur. — Exposition universelle de 1867 à Paris. — Emploi de la tourbe en Russie. — Zaliwski-Mikorski. De quelques modifications du soufre. — V.-M. Griswold. Procédés et compositions propres à la préparation des plaques pour photographies. — F. de Wilde. Fabrication d'un ciment à base de plâtre. — Peugeot. Les moulins sans meules. — Un pas de plus pour la sécurité des voyageurs en chemin de fer. — Un indicateur de grisou. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date du 31 juillet 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — N° 9. — Septembre 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année. — 1866. — 1er septembre. — 353e livraison.

Le choléra et les consolations de la Foi.

15 septembre. — 354e livraison.

Le choléra d'Amiens. — Chronique contemporaine. — Bibliographie.

Économiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 17, 18 et 19.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — Août et septembre 1866.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique.

Treizième année. — Août et septembre 1866.

Journal de l'Armée belge.

Trentième volume. — 6e livraison.

La guerre de 1866 en Allemagne.

Trente et unième volume. — 1re livraison.

Progrès et nouveautés. — Les écrivains militaires de la France. — Tachymètre. — Tachymètre-rapporteur.

2e livraison.

Instruction pour les généraux chargés de commander les troupes au camp.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-troisième volume. — Nos 2 et 3. — Août et septembre 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — N° 16. — 1er septembre 1866.

Belgique. — Le salon (2e article). — Les maîtres italiens. — Suisse. — Richesses mobilières de la cathédrale de Lausanne. — Chronique générale.

N° 17. — 15 septembre 1866.

Belgique. — Le salon (3e article). — Correspondance de Bruxelles. — Le musée des Offices (suite). — Correspondance particulière de Paris. — Chronique générale.

N° 18. — 30 septembre 1866.

Visite du roi à l'exposition des cartons d'Overbeck. — Le salon (4e article). — Correspondance de Bruxelles. — Un tableau de Jean Breughel de Velours. — Chronique générale.

Moniteur de la brasserie.

Huitième année. — 1866. — Nos 387 à 392.

Pasicrisie belge.

Année 1866. — 7e cahier.

Pasinomie.

Année 1866. — 5e, 6e et 7e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1866. — 5e, 6e et 7e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-quatrième. — No 9. — Septembre 1866.

Claessens. Etudes sur la vie des êtres.—L'Eucharistie, avec une introduction sur les mystères, par Mgr. Landriot, évêque de la Rochelle. — Anglicanisme et catholicisme. Suite de la controverse suscitée par le Dr Pusey. Ouvrages de M. Allies, de Mgr. Ullathorne et de M. Oxenham. — L. De Monge. Le Cid et Richelieu. — Les colonies belges en Allemagne. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Quatorzième année. — No 8. — Août 1866.

Ang. Scheler. Li roumans de Cléomadès, par Adenès li Rois. — Ernest Discailles. Les frontières de la Belgique. — Concours des athénées et collèges. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

En vente chez BRUYLANT-CHRISTOPHE et Comp.
ÉDITEURS A BRUXELLES.

LA CLEF
DE
TOUS LES OUVRAGES DE DAMES

PRINCIPES ÉLÉMENTAIRES DE TOUS LES GENRES DE :

BRODERIES BLANCHES; BRODERIES EN OR, EN SOIE ET EN CHENILLE; TAPISSERIES; TRICOTS; CROCHETS; FILETS; FILETS BRODÉS; GUIPURES; FRIVOLITÉS; FLEURS EN LAINE; MOSAÏQUES; OUVRAGES EN PERLES; FRANGES; GLANDS, ETC.

Par Mlle Agnès VERBOOM.

Un beau volume in-18, avec plus de 100 gravures sur bois soigneusement exécutées. — PRIX : 2 fr. 50 c.

MANUEL PRATIQUE DU CROCHET
PAR
Mlle AGNÈS VERBOOM.

2me ÉDITION.

Un beau volume in-18.
illustré de gravures sur bois soigneusement exécutées.

PRIX : 2 FR. 50 c.

MANUEL PRATIQUE DU TRICOT
PAR LA-MÊME.

Un beau volume in-18, illustré de gravures sur bois soigneusement exécutées.

PRIX : 2 FRANCS.

EN VENTE
CHEZ BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie, LIBRAIRES-ÉDITEURS,
RUE BLAES, 31, BRUXELLES.

PROGRAMME

OU

RÉSUMÉ DES LEÇONS

D'UN

COURS DE CONSTRUCTIONS

AVEC DES APPLICATIONS

TIRÉES SPÉCIALEMENT DE L'ART DE L'INGÉNIEUR DES PONTS ET CHAUSSÉES.

Par J. SGANZIN.

Augmenté par M. REIBELL,
ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur
(*Agissant comme mandataire de la famille de feu M. SGANZIN*),

Avec 1° les notes et papiers laissés par l'auteur;
2° ceux de M. LAMBLARDIE fils, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes;
3° des tables abrégeant les calculs relatifs à la rédaction de projets des routes par M. LALANNE, ingénieur des ponts et chaussées;
et 4° un grand nombre d'autres documents.

SIXIÈME ÉDITION

complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie,

PAR MM.

E. ROFFIAEN,
capitaine en premier du génie, professeur à l'école militaire de Bruxelles;

ET **ED. DESPRET,**
ingénieur en chef du chem. de fer Grand-Central belge
(*Pour la partie relative aux voies ferrées.*)

3 volumes in-4°,

accompagnés d'un ATLAS in-folio, demi-jésus, de 180 planches se rattachant à l'ouvrage original et de 18 planches supplémentaires dessinées pour cette nouvelle édition.

Prix de l'ouvrage complet pour les 300 premiers souscripteurs :

120 francs.

Le Texte et l'Atlas paraîtront en douze livraisons *simples* ou 6 livraisons *doubles*. — Six livraisons ont paru. Toutes les précautions sont prises pour que la publication soit tout à fait achevée dans le courant d'une année.

NOTA. — Le travail seul de M. ED. DESPRET, sur les voies ferrées, n'occupera pas moins de cinq chapitres tout à fait inédits, et donnera une idée de l'importance que présentent les annotations dont cette nouvelle édition sera enrichie. Ce travail sera divisé comme suit : CHAPITRE PREMIER. *De la voie.* § 1. Considérations générales. § 2. Matériel de la voie. § 3. Mise en œuvre des matériaux : pose de la voie. CHAPITRE DEUXIÈME. *Dépendances de la voie.* § 1. Passage à niveau. § 2. Clôtures. § 3. Plantations. CHAPITRE TROISIÈME. *Des stations.* § 1. Considérations générales § 2. Disposition des stations. § 3. Bâtiments. § 4. Matériel fixe et dépendances des stations. — CHAPITRE QUATRIÈME. *Du matériel roulant : voitures et waggons.* § 1. Considérations générales. § 2. Construction des voitures et waggons. § 3. Classification du matériel roulant. — CHAPITRE CINQUIÈME. *Du matériel de traction : locomotives.* § 1. Considérations générales. — § 2. Locomotives à voyageurs. — § 3. Locomotives mixtes. — § 4. Locomotives marchandises.

Octobre et novembre. N°s 10 et 11. 15e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payables en un mandat à vue ou sur la poste.

1866

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauwens-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. par la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

888. Almanach de N.-D. des Ermites d'Einsiedlen. In-4° de 70 pages, illustré. Tournai, H. Casterman. 0—60

889. Almanach grand double Liége. In-32. Tournai, H. Casterman. 0—10

890. Almanach mignon pour 1867. In-64. Tournai, H. Casterman. 0—06

891. Almanach pittoresque pour 1867. In-32. Tournai, H. Casterman. 0—50

892. Almanach Tom-Pouce pour 1867. In-32. Tournai, H. Casterman. 0—05

893. Amour et controverse. In 8° de 300 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—00

894. Annales des travaux publics de Belgique. In-8°. Tome XXIII de 630 pages et 10 planches. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

(1) Voy. ci-dessus, p. 83.

895. Charles André. — Petit cours de littérature française. Choix de morceaux en prose et en vers, extraits des principaux écrivains français; accompagnés d'exercices sur les synonymes, les homonymes, les paronymes, les multisenses, les gallicismes, les étymologies, la ponctuation et les licences poétiques; enrichis de plus de 2,000 notes historiques, géographiques, littéraires et grammaticales, par Charles André. 13e *édition*. In-12 de 404 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 3—00

896. Chauveau (A.). — Supplément aux Lois de la procédure civile de G.-L.-J. Carré, doyen de la faculté de droit de Rennes, par Adolphe Chauveau, professeur à la faculté de droit de Toulouse, ancien avocat au conseil d'État et à la cour de cassation; augmenté de la législation et de la jurisprudence de Belgique de 1851 à 1865. Grand in-8°, format du *Commentaire des Commentaires*. 1re partie de 324 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 6—00

Ce supplément sera publié en deux parties. La seconde partie paraîtra dans le commencement de 1867.

— Même ouvrage, format in-8°. Première partie. 5—00

897. Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. Procès-verbaux des séances. In-8°. 5e volume. Bruxelles, Emm. Devroye.

898. Delanier (C.). — Recueil des dispositions prescrites par les règlements concernant le casernement et le logement des hommes et des chevaux, par C. Delanier, sous-lieutenant officier-payeur au 2e régiment de ligne. In-18 de 151 pages. Bruxelles, imp. de E. Guyot. 1—75

899. Delanier (C.). — Recueil des dispositions prescrites par les règlements concernant les troupes en marche, par C. Delanier, sous-lieutenant officier-payeur au 2e régiment de ligne. In-18 de 243 pages. Bruxelles, imp. de E. Guyot. 2—25

900. De Puydt (E.). — Les Plantes de serre, traité théorique et pratique de la culture de toutes les plantes qui demandent un abri sous le climat de la Belgique, par E. De Puydt. 2 vol. in-12 de 600 pages. Mons, Hector Manceaux. 6—00

901. Des Brulais (M.). — Histoire de Notre Dame de la Salette ou l'Écho de la Sainte-Montagne, visitée par la Mère de Dieu, par M. Des Brulais. 2 vol. in-12 de 308 et 368 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 2—25

902. Dubois (C.-F.). — Catalogue systématique des oiseaux de l'Europe, par C.-F. Dubois, membre honoraire de plusieurs sociétés scientifiques. In-8° de 16 pages. Bruxelles, chez l'auteur. 1—50

903. Du Bois (G.-J.). — Roi, patrie et liberté, hymne d'indépendance, par G.-J. Du Bois Eugène. Anvers, L. De la Montagne. 0—10

904. Ducpetiaux (Ed.). — La mortalité des enfants, par Ed. Ducpetiaux. In-8° de 22 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 0—50

905. Dupont (Ed.). — Essai d'une carte géologique des environs de Dinant, par Édouard Dupont. In-8° de 42 pages et 2 planches. Bruxelles, imp. de M. Hayez. En vente chez C. Muquardt. 3—00

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique.

906. Dupont (Ed.). — Etude sur le terrain quaternaire des vallées de la Meuse et de la Lesse dans la province de Namur, par Ed. Dupont. In-8° de 64 pages et 3 planches. Bruxelles, imp. de M. Hayez. En vente chez C. Muquardt. 2—50

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique.

907. Dupont (Ed.). — Étude sur les fouilles scientifiques exécutées pendant l'hiver de 1865-1866, dans les cavernes des bords de la Lesse, par Edouard Dupont. In-8° de 26 pages et 2 planches. Bruxelles, imp. de M. Hayez. En vente chez C. Muquardt. 1—50

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique.

908. Dupont (Ed.). — Étude sur trois cavernes de la Lesse, explorées pendant les mois de mars et d'avril 1866, par Edouard Dupont. In-8° de 16 pages et 1 planche. Bruxelles, imp. de M. Hayez. En vente chez C. Muquardt. 0—75

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique.

909. Dupont (Ed.). — Sur le calcaire carbonifère de la Belgique et du Hainaut français, par Ed. Dupont. In-8° de 55 pages. Bruxelles, M. Hayez. En vente chez C. Muquardt. 1—50

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique.

910. Everard. — Discours prononcé dans la discussion sur le choléra qui a eu lieu dans la séance du 7 juillet 1866, à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le baron Everard, membre honoraire de l'Académie, médecin de S. M. le roi des Pays-Bas. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

911. Felsenhart (J.). — Analectes pour servir à l'histoire des relations entre la Belgique et l'Angleterre sous les archiducs Albert et Isabelle, par J. Felsenhart, docteur en philosophie et lettres. In-8° de 19 pages. Gand, L. Hebbelynck.

Extrait du Messager des sciences historiques de Belgique.

912. Fossion. — Discours prononcé dans la discussion sur le choléra qui a eu lieu dans la séance du 7 juillet 1866, à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le docteur Fossion, membre titulaire de l'Académie. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

913. Gachard. — Correspondance de Guillaume le Taciturne, prince d'Orange, publiée pour la première fois; suivie de pièces inédites sur l'assassinat de ce prince et sur les récompenses accordées par Philippe II à la famille de Balthazar Gérard, par M. Gachard, archiviste général du royaume. In-8°. Tome V de XLVIII-493 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 9—00

Voy. 1858, n° 844.

914. Gatti de Gamond (I.). — Histoire abrégée de la Belgique, par mademoiselle I. Gatti de Gamond, directrice du cours d'éducation fondé par la ville de Bruxelles. In-18 de 280 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—25

915. Gérardi (F.). — Culture ordinaire et forcée de toutes les plantes potagères connues, contenant en outre l'usage et la manière d'utiliser toutes ces plantes pour la nourriture de l'homme, les noms botaniques, latins, allemands, flamands et vulgaires; par F. Gérardi, président du comice agricole. In-12 de 600 pages, avec gravures. Tournai, H. Casterman. 2—50

916. Gilmet (A.). — Le Bien-Être du village, au point de vue des devoirs des individus et des administrations, par A. Gilmet, instituteur. In-18 de 132 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

917. Gomzé (C.). — L'Écriture raconte son histoire, par Corneil Gomzé. In-18 de 21 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 0—30

918. Gomé (C.). — Si j'étais roi, par Corneil Gomé. In-18 de 11 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 0—50

919. Hagemans (G.). — Histoire du pays de Chimay, par G. Hagemans. In-8° de XVI-600 pages, en deux parties, avec cartes et figures. Bruxelles, F.-J. Olivier. 12—60

920. Hocquart (E.). — Trésor de la bonne Ménagère, conseils et recettes économiques; recueillis par E. Hocquart. In-18 de 288 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

921. Hyernaux (...). — Traité pratique des accouchements, avec figures, par L. Hyernaux, docteur en médecine. 2e *édition*, considérablement augmentée et enrichie de la description de quelques nouveaux instruments employés en obstétrique. In-8° de XII-953 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 10—00

922. Instruction sur les premiers signes du choléra et sur les soins à donner aux malades en attendant l'arrivée du médecin; précédée du rapport du conseil supérieur d'hygiène publique sur les instructions concernant le choléra, présenté à M. le ministre de l'intérieur. In-8° de 15 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—25

923. Joly (Th.). — Géographie des commençants avec cartes, à l'usage des écoles primaires et moyennes, par Th. Joly. 2e *édition*. In-12 de 70 pages et 20 cartes. Bruxelles, A. Decq. 1—00

Voy. 1865, n° 1128.

924. Ketteler (Mgr de). — La loi est-elle la conscience publique? par Mgr de Ketteler, évêque de Mayence; traduit de l'allemand par M. l'abbé Gyr. In-18 de 35 pages. Bruxelles, V. Devaux et C°. 0—35

925. Kickx (J.) — Flore cryptogamique des Flandres. — Œuvre posthume de Jean Kickx, professeur ordinaire de Botanique à l'Université de Gand, publiée par son fils Jean Jacques Kickx, docteur en sciences naturelles, chargé du cours de Botanique à la susdite Université. In-8°. Tome Ier de 521 pages. Gand, H. Hoste. 10—00

926 Kuntgen (L.). — Histoire de Notre-Dame de Luxembourg, honorée sous le titre de Consolatrice des affligés, par L. Kuntgen, S.J. In-12 de 390 pages. Namur, Douxfils; Luxembourg, Brück. 1—80

927. Laurent (F.). — Études sur l'Histoire de l'humanité, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. Tome XII. *La Philosophie du* XVIIIe *siècle et le christianisme*. In-8° de 599 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 7—50

Voy. 1865, n° 682.

928. Lefebvre (Aug.). — Aide du négociant, du banquier, du notaire, et de tous agents chargés de ventes publiques; par Aug. Lefebvre, négociant. In-4° de 60 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

929. Lefebvre (Aug.). — Guide du négociant et du détaillant, par Aug. Lefebvre, négociant. 3e *édition*, notablement augmentée et améliorée. In-18 de 42 pages à 6 col. Tournai, H. Casterman. 0—60

930. Lemonnier (C.). — Salon de Bruxelles, 1866, par Camille Lemonnier. In-12 de 59 pages. Bruxelles, chez l'auteur, chaussée d'Ixelles, 46. 1—00

931. Letarouilly (P.). — Édifices de Rome moderne ou recueil des

palais, maisons, églises, couvents et autres monuments publics et particuliers de la ville de Rome, dessinés, mesurés et publiés par P. Letarouilly, architecte. Tome troisième. Notices historiques et critiques des planches 232 à 354. Pages 515 à 769 illustrées de gravures sur bois. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cᵉ. 18—00

Ce volume se donne gratuitement aux personnes qui achètent la 3ᵉ partie de l'atlas (pl. 232 à 354) 105 fr.

952. Lexpert (Ch.). — Le Grillon, chansons et poésies, par Ch. Lexpert. In-12. Bruxelles, impr. de A. Leys.

953. Marcq (L.). — Essai sur l'histoire de la médecine belge contemporaine, par le docteur Léon Marcq, ancien interne des hôpitaux civils de Bruxelles. (Mémoire couronné par l'Académie royale de médecine de Belgique, au concours de 1864-1865.) In-4° de 200 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 5—00

Extrait des Mémoires de l'Académie royale de médecine de Belgique.

954. Martin. — Livre de tous les Ménages, par Martin, ancien chef de cuisine, et Albert H...., docteur en médecine. 2ᵉ *édition*. In-18 de 282 pages avec cartes et gravures dans le texte. Tournai, H. Casterman. 1—25

935. Mémoires de la Société royale des sciences de Liége. Grand in-8°. Tome XIX de 540 pages. Liége, H. Dessain. — Bruxelles, C. Muquardt. 9—00

Ce volume contient :

James Thomson. Systema cerambycidarum ou Exposé de tous les genres compris dans la famille des Cérambycides et familles limitrophes.

936. Mémoires de la Société royale des sciences de Liége. Grand in-8°. Tome XX de VI-359 pages et 25 planches. Liége, H. Dessain. — Bruxelles, C. Muquardt. 14—00

Ce volume contient :

F. Chapuis. Monographie des Platypédes. — Table générale des vingt volumes composant la première série des Mémoires, disposée par noms d'auteur et par ordre des matières.

937. Mémoires des Concours et des Savants étrangers publiés par l'Académie royale de médecine de Belgique. In-4°. Tome VI, 1ᵉʳ fascicule de 204 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Prix du volume. 10—00

Les fascicules ne se vendent pas séparément.

938. Moreau (L.). — Leçons de perspective linéaire, par L. Moreau, professeur à l'Académie royale des beaux-arts, membre du conseil de perfectionnement des arts du dessin, etc. In-8°. 2ᵉ et dernière partie, avec atlas. Bruxelles, H. Manceaux.

Prix des 2 parties. 4—00

939. Olivier (Th.). — Médecin de la maison, art de se conserver la santé et pratique des remèdes les plus simples pour les accidents et les maladies, par le docteur Th. Olivier. In-8° de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 5—00

940. Orts (A.). — De l'incapacité civile des congrégations religieuses non autorisées, par Auguste Orts, avocat près la cour de cassation de Belgique, professeur à la faculté de droit de l'Université de Bruxelles. In-8° de 442 pages. Bruxelles, Office de publicité. 7—50

941. Pinchart (A.). — Notice sur deux tapisseries de haute-lisse du XVIᵉ siècle, conservées au Musée royal d'antiquités à Bruxelles, par Alexandre Pinchart, chef de section aux archives générales du royaume. In-8° de 19 pages, avec planche. Bruxelles, imp. de Bols-Wittouck. 2—00

942. Prières et cérémonies de la dédicace ou Consécration d'une église selon le pontifical romain. In-12 de 151 pages. Gand, C. Poelman. 0—90

943. Renard (B.). — Cours de dessin linéaire, à l'usage des écoles primaires de jeunes filles, par B. Renard, ancien architecte de la ville de Tournai. 2e *édition*. Grand in-4° de 10 planches entourées d'une belle couverture. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 3—00

944. Réorganisation du système militaire de la Belgique, par un officier supérieur. In-8° de 67 pages, avec carte coloriée. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

La même brochure avec carte non coloriée. 1—50

945. Scheler (Aug.). — Dits et contes de Baudouin de Condé et de son fils Jean De Condé, publiés d'après les manuscrits de Bruxelles, Turin, Rome, Paris et Vienne et accompagnés de variantes et notes explicatives, par Aug. Scheler, bibliothécaire du roi des Belges. In-8°. Tome II. 1re partie de 463 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 6—00

Voy. ci-dessus, n° 438.

946. Strauss (L.). — Les Dollars, ou les Valeurs américaines, par Louis Strauss, élève-consul de S. M. le roi des Belges. In-8° de 27 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—00

947. Tenue des livres, en partie simple et en partie double, basée sur le code de commerce. 21e *édition*, augmentée, refondue et modifiée, d'après la nouvelle loi sur les poids et mesures. In-8° de VIII-256 pages. Tournai, H. Casterman. 2—50

948. Thil-Lorrain. — Traité élémentaire des institutions constitutionnelles en vigueur en Belgique, par Thil-Lorrain, professeur d'histoire et de géographie. In-18 de 168 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

949. Troisfontaines (A.). — Traité d'antiquités romaines considérées principalement sous le point de vue politique, par A. Troisfontaines, professeur à l'Université de Liége. 2e *édition*, revue et augmentée. In-8°. Tome Ier de 262 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 4—50

950. Vanden Corput. — Histoire naturelle et médicale de la trichine. Recherches sur l'ancienneté de la maladie produite par cet entozoaire; symptômes, diagnostic et traitement de la trichinose, par M. le docteur Vanden Corput. In-8° de 42 pages. Bruxelles, Henri Manceaux. 2—00

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

951. Van Leynseele. — Résumé du cours d'accouchements donné à l'Université de Gand, par le professeur Van Leynseele. In-4° de 459 pages. Gand, C. Muquardt. 10—00

952. Vigneron (C.). — Cours élémentaire théorique et pratique d'arboriculture (arbres fruitiers); par Célestin Vigneron, élève de Du Breuil, professeur d'arboriculture et de botanique, etc. In-18 de 168 pages, avec gravures. Tournai, H. Casterman. 1—00

953. Vocabulaire explicatif des locutions étrangères et des termes techniques relatifs à la musique. In-18 de 112 pages. Bruxelles, Schott frères. 1—00

Publications périodiques en langue française (1).

954. Chronique internationale des beaux-arts. Bi-mensuelle. In-4°. Première année : 1866. Bruxelles, Mertens et fils.
L'abonnement annuel. 5—00

955. Coopération (la), journal du progrès social. In-folio. Bi-mensuel. Bruxelles, Ve Parent et fils.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Livres flamands (2).

956. Cautereels (P.). — De Voudelinge, eene geschiedenis uit den spaanschen tijd, door P. Cautereels, pr. In-18 de 110 pages. Anvers, J.-B. Van Roey. 0—50
De Familiekring, eene verzameling van nuttige en aangename verhalen. Zevenste bundel.

957. Cautereels (P.). — Jan de Schalk, eene schets uit het Antwerpsch werkmansleven, door P. Cautereels, pr. In-18 de 80 pages. Anvers, H. Sermon. 0—50
De Familiekring, eene verzameling van nuttige en aangename verhalen. Achtste bundel.

958. De Backer (Th.). — Volksgezondheidsleer of Handboek van openbare en bijzondere gezondheidsleer, door Theodor De Backer. Met gekleurde en niet gekleurde platen. In-12 de 180 pages. Gand, Vanderpoorten-Toefaert. 1—50

959. De Mulder (K.). — Fontein van het H. Hert van Jesus, verdeeld voor iederen dag der maand juni, door K. De Mulder, professor. Uit het italiaansch vertaald. In-18 de 356 pages. Gand, A. Rousseau et sœurs. 0—90

960. Des Brulais (M.). — Geschiedenis van O.-L.-Vrouw van Salette of de Weerklank van den Heiligen berg, bezocht door de Moeder Gods. 2 vol. in-18 de 288 et 348 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 1—75

961. De Smet (L.). — Hoofdregels der Nederlandsche Spraakkunst, of manier om de kinderen in korten tijd met het onontbeerlijk der grammatica bekend te maken, voor lagere scholen en voorbereidende klassen der middelbare scholen, gemeente collegien, kostscholen, enz. Practisch naar de beste bronnen bewerkt door L. De Smet, hoofdonderwijzer te Gentbrugge. In-16 de 52 pages. Gand, Vander Poorten-Toefaert. 0—30

961 *bis*. De Smet (L.) — Oefeningen op de hoofdregels der Nederlandsche Spraakkunst, door L. De Smet, hoofdonderwijzer te Gentbrugge. In-16 de 72 feuilles. Gand, Vander Poorten-Toefaert. 0—30

962. Hillegeer (J.). — Leven, oefeningen en spreuken van den Heiligen Ignatius, stichter van de Societeit Jesu, door J. Hillegeer. In-18 de 228 pages Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—50

963. Hillegeer (J.). — Levens van Gods heiligen, door J. Hillegeer,

(1) Voy. ci-dessus, p. 75.
(2) Voy. ci-dessus, p. 91.

priester der Societeit Jesu. In-18 de 100 pages chacun. Gand, J. et H. Vander Schelden.

Prix de chaque volume. 0—25

Les suivants ont encore paru :

13. H. Benedictus. — H. Justinus. — H. Hermenigild. — H. Simeon. — H. Sabas.

14. H. Zita. — H. Juliana. — H. Maria van Egypte. — H. Catharina van Genua. — H. Engratia.

15. HH. Victor en Corona. — H. Felix. — H. Petrus van Verona. — H. Epipodius en Alexander.

16. H. Athanasius. — H. Georgius.

17. H. Gregorius Nazianzenus. — HH. Philippus en Jacobus. — H. Alexander. — H. Stanislas.

18. H. Catharina van Senen. — H. Monica. — H. Theodora. — H. Agnes.

19. H. Franciscus de Hieronymo, S. J. — H. Isidorus. — H. Joannes Damascenus. — H. Eleutherius.

20. H. Pacomius. — H. Petrus Celestinus. — H. Gregorius VII. — H. Paschalis Baylon.

21. Gelukz. Andreas Bobola. — H. Bernardinus van Senen. — H. Joannes Nepomucenus. — H. Fernandinus. — H. Venantius.

22. H. Clotildis. — H. Dympna. — H. Restituta. — HH. Flavia en Euphrosina.

23. H. Antonius van Padua. — H. Norbert. — H. Ivo. — HH. Marcellinus en Petrus.

24. H. Joannes Franciscus Regis. — H. Bonifacius. — H. Basilius-de-Groote.

Voy. 1865, n° 746.

964. Nederlandsche spraakkunst voor eerstbeginnenden, met toegepaste oefeningen, door S******. In-18 de 64 pages. Lierre, Joseph Van In et C°. 0—25

965. Sleeckx. — In 1814, vaderlandsch tooneelspel in vier bedrijven en vijf tafereelen, door Sleeckx. In-18 de 68 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 2e jaargang. — 9e aflevering.

966. Twee oefeningen van den H. Kruisweg, met de noodige onderrichtingen, zeer nauwkeurigelijk getrokken uit echte bronnen. In-16 de 32 pages. Malines, E. et J. Van Moer. 0—15

967. Van Kerckhoven (P.-F.). — De Du-Dijners, kluchtspel in één bedrijf, door P.-F. Van Kerckhoven. In-18 de 36 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 2e jaargang. — 8e aflevering.

968. Volksalmanak voor 1867. In-32 de 130 pages. Gand, W. Rogghé. 0—25

Livres allemands (1).

969. Henckels (J.-B.). — Erstes Lesebuch, für den Schreiblese-unterricht eingerichtet von J.-B. Henckels, oberlehrer an der Knabenschule zu Arlon. Erstes Heftchen. *Sechzehnte Auflage.* In-18 de 16 pages. Arlon, P.-A. Brück.

(1) Voy. ci dessus, p. 95.

Livres latins (1).

970. Vande Kerckhove (J.). — Manuale Missionum, auctore P. Isidoro Vande Kerckhove, societatis Jesu presbytero, oblatum collegis suis, et omnibus religiosis et sacerdotibus, qui a superioribus suis mittuntur, ut populo, in civitatibus et ruri, missiones tradant. Prima pars naturam spectat missionum; secunda materiam in illis tractandam. Erit utilissimus liber, etiam sacerdotibus non missionariis, qui conciones et instructiones præparare debent. In-12 de VIII-419 pages. Gand, C. Poelman. 2—50

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies. — Cartes et plans.

971. Calendrier burlesque, colorié, grande feuille. Tournai, H. Casterman. 0—25

972. Calendrier illustré, grande vue monumentale lithographiée à 2 teintes, cartonnage fin. Tournai, H. Casterman. 0—40

973. Calendrier ordinaire cartonné avec vignettes. Tournai, H. Casterman. 0—10

974. Dessin représentant Saint Roch, patron des pestiférés, Liége, lith. D.-D. Fabry; F. Trouvé, éditeur.

975. Nouvelle carte de la province de Namur, en quatre feuilles, dressée par Balon Vincent, libraire à Namur, exécutée à l'établissement géographique de Ph. Vander Maelen, à Bruxelles. 14—00

MUSIQUE.

Musique vocale (3).

Compositeurs.	Auteurs.	
976. Archambeau (Ed.).		Solféges à l'usage des écoles et des pensionnats. Op. 29. Liége, Ve L. Muraille.
77. Zabelli (C.).	Conrad.	Sérénade, Liége, Ve L. Muraille.

Musique instrumentale (4).

Compositeurs.	
978. Bertrand (A.).	Souvenir d'Onthaine, joyeuse marche pour piano. Ciney, chez l'auteur.
979. Hennen (M.).	Le Barbier de Séville, fantaisie pour le piano. Liége, Ve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 95.
(2) Voy. ci-dessus, p. 96.
(3) Voy. ci-dessus, p. 98.
(4) Voy. ci-dessus, p. 98.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N°s 7 et 8. — Octobre et novembre 1866.

Annales d'oculistique.

Vingt-neuvième année. — Tome 55. — 5e et 6e livraisons. — Mai et juin 1866.
Tome 56. — 1re, 2e, 3e et 4e livraisons. — Juillet à octobre 1866.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Sixième année. — 1866. — Tome 9. — N°s 8 et 9.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — N°s 10 et 11. — Octobre et novembre 1866.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 50. — 3e livraison. — Septembre 1866.

A.-B Childs. Scie circulaire manœuvrée à bras. — Condensateur de Barth. — Machine pour apprêter ou brosser le drap. — Th. Turton. Machine à préparer les lames des limes. — Ravinet. Compas à l'usage des tonneliers. — Delœil. Balance de précision. — Schœffer et Budenberg. Compteur d'eau. — Nouvelle baratte dite *berre-beurre*. — J. Bernard. Appareil pour exploitation des mines. — H. Fitz-Cook. Sur la graphotypie, moyen de faire des clichés avec des gravures pour l'impression. — Les locomotives sur les voies ordinaires. — Emploi de l'eau des houillères dans les générateurs à vapeur. — De l'utilisation des eaux d'égout. — Décoration du verre et de la porcelaine. — Revue photographique. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 16 et 31 août 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — N°s 10 et 11. — Octobre et novembre 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année. — 1866. — 1er octobre. — 335e livraison.

Le catholicisme à Berlin.

15 octobre. — 336e livraison.

Ruines de Villers, rêverie poétique, par Mme Ruelens, née Louisa Stappaerts. — La chapelle de Notre-Dame des affligés, poésie par la même. — Horreurs de la guerre et dévouement de l'impératrice Elisabeth d'Autriche. — Un vœu de l'impératrice Eugénie des Français. — Mission belge de Calcutta. — Traits de Lamoricière (suite). — Petits faits d'Italie.

1er novembre. — 337e livraison.

Recueil de textes pour souvenirs pieux des morts. — Mission belge de Calcutta. — Traits de Lamoricière (suite). — Nécrologie.

15 novembre. — 338e livraison

Recueil de textes pour souvenirs pieux des morts. — Sejour parmi les Jantons en 1866. Soixante-septième lettre du révérend Père De Smet. — Traits de Lamoricière (fin). — Chronique religieuse.

Economiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 20 à 23.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — Octobre et novembre 1866.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique.

Treizième année. — Octobre 1866.

Journal de l'Armée belge.

Trente et unième volume. — 3e et 4e livraisons.

Les carabiniers belges. — Les volontaires anglais.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-troisième volume. — Nos 3 et 4. — Octobre et novembre 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — N° 19. — 15 octobre 1866.

Le salon de Bruxelles (5e article). — Œuvres exposées par M. Gallait. — Les portes monumentales d'Anvers. — Correspondance de Nancy. — Bibliographie. Albert Durer à Venise et dans les Pays-Bas. — Chronique générale. — Nécrologie.

N° 20. — 31 octobre 1866.

Le salon de Bruxelles (fin). — Le musée des Offices. — Monogrammes, signatures, marques, signes. — Suite et fin de la correspondance de Nancy. — Chronique générale.

N° 21. — 15 novembre 1866.

Le musée des Offices (suite). — Correspondance de Bruxelles. — Jean, Jérôme et Antoine Wierix, par L. Alvin. — De l'impropriété de certains mots employés par Catel, dans son traité théorique de l'harmonie moderne. — Bibliographie. Catalogue raisonné de l'œuvre des trois frères Wierix. — Correspondance de Paris. — Chronique générale.

N° 22. — 30 novembre 1866.

Les Liggeren et autres archives historiques. — Correspondance de Bruxelles. — De l'impropriété de certains mots employés par Catel, dans son traité théorique de l'harmonie moderne. — Deux mille photographies de M. Fierlants. — Correspondance de Paris. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1866. — 3e livraison.

Edouard Van Even. Monographie de l'ancienne école de peinture de Louvain (suite). — Edm. Vanderstraeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — B.-C. Du Mortier. Constantin le Grand. — Buste en marbre de la collection du professeur Heidanus, rapporté de Smyrne. — J.-J.-E. Proost. Histoire du droit d'asile religieux en Belgique. — J. de Saint-Génois. Léopold-Auguste Warnkönig. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la brasserie.

Huitième année. — 1866. — Nos 393 à 400.

Pasicrisie belge.

Année 1866. — 8e, 9e, 10e et 11e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-quatrième. — N° 10. — Octobre 1866.

P. Claessens. Etude sur la vie des êtres. — Notice sur la congrégation des passionnistes et sur leur fondateur. — Les colonies belges en Allemagne. — Esquisse de l'histoire de la religion catholique aux Indes orientales néerlandaises, selon le rapport de Mgr Vranken, adressé au cardinal prefet de la Propagande. — Chemin de la croix. Décision de la sainte Congrégation des indulgences du 27 juin 1866. — L'université catholique de Dublin. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 11. — Novembre 1866.

P. Claessens. Etude sur la vie des êtres (2e partie). — Remarques du R. P. Vercellone, sur la question de l'authenticité de la Vulgate. — Des traitements et pensions des ministres du culte. — Allocution sur les affaires d'Italie prononcée en consistoire secret, par N. T. S. P. le Pape Pie IX, le 29 octobre 1866. — Allocution sur les affaires religieuses de la Russie, prononcée par N. T. S. P. le Pape Pie IX, dans le consistoire secret du 29 octobre 1866. — Bulletin bibliographique. Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Quatorzième année. — N°s 9 et 10. — Septembre et octobre 1866.

La critique. Traité inédit de Ch.-B. Hase (suite et fin). — D. Gilles. Remarques sur La Fontaine. — Notice nécrologique : Charles-Guillaume Kronenberger. — Résultat des concours généraux. — Examen de gradué en lettres. Résultat des examens et matière des examens écrits. — Analyses et comptes rendus: — Actes officiels. — Rapport au roi et arrêté concernant l'enseignement des adultes. — Nouvelles diverses.

N° 11. — Novembre 1866.

J. Roersch. Sur le récit de la conspiration de Catilina, par Salluste. — D. Gilles. De la syntaxe de l'article. — J. Neuberg. Cercles osculateurs à une ellipse. Théorèmes de Joachimstal généralisés. — Notice nécrologique : Charles Rahs. — Variétés. — L'école du peloton en grec. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Circulaire ministérielle aux gouverneurs des provinces, concernant les écoles d'adultes. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Treizième année. — 1866. — Tome 4.

J.-C. Houzeau. Universalité de la loi des métamorphoses. — P.-A.-F. Gérard. Encore la frontière naturelle du Rhin. — Maximilien Veydt. Les voyages et mariages de Thésée, prince d'Athènes. — Eugène Hins. Un an au Brésil. — C. Van der Elst. Les premiers scolastiques. — J.-J. Altmeyer. Charles-Quint et l'alliance anglaise. — Léon Humblet. Essais sur les associations ouvrières de production. — Eugène Gellion Danglar. Égyptus. — H. Le Hon. Correspondance de Suisse. — Eugène Van Bemmel. Le salon de 1866, à Bruxelles. — Lettre sur la gastrologie. — Ch. de Coster. Le *Lucifer* de M. M. Hiel et Benoit. — Emile Leclerc. Le roman actuel en France. — P.-A.-F. Gérard. Politique. — Paul Janson. Droit. — B. Deleyn. Traductions flamandes. — Revue littéraire.

Décembre. N° 12. 13e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 55, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1866

Le *Journal de l'Imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

980. Abolition (l') des douanes et des accises. 2e *édition*. In-8° de 31 pages. Bruxelles, Fr. Gobbaerts, successeur d'Em. Devroye. 0—60

981. Agenda et annuaire de la magistrature, du barreau, des officiers publics et ministériels du royaume de Belgique pour 1866. In-32, demi-reliure, avec fermoir et crayon. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 3—50

982. Almanach de la cour de Bruxelles de 1725 à 1840; sous les dominations autrichienne (1725-1794), française (1794-1814), la monarchie des Pays-Bas (1814-1830) et le gouvernement belge de 1830 à 1840, formant l'introduction à l'Almanach royal officiel de Belgique, publié depuis 1840 par H. Tarlier, en exécution d'un arrêté du roi. Gr.-in-8°. Bruxelles, H. Tarlier. 10—00

983. Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1867. 50e *année*. In-32 de LX-308 pages. Bruxelles, Henri Manceaux. 1—50

(1) Voy. ci-dessus, p. 101.

984. Agenda médical belge pour 1867 ou *Vade mecum* du médecin praticien, par le Dr Marinus. 3e *année*. In-18 de 300 pages, relié. Bruxelles, H. Manceaux. 2—50

985. Almanach populaire belge pour 1867. In-12 de 280 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 0—75

986. Almanach pour l'année 1867, par maître Hermant Dewerve, d'Anvers, augmenté d'un tarif pour la réduction des florins des Pays-Bas en francs et vice versâ. In-32 de 96 pages. Liége, L. Duvivier-Sterpin. Le cent. 8—50

987. Almanach supputé sur le méridien de Liége, par maître Mathieu Laensberg, mathématicien, pour l'année 1867. 242e *année*. In-32 de 126 pages. Liége, L. Duvivier-Sterpin. Le cent. 12—50

988. Annales de la société entomologique belge. Tomes 7 et 8. Deux vol. in-8°. Bruxelles, C. Muquardt.

Tome VII. 5—00

Tome VIII. 12—00

989. Aperçu sur la défense nationale, par un électeur. In-8° de 8 pages. Gand, Eug. Vanderhaegen.

990. Auerbach (B.). — Au Village et à la Cour, par Berthold Auerbach; traduit de l'allemand, par Mlle Mina Round. 2 vol. in-12 de 383 et 407 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 6—00

991. Bertin (E.). — Etude pathogénique de la glucosurie embrassant l'histoire, les causes, la nature et le traitement de ce symptôme morbide, par le Dr Emile Bertin, professeur agrégé à la faculté de médecine de Montpellier. In-4° de 80 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

992. Bivort (J.-B.) et De Martel (H.). — L'Avenir de l'Italie, par J.-B. Bivort et H. De Martel. 2e *édition*. In-8° de 32 pages. Bruxelles, Fr. Gobbaerts, successeur d'Em. Devroye. 0—75

993. Bock (Ch.).—Le Livre de l'homme sain et de l'homme malade, par M. le professeur Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguins et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. Livraison 1 à 5. Bruxelles, Henri Manceaux.

La livraison. 0—20

Voy. ci-dessus. n° 617.

994. Bollinne (L.). — Comptabilité de la jeunesse, ou traité élémentaire d'ordre et d'économie, à l'usage des écoles primaires, par Léonard Bollinne, comptable. 1re partie. In-32 de — pages. Bruxelles, typ. de J. Nys.

995. Borlée (J.). — Traitement rationel du choléra épidémique, par le Dr J. Borlée, correspondant de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

996. Bourgogne. — Hygiène publique et privée. Considérations générales touchant les différents modes de contagion et de transmission accidentelles de la maladie vénérienne (syphilis), suivies de quelques observations et de quelques données applicables à la médecine légale, par le Dr Bourgogne père, de Condé (Nord), membre de la Société royale des sciences naturelles et médicales de Bruxelles. In-8° de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

997. Bouvier. — Rapport sur l'état sanitaire des troupes campées, pen-

dant la période d'instruction des recrues de 1866, par le médecin de régiment Bouvier, chargé de la direction du service. In-8° de 60 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

998. Braun (T.). — Livre élémentaire ou première instruction pour les enfants qui apprennent à lire et à écrire et qu'on veut exercer à penser et à parler d'une manière juste et correcte. Méthode à l'aide de laquelle les enfants parviennent, en se rendant compte de ce qu'ils font et par une activité soutenue et graduée, à lire et à écrire simultanément, par Th. Braun, professeur de pédagogie et de méthodologie à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. Deuxième partie. 18e *édition*. In-12 de 53 pages. Liége, H. Dessain. 0—20

999. Braun (T.). — Nouveau livre de lecture ou Choix de morceaux d'une difficulté graduée, propres à familiariser les élèves avec le mécanisme de la lecture, à les habituer à la réflexion et à développer en eux le sentiment religieux et moral, par Th. Braun, professeur de pédagogie et de méthodologie à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. 21e *édition*. In-12 de 300 pages. Liége, H. Dessain. Cartonné. 0—95

1000. Brialmont (A.). — Considérations sur la réorganisation de l'armée. — Justification du quadrilatère. — Le volontarisme jugé au point de vue belge. — Projet de réorganisation de la garde civique. — Réponse aux critiques, par le lieutenant-colonel A. Brialmont. In-8° de 68 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

1001. Broeckx (C.). — Galerie médicale anversoise, par le Dr C. Broeckx. In-8°. 1re partie de 106 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

1002. Bulletin des épidémies (novembre 1866). — Statistique officielle du choléra dans les différentes provinces et les différents chefs-lieux de provinces en Belgique. — Tableau du mouvement cholérique dans les hôpitaux civils de Bruxelles. — Considérations générales. — Etat sanitaire en Hollande, en France, en Angleterre. — Fièvre jaune. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

1003. Bulletin de l'Institut archéologique liégeois. In-8°. Tome VII. Troisième et dernière livraison. Liége, J.-G. Carmanne.

Voy. ci-dessus, n° 621.

1004. Burgraeve. — Considérations anatomo-physiologico-philosophiques sur les organes pelviens doubles, par le Dr Burgraeve, membre de l'Académie royale de médecine, professeur à l'Université de Gand. In-8°, avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

1005. Cercle académique de l'Institut Saint-Louis, à Bruxelles. — Séance de rentrée, le mardi 6 novembre 1866. — Rapport. — 5e *année*. In-8° de 57 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et Ce.

1006. Chappuset-Piron (J.-B.). — Cours théorique et pratique complet de composition et d'analyse littéraire, d'après une méthode entièrement nouvelle, renfermant plus de 2,000 sujets d'exercices et de compositions, ainsi que de nombreux corrigés ou modèles, par J.-B. Chappuset-Piron, professeur de belles-lettres. — Livre du maître. In-12 de XI-324 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 3—00

1006 *bis*. Le même ouvrage. Livre de l'élève. In-12 de II-80 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 1—00

1007. Charlier (J.-B.). — Instruction à l'usage du saccharimètre centésimal (pèse-bière), de M. J.-B. Charlier, chimiste, etc., à Gand. In-8° de 20 pages. Gand, imp. et lith. de E. De Busscher et fils.

1008. Clesse (A.). — Chansons d'Antoine Clesse. Edition complète avec les airs notés et le portrait de l'auteur. In-8° de 526 pages. Bruxelles, Office de publicité. 10—00

1009. Cochin (A.). — La littérature intime. — Récit d'une sœur. — Souvenirs de famille, recueillis par Mme Augustin Cochin, née la Ferronnays. In-12 de 91 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 0—50

1010. Congrès (le) de Spa, nouveaux voyages et aventures de M. Alfred Nicolas au royaume de Belgique, par Justin ***. In-18. 3e volume de — pages. Liége, Ch. Gnusé. 2—00

1011. Crocq. — De la contagion du choléra, par le Dr Crocq, membre de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

1012. Dévotion à Saint-Roch. Messe et litanies de ce saint, suivies d'autres prières très-efficaces en temps d'épidémie. In-32. Namur, imp. de Paul Godenne.

1013. De Liguori (A.). — Vie de saint Norbert, fondateur de l'Ordre des chanoines réguliers de Prémontré, apôtre de la ville d'Anvers et archevêque de Magdebourg, par le père Alphonse de Liguori, religieux Prémontré de l'abbaye de Mondaye, au diocèse de Bayeux (Calvados). In-8° de v-358 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

1014. De Peellaert (A.). — Cinquante ans de souvenirs recueillis en 1866, par A. De Peellaert, lieutenant-colonel pensionné. 2 volumes in-12. Bruxelles, Aug. Decq. 4—00

1015. De Prez (Mme G.). — Louise d'Erlanges, par Mme G. De Prez. In-18 de 210 pages, avec illustrations. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 1—50

1016. De Ram (P.-F.-X.). — Notice sur la situation financière et administrative des établissements de Louvain en 1589, par P.-F.-X. de Ram. In-8° de 84 pages. Louvain, Ch. Peeters. 1—00

1017. De Ridder (C.-B.). — Les diocèses de Belgique avant 1559. Notices par C.-B. De Ridder. Première partie. Diocèse de Liége. In-8° de 226 pages. Louvain, Ch. Peeters. 3—00

1018. Deynoodt (F.). — Le Bienheureux Jean Berchmans, de la Compagnie de Jésus, sa vie, ses vertus et ses miracles, avec le bref de sa béatification, par le père F. Deynoodt, de la même Compagnie. 4e *édition*, revue et augmentée. In-12 de 124 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie Victor Devaux et Ce. 0—50

1019. Ducpetiaux (Ed.). — La conciliation des partis en Belgique, par Ed. Ducpetiaux. In-8° de 28 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 0—50

1020. Du Fief (J.). — Abrégé de géographie, rédigé conformément au programme du gouvernement, à l'usage de l'enseignement moyen du degré inférieur, par J. Du Fief. In-12 de 228 pages. Bruxelles, librairie de J. Rozez. 1—25

1021. Du Fief (J). — Cours gradué de géographie, rédigé conformément au programme du gouvernement, à l'usage de l'enseignement moyen du

degré inférieur, par J. Du Fief. Première partie. Géographie générale et géographie politique, à l'usage des trois classes inférieures des athénées. In-12 de 254 pages. Bruxelles, librairie de J. Rozez. 1—50

1022. Essai de politique légale. In-8° de 84 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—50

1023. Étude critique, considérations historiques et politiques sur les fortifications d'Anvers, par un ancien officier du génie. In-8° de 296 pages, avec un plan des inondations et des forts Bruxelles, C. Sacré-Duquesne. 2—00

1024. Explication scientifique du sphinx et du panier indien, expériences de M. Alfred Stodare. In-8° de 8 pages. Bruxelles, imp. de Ve Parent et fils.

1025. Feigneaux.—Du service médico-rural des indigents en Belgique, par le docteur Feigneaux, secrétaire de la Fédération médicale belge, médecin de l'administration des hospices. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

1026. Foelen (M.). — Du chromate neutre de potasse; de ses divers effets et de son efficacité dans le traitement des hernies ombilicales chez le poulain, par Modeste Foelen, médecin vétérinaire du gouvernement à Saint-Trond. In-8° de 56 pages. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

1027. Franc-Maçonnerie (la) soumise au grand jour de la publicité, à l'aide de documents authentiques. Tome I. 2e *édition*. In-8° de 424 pages. Gand, A. Neut; Bruges, Ed. Neut. 4—00

1028. Garde civique (la) et la réorganisation des forces militaires belges, par le lieutenant V... In-8° de 20 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—50

1029. Haus (J.-J.). — La peine de mort, son passé, son présent, son avenir, par J.-J. Haus, professeur ordinaire de la Faculté de droit à l'Université de Gand. In-8° de 166 pages. Gand, H. Hoste. 3—50

1030. Henckels (J.-B.). — Premier livre de lecture, pour apprendre à lire et à écrire simultanément, par J.-B. Henckels, instituteur en chef de l'école communale des garçons, à Arlon. Seconde partie. 6e *édition*. In-18 de 52 pages. Arlon, typ. et lith. de P.-A. Bruck. 0—20

1031. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils, directeur de l'école communale de la ville de Bruxelles. *Nouvelle édition*. In-16. 1re partie de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—20

1032. Janssens (E.). — Relevé des causes de décès et du mouvement de la population dans la ville de Bruxelles, pendant le troisième trimestre de l'année 1866, par le docteur E. Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

1033. Juste (T.). — Les Fondateurs de la monarchie belge. — Le Régent, d'après ses papiers et d'autres documents inédits. In-8° de x-213 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

1034. Kerchove de Denterghem (O. de). — De la responsabilité des ministres dans le droit public belge, par Oswald de Kerchove de Denterghem, avocat à la cour d'appel de Gand. In-8° de 292 pages. Gand, H. Hoste. 4—00

1035. Lavallée (H.). — De l'échange des immeubles ruraux en Belgique et en France et de la nécessité de l'affranchir du droit proportionnel de mutation, par Henri Lavallée, bâtonnier de l'ordre des avocats de la cour d'appel de Bruxelles. In-32 de 38 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cᵉ. 0—50

1036. Leclercq (E.). — Contes vraisemblables pour les enfants, par Emile Leclercq, avec dix grandes illustrations, par Cesare Dell' Acqua. In-8° de 205 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cᵉ. 6—00

1037. Lettre d'un fantassin à M. le lieutenant-colonel Brialmont, du corps d'état-major, auteur de la brochure sur la réorganisation de l'armée belge. In-8° de 11 pages. Bruxelles, Librairie contemporaine. 0—50

1038. Livre (le) des écoliers. 1re partie. 5e *édition*. In-12 de 16 pages. Lierre, Joseph Van In et Cᵉ. 0—06

1039. Marique (J.-L.-J.). — Troisième partie de la nouvelle méthode de lecture en six leçons. Lectures intermédiaires ou Exercices gradués de lecture propres à former le cœur des enfants et à développer leur intelligence, par J.-L.-J. Marique. In-18 de — pages. Namur, typ. de F. Lambert-De Roisin.

1040. Mémoires des concours et des savants étrangers, publiés par l'Académie royale de médecine de Belgique. In-4°. Tome VI. 2e fascicule de 80 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Prix du volume, 10—00

Les fascicules ne se vendent pas séparément.

Voy. ci-dessus, nº 937.

1041. Mot (un) sur l'éducation des jeunes filles confiées aux établissements religieux. In-12 de 18 pages. Bruxelles, V. Devaux et Cᵉ. 0—25

1042. Mot (un) sur la réorganisation de la garde civique. In-8° de 13 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et Cᵉ. 0—50

1043. Nada. — Quelques mots sur la suppression des douanes et des accises, par Nada. In-8° de 15 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—50

1044. Notariat (du) dans les deux Flandres. — Des ventes mobilières et immobilières. — Modifications à la loi de ventôse. — Agents d'affaires. — Tarif d'honoraires. — Modifications au décret du 16 février 1807. — Retrait de l'arrêté royal du 20 décembre 1851. — Conclusion. — In-8° de 64 pages. Bruxelles, J. Nys.

1045. Odilon Delimal (N.). — Les hauts faits de M. le baron Chazal de 1830 à 1866, par N. Odilon Delimal. In-32 de 32 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

1046. Ollendorff (H. G.). — Nouvelle méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'anglais. Ouvrage entièrement neuf, à l'usage de tous les établissements d'instruction publics et particuliers de l'un et l'autre sexe, par H.-G. Ollendorff. *Nouvelle édition* autorisée pour la Belgique et l'étranger, interdite pour la France. In-12 de VIII-534 pages. Bruxelles, Kiessling et Cᵉ. 5—00

1047. Omboni. — Darwinisme ou théorie de l'apparition et de l'évolution des espèces animales et végétales, traduit de l'italien du professeur Omboni, avec prolégomènes, par H. Lebon. In-8° de 56 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

1048. Pessard (H.). — Yo et les principes de 89, fantaisie chinoise, par H. Pessard. Préface de M. Prévost-Paradol. In-12 de xv-230 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

1049. Putegnat. — Observation de vaginisme, par le docteur Putegnat, de Luneville (France), membre honoraire de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

1050. Ricordi (A.). — Sur les formes initiales de la syphilis, par le docteur Amiliar Ricordi, chirurgien du service des vénériens à l'hôpital de Milan; traduit de l'italien par le docteur Marchant, membre effectif et secrétaire-adjoint de la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie de Bruxelles.

1051. Rutgeerts (L.-J.-N.-M.). — Commentaire sur la loi du 25 ventôse an xi, organique du notariat, et sur les lois qui s'y rattachent, par L.-J.-N.-M. Rutgeerts, professeur ordinaire de la Faculté de droit à l'Université de Louvain. In-8°. Tome 1er de 492 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 8—00

1052. Scheler (Aug.). — La Veuve, tableau inédit de Gauthier le Long, trouvère tournaisien, publié par Aug. Scheler. In-8° de 30 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 0—60

1053. Scheler (Aug.). — Notice et extraits de deux manuscrits français de la bibliothèque royale de Turin, par Aug. Scheler. In-8° de 97 pages. Bruxelles, F.-J. Olivier. 2—00

1054. Schmidt. — La Banque dite nationale. — L'Union du Crédit de Bruxelles. — Organisation du crédit général. — Crédit commercial, industriel, foncier et agricole, par Schmidt, négociant. In-8°. Bruxelles, J. Rozez. 1—50

1055. Sganzin (J.). — Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par J. Sganzin. Ouvrage augmenté 1° avec les notes et papiers laissés par l'auteur; 2° avec ceux de M. Lamblardie fils, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes et 3° avec divers autres documents, par M. Reibell, ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur. *Sixième édition*, complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie, par M. E. Roffiaen, capitaine en premier du génie, professeur de géologie, de construction et d'architecture à l'Ecole militaire de Bruxelles, chevalier de l'ordre de Léopold. In-4°. 3e, 4e, 9e et 10e livraisons. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce.

Prix de la livraison. 10—00

L'ouvrage complet formera 3 vol. in-4° avec un atlas in-folio composé de 180 planches se rattachant à l'ouvrage original et de planches supplémentaires dessinées pour cette nouvelle édition.

Le texte et l'atlas paraîtront en 12 livraisons à 10 francs chacune.

Composition de l'ouvrage :

1re *partie*. — Matériaux. Constructions et fondations en général.

2e *partie*. — Application à la construction des routes et des chemins de fer.

3e *partie*. — Viaducs et ponts fixes en maçonnerie, en charpente et en métal; ponts suspendus, ponts mobiles.

4e *partie*. — Navigation intérieure sur les fleuves et rivières. Navigation artificielle : irrigations, dérivations, desséchements, aquedues, égouts, puits artésiens et absorbants.

5e *partie*. — Des ouvrages relatifs à la navigation maritime extérieure.

Voy. ci-dessus, n° 672.

1056. Smet-Van Aeltert (Dr). — Traité d'ophthalmologie, à l'usage de

tous les praticiens, par le docteur Smet-Van Aeltert. In-8° de 352 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 5—00

1057. Spring (A.). — Les hommes d'Engis et les hommes de Chauvaux; lecture faite à la séance publique de la classe des sciences de l'Académie royale de Belgique, le 16 décembre 1864, par A. Spring, professeur à l'Université de Liége. In-8° de 39 pages. Bruxelles, M. Hayez (1864). 0—80

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique.

1058. Stallaert (C.). — Cours de langue flamande, par Ch. Stallaert, professeur à l'Ecole militaire et à l'Athénée royal de Bruxelles. 1re partie 5e *édition*. In-12 de xiv-215 pages. Gand, H. Hoste. 1—50

1059. Table alphabétique des auteurs et personnages cités dans les Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France, rédigée par Bachaumont. In-18 de viii 297 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 10—00

1060. Tackels (C.-J.). — Étude sur les armes à feu portatives, les projectiles et les armes se chargeant par la culasse, par le capitaine d'infanterie C.-J. Tackels. In-8° de 192 pages et une foule de planches et vignettes. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

1061. Tarber von Trauben (H.-T.). — Le pouvoir temporel est-il nécessaire au pape? par le docteur H.-T. Tärber von Trauben. In-8° de 59 pages. Verviers, Ch. Vinche. Bruxelles. Office de publicité. 0—60

1062. Thys (Ch.-M.-T.). — Monographie de l'église de Notre-Dame, à Tongres, par Ch.-M.-T. Thys. In-8° de 207 pages, avec gravures. Bruxelles, A. Decq. 5—00

Extrait des Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique.

1063. Tychon (F.). — Histoire du pays de Liége, racontée aux enfants, par F. Tychon, docteur en philosophie et lettres. Ouvrage couronné par la Société libre d'Emulation de Liége, précédé du rapport présenté au nom du jury, par M. A. Le Roy, professeur ordinaire à l'Université de la même ville. Liége, L. De Thier et F. Lovinfosse. 2—50

1064. Van Beneden (P.-J.). — Recherches sur la faune littorale de Belgique, par P.-J. Van Beneden. — *Polypes*. — In-4° de 207 pages et 18 planches. Bruxelles, M. Hayez. 15—00

Extrait des Mémoires de l'Académie royale de Belgique.

1065. Vander Elst (C.). — La Belgique primitive; âges cosmogonique, mythologique et fabuleux, par C. Vander Elst. In-12 de 152 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 2—00

1066. Vanderlinde (A.). — Le Duel, par le docteur A. Vanderlinde. In-8° de viii-60 pages. Bruxelles, F.-J. Olivier. 2—00

1067. Van Lair (C.). — Les névralgies, leur forme et leur traitement, par le docteur C. Van Lair. In-8° de 238 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 4—00

Ouvrage couronné par la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

1068. Verstraete (E.). — De la réorganisation de la garde civique et de son adjonction à l'armée en campagne, par le lieutenant E. Verstraete. — Critique et application. — In-8° de 67 pages, avec planche. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

1069. Vie du glorieux saint Roch, suivie de réflexions sur la vie du saint, par quelque conformité à la vie de Jésus-Christ, avec une prière à la fin de chacune. A. M. D. G. In-18 de — pages. Liége, imp. Demarteau.

1070. Volontaires (les) anglais et les carabiniers belges, par le capitaine R... In-8° de 131 pages. Bruxelles, Office de publicité. 2—00

1071. Warnotte (W.). — Livre des poids spécifiques des corps solides métalliques, combustibles et pierreux, des matières solides provenant des corps organisés, corps liquides, corps gazeux, etc., par Walter Warnotte. In-8° de xiv-223 pages. Bruxelles, C. et A. Vanderauwera. 5—00

1072. Weber (G.). — Histoire universelle. Tome VIII. — Histoire moderne, par le docteur Georges Weber, professeur à Heidelberg; traduite de l'allemand sur la 9e édition, par Jules Guilliaume. Tome III. — La Révolution. — L'Empire français. — In-12 de 285 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—50

Seule édition française autorisée.
Voy. 1865, n° 62.

1073. Wesmael (A.). — Flore forestière de la Belgique ou Description et histoire des végétaux ligneux qui croissent spontanément en Belgique ou qui sont cultivés dans les forêts, par Alfred Wesmael. Ouvrage couronné par la fédération des Sociétés d'horticulture de Belgique. In-8° de 174 pages. Gand, C. Annoot-Braeckmann. 4—00

Extrait du Bulletin de la fédération des Sociétés d'horticulture de Belgique.

Publications périodiques en langue française (1).

1074. Rifleman (the) tir, sport, chasse, pêche, littérature, etc. Journal international hebdomadaire. In-folio. 1re *année* 1866-1867. Bruxelles, A. Mertens et fils.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00

Livres flamands (2).

1075. Almanak voor 't jaar 1867, uitgegeven door de maatschappij tot bevordering van Nijverheid en Wetenschappen te Gent. In-18. Gand, Van der Poorten-Toefart.

1076. Conscience (H.). — De Burgemeester van Luik, nieuwe historische roman, door H. Conscience. In-12. Anvers, imp. Van Dieren. 4—00

1077. Dautzenberg (J.-M.) en Van Duyse (P.). — Verhalen uit de geschiedenis van België, door J.-M. Dautzenberg en P. Van Duyse. 3e *édition*. In-12 de 153 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—20

1078. De Potter (F.). — Geschiedkundige schets van de stad Blankenberghe, door Frans De Potter. In-8° de 48 pages. Gand, C. Vyt. 2—00

1079. De Smet (L.). — Methode om den kinderen in eenige dage al de woorden der vlaamsche taal, volgens de nieuwe spelling te leeren schrijven, door L. De Smet, hoofdonderwijzer te Gentbrugge. 2e *édition*. In-12 de 74 pages. Gand, Van der Poorten-Toefaert. 0—75

1080. Duimke's almanak voor 1867. Format microscopique de 24 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—05

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 107.
(2) Voy. ci-dessus, p. 107.

1081. Goffiné (L.). — Onderwijs en stichtings-boek, of Korte Uitlegging der epistels en evangelien voor alle zon- en feestdagen des jaers, met de daeruit getrokkene geloofs-en zedeleer, nevens eene duidelijke verklaring der bijzonderste gebruiken der Kerk, — eene huis-mis, — alsook de levensbeschrijving van verscheidene heiligen, door den Eerw. Leonardus Goffiné, priester der orde Premonstreit; uit het hoogduitsch vertaeld en merkelijk vermeerderd, door D*** R***, priester missionnaris. Deux volumes in-12 de XII-503 et 750 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

1082. Heremans (J.-F.-J.). — Fransch-nederlandsch en nederlandsch-fransch wordenboek, door Dr J.-F.-J. Heremans, hoogleeraar aen de hooge school te Gent. In-8°. Livraison 12. Anvers, J.-P. Van Dieren et Ce.
La livraison. 1—25
Voy. ci-dessus, n° 150.

1083. Hirscher (J.-B.). — Het leven van Jesus-Christus, de Zoon Gods, en Heiland der wereld; door Dr Joannes-Baptista Hirscher, professor der Godsgeleerdheid in Freiburg. Uit het hoogduitsch in het nederduitsch overgebracht naer de tweede onveranderde uitgave, verschenen bij H. Laup, te Tubingen. In-8° de II-378 pages. Bruxelles, H. Goemaere, 2—00

1084. Kluchtige (de) Gentenaar, almanak voor 1867. In-32 de 72 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—12

1085. Ledeganck (K.-L.). — De drie Zustersteden, vaderlandsche trilogie, gevolgd van eenige andere gedichten, door K.-L. Ledeganck. In-12 de 82 pages. Gand, H. Hoste. 1—25

1086. Leest en overweegt. In-24 de 4 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—02

1087. Nieuportsch jaarboekje, of Almanak voor 1867. 5e *année*. In-32 de 80 pages. Nieuport, P. Kesteloot-Deman. 0—20

1088. Over de godvruchtigheid van het H. Hert van Jesus, door de negen Kooren der Engelen. In-48 de 24 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—05

1089. Sleeckx. — Eene vrouw met eenen baard, kluchtspel met zang in een bedrijf, door Sleeckx. In-18 de 36 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75
Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 2e jaargang. — 10e aflevering.

1090. Sleeckx. — Oude en nieuwe adel, tooneelspel in drie bedrijven, door Sleeckx. In-18 de 68 pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75
Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 2e jaargang. — 11e aflevering.

1091. Soudan (E.). — Kampstrijd tusschen de lagere scholen van het kanton Temsche. — Redevoering over de Opvoeding, uitgesproken door E. Soudan, kantonalen opziener, ter gelegenheid van het uitreiken der prijzen aan de overwinnende leerlingen, den 28 october 1866. In-8° de 16 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—50

1092. Ternest (K.-L.). — Kleine aardrijkskunde voor België, ten gebruike der lagere scholen, door K.-L. Ternest. *Nieuwe uitgave*. In-12 de 48 pages. Lierre, Joseph Van In et Ce. 0—20

1093. Van Langendonck (J.-J.-M.). — Nederlandsche bloemlezing, ten gebruike der scholen, bijeenverzameld en gedeeltelijk opgesteld, door J.-J.-M. Van Langendonck, professor bij het middelbaar onderwijs. *Verbeterde en vermeerderde uitgave*. Proza. In-12 de 192 pages. Anvers, veuve Van Ilhoven. 0—80

1094. Van Moer (J.). — De Schatkist der geloovigen of Verzameling van aflaten behelzende gebeden, novenen en andere godvruchtige oefeningen met aflaten, nauwkeuriglijk getrokken uit de Raccolta van Rome en bijengebracht bij wijze van kerkboek, door J. Van Moer, priester. In-32 de 744 pages. Malines, E. et I. Van Moer. 2—50

1095. Wegwijzer der stad Gent, en provinciale almanak van Oost-Vlaanderen, voor het jaar 1867. In-18. Gand, Eug. Vanderhaegen. 1—25

1096. Wegwijzer (dubbele) der stad Gent en der provincie Oostvlaenderen voor het jaar 1867. 5e *année*. In-18. Gand, Eug. Vanderhaegen. 4—00

Livres allemands (1).

1097. Braun (F.-A.). — Deutsches Lesebuch für die unteren und mittleren Klassen der höheren Schulen Belgiens. Bearbeitet und herausgegeben von Fel.-August Braun, Lehrer am königlichen Athenäum in Gent. Zweite Auflage. In-8° de xi-313 pages. Bruxelles, Kiessling et Ce. 2—00

Livres latins (2).

1098. De Giacomelli. — Prosperi card. Lambertini, postea Benedicti XIV, P. M., Commentarius de D. N. Jesu Christi Matrisque ejus Festis, retractatus atque auctus. Ex italico in latinum sermonem vertit Angel. De Giacomelli, ex intimis auctoris capellanis. Deux volumes in-12 de 482 et 501 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 5—00

MUSIQUE.

Musique vocale (3).

Compositeurs.	Auteurs.	
1099. Frans (J.).		*Stabat mater*, à 3 voix (Répertoire des maîtrises n° 141). Liége, veuve L. Muraille.

Musique instrumentale (4).

Compositeurs.	
1100. Bertrand (A.).	L'Illustration des salons, morceau brillant pour piano. Ciney, chez l'auteur.

(1) Voy. ci dessus, p. 108.
(2) Voy. ci-dessus, p. 109.
(3) Voy. ci-dessus, p. 109.
(4) Voy. ci-dessus, p. 109.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 9. — Décembre 1866.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Sixième année. — 1866. — Tome IX. — N° 10.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Cinquième année. — 1866. — Juillet et août.

Commission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des mois de mai et juin 1866. — Anciennes clefs d'ancre de la ville d'Ypres, par J. Coppieters.

Bulletin belge de la photographie.

5e année. — N° 12. — Décembre 1866.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 50. — 4e livraison. — Octobre 1866.

Sagebien. Roue hydraulique. — Préparation de la tourbe à Derrylea. — Perfectionnement aux presses hydrauliques. — Zipshausen. Appareil à découper les tuyaux. — H. Scharf. Appareil à blanchir les tissus. — A. Reynoso. Procédé d'extraction du sucre de betterave par voie de congélation. — Holliday. Préparation des matières colorantes pour teintures. — V. Vandenbroeck. Du danger de l'emploi des vases en zinc ou en métal zingué, pour la préparation ou la conservation des matières alimentaires. — J. Chatelain. Mode de traitement de la ferraille et de la fonte. — Neuhaus. Teinture de la soie en noir. — Photographie à l'aniline. — Pour pour la fabrication du gaz d'éclairage à l'usine royale wurtembergeoise de Waseralfingen. — Etablissement de construction de machines de M. Richard Hartmann. — Thomas Ewbank. Utilisation de la vapeur. — Sur les origines et les progrès récents de la galvanoplastie. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 29 septembre 1866.

5e livraison. — Novembre 1866.

Blees. Nouveau mode de transmission, dit *genou universel*. — J. Heilmann. Autre système de genou. — Boisement des terrains. — Conservation du beurre. — I. Pierre. La silice et la verse des blés. — Toiture métallique cannelée, par la Société de la Vieille-Montagne. — Steculorum. Système de poutres applicable à toute espèce de construction. — Renner. Appareil destiné à la composition des corps gras neutres. — Loiseau. Composition silico-métallique pour couvrir les bois et les métaux. — Sur les origines et les progrès récents de la galvanoplastie (suite et fin). — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique en date des 15 et 31 octobre 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-septième année. — N° 12. — Décembre 1866.

Collection de précis historiques.

Quinzième année. — 1866. — 1er décembre. — 359e livraison.

Allocution de Pie IX sur les affaires de Rome et d'Italie, prononcée dans le consistoire secret du 29 octobre 1866. — H. Van Holsbeeck. L'hospice de Sainte-Gertrude à Bruxelles. — Examen de gradué en lettres, résultat de la session de 1866. — Nécrologie.

15 décembre. — 360e livraison.

Allocution de Pie IX sur les affaires religieuses de la Russie, prononcée dans le consistoire secret du 29 octobre 1866. — Le missionnaire attaqué dans le désert. Lettre du père Kuppens au père Desmet. — Notre-Dame au bois en 1866. Lettre de M. Alb. Mathieu, étudiant à l'Université catholique de Louvain. — Petits faits d'Italie. — Table des matières pour le volume de l'année 1866.

Économiste (l') belge.

Douzième année. — 1866. — Nos 24 à 26.

Illustration (l') horticole.

Treizième année. — Décembre 1866.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique.

Treizième année. — Novembre et décembre 1866.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-troisième volume. — N° 6. — Décembre 1866.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Huitième année. — N° 23. — 15 décembre 1866.

Lettre d'un vieux praticien. — Correspondance de Bruxelles. — Jean, Jérôme et Antoine Wierix. — Sur le livre de M. Vander Willigen. — Correspondance de Paris. — Gavarni. — Ventes à Paris. — Correspondance de Cologne. — Chronique générale. — Livres nouveaux. — Ventes de tableaux.

N° 24. — 31 décembre 1866.

Correspondance particulière de Bruxelles. — Bibliographie : *Contes vraisemblables pour les enfants*, par Emile Leclercq. — Van der Meer de Delft. — Correspondance de Cologne. — Les membres de l'ancienne gilde de Saint-Luc, à La Haye. — Chronique générale. — Table des matières.

Moniteur de la brasserie.

Huitième année. — 1866. — Nos 401 à 405.

Revue catholique.

Tome vingt-quatrième. — N° 11. — Décembre 1866.

Remarques du R. P. Vercellone sur la question de l'authenticité de la Vulgate (suite). — J.-J. Thonissen. La peine de mort dans le Talmud. — Missions dominicaines dans l'extrême Orient, par le R. P. André-Marie Meynard, de l'ordre des Frères-Prêcheurs de la Province de l'Immaculée-Conception. — Philippe-le-Bon. Croquis historique. — Ad. Delvigne. Frédéric II, roi de Prusse. — La franc-maçonnerie et l'athéisme. — Conférences prêchées aux élèves de l'Université catholique par le R. P. Célestin, provincial des Capucins. — P. Claessens. Vie et travaux de Mgr Jean-Baptiste Van Hemel, vicaire-général de S. E. le cardinal archevêque de Malines. — Décret sur les concessions générales d'indulgences. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Quatorzième année. — N° 12. — Décembre 1866.

Les directeurs de la Revue à leurs lecteurs. — X. Prinz. Explication d'un passage de Démosthène. — X. Prinz. Observation critique sur un passage de Plutarque. — X. Prinz. Observation critique sur un passage de Pline l'Ancien. — Bibliographie, analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

AVIS IMPORTANT.

M. le gouverneur du Brabant vient de communiquer aux administrations locales de la province une circulaire les invitant, de la part du département de l'intérieur, d'adresser, dans un but d'ordre, directement au bureau de la librairie les dépôts effectués entre leurs mains par les auteurs ou éditeurs, en exécution de la loi du 25 janvier 1817. Cette prescription est assez souvent omise. Pour que les envois de ce genre parviennent d'une manière sûre et directe à leur destination, il convient de mettre sur les adresses des paquets qui les contiennent, les mots : *Bureau de la librairie, au palais de la rue Ducale.*

BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie, éditeurs, rue Blaes, 33,
BRUXELLES.

EN VENTE :

SUPPLÉMENT
AUX
LOIS DE LA PROCÉDURE CIVILE
DE
G.-L.-J. CARRÉ,
DOYEN DE LA FACULTÉ DE DROIT DE RENNES.
PAR
Chauveau Adolphe,
PROFESSEUR A LA FACULTÉ DE DROIT DE TOULOUSE, ANCIEN AVOCAT AU CONSEIL D'ÉTAT ET A LA COUR DE CASSATION.

CE SUPPLÉMENT CONTIENT LA LÉGISLATION ET LA JURISPRUDENCE DE BELGIQUE DE 1851 A 1865.

Le *Supplément aux Lois de la procédure civile de* G.-L.-J. CARRÉ est publié en deux formats qui sont destinés à compléter les éditions belges in-8° ordinaire (édition Wahlen) et grand in-8° (édition du *Commentaire des Commentaires*). — L'un et l'autre de ces formats paraîtront en deux parties, dont la première est actuellement en vente.— La deuxième partie paraîtra au commencement de 1867. — Prix de chaque partie : format in-8° ordinaire, 5 francs; format du *Commentaire des Commentaires*, 6 fr.

SOUS PRESSE :

LÉGISLATION CRIMINELLE DE LA BELGIQUE,
OU
COMMENTAIRE DU CODE PÉNAL BELGE
TIRÉ
DES EXPOSÉS DES MOTIFS,
DES RAPPORTS ET DES DISCUSSIONS A LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS ET AU SÉNAT,
Par J.-S.-G. NYPELS,
Officier de l'ordre de Léopold,
professeur à l'Université de Liége, et l'un des membres de la commission chargée par le gouvernement de rédiger le projet de révision du Code pénal.

Le COMMENTAIRE DU CODE PÉNAL BELGE, par M. J.-S.-G. NYPELS, sera imprimé dans le format gr. in-8°, à 2 col., adopté pour la collection du *Commentaire des Commentaires*.

La publication se fera par livraisons composées chacune de douze feuilles d'impression (192 pp.). Le prix de chaque livraison est fixé à

4 francs 25 c.,

pour les trois CENTS *premiers souscripteurs.*

EN VENTE
CHEZ BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie, LIBRAIRES-ÉDITEURS,
RUE BLAES, 35, BRUXELLES.

PROGRAMME

OU

RÉSUMÉ DES LEÇONS

D'UN

COURS DE CONSTRUCTIONS,

AVEC DES APPLICATIONS

TIRÉES SPÉCIALEMENT DE L'ART DE L'INGÉNIEUR DES PONTS ET CHAUSSÉES.

Par J. SGANZIN.

Augmenté par M. HERBELL,

ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur

(*Agissant comme mandataire de la famille de feu M. SGANZIN*),

Avec 1° les notes et papiers laissés par l'auteur;
2° ceux de M. LAMBLARDIE fils, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes,
3° des tables abrégeant les calculs relatifs à la rédaction de projets des routes par M. LALANNE, ingénieur des ponts et chaussées;
et 4° un grand nombre d'autres documents.

SIXIÈME ÉDITION

complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie,

PAR MM.

E. ROFFIAEN,
capitaine en premier du génie, professeur à l'école militaire de Bruxelles;

ET ED. DESPRET,
ingénieur en chef du chem. de fer Grand-Central belge.
(*Pour la partie relative aux voies ferrées.*)

3 volumes in-4°,

accompagnés d'un ATLAS in-folio, demi-jésus, de 180 planches se rattachant à l'ouvrage original et de 18 planches supplémentaires dessinées pour cette nouvelle édition.

Prix de l'ouvrage complet pour les 300 premiers souscripteurs :

120 francs.

Le Texte et l'Atlas paraîtront en douze livraisons *simples* ou 6 livraisons *doubles*. — Six livraisons ont paru. Toutes les précautions sont prises pour que la publication soit tout à fait achevée dans le cours d'une année.

NOTA. — Le travail seul de M. ED. DESPRET, sur les voies ferrées, n'occupera pas moins de cinq chapitres tout à fait inédits, et donnera une idée de l'importance que présentent les annotations dont cette nouvelle édition sera enrichie. Ce travail sera divisé comme suit : CHAPITRE PREMIER. *De la voie.* § 1. Considérations générales. § 2. Matériel de la voie. § 3. Mise en œuvre des matériaux : pose de la voie. — CHAPITRE DEUXIÈME. *Dépendances de la voie.* § 1. Passage à niveau. § 2. Clôtures. § 3. Plantations. — CHAPITRE TROISIÈME. *Des stations.* § 1. Considérations générales. § 2. Disposition des stations. § 3. Des bâtiments. § 4. Matériel fixe et dépendances des stations. — CHAPITRE QUATRIÈME. *Du matériel roulant : voitures et waggons.* § 1. Considérations générales. § 2. Construction des voitures et waggons. § 3. Classification du matériel roulant. — CHAPITRE CINQUIÈME. *Du matériel de traction : locomotives.* § 1. Considérations générales. — § 2. Locomotives à voyageurs. — § 3. Locomotives mixtes. — § 4. Locomotives à marchandises.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES.

1. Alix Le Clerc, fondatrice de la congrégation de Notre-Dame, par l'auteur de *Philippe de Gheldres*. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

2. Cécyl. — Une maîtresse d'école, par Aymé Cécyl. In-8°. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

3. Des Vaulx. — Ce que rend une vacherie; lait, beurre, fromage, par le docteur J.-P. Des Vaulx. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

4. Des Vaulx. — Les Plantes suspectes de la Pratique, par le docteur J.-P. Des Vaulx. In-12. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

5. Des Vaulx. — Les Profils de la basse-cour, par le docteur J.-P. Des Vaulx. In-12. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

6. Erckmann-Chatrian. — La Maison forestière, par Erckmann-Chatrian. 3e *édition*. In-18. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, librairie internationale J. Hetzel et A. Lacroix. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

7. Fath. — La Sagesse des enfants, proverbes écrits et illustrés, par Georges Fath. In-18 jésus, avec 100 vignettes sur bois. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

8. Hugo. — Les Travailleurs de la mer, par Victor Hugo. 4e *édition*. 3 volumes in-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, librairie internationale A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

Tous droits réservés.

9. La Porte (de). — La Guerre de cent ans entre la France et l'Angleterre, par A. de La Porte. In-8°. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

10. La Porte (de). — Un artiste du VIIe siècle. Eligius Auribafer. Saint Éloi, patron des ouvriers en métaux, par A. de La Porte. In-8°. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

11. Montrond. — Le Général de La Moricière, esquisse biographique, par Maxime de Montrond. In-12. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

12. Montrond. — Hippolyte Flandrin, étude biographique et historique, par Maxime de Montrond. In-12. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

13. PETIT. — **Dieu, le Christ, son Église, ses Sacrements, d'après saint Augustin**, par M. l'abbé Petit. In-8°. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

14. ULBACH. — **Le Jardin du chanoine**, par Louis Ulbach. In-8°. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, librairie internationale A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

15. **Un pacha de Séville, épisode de la guerre des Maures.** In-12. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

16. PETITPOISSON. — **Le Bon conseiller, avis, maximes, sentences pour se conduire en vrai sage dans le monde, suivis du portrait de l'honnête homme**, par l'abbé Petitpoisson. 2e *édition*, revue par l'auteur. In-8°. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

Publications périodiques.

17. **Revue des Deux-Mondes.** 36e année, seconde période. Tome 61e (Janvier-février 1866). In 8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Auteurs.	Compositeurs.	
Galoppe d'Onquaire.	Paul Bernard.	1. Les Fleurs, duetto pour voix égales. A Paris, chez Heugel.
—	Ernest de Brauwer.	2. *Ave Maria*, pour trois voix (2 soprani et contralto), avec accompagnement d'orgue. A Paris, chez Schott.
Tagliafico.	F. Campana.	3. 12 mélodies italiennes divisées en 2 recueils. — 2e recueil. N° 7. Vivre sans toi, ariette. — N° 8. Bel astre, élégie. — N° 9. De Profundis, prière. — N° 10. Rayon d'amour, mélodie. — N° 11. Le Fou, mélodie. — N° 12. Naples, canzone. A Paris, chez Heugel et Ce. Voy. 11e année, p. 50, n° 605.
L'abbé X.	L. Canivet.	4. Le Chant des houilleurs, romance pour voix de basse.
Théophile Gautier.	Amédée Cornac.	5. L'Esclave, cantilène.
E. Ciette.	J.-A.-V. Gariel.	6. Ne riez pas, romance.
Hégésippe Moreau.	J.-A.-V. Gariel.	7. Souvenirs d'enfance.
L. Hayois.	François Gerbet.	8. Les Plaisirs du flâneur, chansonnette. A Paris, chez Schott.

Alain de Pontcroix.	Armand Gouzien.	9. Légendes campagnardes : N° 2. La Légende de la Pie. N° 3. La Légende du pêcheur.
Michel Carré. X***.	Mme la vicomtesse de Grandval.	10. Le Bohémien. 11. Regrets, scène-mélodie pour mezzo-soprano.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
Eugène Humbert. Francis Tourte.	A. Lajarthe de Saint-Amand.	12. Ne pleure pas, enfant, berceuse. 13. Un brigand de fantaisie, chansonnette.
A. Delavallée.	J.-B. De Lannoy.	14. L'Hymne au drapeau, chœur à quatre voix d'hommes, sans accompagnement.
E. Cormon.	E. Lassen.	15. Le Captif, opéra en un acte. Partition piano et chant.
V. Hugo.	Salvatore C. Marchesi.	16. Pourquoi? romance, composée expressément pour M. Roger.
Danglas.	Marschner.	17. *Ave Maria.*
Julie Potier.	Ch. Mercier.	18. La Petite chanteuse, romance enfantine.
		A Paris, chez Schott.
E. Lamaury.	L. Morel Retz.	19. La Jeune fille (hier et aujourd'hui).
Gustave Nadaud.	Gustave Nadaud.	20. Le Cocher des grèves, chanson. 21. Le Fantassin, chanson. 22. Les Malheureux, chanson.
Victor Hugo. Em. Deschamps. Karl Doclin. V. Hugo. P. Juillerat. Ph. Desportes.	A.-E. de Vaucorbeil.	23. Collection de mélodies. 4e série. N° 23. Les Adieux de l'hôtesse arabe. N° 24. Les bois sont verts. N° 25. Guitare. N° 26. Le Départ. N° 27. A la source. N° 28. Villanelle (XVIIe siècle).
		Voy. 7e année, p. 57, n° 639.
G. Chouquet. — G. Mollo.	J.-B. Wekerlin.	24. Blonde aux doux yeux, aubade. 25. Dimanche, 21e tyrolienne. 26. Regina, valse chantée, pour mezzo soprano.
		A Paris, chez Heugel et Ce.

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
Arban et E. Desgranges.	27. Fantassin et cavalier, quadrille militaire sur des chansons de G. Nadaud, arrangé pour le piano, par Émile Desgranges. A Paris, chez Heugel et Ce.

J.-L. Battmann.

28. Roses d'hiver, 12 petites fantaisies favorites pour piano. Op. 17. VIIe série. Fleurs milanaises. — No 37. Le Temps passé. — No 38. La Vie d'un oiseau. — No 39. La Fleur du souvenir. — No 40. La Bianchina. — No 41. Une fontaine à Rome. — No 42. Le Postillon.
A Paris, chez Heugel et Ce.
Voy. 12e année, p. 31, no 331.

29. La Folle, fantaisie pour piano, sur le motif célèbre de Grisar. Op. 211.
A Paris, chez Cartereau.

M. Bergson.

30. Sous les platanes, orientale pour piano. Op. 63.

31. Genève, grande valse brillante pour piano. Op. 64.

Georges Bizet.

32. *Ave Maria*, de Ch. Gounod, sur le prélude de J.-S. Bach, transcrit pour piano seul.

33. Chasse fantastique, pour piano.

34. Le Pianiste chanteur (Introduction à l'art du chant de S. Thalberg), célèbres œuvres des maîtres allemands et français, transcrites pour piano, soigneusement doigtées et accentuées. 1re série. Les Maîtres italiens. En 2 livres, contenant 50 transcriptions.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Jos. Bossiers.

35. Mazurka-mélodie pour piano. Op. 2.

J. Brzowski.

36. Poëme d'amour, romance pour piano. Op. 11.
A Paris, chez Schott.

F. Bergmüller.

37. Nemea, valse hongroise, sur des motifs du ballet de L. Minkous, pour piano à 4 mains.

A. Collmann.

38. Souvenir du Bourg-d'Iré, polonaise pour piano à 2 et à 4 mains, avec accompagnement *ad libitum* de violon, flûte, piston, basse et contrebasse. No 1. A 2 mains. — No 2. A 4 mains. — No 3. Parties d'accompagnement.

Louis Diemer.

39. Pensées musicales pour piano. Op. 11. No 1. Regrets. — No 2. Barcarolle. — No 3. Sérénade. — No 4. Le Furet. — No 5. Pastorale. — No 6. Espoir.
A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Durand.

40. A la mémoire de Léopold Ier, roi des Belges. Marche funèbre pour piano.
A Paris, chez Schott.

J.-B. Duvernoy.

41. Oiseaux légers, fantaisie pour piano, sur une mélodie de F. Gumbert. Op. 282.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ch. Gounod.

42. Hymne à Sainte-Cécile. No 1. Solo de violon, avec accompagnement de harpe, cimbales, instruments à vent et contrebasses. — No 2. En trio pour violon, orgue et piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Rodolphe Hasert.

43. Oiseaux légers, mélodie de F. Gumbert. Paraphrase pour piano seul, Op. 17.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ad. Herman.

44. Sérénade de Ch. Gounod, arrangée pour le violon, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

F.-L. Kehren.

45. Grande valse de salon pour piano.

Eugène Ketterer.

46. Oiseaux légers, mélodie de F. Gumbert, traduite et chantée par G. Roger. Transcription variée pour piano. Op. 174.
A Paris, chez Heugel et Ce.

G. Lamothe.

47. Dormez, ma belle, berceuse pour piano. Op. 32.
A Paris, chez Schott.

Albert Lavignac.

48. Marche posthume à 4 mains, de Ch.-M. de Weber, transcrite pour piano à deux mains.

49. 3 petites pièces caractéristiques dans l'ancien style, pour piano. Op. 1. — N° 1. Menuet. — N° 2. Romance. — N° 3. Sicilienne.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Alfred Lebeau.

50. Interlaken (souvenir de Suisse), valse brillante pour piano. Op. 41.

51. Sérénade de Ch. Gounod, fantaisie-caprice pour piano à 4 mains. Op. 56 bis.

52. Trois morceaux de salon pour piano. N° 1. Caprice-étude, sur un air ancien. Op. 36. — N° 2. Le Repos, berceuse. Op. 76. — N° 3. Sur le Nil (orientale). Op. 77.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Th. Lécureux.

53. Étude-trémolo, extraite des études caractéristiques.

Albert Lenfant.

54. Luisa, grande valse pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

H. Léonard.

55. Pieta signore ! Air d'église d'Alessandro Stradella, transcrit pour le violon avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Schott.

A. Marmontel.

56. Aubade pour piano. Op. 84.

57. 24 grandes études de style et de bravoure, dédiées à ses élèves-professeurs. Op. 85.

58. Andante tranquillo et Scherzo pour piano. Op. 86. — N° 1. Andante tranquillo. — N° 2. Scherzo.

G. Mathias.

59. 4e trio pour piano, violon et violoncelle. Op. 36.

60. Trois marches caractéristiques pour piano à 4 mains. — Op. 37. — N° 1. Marche cosaque. — N° 2. Marche mauresque. — N° 3. Marche chinoise.

61. Trois morceaux de concert pour piano. N° 1. Caprice-valse. Op. 38. — N° 2. Caprice pastoral. Op. 39. — N° 3. Caprice-polka. Op. 40.

62. La Flûte enchantée, de Mozart. Transcriptions pour piano à 4 mains, avec les indications d'orchestre et de chant. — N° 1. Chanson de l'oiseleur. — N° 2. Le Rêve, air de ténor. — N° 3. Air de la vision. — N° 4. Célèbre duetto du 2e acte. — N° 5. Andante de la flûte et danse des clochettes. — N° 6. Marche, invo-

cation et duo des prêtres. — N° 7. Air de la Reine de la nuit. — N° 8. Air du grand prêtre. — N° 9. Chœur des prêtres d'Isis et couplets du Nubien. — N° 10. Couplets de Papageno « La vie est un voyage ». — N° 11. Fugue des épreuves. — N° 12. Allegro des timbres et duo bouffe.

A Paris, chez Heugel et C°.

L. Mullot. 63. Quatre morceaux de piano pour danses. — N° 2. Aline, schottisch.

A Paris, chez Lebeau aîné.

Ch. Neustedt. 64. Oiseaux légers, mélodie allemande de F. Gumbert. Transcription variée pour piano. Op. 59.

Jacques Rosenhain. 65. Mélodies caractéristiques, 4 pensées musicales pour piano seul. Op. 68. N° 1. Barcarolle. — N° 2. Abendglocken.

66. Mélodies caractéristiques. 4 pensées musicales pour piano seul. Op. 68. N° 3. Wanderlied. — N° 4. Courante.

Johann Strauss. 67. Les Feuilles du matin (Morgenblätter), grande valse allemande pour piano.

68. Le Message de Pierrot, polka des masques, pour piano.

Ph. Stutz. 69. Astrée, valse pour piano.

70. La Princesse de Conti, polka pour piano.

A Paris, chez Heugel et C°.

Patrice Valentin. 71. Le Rêve d'une Andalouse, caprice espagnol pour piano. Op. 86.

72. Une perle de Venise, barcarolle pour piano. Op. 87.

73. Les Roses de la vie, caprice-galop pour piano. Op. 88.

A Paris, chez Schott.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

18. Ahn. — Syllabaire allemand. Premières leçons de langue allemande, avec un nouveau traité de prononciation et un nouveau système d'apprendre les lettres manuscrites, par le Dr Ahn. In-18 jésus. Imp. Adolphe Lesimple, à Cologne. — A Cologne, à la librairie Ahn.

19. Heffter. — Le Droit international public de l'Europe, par A.-G. Heffter, traduit par Jules Bergson. *Nouvelle édition* revue et augmentée, après le décès du traducteur, par l'auteur. In-8°. Imp. Gustave Schade. — A Berlin, chez Herman Kaiser.

20. Pletsch. — Kleines volk. 20 charakterzeichnungen, von Oscar Pletsch. In Holzschnitt ausgeführt von professor H. Bürkner. Petit in-folio. Imp. Meinhold et fils, à Berlin. A Berlin, chez Weidmann.

21. Schleiden. — Das Meer, von Dr M.-F. Schleiden; 10 Lieferungen oder 40 Druck bogen in lexicon In-8°. Imp. A. Sacco, à Berlin. — A Berlin, chez A. Sacco.

MUSIQUE.

Compositeurs.	
August Conradi.	74. Pêle-mêle, pot-pourri pour piano.
Heinrich Dorn.	75. Ariette aus der operette : Gewitter bei Sonnenchein « S'war einmal ein junger Geck. »
F. Forgeois.	76. 4 Lieder. Ems am Ende. — Meieli. — Vom Wein. — Ständchen mit begleitung des pianoforte.
A. Golde.	77. 3 pièces pour le piano. — Ballade. Op. 34. — Impromptu. Op. 35. — Valse — caprice. Op. 36.
Josef Gungl.	78. Bavaria-marsch für pianoforte. 79. Josephinen-polka für pianoforte. 80. Jungherren Tänze, walzer für pianoforte. 81. Une Bagatelle, polka pour piano.
G. Heinsdorff.	82. Man lebt nur einmal, galopp für pianoforte.
Theodor Hertz.	83. Hedwig, polka-mazurka für pianoforte. 84. Idylle für pianoforte. Op. 52.
August Herz.	85. Drei lieder : 1. Sternlein am Himmel. — 2. Der Regentag. — 3. Ghasel, mit begleitung des pianoforte.

A Berlin, chez Bote et Bock.

Friedrich Kiel.	86. Variationen über eine schwedisches lied, für pianoforte und violine. Op. 37.
Louis Köhler.	87. Kleine studien für geübtere vortrage, für jugendliche clavierspieler. Op. 146.
Franz Kroll.	88. Das arrangement der Mozart'schen D moll fantaisie für pianoforte.
	89. 7 trios für klavier's streichinstrumente, von W.-A. Mozart. Neue kritische ausgabe.
Gustav Lange.	90. Reigen im Grünen, idylle.
	91. Wanda-mazurka.
Emil Naumann.	92. 6 lieder. — Frühlingsfeier. — Schäfers klagelied. — Loreley. — Die Lerchen. — Seejungfern. — Doppelgefahr, für eine singstimme mit pianoforte begleitung.
Theodor Oesten.	93. 2 idylen: Blumenweihe. — Heidebluemchen, für pianoforte.
G. Stage.	94. An den Storch aus Hanne Nüte von Fritz Reuter.
Hugo Ulrich.	95. Das arrangement der Mozart'schen symphonie n° 15, G moll, für das pianoforte zu 4 händen.
	96. Das vierhändige Clavier arrangement des W.-A. Mozart'schen A dur streich Quintettes.
A. Vogt.	97. Fantasieen über: 1. Das Thüringer. — 2. Volkslied „Wenn zum ruf die glocken lauten"; für pianoforte.
A. Zarzycki.	98. Valse brillante, pour piano.
F. Zikoff.	99. Glöckchen-polka, für pianoforte.
	100. Lady-polka, für pianoforte.

A Berlin, chez Bote et Bock.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

22. About. — La Vieille roche. Le Marquis de Lanrose, par Edmond About. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

23. Achard. — Mme de Sarens. — Frédérique, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

24. Adenis. — La Fiancée d'Abydos, opéra en quatre actes et cinq tableaux, paroles de Jules Adenis, musique d'Adrien Barthe. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Lyrique impérial. 1re représentation le 30 décembre 1865. — Tous droits réservés.

25. Ault-Dumesnil (d'), Dubeux et Crampon. — Nouveau Dictionnaire d'histoire et de géographie anciennes et modernes, comprenant, etc., par MM. Ed. d'Ault-Dumesnil, Louis Dubeux et l'abbé A. Crampon. Gr. in-8° à 2 col. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre et Ce; Lyon, ancienne maison Périsse frères. 16 fr.

26. Barrière. — Malheur aux vaincus, comédie en cinq actes en prose, avec une préface, par Théodore Barrière. Pièce interdite par la commission d'examen. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 4 fr.

Tous droits réservés.

27. Bautain. — Manuel de philosophie morale, par M.-L. Bautain. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

28. Beleze et Lesieur. — Récits et biographies de l'Histoire de France, par G. Beleze et A. Lesieur. Illustrations par MM. Philippoteaux et K. Girardet. Tome I. 1re partie. Moyen-âge, 420-1461. — Tome II. 2e partie. Ere moderne, 1461-1800. 2 vol. in-12. Imp. Mame, à Tours. — A Tours, chez Alfred Mame et fils. 2 fr. 50 c.

29. Beljame. — Exercices oraux de langue anglaise, par Alex. Beljame. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

30. Berthet. — Les Houilleurs de Polignies, par Elie Berthet. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

31. Bouillet. — Atlas universel d'histoire et de géographie, contenant : 1° la chronologie; 2° la généalogie; 3° la géographie, par M. N. Bouillet. Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 30 fr.

Droit de traduction réservé.

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

32. Camille, par l'auteur des *Horizons prochains*. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

33. Challamel. — Mémoires du peuple français, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Augustin Challamel. Tome 1er. In-8o. Imp. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

34. Cherbuliez. — Le Roman d'une honnête femme, par Victor Cherbuliez. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

35. Conscience. — OEuvres complètes. — Les Drames flamands, par Henri Conscience; traduction de Léon Wocquier. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 1 fr.

L'Assassin. — La Vengeance divine. — Le Berger incendiaire. — L'Expiation. — La Vierge de Flandre. — La Mission de la femme. — Une invention du diable.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

Champon. — Voir 25.

36. Crémieux et Gille. — Les Bergers, opéra-comique en trois actes, par MM. Hector Crémieux et Philippe Gille; musique de Jacques Offenbach. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre des Bouffes-Parisiens, 1re représentation le 11 décembre 1863. — Tous droits réservés.

37. Crépet. — Le Trésor épistolaire de la France, choix des lettres les plus remarquables au point de vue littéraire, publié par Eugène Crépet. Deuxième série. Du dix-huitième siècle jusqu'à nos jours. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

Voy. 12e année, p. 24, no 108.

38. Curo (Mlle). — Nouveau théâtre des jeunes filles, par mademoiselle Curo. 3e *édition*, plus complète. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr. 50 c.

39. Delapalme. — Le Livre de mes petits enfants, par M. Delapalme. Dessins par H. Giacomelli. In-4o. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

40. Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique, rédigé par les plus savants professeurs et docteurs en théologie de l'Allemagne catholique moderne, comprenant, etc. Publié par les soins du Dr Wetzer et du Dr Welte. Traduit de l'allemand par I. Goschler. Tome XXIV (Tradition-Vérène). Tome XXV et dernier (2e tirage) (Vergério-Zwingle). 2 vol. in-8o à 2 col. Typ. Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey.

Droit de traduction réservé. — Voy. 12e année, p. 22, no 82.

Dornay. — Voir 74.

Dubeux. — Voir 25.

41. Duverney. — Un tour en Suisse. Histoire, science, monuments, paysages, par Jacques Duverney. Illustrations par Karl Girardet. 2 vol. in-12. Imp. Mame, à Tours. — A Tours, chez Alfred Mame et fils. 2 fr. 50 c.

42. Exposition (l') universelle de 1867. Guide de l'exposant et du visiteur, avec les documents officiels, un plan et une vue de l'Exposition. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

43. Feillet. — Mémoires du cardinal de Retz. Édition abrégée et annotée, par Alphonse Feillet, et illustrée de 35 vignettes sur bois, par Désandré et Gilbert. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

44. Féval. — Cœur d'acier, par Paul Féval. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

45. Figuier. — L'Année scientifique et industrielle ou Exposé annuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applications de la science à l'industrie et aux arts, qui ont attiré l'attention publique en France et à l'étranger; accompagné d'une Nécrologie scientifique et d'un Index bibliographique des ouvrages de science parus dans

le courant de l'année, par Louis Figuier. Dixième année. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

46. Figuier. — La Vie et les mœurs des animaux, par Louis Figuier. Zoophytes et mollusques. Volume illustré de 385 figures dessinées d'après les plus beaux échantillons du Muséum d'histoire naturelle et des principales collections de Paris. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

Le faux-titre porte : Tableau de la nature, ouvrage illustré à l'usage de la jeunesse.

47. Flammarion. — Les Merveilles célestes, lectures du soir, par Camille Flammarion. Ouvrage illustré de 30 planches. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

48. Fleming. — Cours complet de grammaire anglaise, par C. Fleming. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

Fleming. — Voir 94.

49. Fonvielle (de). — Les Merveilles du monde invisible, par Wilfrid de Fonvielle. Ouvrage illustré de 115 vignettes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

50. Forgues. — Arminius Vambéry. — Voyages d'un faux derviche dans l'Asie centrale de Téhéran à Khiva, Bokhara et Samarcand, par le grand désert Turkoman. Traduit de l'anglais selon le vœu de l'auteur par E.-D. Forgues. Illustré de 34 gravures sur bois et accompagné d'une carte. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

51. Forgues. — Sandra Belloni. L'Anneau d'Amasis. La Famille du docteur ; imitations de l'anglais par E.-D. Forgues. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

52. Gervais. — Éléments des sciences naturelles. — Zoologie, comprenant l'anatomie, la physiologie, la classification et l'histoire naturelle des animaux, par M. Paul Gervais. Ouvrage accompagné d'un grand nombre de figures intercalées dans le texte et de trois planches en couleur consacrées à l'anatomie de l'homme. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

53. Giguet. — L'Iliade et l'Odyssée, d'Homère, traduits par P. Giguet, abrégées et annotées par Alph. Feillet, et illustrées de 33 vignettes par Olivier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

Gille. — Voir 36.

54. Girard. — Les Métamorphoses des insectes, par Maurice Girard. Ouvrage illustré de 280 vignettes. In 18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

55. Goethe. — Hermann et Dorothée, expliqué littéralement, traduit en français et annoté par B. Lévy. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Les Auteurs allemands expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises.

56. Goethe. — Hermann et Dorothée, traduction française par B. Lévy ; avec le texte allemand et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

57. Goethe. — Iphigénie en Tauride. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par B. Lévy. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 80 c.

58. Gondinet. — Les Révoltées, comédie en un acte, en vers, par Edmond Gondinet. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 30 novembre 1865. — Tous droits réservés.

Goschler. — Voir 40.

59. Gouraud (Mlle). — Mémoires d'un caniche, par Mlle Julie Gouraud, illustrés de 75 vignettes par Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.
Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

Halévy. — Voir 70.

60. Histoire populaire contemporaine de la France. Livraisons 171 à 211 (fin du 4e et dernier volume). In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 cent. la livraison.
Voy. 12e année, p. 75, no 349.

61. Houssaye. — Les Aventures galantes de Margot, par Arsène Houssaye. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.
Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

62. Lanoye (de). — Ramsès le Grand ou l'Egypte il y a 3300 ans, par Ferdinand de Lanoye. Ouvrage illustré de 39 vignettes sur bois par D. Lancelot, P. Sellier et Em. Bayard, et de deux cartes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.
Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

Legouez. — Voir 97 et 98.

Lehugeur. — Voir 66.

63. Lescure (de). — Marie-Antoinette et sa famille, d'après les nouveaux documents, par M. de Lescure. Illustré de dix gravures sur acier par G. Staal. Gr. in-8o. Typ. de A. Moulin, à Saint-Denis. — A Paris, chez Eugène Ducrocq. 12 fr.
Droit de traduction réservé.

Lesieur. — Voir 28.

64. Lessing. — Laocoon. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par B. Lévy. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

Lévy. — Voir 55, 56, 57 et 64.

65. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré. 12e livraison (For-Gén). In-4o à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.
Voy. 12e année, p. 42, no 193.

66. Lucien. — De la manière d'écrire l'histoire. *Nouvelle édition*, publiée avec un argument analytique et des notes en français, par A. Lehugeur. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

67. Mangin. — Le Désert et le monde sauvage, par Arthur Mangin. Illustrations par MM. Yan' Dargent, Foulquier et W. Freeman. Gr. in-8o. Imp. Mame, à Tours. — A Tours, chez Alfred Mame et fils. 8 fr.
Droit de traduction réservé.

68. Mariette (Mlle). — L'Art de la toilette. Méthode nouvelle pour tailler, exécuter ou diriger avec économie et élégance tous les vêtements de dames et d'enfants, par Mlle Mariette. 40 planches de patrons; 39 planches de modes tirées hors texte. Gr. in-8o. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, à la Librairie centrale, 24, boulevard des Italiens. 8 fr.

69. Masson. — Les Drames de la conscience, par Michel Masson. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

70. Meilhac et Halévy. — Les Méprises de Lambinet, comédie en un acte, mêlée de couplets, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 1 fr.
Théâtre des Variétés. 1re représentation le 3 décembre 1865. — Tous droits réservés.

71. Mille (les) et une nuits, contes arabes, traduits en français par Galland. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Livraisons 51 à 101. In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 cent. la livraison.
Bibliothèque Ch. Lahure. — Voy. 12e année, p. 75, no 353.

72. Milton. — Le Paradis perdu. Livres 1 et 2. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique de tout le poème et des notes en français, par Aug. Beljame. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

73. Monselet. — M. le duc s'amuse, par Charles Monselet. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.
Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

74. Montépin (de) et Dornay. — Le Médecin des pauvres, épisode des guerres de la Franche-Comté, drame en six actes, précédé d'un prologue, par MM. Xavier de Montépin et Jules Dornay. In-4° à 2 col. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 50 cent.

Théâtre Beaumarchais. 1re représentation le 18 novembre 1865. — Tous droits réservés.

75. Ourliac. — OEuvres complètes. — Théâtre du seigneur Croquignole, par Edouard Ourliac. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

76. Ozanam. — Lettres de Frédéric Ozanam, 1831-1853. 2 vol. in-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre et Ce; Lyon, ancienne maison Perisse frères. 14 fr.

Le faux-titre porte : OEuvres complètes de A.-F. Ozanam, avec une préface par M. Ampère, de l'Académie française. Tomes X et XI.

Tous droits réservés. — Voy. 9e année, p. 35, n° 161.

77. Ponsard. — Le Lion amoureux, comédie en cinq actes, en vers, par François Ponsard, de l'Académie française. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 4 fr.

Théâtre-Français. 1re représentation le 18 janvier 1866. — Tous droits réservés.

78. Ponson du Terrail. — Les Romans du progrès. — Le Nouveau maître d'école, par Ponson du Terrail. In-18. Typ. E. Panckoucke et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Nouvelle collection.

79. Poussin. — Manuel classique d'archéologie chrétienne depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours, comprenant : 1° des notions sur l'architecture de chaque époque ; 2° une étude rapide sur le mobilier des églises; 3° un appendice concernant la peinture sur verre; suivi d'un petit dictionnaire expliquant chaque expression technique employée dans le cours d'archéologie, par M. l'abbé C. Poussin. Ouvrage orné de 120 gravures. 2e *édition*, refondue et augmentée. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

80. Question (la) algérienne, à propos de la lettre adressée par l'Empereur au maréchal de Mac-Mahon. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris.— A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Extrait du *Courrier du Dimanche*. — Tous droits réservés.

81. Racine. — OEuvres de J. Racine. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de fac-similé, etc., par M. Paul Mesnard. Tome 2. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Voy. 12e année, p. 51, n° 299.

82. Renard. — Les Merveilles de l'art naval, par Léon Renard. Illustrées de 50 vignettes sur bois par Morel Fatio. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

83. Rivière. — Le Cacique, journal d'un marin, par Henri Rivière. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

84. Roussin. — Une campagne sur les côtes du Japon, par Alfred Roussin. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

85. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 5. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.— Voy. 12e année, p. 44, n° 233.

86. Saint-Georges (de). — Martha, opéra en quatre actes et six tableaux, paroles de

M. de Saint-Georges, musique de F. de Flotow. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Lyrique Impérial. 1re représentation le 15 décembre 1865. — Tous droits réservés.

87. SAND. — Monsieur Sylvestre, par George Sand. 2e *édition*. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

88. SARDOU. — La Famille Benoiton, comédie en cinq actes, en prose, par Victorien Sardou. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 4 novembre 1865. — Tous droits réservés.

89. SAVARD. — Principes de la musique et Méthode de transposition, par Augustin Savard. Ouvrage approuvé par l'Académie des beaux-arts et adopté pour servir à l'enseignement au Conservatoire impérial de musique. 2e *édition*. Gr. in-8°. Imp. de E. Martinet, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce, 4 fr.

Tous droits réservés.

90. SAVARD. — Principes de la musique. Premières notions, par Augustin Savard. 3e *édition*. In-16. Imp. de E. Martinet, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce ; Girod, éditeur de musique. 50 c.

Tous droits réservés.

91. SÉGUR (Mme de). — Comédies et Proverbes, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine ; illustrés de 60 vignettes sur bois par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

92. SÉGUR (Mme de). — Évangile d'une grand'mère, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Approuvé par S. E. le cardinal-archevêque de Bordeaux, etc., et illustré de 30 gravures sur bois. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

93. SÉGUR (Mme de). — Jean qui grogne et Jean qui rit, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Ouvrage illustré de 70 vignettes par H. Castelli. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

94. SHAKSPEARE. — Jules César. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par C. Fleming. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 80.

95. SOMMER. — Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer. — Cours de versions latines. Deuxième partie, à l'usage des classes de sixième et de cinquième. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Voy. 12e année, p. 58, no 147.

96. TAINE. — Voyage en Italie, par H. Taine. Tome Ier. Naples et Rome. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

97. THUCYDIDE. — Guerre du Péloponèse. Premier livre, expliqué littéralement, annoté et revu pour la traduction française par A. Legouëz. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Les Auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises.

98. THUCYDIDE. — Guerre du Péloponèse, par Thucydide. Texte grec, publié avec une notice, des arguments et des notes en français, par A. Legouëz. Livre Ier. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 60 c.

Classiques grecs. Nouvelles éditions avec des notes en français.

99. Trésor (le) littéraire de la France, recueil en prose et en vers de morceaux empruntés aux écrivains les plus renommés et aux personnages les plus remarquables de notre pays, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours. Publié par la société des gens de lettres, sous le patronage du ministère de l'instruction publique. Edition illustrée de 40 gravures sur bois tirées à part, par E. Bayard. Les Prosateurs. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 fr.

Droit de traduction réservé.

100. Trim. — Jean Bourreau, le bourreau des bêtes, par Trim. Illustré par G. Jundt. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°.

101. Vapereau. — Dictionnaire universel des contemporains, contenant toutes les personnes notables de la France et des pays étrangers avec leurs noms, prénoms, surnoms et pseudonymes, etc. Ouvrage rédigé et tenu à jour, avec le concours d'écrivains et de savants de tous les pays, par G. Vapereau. 3e *édition*, entièrement refondue et considérablement augmentée. Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 25 fr.

Droit de traduction réservé.

Voy. 8e année, p. 60, n° 231.

102. Vaulabelle (de). — 1815. Ligny-Waterloo, par A. de Vaulabelle. Illustré de 40 gravures, par J. Worms, d'après les documents authentiques recueillis en France et à l'étranger, et une carte de la campagne. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Perrotin. 1 fr. 50 c.

103. Vivien de Saint Martin. — L'Année géographique, revue annuelle des voyages de terre et de mer, ainsi que des explorations, missions, relations et publications diverses relatives aux sciences géographiques et ethnographiques, par M. Vivien de Saint-Martin. Quatrième année (1865). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

Publications périodiques (1).

104. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Tome 17e. Nos 845 à 864 (4 novembre 1865-10 janvier 1866). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure et C°, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et C°. 15 cent. le numéro.

105. Revue des Deux Mondes. 36e année, seconde période. Tome 62e (mars-avril 1866). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

106. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 13e volume. Nos 633 à 674 (21 octobre 1865-14 mars 1866). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. 15 cent. le numéro.

107. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 6e année. Nos 303 à 313. (Tome XII, feuilles 17 à 28.) In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 50 cent. le numéro.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
Lucien Gothi.	Gustave Baneux.	101. J'ons d' l'œil, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.
Jules Adenis.	A. Barthé.	102. La Fiancée d'Abydos, opéra en 4 actes. Partition chant et piano. A Paris, chez Choudens.

(1) Voy. ci-dessus, p. 2.
(2) Voy. ci-dessus, p. 2.

E. Labiche et A. Delacour. François Bazin.

103. Le Voyage en Chine, opéra-comique en 3 actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par A. Bazille. — N° 3. Boléro. — N° 4 Romance. — N° 6. Ariette. — N° 8. Duo. — N° 12. Couplets. — N° 14. Air.

104. Le Voyage en Chine, opéra-comique en 3 actes. Chœur du cidre. A Paris, chez H. Lemoine.

Elie Frébault. — Paul Blaquière.

105. La Déesse du bœuf gras, chanson. N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement.

Id. — Paul Blaquière.

106. La Femme à barbe, parade. N° 1. Avec accompagnement de piano. N° 2. Sans accompagnement.

Henri Thiery. — Paul Blaquière.

107. La Vénus aux carottes, ronde chantée dans *les Contributions indirectes*. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez Arsène Goubert.

Ch. Desforges de Vassens. Gustave Bley.

108. Bouquet de fête, chansonnette. A Paris, chez E. Heu.

Victor Hugo. Frédéric Boissière.

109. A toi, chœur de concours à 4 voix d'hommes. A Paris, chez J. Hiélard.

A. Flan. — Luigi Bordèse.

110. A beau mentir qui vient de loin, proverbe.

E. Pradier. — Luigi Bordèse.

111. Contentement passe richesse, proverbe. A Paris, chez Schonenberger.

Alph. du Camp. — Luigi Bordèse.

112. Le Doigt de Dieu, mélodie dramatique. Op. 501. A Paris, chez Gambogi frères.

Frédéric Barré. — Luigi Bordèse.

113. L'Gilet de mon oncle Thomas, chansonnette.

Emile Richebourg. Fréd. Barré. — Luigi Bordèse.

114. Mère, réponds-moi, romance.

115. Le Pain béni des petits oiseaux, canzonetta.

Id. — Luigi Bordèse.

116. Le petit Noël, mélodie.

A. Flan. — Luigi Bordèse.

117. Petite pluie abat grand *vent*, proverbe.

Frédéric Barré. — Luigi Bordèse.

118. Les Ricochets, mélodie.

E. Richebourg. — Luigi Bordèse.

119. La Vierge aux oiseaux, romanzetta.

Id. — Luigi Bordèse.

120. Le Vieux marquis, canzonetta. A Paris, chez Schonenberger.

— Antonio Cagnoni. 121. Don Bucefalo, dramma giocoso in tre atti. Partition piano et chant.

A Paris, chez Léon Escudier.

Louis Heussot. } Henri Cellot. 122. Ah ! diable ! Ah ! fichtre ! Ah ! sapristi ! chansonnette.

Blondeau et H. Mouréal. } 123. Les Oranges de mon étagère, chansonnette.

Marc Constantin. Marc Constantin. 124. Timothée Trimm ! chansonnette photographie.

A Paris, chez Gambogi frères.

G. Bardari. G. Donizetti. 125. Maria Stuarda, dramma in tre atti. Riduzione per canto e piano-forte dell'autore.

A Paris, chez E. Gérard et C°.

Gustave Chouquet. Emile Durand. 126. Chanson du mois de Marie, mélodie.

A Paris, chez Léon Escudier.

J. Chantepie. 127. Le Fils du prophète, chant.

Id. J. Faure. 128. Marche vers l'avenir, chant avec accompagnement de piano, violon et orgue, *ad libitum*.

— 129. *O Salutaris* (pour soprano ou ténor), avec accompagnement de piano ou orgue et chœur, *ad libitum*. (La *Lyre sacrée*, n° 124).

A Paris, chez Colombier.

G. Roger. Daniel Godfrey. 130. Jenny, ma belle ! valse chantée, paroles françaises de G. Roger, adaptées sur la valse célèbre Mabel.

A Paris, chez C. Prilipp.

Alexis Badou. Ch. Gounod. 131. Le Vendredi-Saint, chœur à 4 et à 6 voix, sans accompagnement.

A Paris, chez Choudens.

Emile de Najac. Albert Grisar. 132. Les Douze innocentes, opéra-bouffe en un acte. Partition piano et chant, arrangée par Magner.

133. Je reviens de la guerre, air militaire, chanté par Berthelier dans *les Douze Innocentes*, opéra-bouffe.

A Paris, chez A. Cotelle et C°.

134. Etrennes musicales pour 1866.
Album de chant :

Saint-Félix. — 1. La Bête du bon Dieu, romance.
Mathieu Pierrugues. — 2. Restez petits, romance.
Emile Riehebourg. — 3. Ce que m'ont dit les fleurs, bluette.
Rose Harel. — 4. Connaissez-vous mignonne ? romancette.
Tournier. — 5. Le rouet de la grand'mère, romance.
Philippe Théolier. — 6. Dieu vous aime ainsi, ariette.
Id. — 7. L'amour des fleurs et des oiseaux, romance.
Jacquart. — 8. La lune est curieuse, chansonnette.
P.-F. Mathieu. — 9. Le bateau pêcheur, scène.
Rose Harel. — 10. Tout pour ma mère, romance.

Alfred d'Hack.

A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

135. Album — 1866, contenant douze romances, mélodies et chansonnettes :

V. Hugo. — 1. O ma charmante, aubade.
Mme Adam Boisgontier. — 2. Pomone, chanson.
J.-B. Clément. — 3. Pimponnette, conte.
San Emilio. — 4. Il est un mot, mélodie.
J.-B. Clément. — 5. Pimperline et Pimperlin, conte.
id. — 6. La Chanson des saisons.
Hemery. — 7. Mon lévrier, ballade.
A. Flan. — 8. C'est pour ma mère, mélodie dramatique.
San Emilio. — 9. Le Cœur perdu, mélodie.
A. Flan. — 10. La manière de donner, bluette.
Ad. Porte. — 11. Fanfan Joli-cœur, chanson de genre.
Alfred Seguin. — 12. Faut bien rire un brin, chansonnette.

Paul Henrion.

A Paris, chez F. Mackar et Gresse.

Eugène Désaugiers. — 136. Ce n'est pas là qu'il faut aller, chanson.
A. Flan. — 137. Le couteau du Corse, romance dramatique.
A. Chubenne. — 138. Ne demandez pas à vieillir, conseils.
A. Porte. — 139. Pas si bête que l'on croit, chansonnette.
Philippe Théolier. — 140. Les Souvenirs du cœur, mélodie.

Paul Henrion.

A Paris, chez Léon Grus.

Eliacin Greeves.	Aristide Hignard.	141. Rêverie sur la Dernière pensée de Weber.
Marc Monnier.		142. La Tarentelle, par A. de Lauzières, traduite de l'italien. A Paris, chez E. Heu.
Degeorge.	F. Jouffroy.	143. Oh ! la ! la ! c'est bien réussi ! chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.
A. Vilmay.	Maurice Lassimonne.	144. Les Morvandelles, souvenir du pays morvant, chansonnette. Op. 269. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
—	Ch. Le Corbeiller.	145. *Agnus Dei*, duo pour soprano et baryton. (Lyre sacrée, nº 18).
		146. *Ave Maria*, duo pour soprano et mezzo-soprano. (Lyre sacrée, nº 119).
		147. *Ave Verum*, duo pour mezzo-soprano et baryton. (Lyre sacrée, nº 121.)
		148. *Magnificat*, duo pour soprano et mezzo-soprano. (Lyre sacrée, nº 122.)
		149. *O Salutaris*, pour soprano. (Lyre sacrée, nº 17.)
		150. *Sanctus*, pour mezzo-soprano. (Lyre sacrée, nº 120.) A Paris, chez Colombier.
Georges Lefort.	Georges Lefort.	151. Souvenir et musette, mélodie. A Paris, chez Gambogi frères.
Ed. Brisebarre.	Auguste L'Eveillé.	152. Le Mouchoir bleu, romance. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Mlle Jenny Mᵉᵉᵉ.	Mlle Jenny Mᵉᵉᵉᵉ.	153. Le Berger, 2ᵉ pastorale.
		154. La Danse, 3ᵉ pastorale.
		155. Le Torrent, mélodie. A Paris, chez Colombier.
Louis de Courmont.	W. A. Mozart.	156. Adieu ! mélodie allemande, traduction française de Louis de Courmont. A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.
Hector Crémieux et Philippe Gille.	Jacques Offenbach.	157. Les Bergers, opéra-comique en 3 actes. Partition piano et chant, arrangée par Charles Magner. A Paris, chez E. Heu.
Nuitter et E. Tréfeu.		158. Jeanne qui pleure et Jean qui rit, opérette en un acte. Partition piano et chant, réduite par Hector Salomon. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Nuitter et Tréfeu.	J. Offenbach.	159. Valse chantée de Jeanne qui pleure et Jean qui rit. Couplets du cidre (n° 5 *bis*). A Paris, chez E. Gérard et Ce.
	A. Papin.	160. Recueil de leçons extraites des solféges d'Italie, de Rodolphe et du Conservatoire, disposées à 2 parties, voix égales. Divisé en deux parties. A Paris, chez Régnier-Canaux.
Alexandre Ducros.	Henri Potier.	161. Bonsoir, bonne nuit, bonjour, nocturne à deux voix égales. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Victor Wilder.	Robert Schumann.	162. Le Paradis et la Péri, poésie d'après Lalla Rookh, de Th. Moore, avec texte allemand et traduction française en trois parties. Partition piano et chant. Op. 50. A Paris, chez G. Flaxland.
Luigi Bordèse et Al. du Camp.	G. Verdi.	163. Nabuchodonosor, drame lyrique en 4 actes, traduit de l'italien. Partition piano et chant. A Paris, chez Schonenberger.
Louis Pomey.	Mme Pauline Viardot.	164. Six mazourkas de F. Chopin, arrangées pour la voix : 1. Seize ans ! — 2. Aime-moi. — 3. Plainte d'amour. — 4. Coquette. — 5. L'Oiselet. — 6. Séparation, duo. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Debuire. Louis de Saint-Etienne. Prouvost.	Watier.	165. Collection de chœurs à quatre voix d'hommes, sans accompagnement instrumental : N° 29. Les Fils des frontières. 30. Les Pêcheurs. 31. L'Hymne du pardon, double chœur à 8 voix. 32. La Fête du village. A Paris, chez Schonenberger. Voy. 11e année, p. 22, n° 201.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Vincent Adler.	166. Fantaisie sur des airs populaires napolitains, pour le piano. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 3.

Vincent Adler.

167. Mélodie norvégienne, transcrite pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Eugène Anthiome.

168. Dors, enfant, berceuse pour le piano. Op. 5.
A Paris, chez E. et A. Girod.

169. Les Chefs-d'œuvre dramatiques du cornettiste. Fantaisies de salon pour cornet à pistons et piano. — No 1. Don Pasquale, fantaisie-sérénade. — No 4. Galathée, fantaisie chantante. — No 5. Guillaume Tell, fantaisie brillante. — No 6. Les Noces de Jeannette, fantaisie élégante. — No 7. Le Pré aux Clercs, fantaisie dramatique.
A Paris, chez Léon Grus.

170. Don Bucefalo, opera-bouffe de A. Cagnoni, quadrille pour piano.

Arban.

A Paris, chez Léon Escudier.

171. Inès, polka-mazurka pour piano, sur des thèmes de l'Africaine, opéra de Meyerbeer.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

172. Jeanne qui pleure et Jean qui rit, polka de la Gentille mercière, pour piano, sur les motifs de J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

173. Le Voyage en Chine, de F. Bazin. Polka des Cailloux, pour piano.

174. Le Voyage en Chine, opéra de F. Bazin, quadrille pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

J.-L. Battmann.

175. 12 Offertoires courts et faciles pour orgue ou harmonium. Op. 216 (Arène des organistes, no 29).
A Paris, chez Colombier.

François Bazin.

176. Le Voyage en Chine, opéra-comique en 3 actes. Ouverture arrangée pour piano par A. Bazille.
A Paris, chez H. Lemoine.

Beethoven

177. Classiques et modernes. Répertoire des pianistes. — Beethoven. La Molinara (Nel cor piu non mi sento), variations soigneusement doigtées par G. Gagliano. Edition entièrement neuve et conforme à l'original.
A Paris, chez Gambogi frères.

Pierre Benoit.

178. Contes et ballades pour le piano. Op. 34. 3e et 4e cahiers.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Paul Bernard.

179. Beautés de l'Africaine, de Meyerbeer, pour piano à 4 mains. Divisées en 4 suites. Op. 82. 1re et 2e suites.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Jules Bernhoff.

180. La Lanterne magique. No 18. La Sonnambula, opéra de Bellini.
A Paris, chez H. Lemoine.

A. Berthemet.

181. Adagio du quintette en *la* (op. 108) de W.-A. Mozart, transcrit pour piano et violon ou violoncelle. Op. 20.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

Raphael Billéma. — 182. Nina la marinière, air populaire napolitain. Fantaisie caprice pour le piano. Op. 69.
A Paris, chez Léon Escudier.

V. Boullard. — 183. Carmosine, polka-mazurka pour piano.
184. Trouville, polka élégante pour piano.
A Paris, chez Colombier.

Fr. Burgmüller. — 185. Il Basilisco, valse de salon, pour piano, sur des motifs du ballet de Maximilien Graziani.
186. Il Basilisco, valse pour piano, sur des motifs du ballet de Maximilien Graziani.
187. La Lanterne magique. — N° 40. Le Turc en Italie, opéra de Rossini.
188. Le Voyage en Chine, de François Bazin, valse de salon pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Alexis de Castillon. — 189. Quintette pour piano, 2 violons, alto et violoncelle. Op. 1.
A Paris, chez G. Flaxland.

P. Clodomir. — 190. Méthode complète pour clairon d'ordonnance, à l'usage des fanfares et des sapeurs-pompiers.
191. Méthode complète pour trompe ou cor de chasse, contenant toutes les fanfares et sonneries les plus usitées, ainsi qu'un grand nombre de fanfares nouvelles.
192. Méthode élémentaire pour saxhorn-basse à 4 cylindres, à l'usage des fanfares et des colléges.
193. Méthode élémentaire pour trombone à 4 pistons, à l'usage des fanfares et des colléges.
A Paris, chez Alph. Leduc.

Jean Conte. — 194. Méthode de violon, élémentaire et progressive.
A Paris, chez l'auteur, rue de Douai, 39.

L. Cramer. — 195. Les Noces de Jeannette, mélange pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

W. Cramer. — 196. Fleurs d'opéras. Le Voyage en Chine, de F. Bazin, mosaïque pour piano. 1re suite.
A Paris, chez H. Lemoine.

A. Croisez. — 197. Le Carnaval napolitain, fantaisie brillante pour piano.
A Paris, chez C. Prilipp.

Charles Daucla. — 198. Réminiscences classiques, transcriptions pour violon et piano d'après Emile Norblin. En trois suites.
A Paris, chez O. Legouix.

Maurice Decourcelle. — 199. Menuet pour piano. Op. 40.
A Paris, chez F. Mackar et Gresse.

F. Delacour. — 200. L'Orchestre au salon, polka, valse et galop pour piano à six mains. — N° 1. Polka.
A Paris, chez H. Lemoine.

Arthur Delaseurie. — 201. Souvenir de Bougival, quadrille mignon pour piano.
A Paris, chez Alp. Leduc.

J. Demersseman. — 202. L'Attrait du flûtiste. 2e série. 6 fantaisies progressives pour la flûte, avec accompagnement de piano, sur des

motifs favoris des grands maîtres. Op. 55. — N° 1. La Flûte enchantée, de Mozart. — N° 2. Anna Bolena, de Donizetti. — N° 3. Le Crociato, de Meyerbeer. — N° 4. Les Puritains, de Bellini. — N° 5. Le Saphir, de F. David. — N° 6. Sémiramis, de Rossini.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Ernest Depas. 203. Douze petits morceaux en forme de fantaisies, pour violon avec accompagnement de piano. Op. 103. — N° 4. Semiramide. — N° 6. Sonnambula.
A Paris, chez Alph. Leduc.

204. Les deux Arlequins, polka pour le piano, sur l'opéra de E. Jonas.
A Paris, chez Colombier.

205. Don Bucefalo, opéra-bouffe de Cagnoni. Polka-mazurka pour le piano.

E. Desgranges. 206. Don Bucefalo, opéra-bouffe de Cagnoni. Valses pour piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

207. Polka-mazurka, sur le ballet Il Basilisco, de M. Graziani, arrangée pour piano.

208. Le Voyage en Chine, de F. Bazin, polka-mazurka pour piano.

J.-B. Duvernoy. 209. Le Guide du lecteur, solfége du pianiste. Op. 281.
A Paris, chez H. Lemoine.

Emile Ettling. 210. Suite de valses pour piano, sur l'opéra l'Africaine, de Meyerbeer. Op. 114.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

211. Andréa, nocturne pour piano.

René Favarger. 212. En avant ! pas redoublé pour le piano.

213. La Fête des moissonneurs, caprice pour piano.

214. Madrilène, danse espagnole pour piano.
A Paris, chez Choudens.

George Forbes. 215. Les Succès du piano. N° 1. La Prière du naufragé, nocturne. — N° 2. Brune et blonde, chanson napolitaine.
A Paris, chez C. Prilipp.

216. L'Africaine ; air du Sommeil (G. Meyerbeer), morceau de salon pour piano. Op. 128.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Félix Godefroid. 217. Chanson gauloise pour le piano. Op. 130.
A Paris, chez Gambogi frères.

218. Le Lion de Saint-Marc, opéra-bouffe de J.-E. Legouix, barcarolle variée pour piano. Op. 131.
A Paris, chez O. Legouix.

Alfred Gondolier. 219. Blanche, polka pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Amable Gras. 220. L'Étape, pas redoublé pour piano. Op. 8.
A Paris, chez Léon Gras.

Maximilien Graziani. 221. Il Basilisco, polka pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Jos. Gung'l.

222. Les Hydropathes, suite de valses pour piano. Op. 149
A Paris, chez Colombier.

C.-L. Hanon.

223. Les Délices des jeunes pianistes, 12 morceaux caractéristiques pour piano. — N° 1. L'aurore. — N° 2. Les petites glaneuses. — N° 3. Le vallon. — N° 4. Un jour de fête. — N° 5. Absence et retour. — N° 6. Ronde dans les bois. — N° 7. Résignation. — N° 8. Doux espoir. — N° 9. Méditation. — N° 10. Le château de mon père. — N° 11. Les adieux. — N° 12. Les vacances.

224. Etude de l'orgue mise à la portée de tout le monde, pour faire suite au *Système nouveau*. 7e et 8e livraisons.
Voy. 12e année, p. 28, n° 507.

225. Stella napolitana, tarentelle, caprice de genre pour piano.

226. Système nouveau, pratique et populaire, pour apprendre à accompagner tout plain-chant à première vue, en 6 leçons, sans savoir la musique et sans professeur. 11e *édition*, entièrement refondue et considérablement augmentée.
A Boulogne-sur-Mer, chez l'auteur, rue Neuve-Chaussée, 9.

Ad. Herman.

227. Duo brillant pour violon et violoncelle. Op. 72.
A Paris, chez Léon Grus.

J.-C. Hess.

228. Gavroche, polka sans octaves pour piano.

229. La petite Chasse (souvenir de Méhul), pour le piano.
A Paris, chez Mme veuve Saint-Hilaire.

Franz Hitz.

230. Dans les champs, pastorale pour le piano. Op. 100.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Georges Jacobi.

231. Prière, pour violon et piano. Op. 3.
A Paris, chez O. Legouix.

Albert Jungmann.

232. Message de la brise, romance sans paroles pour piano. Op. 25.

233. Salut au printemps, caprice-étude pour piano. Op. 26.
A Paris, chez J. Hiélard.

Eugène Ketterer.

234. Le Pré aux clercs, fantaisie élégante pour piano. Op. 172.
A Paris, chez Léon Grus.

235. Don Bucefalo, opéra-bouffe de A. Cagnoni, fantaisie-transcription pour le piano. Op. 182.

236. Marche arménienne, pour le piano. Op. 183.
A Paris, chez Léon Escudier.

237. Le Voyage en Chine, fantaisie brillante pour piano. Op. 186.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ant. de Kontski.

238. Le Réveil du lion, caprice héroïque pour le piano, par Ant. de Kontsk (op. 115), arrangé à quatre mains par M. Decourcelle.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

'. Krüger.

239. Chants du crépuscule, trois nocturnes romantiques pour piano. Op. 2.
A Paris, chez C. Prilipp.

240. La jeune religieuse, mélodie de Schubert, transcription pour le piano. Op. 137.

241. Don Bucefalo, opéra-bouffe de Cagnoni. Styrienne et duo, fantaisie élégante pour piano. Op. 138.
A Paris, chez Léon Escudier.

loys Kune.

242. Fantaisie brillante sur Marie, de F. Hérold, pour piano. Op. 25.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

acout aîné.

243. Piccolo, quadrille mignon pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

ucien Lambert.

244. Plaisir des champs, morceau de genre pour piano. Op. 60.
A Paris, chez Colombier.

ieorges Lamothe.

245. Fantaisie brillante sur des motifs du Chalet, opéra d'Adolphe Adam, pour orgue ou harmonium. Op. 25.
A Paris, chez Schonenberger.

246. Voilà l'plaisir, mesdames!!! polka brillante pour piano. Op. 28.
A Paris, chez Colombier.

Alfred Le Beau.

247. Les Noces de Jeannette, duo de salon pour orgue-harmonium et piano. Op. 10.

248. Souvenirs des grands maîtres, 6 fantaisies de salon pour orgue-harmonium. N° 1. Mosaïque sur les Puritains, de Bellini. Op. 60. — N° 2. Fantaisie sur la Norma, de Bellini. Op. 61. — N° 3. Souvenir de Donizetti. Op. 65. — N° 4. Souvenir de Grétry. Op. 64. — N° 5. Souvenir de Rossini. Op. 65. — N° 6. Souvenir de Weber. Op. 62.
A Paris, chez Léon Grus.

Ch. Le Corbeiller.

249. L'Archiduchesse, grande valse de salon pour piano. Op. 57.
A Paris, chez Colombier.

Lefébure-Wély.

250. Duo symphonique pour deux pianos. Op. 163.
A Paris, chez Gambogi frères.

Gaston de Lille.

251. Sur l'Océan, valse pour piano. Op. 127.

252. France et Navarre, polka pour piano. Op. 129.
A Paris, chez C. Prilipp.

Ch. B. Lysberg.

253. Le Chant du rouet, caprice pour piano. Op. 108.
A Paris, chez Léon Grus.

A. Mansour.

254. Leçons de piano, écrites pour les commençants. Ouvrage théorique et pratique.
A Paris, chez E. et A. Girod.

A. Marmontel.

255. Nuit d'Asie, nocturne de salon pour piano. Op. 81.
A Paris, chez J. Hiélard.

256. Fleurs de bruyère, trois caprices pour le piano. Op. 83.
A Paris, chez L. Escudier.

257. Les Bergers, de J. Offenbach, polka pour piano.
A Paris, chez E. Heu.

Henri Marx. 258. La Famille Benoiton, quadrille pour piano sur les motifs d'Ad. de Groot.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

259. La Femme à barbe, quadrille pour piano sur des motifs de Paul Blaquière.

260. La Vénus aux carottes, quadrille pour piano sur des motifs de Paul Blaquière.
A Paris, chez Arsène Goubert.

261. Barberousse, quadrille pour piano.

262. Monsieur de Cupidon, quadrille pour piano.

Olivier Métra. 263. L'Orient, suite de valses pour piano.

264. I Pupazzi, polka pour piano.

265. Le Rhin, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Auguste Mey. 266. Les Patineurs du bois de Boulogne, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

267. Vasco de Gama, galop pour piano sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer.

A. Miolan. 268. L'Africaine, opéra de Meyerbeer, fantaisie pour orgue-harmonium.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

B. T. Missler. 269. L'Étoile polaire, polka-mazurka pour piano. Op. 81.
A Paris, à l'*Echo musical*, 71, rue Sainte-Anne.

Franz Palfy. 270. Trois mazurkas pour piano. Op. 19.
1. Mazurka de l'étudiant.
2. Mazurka mélancolique.
3. Mazurka quasi una fantasia.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

P. Perny. 271. Chant populaire italien, fantaisie pour piano. Op. 112.
A Paris, chez H. Escudier.

272. Petit (le) pianiste, collection de morceaux très-faciles pour piano à deux et à quatre mains, et piano et violon, par différents auteurs.

T. Latour. N° 31. Pastorale pour piano.

Ad. Blanc. N° 32. Air varié pour piano.

W. Goldner. N° 33. 1re sonatine pour piano.

Ad. Blanc. N° 34. 1re sonatine pour piano.

Id. N° 35. Scherzetto à quatre mains.
A Paris, chez H. Lempine.

Voy. 9e année, p. 79, n° 790.

Georges Pfeiffer. 273. Le Chêne et le roseau (fable de La Fontaine), esquisse poétique pour piano. Op. 25.

274. Marguerite à la fontaine, idylle pour piano. Op. 29.

275. Écossaise, air de ballet pour piano. Op. 30.
A Paris, chez E. Heu.

J. Rémusat.

276. Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune flûtiste, fantaisies de salon pour flûte et piano, d'après Herman. — N° 7. Don Pasquale, fantaisie-sérénade.
A Paris, chez L. Grus.
Voy. 12e année, p. 89, n° 256.

A. Roque.

277. Le Bal d'enfants, polka pour piano, exécutée dans la comédie *Le Supplice d'une femme*.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

Léon Roques.

278. Le Chasseur indien, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez Colombier.

J. Rummel.

279. Les Bergers, opéra-comique de J. Offenbach. Bouquet de mélodies pour piano.
A Paris, chez E. Hem.

280. Fiorina, opéra de Pedrotti. Polka-mazurka pour piano.

281. Perles enfantines, 15 récréations très-faciles pour piano. 2e collection. N° 1. Dom Sébastien, opéra de Donizetti.
A Paris, chez L. Escudier.

282. Souvenir de l'Africaine, opéra de Meyerbeer, duo élégant pour piano à quatre mains.
A Paris, chez Brandus et S. Dufour.

Jos. Schluty.

283. Le Service de l'organiste, collection de morceaux courts, faciles et brillants, pour orgue ou harmonium. En 2 suites. 1re suite. L'Office du matin. Op. 24. — 2e suite. L'Office du soir. Op. 25. (Arène des organistes, nos 30 et 31.)
A Paris, chez Colombier.

Camille Schubert.

284. Le Lion du désert, grand quadrille caractéristique pour piano. Op. 321.

285. La Joie de la maison, quadrille pour piano. Op. 322.

286. L'Étoile filante, polka-mazurka pour piano. Op. 323.

287. Télégramme-polka pour piano. Op. 324.

288. Les Chants du cœur, suite de valses pour piano. Op. 325.

289. Le Délire, valse sentimentale pour piano. Op. 326.
A Paris, chez C. Prilipp.

Fritz Spindler.

290. Chanson du pêcheur, barcarolle pour piano. Op. 35.

291. Doux sommeil, sérénade pour piano. Op. 36.

292. Chanson du cavalier, morceau caractéristique pour piano. Op. 38.

293. Fleurettes musicales, 12 petits morceaux caractéristiques pour piano. Op. 44.

294. La Gazelle, valse brillante pour piano. Op. 45.

295. Grâce et agilité, étude de concert pour piano. Op. 48.

296. Comme les feuilles tremblent, fantaisie pour piano, sur une mélodie de A. Wagner. Op. 51.

297. Fleur des Pyrénées, morceau de salon pour piano. Op. 56.
A Paris, chez J. Hiélard.

298. Il Basilisco, ballet de Maximilien Graziani, quadrille pour orchestre.

299. Il Basilisco, quadrille pour piano.

A Paris, chez H. Lemoine.

300. La Déesse du bœuf gras, quadrille pour piano, sur les motifs de Paul Blaquière.

A Paris, chez Arsène Goubert.

301. Les Douze innocentes, quadrille pour piano, sur des motifs d'Albert Grisar.

A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

Strauss. 302. Jeanne qui pleure et Jean qui rit, quadrille pour piano, sur les motifs d'Offenbach.

303. La Lanterne magique, quadrille pour piano sur les motifs de Victor Chéri.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

304. Le Voyage en Chine, de François Bazin, quadrille pour piano.

305. Le Voyage en Chine, de F. Bazin, quadrille pour piano à 4 mains.

A Paris, chez H. Lemoine.

306. Les Deux arlequins, quadrille pour piano, sur l'opéra de E. Jonas.

A Paris, chez Colombier.

Henri Sutter. 307. Contemplation, rêverie pour piano. Op. 17.

A Paris, chez J. Hiélard.

Émile Tedesco. 308. La Capricieuse, polka pour piano.

Thuisy (le marquis de). 309. Quadrille nouveau pour piano, sur les motifs de la Belle Hélène, d'Offenbach.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Tulou. 310. Dernières pensées musicales, 3 fantaisies brillantes pour flûte avec accompagnement de piano. No 1. Thème original. Op. 128. — No 3. Romanza. Op. 130.

A Paris, chez Alp. Leduc.

H. Valiquet. 311. L'Africaine, opéra de G. Meyerbeer, petite mosaïque pour piano. Op. 65. 1re suite.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

R. de Vilbac. 312. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano à 4 mains. — No 70. Les Dragons de Villars, opéra de Maillart. 3e suite.

Voy. 12e année, p. 90, no 974.

313. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano à 4 mains. — No 51. Beautés du Pardon de Ploermel. 1re, 2e et 3e suites.

A Paris, chez H. Lemoine.

E. Walter. 314. Les Enfants du délire, quadrille pour piano. Op. 22. 2e *édition*.

315. Adieu à Vienne (Abschied von Wien), valse pour piano. Op. 23.

A Paris, chez F. Mackar et Gresse.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

108. Bourdon (Mme). — La Réhabilitation, par Mme Bourdon. In-12. Imp. libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

109. Chantrel. — Madeleine, suivie de M. Thomas; neuvième et dixième commandements de Dieu, par J. Chantrel. In-12. Imp. libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

110. Des Vaulx. — La Vie des champs, bien-être, santé, plaisirs, par le docteur J.-P. Des Vaulx. In-12. Imp. libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

111. Dévouement (le) d'une jeune fille, par Mme H. B de S. In-8o. Imp. libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

112. Huguet. — Que Dieu est bon! ou Pensées consolantes de Fénelon dans les afflictions et les angoisses de la vie intérieure, dans les maladies de l'âme et du corps, dans la crainte excessive de la mort et des jugements de Dieu, dans les deuils de famille, etc., recueillies dans ses écrits et mises en ordre avec une introduction et des notes par le R. P. Huguet, mariste. 4e *édition*, augmentée et améliorée. In-18. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50.

Bibliothèque des âmes intérieures.

113. Léo. — Un Divorce, par André Léo. In-8o. Impr. Poupart-Davyl et Ce, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

114. Montrond (de). — Le Cardinal Wiseman, étude biographique, par M. de Montrond. In-8o. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

115. Montrond (de). — Jasmin, poëte d'Agen, étude biographique et littéraire, par Maxime de Montrond. In-12. Impr. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

116. Muller. — La Driette, par Eugène Muller. In-18. Impr. Jouaust, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale, J. Hetzel et A. Lacroix. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

(1) Voy. ci-dessus, p. 9.

117. Simon. — Le Travail, par Jules Simon. In-8°. Impr. Poupart-Davyl et C°, à Paris. — A Paris, à la librairie internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

Lithographies et photographies.

118. Appareil-planisphère-mobile et Méridien astronomique comparatif longitudinal universel-instantané; résolvant et simplifiant tous les problèmes des deux sphères données en correspondance, par J. Sibut. Lith. François Sapène, à Paris. — A Paris, chez Richebois, 13, rue Saint-Anasthase (au Marais). 5 fr.

119. Les Théâtres de Paris. 12 scènes de l'opéra l'Africaine, de Meyerbeer; 12 planches pour le stéréoscope. — Paris, phot. Lamiche; Brandus et Dufour, éditeurs.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Charles Vincent.	L. Amat.	316. Le Portier, au diable le cordon! chanson.
D. Tagliafico.	Luigi Badia.	317. Soirées musicales de Londres, mélodies et canzoni italiennes. — 1. Cecchino, canzonetta napolitaine. — 2. Faites la charité. — 3. La Jardinière. — 4. Nennella. — 5. Réponse de Nennella. — 6. Au bal.
	Edouard Batiste.	318. 50 tableaux-types résumant les difficultés vocales et rhythmiques de lecture musicale. Atlas du petit solfége théorique et pratique. (Introduction aux grands solféges du Conservatoire.)
		319. Introduction aux grands solféges du Conservatoire. 1er livre. — Petit solfége théorique et pratique, à la portée des plus jeunes voix, renfermant cent leçons mélodiques et progressives, précédées des principes de musique et accompagnées de 50 tableaux-types résumant les difficultés vocales et rhythmiques de la lecture musicale. Edition populaire.

A Paris, chez Hengel et C°.

(1) Voy. ci dessus, p. 15.

—	Édouard Batiste.	320. Solféges du Conservatoire, par Chérubini, Catel, Méhul, Gossec, Langlé, etc. *Nouvelle édition*, avec doubles notes, leçons transposées, suppressions *ad libitum* pour les jeunes voix et accompagnement de piano ou d'orgue, d'après la basse chiffrée. En 8 livres ou volumes in-8°. — 2e livre. Exercices et leçons. — 3e livre. Solféges progressifs dans tous les tons. — 4e livre. Solféges d'une difficulté progressive. — 5e livre. Solféges à 2, 3 et 4 voix.
D. Tagliafico.	G. Braga.	321. Chanson de la Brodeuse (il Canto della ricamatrice.)
Mme la comtesse de Castellana.		322. Les Trois bouquets de Marguerite, scène-mélodie pour baryton ou mezzo-soprano, avec ou sans accompagnement de violoncelle.
D. Tagliafico.	F. Campana.	323. Trio-barcarolle pour soprano, ténor et basse.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
	J. Concone et G. Lamothe.	324. *Ave Maria*, musique de J. Concone, transcrit par G. Lamothe.
		325. *O Salutaris*, musique de J. Concone, transcrit par G. Lamothe.
		A Paris, chez Léon Grus.
Emile Barateau.	Emile Durand.	326. Le cœur revient au cœur, mélodie.
Id.		327. La Prière et les pleurs, mélodie.
Alphonse Daudet.		328. Trois jours de vendange, mélodie.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
	J. Eden.	329. Douze mélodies pour chant avec accompagnement de piano.
Amand Inghels.		1. Réveil du jour.
Hégésippe Moreau.		2. Gilbert.
Amand Inghels.		3. Naître, souffrir et mourir.
Hégésippe Moreau.		4. Le Poëte et le chien.
Id.		5. Soyez bénie.
Gustave Lagye.		6. La Neige.
Ernest Defuisseaux.		7. La Confidence de Madeleine.
Achille Berton.		8. Chant d'amour.
Id.		9. L'Eglantine, oracle.
Victor Hugo.		10. O ma charmante.
Hégésippe Moreau.		11. Les Signes de croix, conte fantastique.
Id.		12. Quels beaux souvenirs d'enfance.
		A Paris, chez Schott.

F. Berquin.	F. Everaerts.	330. Le Nid de fauvettes, scène pour mezzo-soprano. A Paris, chez Schott.
—	Ch. Gounod.	331. Motets solennels avec accompagnement d'orchestre ou d'orgue. N° 4. *O Salutaris*, pour ténor ou soprano-solo, avec baryton ou 2e dessus *ad libitum* et accompagnement d'orgue, harpe, cors, violoncelle et contre-basse. A Paris, chez Læbeau aîné.
François Ponsard.	Armand Gouzien.	332. Chanson de Margaït, extraite du Lion amoureux. A Paris, chez Heugel.
Eugène Humbert.	A. Lajarthe de Saint-Amand.	333. Ne pleure pas, enfant, berceuse.
Mlle Lucie Masson.	Ch. Mercier.	334. La Chanson du portier.
Mlle Julie Potier.		335. La Petite chanteuse, romance enfantine. A Paris, chez Schott.
Gustave Nadaud.	Gustave Nadaud.	336. La Complainte du grand Prussien, chanson à une ou deux voix. A Paris, chez Heugel et Ce.
Adolphe Pellier.	J.-Th. Radoux.	337. Les Fileuses, vieille chanson. A Paris, chez Schott.
Tagliafico.	A. Randegger.	338. Soirées musicales de Londres, mélodies et canzoni italiennes. 1. Amoureux d'une étoile. — 2. Je t'aimerai. — 3 Dors, enfant, dors. — 4. Aimons la vie. 5. Ange ou Sainte. — 6. Beppino. A Paris, chez Heugel et Ce.
Victor Hugo. Id. ***. Gœthe. Victor Hugo.	Mme la baronne Willy de Rotschild.	339. Cinq mélodies. 1. Si vous n'avez rien à me dire, romance. 2. Vieille chanson du jeune temps. 3. Adieu ! 4. La Rose de bruyère, romance traduite de Gœthe. 5. Si mes vers avaient des ailes, romance. A Paris, chez G. Flaxland.
Henri Murger.	Hector Salomon.	340. A ma cousine Angèle, étrennes.
Louis Delâtre.		341. La Chute du Rhin, scène-mélodie.
Victor Hugo.		342. La Sultane favorite, mélodie. A Paris, chez Heugel et Ce.

Lambert Thiboust.	Vergoni.	343. Landerirette. «Oui le temps fait passer l'amour.» A Paris, chez Heugel et Ce.
G. Roger.	W. Vincent Wallace.	344. Le Sonneur, chant. A Paris, chez Schott.
J. de Rességuier.	J. B. Wekerlin.	345. La Bouquetière des fiancés, mélodie-valse. A Paris, chez Heugel et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
J.-B. Accolay.	346. Nocturne pour le violon, avec accompagnement de piano. A Paris, chez Schott.
J.-L. Battmann.	347. Oiseaux légers, de F. Gumbert, petite fantaisie sans octaves. Op. 231.
Paul Bernard.	348. La Légende de Saint-Nicolas, d'Armand Gouzien, transcription variée pour piano. Op. 83.
Georges Bizet.	349. Chants du Rhin, lieder pour piano. N° 1. L'Aurore. — N° 2. Le Départ. — N° 3. Les Rêves. — N° 4. La Bohémienne. — N° 5. Les Confidences. — N° 6. Le Retour.
	350. Don Juan, de Mozart. Ouverture transcrite pour piano, à 2 et à 4 mains.
	351. Don Juan, de Mozart. Six transcriptions pour piano, d'après la partition orchestre. N° 1. Duettino. — N° 2. Air de Zerline. — N° 3. Trio des masques. — N° 4. Sérénade. — N° 5. Air de Zerline. — N° 6. Air d'Ottavio.
	352. Partition complète du Don Juan, de Mozart, d'après l'édition originale, transcrite pour piano solo. Partition soigneusement revue, doigtée avec les indications d'orchestre et de chant.
F. Boscovitz.	353. Trois morceaux de salon pour piano. N° 2. Les Tambours, fanfare militaire. Op. 22. A Paris, chez Heugel et Ce.
	354. Bohémia, caprice de salon pour piano. Op. 53.
Jos. Bossiers.	355. Elégie (à la mémoire d'une mère) pour piano. Op. 3. A Paris, chez Schott.
Alexandre Bruneau.	356. Célèbre duetto de la Flûte enchantée, de Mozart, pour harmonium ou orgue de salon. Op. 115. A Paris, chez Heugel et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 20.

René Favarger.

357. Espérance et Pandora, rêverie et bluette de salon, pour piano. — N° 1. Espérance. — N° 2. Pandora.

A Paris, chez Heugel et C°.

J.-B. Frambach.

358. Le Triomphe, polka brillante de salon pour piano.

L.-P. Gerville.

359. Eveille-toi, aubade pour piano. Op. 102.

Daniel Godfrey.

360. Hilda, valse pour piano.

A Paris, chez Schott.

Martin Lazare.

361. Une larme! méditation pour piano. Op. 29.

A Paris, chez Heugel et C°.

Alfred Le Beau.

362. Chants éoliens, rêverie-nocturne pour piano. Op. 78.

363. Les Pifferari, de Ch. Gounod, fantaisie-tarentelle pour piano. Op. 85.

A Paris, chez Lebeau aîné.

Th. Lécureux.

364. Valse allemande pour piano. Op. 33.

365. Souvenir de Bretagne. L'Appel des pâtres, chant breton, transcrit et varié pour piano. Op. 34.

A Paris, chez Heugel et C°.

H. Léonard.

366. Pieta Signore, air d'église d'Alessandro Stradella, transcrit pour le violon, avec accompagnement de piano.

A Paris, chez Schott.

Mozart.

367. Ecole classique concertante. — OEuvres complètes d'Haydn, Mozart, Beethoven. Répertoire des séances de musique de chambre de MM. Alard et Franchomme. *Nouvelle édition*, revue, doigtée et accentuée, par MM. Alard, Franchomme et Diemer. N°s 25 à 44. *Mozart.* 20 sonates pour piano et violon ou piano et violoncelle, par Mozart. 25. 1re sonate en *fa*. — 26. 2e sonate en *ut*. — 27. 3e sonate en *fa*. — 28. 4e sonate en *si* bémol. — 29. 5e sonate en *sol* mineur. — 30. 6e sonate en *mi* bémol. — 31. 7e sonate en *la* majeur. — 32. 8e sonate en *la* majeur (grande sonate). — 33. 9e sonate en *si* bémol. — 34. 10e sonate en *mi* bémol. — 35. 11e sonate en *si* bémol. — 36. 12e sonate en *la* majeur. — 37. 13e sonate en *ut*. — 38. 14e sonate en *ré* majeur. — 39. 15e sonate en *mi* mineur. — 40. 16e sonate en *mi* bémol. — 41. 17e sonate en *sol*. — 42. 18e sonate en *fa*. — 43. 19e sonate en *mi* mineur. — 44. 20e sonate en *la* majeur.

A Paris, chez Heugel et C°.

Ch. Neustedt.

368. Plaisir d'amour, de Martini, transcription variée pour piano. Op. 61.

369. Una furtiva lagrima, de Donizetti, transcription variée pour piano. Op. 62.

A Paris, chez Colombier.

Th. Oesten.

370. Douze petites fantaisies sans octaves sur des mélodies populaires allemandes, pour le piano. Op. 49. N° 1. Le Ruisseau. — 2. Chant du montagnard. — 3. Mélancolie. — 4. Rêve de bonheur. — 5. Oriana. — 6. Chanson à boire. — 7. Soirée d'hiver. — 8. Le Pèlerin. — 9. Solitude. — 10. L'Adieu. — 11. La Sentinelle. — 12. Le Ménestrel.

371. Fantaisie de salon sur des thèmes d'Obéron, de Weber, pour piano. Op. 70.
A Paris, chez J. Maho.

J. Offenbach.

372. Barbe bleue, opéra-bouffe en trois actes. Parties d'orchestre.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J. O'Kelly.

373. La Favorite, transcription de la cavatine « Ange si pur », pour piano. Op. 29.
A Paris, chez Léon Grus.

Adelina Patti.

374. Fior di Primavera, Fleur de printemps, valse pour le piano.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

Henri Patureau.

375. Poisson d'avril, polka pour piano. Op. 7.
A Paris, chez Lebeau, aîné.

J.-G. Pénavaire.

376. Santa Lucia, rondo de concert de G. Braga, transcription pour violon avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Jules Philipot.

377. La Captive, méditation poétique pour le piano. Op. 90.
A Paris, chez Léon Grus.

Henri Reber.

378. Neuf pièces en quatre suites, pour piano et violon. Op. 27. — 1. Sonate. — 2. Adagio. — 3. Scherzo. — 4. Rondeau. — 5. Les Cloches. — 6. Chaconne. — 7. Air de danse. — 8. Complainte. — 9. Le Loriot.
A Paris, chez Colombier.

Emile Renaud.

379. Brise de mer, rêverie pour piano. Op. 10.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Brinley Richards.

380. Bellaggio, morceau pour le piano.
A Paris, chez Colombier.

A. Roque.

381. Le Lion amoureux, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez F. Mackar et Gresse.

Léon Roques.

382. Barbe-bleue, opéra-bouffe de J. Offenbach, quadrille brillant pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

H. Rosellen.

383 Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci, caprice et valse pour le piano. Op. 183.
A Paris, chez L. Escudier.

G. Rossini.

384 Ouverture du Barbier de Séville, arrangée pour le piano à 4 mains, par Th. Herbert.
A Paris, chez J. Maho.

385. Deux mélodies de Ch. Gounod, transcrites pour le piano. N° 1. Chanson du printemps.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J. Rummel.

386. La Lanterne magique. — N° 66. Le Voyage en Chine, de F. Bazin, fantaisie pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

387. Leonora, opéra de Mercadente, valse pour piano.
A Paris, chez L. Escudier.

388. Valse de salon pour piano, sur le Dieu et la Bayadère, opéra d'Auber.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

Fr. Rysler.

389. Paillasse, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Gustave Sandré.

390. Scherzo-vivace, pour piano. Op. 1.
391. Bourrée d'Auvergne, pour piano. Op. 2.
A Paris, chez J. Maho.

Sarasate.

392. Rêverie pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 4.
A Paris, chez Gambogi frères.

J. Schiffmacher.

393. Danse suédoise pour piano. Op. 48.
394. Deuxième romance sans paroles, pour piano. Op. 49.
395. Danse alsacienne pour piano. Op. 50.
A Paris, chez J. Maho.
396. Les Petits oiseaux, bluette pour le piano. Op. 51.
A Paris, chez E. et A. Girod.

P. Seligmann.

397. Le Secret, composition pour le violoncelle, avec piano. Op. 79.
398. Dans les nuages, composition pour le violoncelle, avec piano. Op. 80.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

Max Silny.

399. Causerie du temps passé, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Edouard Snyders.

400. Fantaisie brillante pour piano, sur les plus beaux motifs du Chalet, d'Adolphe Adam. Op. 12.
A Paris, chez Schonenberger.

Fritz Spindler.

401. Retour du printemps, idylle pour piano. Op. 5.
A Paris, chez J. Maho.

Strauss.

402. Le Baise-main, valse de Barbe-bleue, opéra-bouffe de J. Offenbach, pour piano.
403. Barbe-bleue, quadrille pour le piano, sur l'opéra de J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
404. Les Bergers, opéra-comique en trois actes, de J. Offenbach, quadrille pour piano.
A Paris, chez E. Heu.
405. Les Buveurs, polka avec chant (*ad libitum*), sur les motifs de la Bibliothèque chorale de Laurent de Rillé.
A Paris, chez Gambogi frères.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

120. About. — Causeries, par Edmond About. 2e série. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce, 3 fr. 50 cent.
Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

121. Achard. — Les Animaux malades de la peste, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

122. Achard. — Les Fourches caudines, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

123. Arlan de Lamothe (d'). — Cours de théologie ou Explication de la doctrine chrétienne en forme de catéchisme, par l'abbé d'Arlan de Lamothe. Tome I. Symbole. — Tome II. Symbole. Commandements. 2 vol. in-8°. Imp. de A. Dupré, à Poitiers. — A Paris, chez Victor Sarlit. 16 fr.
Le faux-titre porte: Le Catéchisme complet, cours abrégé de théologie.

124. Augier. — La Contagion, comédie en cinq actes, en prose, par Emile Augier, de l'Académie française. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères, Librairie nouvelle. 4 fr.
Théâtre impérial de l'Odéon. — 1re représentation le 17 mars 1862. — Tous droits réservés.

125. Aux âmes pieuses. — Vingt neuvaines enrichies de précieuses indulgences par Notre Saint-Père le Pape Pie IX, paraissant pour la première fois en français. 2e édition. In-32. Imp. J.-E. Rabutot, à Dijon. — A Villeaux (Côte-d'or), chez MM. les abbés Em. Lecomte et Ménetrier. 50 centimes.
Tous droits réservés.

126. Barry. — Les Marins illustres. Duguay-Trouin, par Adolphe Badin. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.
Biographies nationales. — Tous droits réservés.

127. Barrière et Thiboust. — Le Chêne, comédie en trois actes, par Théodore Barrière et Lambert Thiboust. Grand in-18. Imp. L. Toinon et Ce.; à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.
Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 18 mars 1862. — Tous droits réservés.

128. Bell. — Ethel, souvenirs d'Afrique, par Georges Bell. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, p. 29.

129. Blasis et Lemaitre. — Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet de la danse, ou traité théorique et pratique de cet art, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Blasis. *Nouvelle édition*, entièrement refondue d'après la traduction de P. Vergnaud, revue par Gardel, et augmentée des danses de société, telles que le quadrille français simple et croisé, le galop, le lancier, etc., par M. Lemaitre. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 1 fr. 25.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

130. Bluteau. — Catéchisme catholique, d'après saint-Thomas d'Aquin, disposé suivant le plan du catéchisme du concile de Trente, à l'usage des catéchistes, des institutions religieuses et des fidèles, avec un choix de nombreux traits historiques, par M. l'abbé V. Bluteau. 3e *édition*, revue et considérablement augmentée. Tomes I et II. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 8 fr.

Droit de traduction réservé.

131. Bonnechose (de). — Bertrand du Guesclin, connétable de France et de Castille, par Emile de Bonnechose. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Biographies nationales. — Tous droits réservés.

132. Bopp. — Grammaire comparée des langues indo-européennes, comprenant le sanscrit, le zend, l'arménien, le grec, le latin, le lithuanien, l'ancien slave, le gothique et l'allemand, par M. François Bopp; traduite sur la deuxième édition, et précédée d'une introduction, par M. Michel Bréal. Tome Ier. Grand in-8o. Paris, imprimerie impériale. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 8 fr.

133. Boyard et Vasserot. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des gardes champêtres communaux ou particuliers, gardes forestiers, gardes-pêche et gardes-chasse, contenant l'analyse ou le texte des lois, ordonnances et arrêts sur leurs attributions, selon la législation nouvelle, par M. Boyard. *Nouvelle édition*, revue, corrigée, et mise au courant de la législation actuelle, par M. Ch. Vasserot. In-18. Imp. de A. Bastien, à Toul. — A Paris, chez Roret. 2 fr. 50.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

134. Bray (Mme de). — Le Robinson des neiges, par Mme Marie de Bray. In-12. Imp. de A. Dupré, à Poitiers. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.

135. Bray (Mme de). — Les Trois Filles du ciel, ou la Foi, l'Espérance et la Charité, par Mme Marie de Bray. *Seconde édition*. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.

136. Brohan. — Qui femme a, guerre a, comédie en un acte, en prose, par Augustine Brohan. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Français. 1re représentation le 15 décembre 1859. — Tous droits réservés.

137. Carré et Lucas. — Fior d'Aliza, opéra-comique en quatre actes, d'après le roman de M. A. de Lamartine, par MM. Michel Carré et H. Lucas; musique de Victor Massé. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre impérial de l'Opéra-Comique. 1re représentation le 5 février 1866. — Tous droits réservés.

138. Caselli. — La Philosophie et les systèmes, par A. Caselli. In-12. Imp. Poupart-Davyl et Ce, à Paris. — A Paris, chez Didier et Ce. 2 fr.

Tous droits réservés.

139. Chevalier. — La Fille des indiens rouges, par H. Emile Chevalier. Gr. in-18. Imp. de Charles Noblet, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 5 francs.

Les Drames de l'Amérique du Nord. 2e série. — Tous droits réservés.

140. Chrétien. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des machines-outils employées dans les usines et ateliers de construction, pour le travail des métaux. Ouvrage théorique et pratique renfermant une collection complète des meilleurs types de machines-outils, par M. J. Chrétien. Edition accompagnée d'un atlas renfermant 16 planches gravées sur acier avec le plus grand soin. 2 vol. in-18 et atlas grand in-8o. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 10 fr. 50.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

141. Cicéron. — De la République. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par E. Charles. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

142. Congnet. — Préparation à la confirmation et sainte réception de ce sacrement, par Henri Congnet. 12e *édition*. In-32. Imp. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 15 centimes.

Extrait du *Manuel pratique pour la première communion et la confirmation*. — Tous droits réservés.

143. Conscience. — OEuvres complètes. Les Bourgeois de Darlingen, par Henri Conscience. Traduction de Léon Wocquier. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

144. Coquerel (fils). — Les Forçats pour la foi, étude historique (1684-1775), par Athanase Coquerel fils. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

145. Dash (Mme). — Le Roman d'une héritière, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

146. Dash (Mme). — Les Vacances d'une Parisienne, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce., à Clichy. A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 francs.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

147. Désormeaux. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Serrurier ou Traité complet et simplifié de cet art, par M. Paulin Désormeaux. *Nouvelle édition*, entièrement refondue et mise à la hauteur des connaissances scientifiques actuelles, par M. H. Landrin. Ouvrage accompagné d'un atlas de 16 planches gravées sur acier. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 5 fr.

Encyclopédie Roret. — Tous droits réservés.

148. Dumas et de Jallais. — Gabriel Lambert, drame en cinq actes et un prologue, par Alexandre Dumas et Amédée de Jallais. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation le 16 mars 1866. — Tous droits réservés.

149. Edgeworth (miss). — Forester. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français par Alexandre Beljame. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 80.

150. Elien. — Morceaux choisis. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par J. Lemaire. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 80.

151. Entretiens populaires de l'Association polytechnique, publiés par Evariste Thévenin. 6e série (1865). 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Tous droits réservés.

152. Ferlus et Talbot. — Géographie moderne des maîtres et des élèves, précédée d'éléments de cosmographie et suivie de la géographie commerciale de la France, à l'usage des écoles normales primaires et autres établissements d'instruction publique; rédigée d'après le programme officiel de l'Instruction publique, par M. L. D. Ferlus et M. Eugène Talbot. 4e *édition*. In-12. Imp. Divry et Ce., à Paris. — A Paris, chez A. Jouby. 2 fr. 50.

Le faux titre porte : Le Livre de l'enseignement primaire. Ouvrage adopté par le conseil de l'Instruction publique, pour les écoles normales primaires.

153. Ferretti (Mgr.) — Les Evangélistes unis, traduits et commentés par Mgr André Mastaï Ferretti, évêque de Pesaro. Traduction française faite sur la dernière édition romaine et dédiée à Notre Saint-Père le Pape Pie IX, par M. l'abbé de Léséleuc. 2 vol. in-8o. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre et Ce. 14 fr.

154. Féval. — Les Nuits de Paris, par Paul Féval. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

155. Figuier. — Tables décennales de l'Année scientifique et industrielle, par Louis

Figuier. 1856-1865. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

156. Forgues. — Scènes de la vie aristocratique en Angleterre et en Russie, imitées par E.-D. Forgues. — Austin Elliot. — Nikolitska. — Chasses dans l'Inde. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

157. Germond de Lavigne. — Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Espagne et du Portugal, par A. Germond de Lavigne. *2e édition*, entièrement refondue, contenant une carte routière des deux royaumes, 10 tables des lignes de chemins de fer, etc.; 20 plans de villes, un plan de l'Alhambra et deux profils orographiques du centre de l'Espagne. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette & Ce. 15 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

158. Gilbert et Sirey. — Les Codes annotés de Sirey, contenant toute la jurisprudence des arrêts et la doctrine des auteurs; par P. Gilbert; avec le concours, pour la partie criminelle, de M. Faustin Hélie. — Supplément résumant la jurisprudence, la doctrine et la législation, depuis la publication des Codes annotés jusqu'à ce jour; par Jean Sirey, sous la direction de M. P. Gilbert. Gr. in-8o. Imp. de Cosse et G. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et Ce. 16 fr.

159. Girardin (de). — Le Mariage d'honneur, proverbe en un acte, par Émile de Girardin. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Écrit en septembre 1864, au château de la Verdine. — Tous droits réservés.

160. Goethe. — Iphigénie en Tauride, par Goethe. Traduction française par B. Lerf. Avec le texte allemand et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 80.

Tous droits réservés.

161. Grangé et Thiboust. — La Consigne est de rouler, comédie-vaudeville en un acte, par Eugène Grangé et Lambert Thiboust. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 1 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 1er février 1865. — Tous droits réservés.

162. Gros. — Vie de sainte Anne, mère de la sainte Vierge, d'après Mgr de Ségur et les Bollandistes, et pieux exercices en l'honneur de sainte Anne, par M. l'abbé Gros. *3e édition*. In-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 50 centimes.

163. Guillemin. — La Lune, par Amédée Guillemin. Ouvrage illustré de 2 grandes planches tirées hors texte et de 46 vignettes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.

Halévy. — Voir 173.

Jallais (de). — Voir 148.

164. Janin. — Le Talisman (l'Opale), par M. Jules Janin. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

165. Laboulaye. — Mémoires de Benjamin Franklin, écrits par lui-mêmes, traduits de l'anglais et annotés par Édouard Laboulaye. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

166. La Bruyère. — Œuvres de La Bruyère. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de morceaux inédits, de variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc.; par M. G. Servois. Tome 1er. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut.

167. Lamartine (de). — J.-J. Rousseau, son faux contrat social et le vrai contrat social, par A. de Lamartine. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

168. LAMARTINE (DE). — Vie du Tasse, par A. de Lamartine. Gr. in-18. Imp. de A. Bourdet, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.
Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

169. Leçons de chimie professées en 1864 et 1865, par MM. Berthelot, de Luynes, Sainte-Claire Deville, Descloiseaux. Société chimique de Paris. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.
Droit de traduction réservé.

170. LENIENT. — La Satire en France ou la littérature militante au XVIe siècle, par C. Lenient. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce, 7 fr. 50.
Droit de traduction réservé.

171. LERCH (Mlle). — Méditations pour divers temps de l'année, à l'usage des jeunes filles, par Mlle Céline Lerch. — Avent, Sainte-Enfance, Carême, Mois de Marie, Octave de la Nativité de la sainte Vierge. In-12. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.
Tous droits réservés.

LÉSÉLEUC (l'abbé de). — Voir 155.

LÉVY. — Voir 160.

LUCAS. — Voir 157.

172. MARMIER. — Histoire d'un pauvre musicien (1770-1793), par X. Marmier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50.
Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

173. MEILHAC et HALÉVY. — Barbe-bleue, opéra-bouffe en trois actes et quatre tableaux, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy; musique de Jacques Offenbach. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.
Théâtre des Variétés. 1re représentation le 5 février 1866. — Tous droits réservés.

174. MERLE D'AUBIGNÉ. — Histoire de la réformation en Europe au temps de Calvin, par J.-H. Merle d'Aubigné. Tome IV. Angleterre, Genève, France, Allemagne et Italie. In-8°. Typ. de Ch. Meyrueis, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c. le volume.
Droit de traduction réservé.
Voy. 10e année, p. 14, n° 89.

175. Méthode de catéchisme suivie à Rome pour l'instruction religieuse des enfants, avec le mandement du cardinal Patrizi qui prescrit l'usage de ce livre. Ouvrage traduit de l'italien par l'abbé J.-H. R. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit.

176. MONSELET. — François Soleil, par Ch. Monselet. Gr. in-18. Typ. de A. Bourdet, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.
Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

177. NAPOLÉON III. — Histoire de Jules César. Tome II. Guerre des Gaules. Gr. in-8°. Typ. de Henri Plon, à Paris. — A Paris, chez Henri Plon, 10 fr.
Tous droits réservés. — Voy. 12e année, p. 41, n° 179.

178. NETTEMENT. — Histoire de la Restauration, par M. Alfred Nettement. Tome IV. Règne de Louis XVIII. Ministère Richelieu-Decazes. — Tome V. Règne de Louis XVIII. Ministère Dessolle et Decazes. — Decazes président du Conseil. — Second ministère Richelieu. In-8°. Imp. de P. A. Bourdier et Ce. à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre et Ce. 7 fr. le vol.
Voy. 10e année, p. 29, n° 152.

179. NORIAC. — Le Capitaine sauvage, par Jules Noriac. Gr. in-18. Imp. Vallée, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.
Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

180. OLLENDORFF. — Nouvelle Méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée au latin. Ouvrage entièrement neuf, à l'usage de tous les établissements d'instruction, publics et particuliers, par le docteur Ollendorff. In-8° (pages 1 à 112). Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez l'auteur, 28 *bis*, rue de Richelieu. 2 fr.
Tous droits réservés.

181. PICHÉ. — Balzac moraliste. Pensées de Balzac, extraites de la Comédie humaine, mises en regard des maximes de Pascal, La Bruyère, La Rochefoucauld, Vauvenargues, et

précédées d'une introduction par Alphonse Pagès. Gr. in-18. Imp. Jouaust, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

182. Perret. — Les Roueries de Colombe. Le Prieuré, par Paul Perret. Gr. in-18. Imp. de Maurice Loignon et Ce., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

183. Peyrat. — La Révolution et le livre de M. Quinet, par A. Peyrat. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

184. Pontmartin (de). — Entre chien et loup, par A. de Pontmartin. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

185. Poussielgue. — Voyage en Chine et en Mongolie, de M. de Bourboulon, ministre de France, et de Madame de Bourboulon, 1860-1861, par M. Achille Poussielgue. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

186. Renan. — Les Apôtres, par Ernest Renan, membre de l'Institut. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

Le faux-titre porte : Histoire des origines du Christianisme. Livre deuxième, qui comprend depuis la mort de Jésus jusqu'aux grandes missions de saint Paul (33-45).

187. Sévigné (Mme de). — Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amies, recueillies et annotées par M. Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions, et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tome XI, 2e partie. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 75 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir. — Voy. 12e année, p. 76, n° 364.

Sirey. — Voir 158.

188. Stern. — Dante et Gœthe, dialogues, par Daniel Stern. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Didier et Ce. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

Talbot. — Voir 152.

189. Taulier. — L'Oncle Joseph, livre de lecture courante, par M. Jules Taulier. In-12. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 1 fr. 50 c.

190. Taupier. — Guide des nouveaux cahiers Taupier, par A. G. Taupier. Ecriture cursive. Majuscules, Chiffres. In-8° oblong. Imp. A. Appert, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c.

Thévenin. — Voir 151.

Thiboust. — Voir 127 et 161.

191. Thiercelin. — Journal d'un baleinier, voyages en Océanie, par le docteur Thiercelin. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

192. Vapereau. — L'Année littéraire et dramatique, revue annuelle des principales productions de la littérature française et des traductions des œuvres les plus importantes des littératures étrangères, avec l'indication des événements les plus remarquables appartenant à l'histoire littéraire, dramatique et bibliographique de l'année, par G. Vapereau. 8e année. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

Vasserot. — Voir 133.

193. Véron. — Les Institutions ouvrières de Mulhouse et des environs, par Eugène Véron. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

194. Vinot. — Le Professeur de géométrie, par J. Vinot. 1re livraison. In-4°, 8 pages. — A Paris, chez l'auteur, rue Servandoni, 26, 10 centimes la livraison.

Tous droits réservés.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
E. Labiche et A. Delacour.	F. Bazin.	406. Le Voyage en Chine, opéra-comique en trois actes. Partition piano et chant, arrangée par A. Bazille. 407. Le Voyage en Chine, opéra-comique en trois actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par A. Bazille. — N° 1. Duo. — N° 1 *bis*. Chanson napolitaine. — N° 7. Duo. A Paris, chez H. Lemoine.
A. Flamant.	Giovanni Bazzoni.	408. Frêle esquif, barcarolle. A Paris, chez L. Escudier.
Ponsard.	Jules Beer.	409. Chanson bretonne, tirée de la pièce : Le Lion amoureux, de Ponsard. A Paris, chez Brandus et Dufour.
Gœthe. Victor Hugo. Georges Mazel.	Georges Bonheur.	410. Trois mélodies : N° 1. Mignon, romance. N° 2. XXIIe contemplation. N° 3. Nuit d'été à Venise, duettino. A Paris, chez E Gérard et Ce.
Emile Richebourg.	Luigi Bordèse.	411. Le Bon chemin, mélodie. 412. Mon espoir, mélodie. A Paris, chez Schonenberger. 413. Pourquoi j'adore Dieu, mélodie. A Paris, chez Gambogi frères. 414. La Reine de la fève, mélodie. A Paris, chez Schonenberger.
L. Houssot. Alex. Flan et William Busnach.	Henri Cellot.	415. Contentement passe richesse, idylle. 416. Parler pour ne rien dire. A Paris, chez Gambogi frères. 417. Ronde du Mirliton sans pareil, chantée dans la revue Bu... qui s'avance. A Paris, chez Gérard et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 30.

418. Chant national anglais (God save the queen). — Chant national anglais (Rule Britannia). — Chant national péruvien (himno nacional Peruano). — Edition pour piano et chant, paroles françaises d'Alphonse Baralle et texte original ; avec accompagnement de piano, par Désiré Ikelmer.
A Paris, chez Ikelmer et Cᵉ.

Glaisville, Monnier et Blum. — Victor Chéri.
419. La Lanterne magique, revue de 1865. — Nº 4. Les Vendanges de 1865, ronde.—Nº5.Mam'zelle Nichon, ronde des matelots.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Alfred de Musset. — A. Cœdès.
420. Adieux à Suzon, romance.
G. Valette. — A. Cœdès.
421. L'Alouette, romance.
Victor Hugo. — A. Cœdès.
422. Si vous n'avez rien à me dire. mélodie.
A Paris, chez Gambogi frères.

— — N. Collet.
423. Solféges de l'orphéon et des écoles. Recueil de 333 leçons à deux voix égales, composées ou extraites des œuvres de 40 auteurs et arrangées. Gr. in-8º en 3 cahiers.
A Paris, chez Perrotin.

Joseph Méleg. — Alfred Dard.
424. J'épouse ma Fanchette, chansonnette normande.
425. Non, je ne vieillis pas, chanson de table. — Nº 1. Avec accompagnement de piano. — Nº 2. Sans accompagnement.
A Paris, chez Ikelmer.

Victor Hugo. — E. Diaz de la Pêna.
426. Aubade. 2ᵉ *édition*.
Amédée Boudin. — E. Diaz de la Pêna.
427. La Charité, mélodie, avec accompagement d'orgue, *ad libitum*.
A Paris, chez Léon Grus.
E. Diaz. — E. Diaz de la Pêna.
428. La Marguerite, valse rêveuse.
Amable Tastu. — Léon Dufils.
429. Le Bendemir, chanson persane.
A Paris, chez Gambogi frères.
Léon Dufils.
430. Le Clair de lune, rêverie.
A Paris, chez Colombier.
Jean Noël. — Léon Dufils.
431. Un rêve, mélodie.
A Paris, chez Gambogi frères.

Edouard Rescalel.	Emile Durand.	432. Les Dimanches, duettino. A Paris, chez L. Escudier.
De St-Georges et H. Chivot.	F. de Flotow.	433. Zilda, conte des Mille et une Nuits, opéra-comique en deux actes. Partition, piano et chant, arrangée pour la conduite de l'orchestre. A Paris, chez Brandus et Dufour.
Ed. Plouvier.	Mlle C. Garcin Dufort.	434. Les Soldats de plomb, romance. A Paris, chez Léon Grus.
Alfred de Musset. V. Vaillant. Beirand.	Mme Aug. Gougelet.	435. Trois nouvelles mélodies : N° 1. A une fleur. N° 2. Primevère. N° 3. Au bord d'un ruisseau. A Paris, chez F. Mackar et Gresse.
E. Hémery. Jules de la Guette.	Paul Henrion.	436. Ouvre ta porte, sérénade. A Paris, chez E. Gérard et Cie. 437. Le Professeur de musique, scène comique. A Paris, chez Alph. Leduc.
Edm. Potier.	Marc Joly.	438. Réponse du Sapeur à la payse, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.
Mestépès.	Emile Jonas.	439. Les Deux arlequins, opéra-comique en un acte. Partition, piano et chant. A Paris, chez Colombier.
E. Darnet. Alexis Champagne.	A. Legard.	440. Fauvette gentille, bluette. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. 441. Le Routier grand seigneur, chant moyen âge. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez Ikelmer.
Hippolyte Guérin. Th. Julian. Th. Julian.	Alphonse Leduc.	442. Bienfait porte bonheur, romance. 443. Le Clairon, chansonnette. 444. Le Doux repos, nocturne à deux voix, sur une mélodie célèbre de Wallenstein. A Paris, chez A. Leduc.
Georges Lefort. G. de la Landelle.	Georges Lefort. Ernest L'Epine.	445. La Pêche à la ligne, rondeau. 446. L'Appareillage, chanson. A Paris, chez Gambogi frères.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	447. La Femme sauvage, bonnement. A Paris, chez A. Cotelle et Cie.

Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	448. Pour cinq centimes, historiette. 449. Le Refrain du printemps, chansonnette. 450. Le Rieur, éclat de rire en 4 couplets. 451. Une lettre au couvent, confidence.
Victor de Laprade.	Mlle Eugénie Mathieu.	452. La Chanson du chevalier. A Paris, chez Gambogi frères.
H. Meilhac et L. Halévy.	J. Offenbach.	453. Barbe-bleue, opéra-bouffe en 3 actes et 4 tableaux. Partition piano et chant, arrangée par Léon Roques. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Ferdinand Langlé.	J.-G. Pénavaire.	454. Marthe et Lazare, mélodie-scène. A Paris, chez Gambogi frères.
Victor Wilder.	H. Proch.	455. Le Cor des Alpes, mélodie. Op. 18. A Paris, chez Ikelmer et Cᵉ.
G. Rossi.	Fed. Ricci.	456. Il Marito e l'amante, melodramma comico in tre atti. Partition piano et chant.
Nuitter et Beaumont.	L. et F. Ricci.	457. Le Docteur Crispin, opéra-bouffe en 4 actes. Partition piano et chant. A Paris, chez Léon Escudier.
A. Duru et H. Chivot. E. Grangé et L. Thiboust.	V. Robillard.	458. La Jeune fille et le parapluie, chansonnette anglaise. 459. La Valse du bel Alsacien, chantée dans la pièce : La Consigne est de ronfler. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Mme Adam Boisgontier.	A. Rocheblave.	460. Le Beau valseur, chœur bouffe. Partition et parties séparées.
Victor Wilder.	François Schubert.	461. L'Adieu, mélodie. 462. Ave Maria, mélodie. 463. Sérénade, mélodie.
l'abbé Vigourel.	Edmond Servel.	464. Les Derniers moments d'Antiochus, 2e scène biblique. A Paris, chez Ikelmer et Cᵉ.
J. Colvée.	E. Simonnpt.	465. Beau papillon, romance. A Paris, chez A. Leduc.
J. Peychez et F. Vauquelin. Le docteur F. Vauquelin.	F. Vauquelin.	466. La Cantinière, ou je désaltère les héros, chanson militaire. 467. Le Langage Benoiton, éclairant la question prusso-austro-italiana-schleswigo-holsteinoise, chansonnette. A Paris, chez Alf. Ikelmer.
Mangin.	R. Ventejoul.	468. La Gamine, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

d'Aguilar. 469. Allons-y gaiment, quadrille pour piano.
470. Nadine, valse pour le piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

D. Alard. 471. Robert le Diable, grande fantaisie de concert pour violon avec accompagnement de piano. Op. 44.

Ernest Altès. 472. Fantaisie sur l'Africaine, opéra de Meyerbeer, pour piano et violon. Op. 17.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Arban. 473. Barbe-bleue, quadrille pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
474. Les Bergers, opéra comique en 3 actes, de J. Offenbach, quadrille pour piano.
A Paris, chez E. Heu.
475. Polka de Barbe-bleue, opéra-bouffe de J. Offenbach, pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard.
476. Quadrille pour piano sur Zilda, opéra-comique de F. de Flotow.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

J.-S. Bach. 477. Œuvres de Jean-Sébastien Bach, choisies par Charles Poisot. 2 volumes in-8°.
Bibliothèque classique des pianistes. 26e et 27e volumes.
A Paris, chez Schonenberger.

J.-L. Battmann. 478. Les Azalées, 2e *suite* de 6 petites fantaisies faciles sans octaves, pour piano : N° 1. Tyrolienne. — N° 2. Villanelle. — N° 3. Barcarolle. — N° 4. Danse hongroise. N° 5. Montagnarde. — N° 6. Romance sans paroles. Op. 215.
A Paris, chez Colombier.

Fr. Bendel. 479. Le Rouet, morceau caractéristique pour piano.
A Paris, chez J. Maho.

J. Biscarri. 480. Pauvres tourterelles (Poore Tortola) 5e redowa de salon pour piano. Op. 2.
A Paris, chez Gambogi frères.

Ad. Blanc. 481. Barcarolle pour piano et violon (Le Petit pianiste, n° 38).
482. 2e Sonatine pour piano et violon (Le Petit pianiste, n° 39).
483. 1re Sonatine à quatre mains (Le Petit pianiste, n° 36).
A Paris, chez H. Lemoine.

René de Boisdeffre. 484. 1er et 2e recueils de trois romances sans paroles, pour piano. Op. 1 et 2.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

A. Bruneau. 485. La Favorite, musique de Donizetti, fantaisie de salon pour orgue harmonium. Op. 97.
A Paris, chez Grus.

(1) Voy. ci dessus, p. 35.

Frédéric Burgmüller.

486. Les Bergers, opéra-comique de J. Offenbach, valse de salon pour piano.
A Paris, chez E. Heu.

487. Le Torrent, valse de G. Marcailhou, arrangée en valse de salon avec introduction pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Henri Cellot.

488. Trompettes et clairons, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

E. Chaine.

489. Soirées du violoniste amateur, collection de transcriptions faciles, violon et accompagnement de piano, sur les opéras de Verdi : N° 1. Il Tovatore. — N° 2. Rigoletto. — N° 3. La Traviata. — N° 4. Un Ballo in maschera. — N° 5. Macbeth. — N° 6. Il Lombardi. — N° 7. Ernani. — N° 8. Simon Boccanegra. — N° 9. Forza del destino. — N° 10. Attila. — 11. Aroldo. — N° 12. Luisa Miller. — N° 13. I Due Foscari. — N° 14. Giovana d'Arco. Op. 44.
A Paris, chez L. Escudier.

P. Clodomir.

490. Le Cornettiste romancier, 20 petites fantaisies pour cornet à pistons seul. En deux suites.

491. Deuxième partie de la méthode des Saxhorns. Op. 33.

492. Les Soirées italiennes, 8 fantaisies brillantes pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano. N° 8. Parisina. Op. 31.
A Paris, chez A. Leduc.
Voy. 12e année, p. 83, n° 884.

Cramer.

493. Bouquet de mélodies de Zilda, polka comique de F. de Flotow, mosaïque pour piano.

494. Bouquet de mélodies du Dieu et la Bayadère, opéra d'Auber, mosaïque pour piano.

495. Deuxième bouquet de mélodies de l'Africaine, opéra de Meyerbeer, mosaïque pour piano.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

A. Croisez.

496. Franz le chasseur, air allemand varié pour le piano.
A Paris, chez Colombier.

497. Le Pays des perles, caprice-étude de genre pour piano.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

498. Les Perles dramatiques des opéras, fantaisies de salon pour le piano. N° 18. Don Pasquale, caprice.
A Paris, chez Léon Grus.
Voy. 11e année, p. 24, n° 225.

499. La Retraite hongroise, petite fantaisie pour piano.
A Paris, chez Colombier.

Ch. Czerny.

500. Marche de Bellini, arrangée pour piano à six mains. Œuvre posthume.
A Paris, chez A. Leduc.

Charles Dancla.

501. L'Utile et l'agréable, 24 mélodies faciles dans tous les tons, pour le violon avec accompagnement de piano, précédées chacune de la gamme majeure ou mineure

et de l'accord parfait majeur ou mineur et de tous successifs. En 4 livres. Op. 11. 1er livre.

A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

Alfred Dard.

502. Norma, polka-mazurka brillante pour le piano. Op. 8.
503. Irma, polka-mazurka pour le piano. Op. 19.
504. Les Cuirassiers de la garde, quadrille militaire pour piano à deux et à quatre mains.

A Paris, chez Ikelmer et C.

P. Delaruelle.

505. Gaillard d'avant, polka pour piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

A. Delaseurie.

506. Une nuit sur le lac, barcarolle pour piano. Op. 32.

Ernest Depas.

507. Douze petits morceaux en forme de fantaisies pour violon avec accompagnement de piano. Op. 103. No 8. Oberon. — No 9. Dernière pensée de Weber. — No 10. Si j'étais Roi.

A Paris, chez A. Leduc.

Voy. p. 23, n° 205.

E. Deligrange.

508. Les Deux arlequins, polka-mazurka pour piano sur l'opéra-comique de E. Jonas.

A Paris, chez Colombier.

Victor-S. Divoir.

509. Agitation, scherzo pour piano. Op. 8.

A Paris, chez E. et A. Girod.

A. Dufaure.

510. Colère et douceur, fantaisie caractéristique pour le violon avec accompagnement de piano.

A Paris, chez Schonenberger.

J.-B. Duvernoy.

511. Don Juan de Mozart, fantaisie pour piano. Op. 284.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

René Favarger.

512. Norma, fantaisie pour piano. Op. A.
513. Don Juan, première fantaisie pour piano. Op. B.
514. Berceuse, romance sans paroles pour le piano. Op. C.

A Paris, chez Ikelmer et Ce.

G. Garibaldi.

515. Soirées du flûtiste amateur, collection de transcriptions faciles pour la flûte et accompagnement de piano, sur les opéras de Verdi. Op. 72. 1. Il Trovatore. — 2. Rigoletto. — 3. La Traviata. — 4. Un Ballo in maschera. — 5. Macbeth. — 6. I Lombardi. — 7. Ernani. — 8. Simon Boccanegra. — 9. La Forza del destino. — 10. Attila. — 11. I Vespri Siciliani. — 12. Aroldo. — 13. Luisa Miller. — 14. I due Foscari.

A Paris, chez Léon Escudier.

W. Goldner.

516. 1re sonatine à 4 mains. (Le Petit pianiste. No 37.)
517. 3e sonatine pour piano et violon. (Le Petit pianiste. no 40.)

A Paris, chez H. Lemoine.

J. Grégoir et H. Léonard.

518. Duo pour piano et violon sur l'Africaine, de Meyerbeer.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

H. Herz. 519. Grande fantaisie pour piano, sur des motifs de l'opéra l'Africaine, de Meyerbeer. Op. 205.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

J.-Ch. Hess. 520. La Souplesse de la main, application au piano de la célèbre feuille de Porpora. Op. 99.
A Paris, chez E. Saint-Hilaire.

521. Don Juan, de Mozart, fantaisie pour le piano. Op. 101.
A Paris, chez Gauvin.

D. Hostié. 522. Frère et Sœur, 3 duos faciles pour piano et violon. N° 2. Sur la Flûte enchantée, de Mozart.—N° 3. Sur la Sérénade de Beethoven.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

Georges Jacobi. 523. Elégie pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 4.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Alfred Jaëll. 524. Illustration de l'Africaine, opéra de G. Meyerbeer. Introduction, air de Vasco, finale du 1er acte, pour piano. Op. 131.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

Jacques N. Kart. 525. Sans nom, quadrille pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

E. Ketterer. 526. Caprice-fantaisie pour piano, sur Zilda, opéra-comique de F. de Flotow. Op. 203.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

Georges Lamothe. 527. Bouquet de roses, polka-mazurka pour piano. Op. 17.
A Paris, chez F. Mackar et Gresse.

528. Salut à la France, scène maritime pour piano. Op. 24.
A Paris, chez Léon Grus.

529. Franconi, polka élégante pour le piano. Op. 27.
A Paris, chez Colombier.

530. En avant, polka militaire pour le piano. Op. 30.

531. Sur la montagne, harmonie du soir pour le piano. Op. 31.
A Paris, chez Gambogi frères.

Antony Lamotte. 532. Fra Diavolo, quadrille brillant, pour piano, sur des motifs d'Auber. Op. 653.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

A. Le Carpentier. 533. Répertoire moderne des jeunes pianistes, collection de morceaux de genre, très faciles, pour piano.—N° 12. La Fin du bal ou Quatre heures du matin, valse. Op. 263. — N° 13. La Rosée de perles, fantaisie-mazurka. Op. 265. —N° 14. Les Pifferari, danse napolitaine. Op. 264.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Alph. Leduc. 534. Ecole élémentaire du piano. 9e livre. Dix études chantantes et concertantes de Ch. Czerny, arrangées à quatre mains. Op. 191.
A Paris, chez A. Leduc.

Alph. Leduc.

535. Les Tourterelles, valse gracieuse pour piano.
A Paris, chez Alph. Leduc.

S. Lée.

536. Mosaïque des airs de l'Africaine, de Meyerbeer, trois transcriptions pour violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 97.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

537. Soirées du violoncelliste amateur, collection de transcriptions faciles, violoncelle et accompagnement de piano, sur les opéras de Verdi. Op. 98. 1. Il Trovatore. — 2. Rigoletto. — 3. La Traviata. — 4. Un ballo in maschera. — 5. Macbeth. — 6. I Lombardi. 7. Ernani. — 8. Simon Boccanègra. — 9. La Forza del destino. — 10. Attila. — 11. Aroldo. — 12. Luisa Miller. — 13. I due Foscari. — 14. Giovanna d'Arco.
A Paris, chez L. Escudier.

J. Leybach.

538. La Gazza ladra, de Rossini, fantaisie brillante pour le piano. Op. 80.

539. Don Juan, de W. Mozart, fantaisie brillante pour le piano. Op. 81.
A Paris, chez Colombier,

540. Guillaume Tell, fantaisie brillante sur l'opéra de Rossini, pour piano. Op. 82.
A Paris, chez L. Grus.

A. Lindheim.

541. Polka-mazurka de Barbe-bleue, opéra bouffe de J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Richard Löffler.

542. La Babillarde, idylle pour piano. Op. 64.

Ernst Lubeck.

543. 12 grandes études pour piano. Op. 15. En 2 livres.
A Paris, chez J. Maho.

G. Marcaillhou.

544. Le Torrent, grande valse brillante, avec introduction de Frédéric Burgmuller, pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Tito Mattei.

545. L'illusion, nocturne pour piano. Op. 17.

546. La Danse des feuilles, morceau de salon pour piano. Op. 18.
A Paris, chez A. Leduc.

F. Mendelssohn-Bartholdy.

547. Le Songe d'une nuit d'été, ouverture pour le piano. Op. 61.
A Paris, chez Ikelmer et Ce.

Olivier Métra.

548. Barbe-bleue, opéra bouffe de J. Offenbach, suite de valses pour le piano.

549. Pipe-en-bois, quadrille pour piano.

550. La Rêveuse, suite de valses pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Auguste Mey.

551. Don Bucefalo, opéra de Cagnoni, polka pour piano.
A Paris, chez L. Escudier.

G. Micheuz.

552. Prière du soir, mélodie pour piano. Op. 112. No 1.
A Paris, chez Mackar et Gresse.

A. Miolan. 549. Fantaisie sur Martha, opéra de Flotow, pour orgue-harmonium.
A Paris, chez Brandus et S. Dufour.

Eugène Monlot. 554. L'Avant-garde, polka militaire pour le piano. Edition facile.
A Paris, chez A. Leduc.

W. A. Mozart. 555. Ouvertures des opéras Don Juan, la Flûte enchantée, et les Noces de Figaro, arrangées pour le piano à 8 mains, par Th. Herbert.
A Paris, chez S. Maho.

Strauss. 556. Les Noces du village, quadrille pour piano, avec chœur (ad libitum), sur les motifs de la Bibliothèque chorale de M. de Millé.
A Paris, chez Gambogi frères.

557. Quadrille pour piano sur le Dieu et la Bayadère, opéra d'Auber.

558. Zilda, opéra-comique de F. de Flotow, grande valse pour piano.
A Paris, chez Brandus et Dufour.

Emile Tedesco. 559. La Rieuse, polka pour piano.
A Paris, chez Gérard et Cie.

Ignace Tedesco. 560. Mélodies populaires allemandes. Transcriptions brillantes pour piano. — Op. 45. Das Hüttchen. — Treue Liebe. — Loreley. — Op. 61. Heimliche Liebe. — Mei Schatz ist a Reiter. — Änchen von Tharau. — Op. 80. Herz, mein Herz, warum sotraurig. — Wiegenlied. — Gebet während der Schlacht.
A Paris, chez J. Maho.

H. Valiquet. 561. Zémire, de Rossini, fantaisie facile pour le piano. Op. 70.

562. Don Juan, de Mozart, potpourri enfantine pour le piano. Op. 71.
A Paris, chez E. et A. Girod.

J.-F. Verrimst. 563. Méthode de contrebasse à 4 cordes, contenant les gammes majeures et mineures dans tous les tons, avec des exercices gradués et appropriés à chaque tonalité, suivie de 25 études progressives et d'un concertino avec accompagnement de piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J.-T. Vilar. 564. La Patrouille, ronde de nuit pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

R. de Vilbac. 565. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano à 4 mains: — N° 35. Beautés de la Fiancée, 1re suite. — N° 68. Beautés de Martha, 1re suite. — N° 97. Beautés du Voyage en Chine. 1re suite.

R. de Vilbac et Ed. Blanc. 566. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano et violon. — N° 16. Beautés de Don Juan. — N° 69. Beautés du Voyage en Chine.
A Paris, chez H. Lemoine.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

193. DALLOZ. — Jurisprudence générale. Répertoire méthodique et alphabétique de législation, de doctrine et de jurisprudence, en matière de droit civil, commercial, criminel, administratif, de droit des gens et de droit public. *Nouvelle édition*, considérablement augmentée et précédée d'un essai sur l'histoire générale du droit français, par MM. Dalloz aîné et Armand Dalloz, son frère, avec la collaboration de plusieurs jurisconsultes. Tome trente-quatrième. Première partie (Obscur-Organ). In-4°. Imp. E. Thunot et Ce, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Jurisprudence générale*, rue de Lille, 19. 12 fr.

Voy. 12e année, p. 13, n° 51.

196. DEGRAND (Mlle). — Le Prisonnier pour dettes, par Mlle H. Degrand. In-12. Imp. lib. de L. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Tous droits réservés.

197. EMERY. — Une Chaîne brisée, suivie de la Sœur de Pélage ; Une Légende au quatrième siècle ; Un Proscrit en 1792 ; Une Royauté de neuf jours ; Une Fête sous Pierre le Grand. In-12. Imp.-libr. de L. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Tous droits réservés.

198. MONTROND (DE). — Le Bienheureux Jean Berchmans, scholastique de la Compagnie de Jésus, par Maxime de Montrond. In-12. Imp.-libr. de L. Lefort, à Lille. — Paris, libr. J. Mollie.

Tous droits réservés.

Publications périodiques (2).

199. Revue des Deux Mondes. 36e année, seconde période. Tome 65e (mai-juin 1866). In-8e. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 15, n° 105.

Gravures. — Lithographies. — Photographies (3).

200. Les Amies de pension. Peint par Compte-Calix ; gravé par Herman Eichens. — A Paris, chez Goupil et Ce.

201. Le Bain. Peint par J. Caraud ; lithographié par Schultz. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Ce.

202. Bonheur passe richesse. Peint par Compte-Calix ; gravé par Paul Girardet. — A Paris, chez Goupil et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 37.
(2) Voy. ci-dessus, p. 15.
(3) Voy. ci-dessus, p. 30.

203. Cendrillon. Peint par Eugène Lejeune; gravé par Alfred Annedouche. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

204. Chloé. Peint par Cossin de La Fosse; lithographié par Jules Laurens. Imp. Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

205. Christ dit de Charles-Quint. — Paris, photographie Bingham.

206. Le Déjeuner. Peint par J. Caraud; lithographié par Schultz. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

207. Dernières victimes de la Terreur. Appel des condamnés, 9 thermidor 1794. Peint par Ch.-L. Muller; gravé par Paul Girardet. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

208. Enlèvement d'Amymoné. Peint par Giacomotti; lithographié par Giacomotti et Jules Didier. Imp. Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

209. Extase et Prière. Peint par Ch. Landelle; gravé par Abel Lurat. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

210. Fiammetta. Peint par Edouard Dubufe; lithographié par Aug. Lemoine. Imp. Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

211. Le Musée des rieurs : 66. Piste d'Eté. 67. Piste d'Hiver. Peint par Eug. Lepoittevin; lithographié par Barry. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

212. Parrain et Marraine. Peint par J. Caraud; gravé par F.-A. Ledoux. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

213. Le Premier enfant. Peint par J. Caraud; gravé par F.-A. Ledoux. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

214. Vénus. Peint par Eug. Faure; lithographié par Aug. Lemoine. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
A. Desquesne.	J. Barrière.	567. Le Jour des prix, chœur à trois voix égales. A Paris, chez Lebeau aîné.
—	Edouard Batiste.	568. Solféges du Conservatoire sur toutes les clefs et à changements de clefs, par Cherubini, Catel, Méhul, Gossec, Langlé, etc. *Nouvelle édition*, avec doubles notes, leçons transposées pour les jeunes voix, et accompagnement de piano ou orgue, d'après la basse chiffrée. (Introduction aux derniers solféges de Cherubini, 6ᵉ livre.) A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Maurice Wille.	Ferdinand Berré.	569. Dis-moi, romance. A Paris, chez Schott.

(1) Voy. ci-dessus, p. 45.

370. Bibliothèque chorale de la musique populaire; 40 chœurs d'orphéons (1er volume) :

le marquis de Foudras.	Frédéric Viret.	1. La Destinée de l'oiseau, à 4 voix égales.
Jules de la Guette.	Georges Stern.	2. Les Truands de Paris, à 4 voix d'hommes.
—	Ch. Gounod.	3. *Sancta Maria*, à 4 voix.
J.-A. Davin.	J. Heyberger.	4. Debout, chanteurs! id.
Pierre Julien.	Ad. Papin.	5. La Fête andalouse, boléro à 3 voix égales et soli.
Mme Mélanie Waldor.	Amédée de Roubin.	6. Chœur de soldats, à 3 voix égales.
H. Guerin de Litteau.	E. Chaine.	7. Le Rappel des chèvres, à 4 voix.
Jules Ruelle.	Ad. Danhauser.	8. La Danse de l'épée, chant gaulois, à 4 voix d'hommes.
Ch. Turpin.	Ch. Gounod.	9. L'Arithmétique, à 3 voix égales.
A. Quételart.	Ch. Proust.	10. Les Glaneurs, id.
M. Spenner.	Aug. Lebeau.	11. Pensez à Dieu, id.
Victor Séjour.	Ernest Reyer.	12. Le Chant des paysans, à 4 voix d'hommes.
F. Halévy.	C. Heintz.	13. Le Couvre-feu du Juif-Errant, chœur à 4 voix.
—	Ch. Gounod.	14. L'Hiver, chœur de Lully, arrangé pour l'Orphéon.
Adrien Linden.	Louis Liebé.	15. Les Prêtres, à 4 voix d'hommes.
	Louis Vaquette.	16. Chœur de fête, à 3 voix égales et soli.
Le Révérend Père ***	Ch. Gounod.	17. Jésus à la crèche, cantique.
—	Id.	18. Le Vin des Gaulois et la Danse de l'épée, légende bretonne, à 4 voix d'hommes.
Pierre Julien.	Adolphe Papin.	19. Dieu et Patrie! à 3 voix égales.
—	Ch. Gounod.	20. En ce doux asile, chœur de Rameau, arrangé pour l'Orphéon.
P. Gresset.	Ch. Proust.	21. Le Printemps, à 3 voix égales.
Birckel.	Becker.	22. Marche, à 4 voix d'hommes.
M. Spenner.	Ch. Gounod.	23. Bonjour, bonsoir, à 3 voix égales.
Edmond de la Chanvinière.	Id.	24. La Jeune Fille et la Fau-

		vette, chœur pour distribution de prix, à 3 voix égales.
—	Ch. Gounod.	25. La Chanson de Roland, Grétry (Guillaume Tell), arrangée à 4 voix d'hommes.
J. La Fontaine.	Id.	26. La Cigale et la Fourmi (fable), à 4 voix d'hommes.
A. Quételart.	Id.	27. Le Nid, à 3 voix d'enfants.
M....	Id.	28. Le temps qui fuit, à 3 voix égales.
A. Quételart.	A. Anschütz.	29. Le Grillon, à 3 voix égales.
Lefrane.	Ch. Gounod.	30. Vive l'Empereur ! à 6 voix.
A. Morellet.	A. Morellet.	31. Pastorale, à 4 voix d'hommes.
Ch. Turpin.	Ch. Gounod.	32. La Lecture, à 3 voix égales.
Ed. Turquety.	F. Viret.	33. L'Aube, à 4 voix d'hommes.
M. Spenner.	Auguste Lebeau.	34. L'Aiguille, à 3 voix égales.
Ch. Turpin.	Ch. Gounod.	35. La Récréation, à 3 voix égales.
Edmond de la Chauvinière.	Charles Proust.	36. Station du Tage, barcarolle, à 4 voix d'hommes.
Ch. Turpin.	Ch. Gounod.	37. L'Ecriture, à 2 et 3 voix égales.
J. La Fontaine.	Id.	38. Le Corbeau et le Renard (fable), à 4 voix d'hommes.
Adrien Linden.	Louis Liebé.	39. Les Ouvriers, à 4 voix d'hommes.
J. La Fontaine.	Paul Gautier.	40. Le Loup et l'agneau (fable), chœur à 4 voix d'hommes.
		A Paris, chez Lebeau aîné.
E. Richebourg.	Luigi Bordèse.	571. L'Aiguille cassée, mélodie.
Id.		572. L'Esclave blanche, mélodie-cavatine.
Alph. du Camp.		573. Perdu dans les bois, scène dramatique.
E. Richebourg.		574. Le Premier mot, mélodie.
		A Paris, chez Schott.
—	Oscar Comettant.	575. Une Nuit à Séville, poésie non rimée, imitée de l'espagnol, chœur à 4 voix d'hommes.
		A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
—	B. Darnault.	576. Prose du Saint-Sacrement, harmonisée à 3 voix, soprano, ténor et basse, avec accompagnement d'orgue.
		A Paris, chez Lebeau aîné.

Ed. Duprez.	G. Duprez.	577. Cavatine, pour voix de soprano, de Tariotti en Bulgarie, opéra en 2 actes, traduit de l'italien. A Paris, chez Heugel et Ce.
L. Hayois.	François Gerbet.	578. Vive le café ! chansonnette. A Paris, chez Schott.
Victor Wilder.	F.-A. Gevaert.	579. Aria d'Orazio, musique de Stradella; réduction au piano. A Paris, chez Heugel et Ce.
R. P. ***	Ch. Gounod.	580. Jésus à l'autel, souvenir de première communion, avec accompagnement de piano. A Paris, chez Lebeau aîné.
Emile Dufour.	Armand Gouzien.	581. En revenant de Verdun, ronde.
Ernest Legouvé.	Mme la vsse de Grandval.	582. Les Lucioles, rêverie.
Alexandre Dumas.	Edmond Guion.	583. Amour, printemps; Printemps, amour, mélodie pour mezzo-soprano. A Paris, chez Heugel et Ce.
Jules Barbier.	Edouard de Hartog.	584. Trois lieder. No 1. Bouquet de fleurs. No 2. O Lys que rien n'effleure ! No 3. Fleurs fanées. A Paris, chez Schott.
D. Tagliafico.	John Hullah.	585. Les Trois pêcheurs, ballade traduite de l'anglais.
Jauffroit-Marius.	Jauffroit-Marius.	586. Deux nouvelles romances. No 1. Chanter. No 2. L'Araignée.
Ch.-Paul de Kock.	Léopold Ketten.	587. Trois chansons tirées du volume *Flon, laridondaine !* de Ch.-Paul de Cock. No 1. On n'a jamais pu savoir ! No 2. Etes-vous comme moi ? No 3. Madame Arthur. A Paris, chez Heugel et Ce.
A. Lafitte.	A. Lafitte.	588. Les Chants d'autrefois, chœur à 3 voix égales. A Paris, chez Lebeau aîné.
Cham et William Busnach.	Charles Lecocq.	589. Le Myosotis, opérette-bouffe en un acte; partition chant et piano. A Paris, chez H.-L. D'Aubel.
Ch. Letellier.	Ch. Letellier.	590. Le Secret de Nicaise, scène comique normande.
—	Léon Méneau.	591. *O Salutaris*, avec accompagnement d'orgue ou harmonium et violon solo (*ad libitum*). Op. 4. A Paris, chez Heugel et Ce.

—	H.-A. de Mesquita.	592. *Agnus Dei*, solo et chœur, à 3 voix égales.
—	F. Morand.	593. *Sub tuum*, à 2 voix égales. A Paris, chez Lebeau aîné.
W. Busnach et E. Frébault.	Amédée de Roubin.	594. Le Quai Malaquais, opérette en un acte ; partition piano et chant. A Paris, chez H.-L. D'Aubel.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
J.-L. Battmann.	595. Don Juan, de Mozart, deux petites fantaisies (sans octaves) pour piano. Op. 236. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Jos. Beltjens.	596. Pensée du soir, mélodie pour piano. Op. 58. 597. Elfrida, mazurka originale pour piano. Op. 66. 598. Karlocheha, mazurka originale pour piano. Op. 68. A Paris, chez Schott.
Paul Bernard.	599. Deux suites concertantes sur les thèmes célèbres du Don Juan, de Mozart, pour piano à 4 mains. Op. 85. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Louis Brassin.	600. Première grande polonaise pour piano. A Paris, chez Schott.
Jules Chastan.	601. Deuxième nocturne pour piano. Op. 29. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Charles Delioux.	602. Recueil pour le piano. — Nº 1. Souvenirs d'Italie, 1ᵉʳ poëme symphonique. Op. 71. — Nº 2. Tableau pastoral. Op. 72. — Nº 3. Presto. Op. 73. — Nº 4. Trois romances sans paroles : Pleurs ; Canzonetta ; Cheval et cavalier. Op. 74. — Nº 5. Allegro de concert. Op. 75. — Nº 6. Sérénade. Op. 76. — Nº 7. Thème varié. Op. 77. — Nº 8. Deux valses. Op. 78. — Nº 9. Andante. Op. 79. — Nº 10. Le Retour du chevalier, 2ᵉ poëme symphonique. Op. 80. A Paris, chez Schott.
Félix du Bodan.	603. Galop d'Epsom pour piano. 604. Sérénade et ronde pour piano. 605. 3 valses pour piano. — Nº 1. Corinne. — Nº 2. Pâquerettes. — Nº 3. Bergeronnette. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Jacques Dupuis.	606. Valse de concert pour le violon, avec accompagnement d'orchestre ou de piano. Op. 7.
B.-C. Fauconier.	607. Deux marches pour piano. Op. 92. Le Roi est mort ! Léopold Iᵉʳ, marche funèbre. — Vive le Roi. Léopold II, marche triomphale. A Paris, chez Schott.

(1) Voy. ci dessus, p. 47.

Ch. Gounod. 608. Jésus de Nazareth, transcription pour le piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Maximilien Graziani. 609. Les Travailleurs de la mer, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez H.-L. D'Aubel.

Ad. Herman. 610. 3 morceaux de salon ou d'église, pour violon avec accompagnement de piano ou d'orgue. — N° 1. Andante-barcarolle original. — N° 2. Adagio de Haydn. — N° 3. Adagio-religioso de Mozart.
A Paris, chez Lebeau aîné.

F.-L. Kehren. 611. Les Échos du Schneeberg, polka brillante pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

G. Lamothe.
612. Dame de cœur, polka-mazurka pour piano. Op. 17.
613. Paris, polka pour piano. Op. 20.
614. Impériale, polka brillante pour piano. Op. 21.
615. Croquetaine, polka-mazurka pour piano. Op. 22.
A Paris, chez H.-L. D'Aubel.

Alf. Le Beau.
616. Cinq morceaux pour orgue ou orgue expressif. — N° 1. Rentrée de procession. — N° 2. Offertoire. — N° 3. Élévation. — N° 4. Communion. — N° 5. Sortie. Op. 49. (Répertoire de musique d'église. 15e livraison.)
617. Hymne à sainte Cécile, de Ch. Gounod, transcription pour piano et orgue-harmonium. Op. 91.
A Paris, chez Lebeau aîné.

J. Leybach.
618. Sérénade, caprice pour le piano. Op. 87.
619. Première élégie, caprice pour le piano. Op. 88.
A Paris, chez Schott.

Nicolas Lorenzo. 620. Six morceaux faciles pour orgue ou orgue expressif : Rentrée de procession, offertoire, élévation, et trois sorties. Op. 21. (Répertoire de musique d'église. 14e livraison.)

L. Mullot. 621. Quatre morceaux de piano pour danses. — N° 3. Marie, polka-mazurka. — N° 4. Follette, valse.
A Paris, chez Lebeau aîné.
Voy. p. 6, n° 65.

Charles Perin fils. 622. La Touques, valse pour piano.
A Paris, chez H.-L. D'Aubel.

Jos. Rummel. 623. Fantaisie pour piano à 4 mains, sur les motifs de Don Juan, de Mozart.
A Paris, chez Schott.

Strauss. 624. Don Juan, de Mozart, quadrille des bals de la cour et de l'opéra, pour piano.

Ph. Stutz. 625. Don Juan, de Mozart. Zerline-polka, Batti-batti, polka de salon pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

F. Wachs. 626. Les Petits danseurs, quadrille sur des airs populaires, pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

P. Wagner. 627. Musique classique. — Douze symphonies de J. Haydn arrangées en trios concertants pour piano, flûte et violon. — N° 1. En mi bémol majeur. — N° 2. En ré majeur. — N° 3. En mi bémol majeur. — N° 4. En ré majeur. — N° 5. En ré majeur. — N° 6. En sol majeur.
A Paris, chez Schonenberger.

C.M. von Weber. 628. Ouverture de Freyschütz, arrangée pour le piano à 4 mains, par Th. Herbert.
A Paris, chez J. Maho.

Edouard Wolff. 629. Grande marche militaire pour piano. Op. 278.
A Paris, chez Schott.

Alfred Yung. 630. Quand mon fils dort, caprice-nocturne pour piano.
A Paris, chez Heugel et C°.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la Convention littéraire du 28 mars 1863.

COMPOSITIONS MUSICALES (1).

O. Bestandig. 631. Fantaisie-impromptu pour le piano. Op. 14.

J. Brahms. 632. Deuxième sextuor (in G) pour deux violons, deux altos et deux violoncelles. Partition. Op. 36.
Le même ouvrage, en parties séparées.
Le même ouvrage, arrangé pour piano à 4 mains.
633. Sonate pour piano et violoncelle. Op. 38.

B. Cobelli. 634. Trio (in D) pour piano, violon et violoncelle. Op. 50.

H. Cramer. 635. Souvenir de l'Africaine, de Meyerbeer; deux rondeaux caractéristiques pour le piano. Op. 163.

R. Hasert. 636. Paraphrases pour le piano, sur des motifs favoris d'opéras. Op. 38. — N° 30. L'Africaine, de Meyerbeer. — N° 31. Elisire d'amore, de Donizetti. — N° 32. I Puritani, de Bellini.
637. Pots-pourris pour le piano, sur des motifs favoris d'opéras. — N° 20. Czar et Charpentier, de Lortzing. — N°21. Fra Diavolo, d'Auber. — N° 22. Roméo et Juliette, de Bellini. — N° 23. La Somnambule, de Bellini. — N° 24. Elisire d'amore, de Donizetti. — N° 25. Lucrezia Borgia, de Donizetti. — N° 26. Le Postillon de Lonjumeau, d'Adam. — N° 27. La Flûte magique, de Mozart. — N° 28. Le Maçon et le Serrurier, d'Auber. — N° 29. Belisario, de Donizetti. — N° 30. Zampa, de Hérold. — N° 40a et 40b. L'Africaine, de Meyerbeer.
A Bonn, chez N. Simrock.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 7.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE:

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

215. About. — Le Turco. Le Bal des artistes. Le Poivre. L'Ouverture au château. Tout Paris. La Chambre d'ami. Chasse allemande. L'Inspection générale. Les Cinq perles. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50.
Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

216. Ansiaux. — Formulaire de technologie physique et mécanique, à l'usage des ingénieurs, des architectes, des constructeurs et des chefs d'usines, par M. L. Ansiaux, ingénieur civil. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 5 fr.
Tous droits réservés.

217. Balme-Frézol. — De l'instruction des femmes. Ouvrage destiné aux mères et aux institutrices pour l'enseignement des jeunes filles, par l'abbé Balme-Frézol. In-8°. Imp. de G. Jacob, à Orléans. — A Paris, chez Victor Sarlit. 6 fr.
Tous droits réservés.

218. Banville (de). — Gringoire, comédie en un acte, en prose, par Théodore de Banville. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50.
Théâtre-Français. 1re représentation le 25 juin 1866. — Tous droits réservés.

219. Baudrillart. — Vie de Jacquard, par H. Baudrillart. In-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.
Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

220. Belot. — Didon, opéra-bouffe en deux actes et quatre tableaux dont un prologue, par Adolphe Belot; musique de Blangini fils. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.
Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 5 avril 1866. — Tous droits réservés.

221. Blot (le R. P.). — Au ciel on se reconnaît, lettres de consolation écrites par le R. P. Blot. 15e *édition*. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue et fils. 1 fr.

222. Blot (le R. P.). — Les Auxiliatrices du purgatoire, par le R. P. Blot. 3e *édition*, augmentée. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue et fils. 1 fr. 20 c.
Tous droits réservés.

Boussé. — Voir Nérée.

223. Bougaud. — Histoire de sainte Monique, par l'abbé Bougaud, vicaire général d'Orléans. *Seconde édition*. In-8°. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue et fils. 7 fr. 50 c.
Tous droits réservés.

224. Carraud (Mme). — Une servante d'autrefois, par Mme Z. Carraud. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.
Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, p. 53.

225. Caro. — La Philosophie de Gœthe, par E. Caro. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.
Tous droits réservés.

226. Challamel. — Mémoires du peuple français, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Augustin Challamel. Tome 2e. In-8°. Imp. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.
Tous droits réservés. — Voy. p. 10, n° 53.

227. Chauvin. — Histoire des lycées et colléges de Paris, suivie d'un Appendice sur les principales institutions libres et d'une Notice historique sur le concours général depuis son origine jusqu'à nos jours, par Victor Chauvin. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Tous droits réservés.

228. Chevalier. — Cours d'économie politique fait au Collége de France, par Michel Chevalier; 3e volume. *Seconde édition*, refondue et considérablement augmentée. — La Monnaie. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Capelle. 12 fr.
Droit de traduction réservé.
Voy. 4e année, p. 270, n° 492.

229. Chocarne (le R. P. B.) — Le R. P. H.-D. Lacordaire, de l'ordre des Frères Prêcheurs; sa vie intime et religieuse, par le R. P. B. Chocarne, du même ordre. 2e *édition*, corrigée et augmentée. 2 vol. in-8°. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue et fils. 8 fr.
Tous droits réservés.

230. Cicéron. — L'Orateur. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par C. Aubert. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 25 c.

231. Clément (l'abbé). — Conférences sur la religion ou Cours d'instructions en forme de prônes sur la religion chrétienne, par l'abbé Clément. 2 vol. in-12. Imp. de T. Jeunet, à Amiens. — A Paris, chez Victor Sarlit. 5 fr.
Tous droits réservés.

232. Colombi. — Guide pratique pour se conserver la vue et l'améliorer par le choix de lunettes appropriées à ses besoins; à l'usage des gens du monde, par Colombi fils, opticien. In-8°, 16 pages. Typ. D. Andrieux, à Noyon. — A Noyon, chez D. Andrieux-Duru. 50 c.
Tous droits réservés.

233. Comberousse (de). — Les Grands ingénieurs, par Ch. de Comberousse. In-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.
Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

234. Conscience. — OEuvres complètes. Le Marchand d'Anvers, par Henri Conscience. Traduction de F. Coveliers. Gr. in-18. Imp. F. Renou, à Beaugency. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.
Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

235. Daubrée. — La Chaleur intérieure du globe, son origine, ses effets, par Daubrée. In-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.
Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

236. Deslys. — Le Roy d'Yvetot, par Charles Deslys. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.
Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

237. Doncourt (de). — L'Empire français et ses illustrations. Histoire de la dynastie Napoléonienne, par A.-S. de Doncourt. In-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 c.
Tous droits réservés.

238. Dumas. — OEuvres complètes. Louis XVI et la Révolution, par Alexandre Dumas. 2 vol. gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le volume.
Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

239. Dumas fils. — Affaire Clémenceau. Mémoire de l'accusé, par Alexandre Dumas fils. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.
Tous droits réservés.

240. Dumas fils. — Tristan le roux, par Alexandre Dumas fils. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.
Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

241. Elien. — Morceaux choisis; traduction française par J. Lemaire; avec le texte grec et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 francs.

242. Féval. — La Reine des épées, par Paul Féval. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouv. 1 fr.
Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

243. Feydeau. — Du luxe, des femmes, des mœurs, de la littérature et de la vertu, par Ernest Feydeau. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.
Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

244. Flamen, par l'auteur du Péché de Madeleine. Grand in-18. Typ. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.
Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

245. Géruzez. — Mélanges et Pensées, par E. Géruzez. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50.
Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

246. Girardin (de). — Le Malheur d'être belle, comédie en un acte, par Emile de Girardin. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.
Ecrite en novembre 1857, au château de Montrésor. — Tous droits réservés.

247. Grandsard (Mme). — La Religion enseignée par Bossuet, saint François de Sales et les grands auteurs chrétiens. Ouvrage mis en ordre par Mme Grandsard. In-12. Imp. Mongin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 c.

248. Grangé et Thiboust. — La Bergère d'Ivry, drame en cinq actes, par Eugène Grangé et Lambert-Thiboust. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.
Théâtre de l'Ambigu-Comique. 4re représentation le 30 juin 1866. — Tous droits réservés.

249. Guéard. — De la morale de Plutarque, par Octave Gréard. In-8e. Imp. Simon Raçon et Ce., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

250. Jacquemart. — Les Merveilles de la céramique ou l'Art de façonner et décorer les vases en terre cuite, faïence, grès et porcelaine, depuis les temps antiques jusqu'à nos jours, par A. Jacquemart. Première partie. Orient, contenant 53 vignettes sur bois, par H. Catenacci. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.
Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

251. Joanne. — De Paris à Lyon, par Adolphe Joanne. 5e *édition*, entièrement revue, contenant une carte et deux plans et 100 vignettes dessinées d'après nature, par Hubert Clerget, Lancelot et Thérond. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.
Droit de traduction réservé.

252. Joanne. — Guide illustré du voyageur en Suisse et à Chamonix, par Adolphe Joanne. Itinéraire descriptif, contenant 100 gravures, 4 panoramas, 8 cartes et 5 plans. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.
Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

253. Joanne. — Itinéraire général de la France, par Adolphe Joanne. — Normandie, avec 7 cartes et 4 plans. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.
Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

254. Joanne. — Nouveau guide de l'étranger dans Paris, par Adolphe Joanne; avec un plan. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Collection des Guides-Joanne. Guides diamant. — Tous droits réservés.

255. Joanne. — La Suisse, par Adolphe Joanne; avec six cartes. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.
Collection des Guides-Joanne. Guides diamant. — Tous droits réservés.

Jouffroy. — Voir 270.

256. Kiens. — Traité élémentaire de géométrie descriptive, par M. Kiens. Première

partie, à l'usage des classes de mathématiques élémentaires et des candidats au baccalauréat ès sciences. Texte. In-8°. Planches. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 6 fr.
Droit de traduction réservé.

257. La Blanchère (de). — Oncle Tobie, le pêcheur, par H. de La Blanchère. Illustré de 40 vignettes, par Foulquier, Mesnel, Rouyer, etc. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 2 fr.
Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

258. Labouchère. — Oberkampf (1738-1815), par Alfred Labouchère. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 1 fr.
Tous droits réservés.

259. Lamartine (de). — Les Foyers du peuple, par A. de Lamartine. 1re série. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.
Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

260. Landrin. — Les Plages de la France, par Armand Landrin. Ouvrage illustré de 108 vignettes, par A. Mesnel. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et C°., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 2 fr.
Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

261. Lebrun. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Charcutier, contenant l'art d'élever le porc, de l'engraisser, etc., par M. Lebrun. *Nouvelle édition*, augmentée de considérations pratiques sur les trichines et la trichinose et mise au courant de l'industrie actuelle. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 2 fr. 50 c.
Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

262. Levasseur. — La Prévoyance et l'épargne, par M. E. Levasseur. In-18. Imp. L. Toinon et C°., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 25 c.
Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

263. Lévy. — Morceaux choisis des prosateurs et poëtes allemands, accompagnés d'exercices de grammaire et de conversation, par M. Lévy. Partie élémentaire. In-12. Imp. E. Martinet, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut. 2 fr. 25 c.
Tous droits réservés.

264. Littré. — Dictionnaire de la langue française, par E. Littré. 13e livraison (Gén-Hys), fin du tome premier. In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr. 50 c.
Voy. p. 12, n° 65.

265. Livingstone. — Explorations du Zambèse et de ses affluents et découverte des lacs Chirona et Nyassa, par David et Charles Livingstone, 1858-1864. Ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, par Mme H. Loreau; contenant 47 gravures et 4 cartes. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 10 fr.

266. Maigne. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de Sauvetage dans les incendies, les puits, les puisards, les fosses d'aisance, les cuves à vin, à bière, etc., les caves et celliers, les mines, les accidents en rivière et les naufrages maritimes, etc., par W. Maigne. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 2 fr. 50 c.
Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

267. Marion. — Les Merveilles de la végétation, par F. Marion; illustrées de 45 gravures, par E. Lancelot. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 2 fr.
Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

268. Mézières. — Les Charades et les homonymes, ou l'art de s'instruire en s'amusant, par M. L. Mézières. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr. 50 c.
Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

269. Nérée Boubée. — Géologie élémentaire ou Manuel de géologie, par Nérée Boubée. 5e *édition*. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr. 50 c.
Tous droits réservés.

270. Palgrave. — Une année de voyage dans l'Arabie centrale (1862-1863). Ouvrage traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par Emile Jonveaux, et accompagné d'une carte et de quatre plans. Tome Ier. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 10 fr.

271. Parchappe. — Galilée, sa vie, ses découvertes et ses travaux, par le Dr Max. Parchappe. In-18 jésus. Imp. de E. Martinet, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

272. Passy. — Les Machines et leur influence sur le développement de l'humanité, deux conférences faites à Paris sous les auspices de l'Association polytechnique, par M. Frédéric Passy. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

273. Pénel. — De Paris à Boulogne, à Saint-Valery, au Tréport, à Calais, à Dunkerque, à Lille, à Valenciennes et à Beauvais, par Eugène Pénel. Itinéraire descriptif et historique, illustré de 54 vignettes dessinées par Hubert Clerget, Lancelot et Daubigny, et contenant une carte des chemins de fer du nord. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

274. Perdonnet. — Les Chemins de fer, par A. Perdonnet. In-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

275. Plouvier. — Le Mangeur de fer, drame en cinq actes, huit tableaux, dont un prologue, par Edouard Plouvier. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation le 28 avril 1866. — Tous droits réservés.

276. Ponson du Terrail. — Les Cosaques à Paris, par Ponson du Terrail; illustrés de 40 vignettes sur bois. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50.

Les Contes du drapeau. 1re série. — Tous droits réservés.

277. Poussin (l'abbé). — Le Spiritisme devant l'histoire et devant l'Eglise; son origine, sa nature, sa certitude, ses dangers, par l'abbé C. Poussin. In-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr. 80 c.

278. Prevost-Paradol. — Quelques pages d'histoire contemporaine, lettres politiques, par Prevost-Paradol, de l'Académie française. 3e série. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Voy. 9e année, p. 25, no 126.

279. Quinte-Curce. — Histoire d'Alexandre le Grand, expliquée littéralement, annotée et revue pour la traduction française, par F. de Parnajon. Livres 3, 4, 5 et 6. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Les Auteurs latins, expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises, avec des sommaires et des notes par une société de professeurs et de latinistes.

280. Reboulleau. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de la Peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail, des émaillages industriels et de la fabrication des métaux et des couleurs vitrifiables, contenant etc., par M. Reboulleau. *Nouvelle édition*, entièrement refondue et considérablement augmentée, par M. M.-D. Magnier. Ouvrage accompagné de figures. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

281. Rendu. — Principes d'agriculture. Culture des plantes, par Victor Rendu. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

282. Rendu. — Principes d'agriculture. Culture du sol, par Victor Rendu. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

283. Richard. — Guide du voyageur en France, par Richard; contenant huit cartes des chemins de fer français. 26e *édition*. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

284. Rougeyron (l'abbé). — Les Derniers temps, par M. l'abbé Rougeyron. In-12. Imp. P. Lachèse, Belleuvre et Dolbeau, à Angers. — A Paris, chez Victor Sarlit. 3 fr. 50 c.

285. Saulcy (de). — Les Derniers jours de Jérusalem, par F. de Saulcy. In-8. Imp J. Claye, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

286. Scherer. — Études sur la littérature contemporaine, par Edmond Scherer. Troisième série. Grand in-18. Imp. de Maurice Loignon et Cᵉ., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.
Voy. 12ᵉ année, p. 45, nº 240.

287. Schiller. — Histoire de la guerre de Trente ans. *Nouvelle édition*, publiée avec des notices, des arguments analytiques et des notes en français, par H. Schmidt et Th. Leclaire. In-18. Imp. Victor Goupy, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 3 fr. 50 c.

288. Schiller. — Oncle et neveu (Der Neffe als Onkel), comédie en trois actes, de Frédéric de Schiller, tirée du français de Picard ; avec des notes et des explications grammaticales, par M. Lévy. In-12. Imp. E. Martinet, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut. 1 fr. 25 c.

Tous droits réservés.

289. Simonin. — Le Mineur de Californie, par L. Simonin. In-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

290. Thévenin. — Association polytechnique. Cours d'économie industrielle, recueilli et publié par Evariste Thévenin. 1ʳᵉ série. 1º Qu'est-ce que l'économie industrielle? par M. J. Gardier ; 2º Le Capital, par M. Baudrillart, de l'Institut ; 3º Les Machines, par M. Horn. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 1 fr.

Tous droits réservés.

291. Thévenin. — Association polytechnique. Cours d'économie industrielle, recueilli et publié par Evariste Thévenin. 2ᵉ série. 1º Du travail et du salaire, par M. Batbie ; 2º Les Corporations et la liberté du travail, par M. Levasseur. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 1 fr.

Tous droits réservés.

292. Thiboust et Grangé. — La Dent de sagesse, comédie-vaudeville en un acte, par Lambert Thiboust et Eugène Grangé. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1ʳᵉ représentation le 2 mai 1866. — Tous droits réservés.

293. Uchard. — Une dernière passion, par Mario Uchard. Gr. in-18. Imp. de Maurice Loignon et Cᵉ., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

294. Waddington. — Des erreurs et des préjugés populaires, par Ch. Waddington. In-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

295. Wolowski. — Notions générales d'économie politique, par L. Wolowski. In-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

296. Zurcher et Margollé. — Volcans et tremblements de terre, par Zurcher et Margollé. Ouvrage illustré de 62 vignettes, par E. Riou. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

297. Revue des Deux Mondes. 36ᵉ année, seconde période. Tome 64ᵉ (juillet-août 1866). In-8º. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la Revue, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 55, nº 199.

(1) Voy. ci-dessus, p. 55.

298. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. 13e volume. Nos 675 à 679 (17-31 mars 1866). In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal* et chez L. Hachette et Ce. 15 c. le numéro.
Voy. p. 45, n° 196.

299. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 7e année. Nos 314 à 339. (Tome XIII. 1er semestre 1866). In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c. le numéro.
Voy. p. 45, n° 197.

300. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle, recueil publié sous la direction du docteur J.-C. Chenu. Nos 100 à 107. In-4o à 2 col. Imp. Wiesener et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 c. le numéro.
Voy. 12e année, p. 76, n° 274.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
—	F. Bazin.	638. Le Voyage en Chine, opéra-comique en trois actes. Chœur de matelots. A Paris, chez H. Lemoine.
V. Wilder.	Beethoven.	639. Scène et air « Perfide, infâme ! », avec accompagnement de piano. (Recueil de romances et mélodies allemandes. N° 21.) A Paris, chez J. Maho.
A. Du Camp.	Luigi Bordèse.	640. Cathérine d'Aragon, mélodie dramatique. 641. Dernier chant de Cléopâtre, mélodie dramatique. 642. Pâque fleurie, duettino. A Paris, chez Schonenberger.
H. A. D. Th. Sauvage. F. de Rangé.	Henri Cellot.	643. On n'd'çà ! chansonnette. 644. Le Cuirassier de Marguerite, confidence intime. 645. Sérénade extraite de l'Amour charlatan, opérette en un acte. A Paris, chez Gambogi frères.
Fonteille. J. Cognat. Ed. Plouvier. Emile Barateau.	Félicien David.	646. Cinquante mélodies, scènes et romances pour chant et piano : Le Vieillard et les roses, mélodie. Le Bédouin, paroles imitées de l'arabe. Le Nuage, rêverie. Dormez, Marie, berceuse.

(1) Voy. ci-dessus, p. 54.

Mme E. T.		Adieu à Charence, mélodie.
Th. Gautier.		Reviens ! reviens ! mélodie.
Mme E. Tourneux de Voves.		Rêverie.
Ch. Poncy.		Le Pêcheur à sa nacelle, barcarolle.
Louis Jourdan.		Le Tchibouk.
Emile Barateau.		J'ai peur de l'aimer, rêverie.
Jacques Cognat.		L'Égyptienne.
Emile Barateau.		En chemin ! chant du soldat.
Ch. Chaubet.		L'Amitié, mélodie.
Ch. de Marecourt.		L'Océan, méditation.
Marc Constantin.		Oubli !
Emile Barateau.		Fleur de bonheur, mélodie.
Th. Gautier.		Tristesse de l'odalisque.
Antony Deschamps.		Saltarelle.
Tyrthée Tastet.		Formosa, mélodie.
Th. Gautier.		La Chanson du pêcheur, lamento.
Ch. Chaubet.		Cri de charité, mélodie.
Marc Constantin.		Le Ramier, mélodie.
Edouard Plouvier.		Eoline, mélodie.
Alfred de Musset.		Le Rhin allemand.
de Lamartine.		Le Jour des morts, méditation.
Volny L'hotelier.		Les Hirondelles.
Marc Constantin.	Félicien David.	Le Quart.
Mme de la Renaudière.		Éveillez-vous, sérénade.
Sylvain Saint-Etienne.		Le Pirate, mélodie.
Id.		Le Mourant, élégie.
Th. Gautier.		Sultan Mahmoud.
Tyrthée Tastet.		Amour perdu.
Emile Barateau.		L'oublier !..... jamais ! vénitienne.
Id.		Qui t'aime plus que moi ? canzonetta.
Sylvain Saint-Etienne.		Le Captif, mélodie.
Emile Barateau.		Magdeleine, chant moyen âge.
Gabriel Monavon.		Le Sommeil de l'enfant, mélodie.
Marc Constantin.		Le Ver luisant, mélodie.
E. Tourneux.		La Pluie.
L. Escudier.		La Bayadère, aman.
Eug. Hadapier.		L'Ange rebelle.
M. Fonteille.		La Vengeance des fleurs, mélodie.
Victor Séjour.		La Fleur et l'Oiseau-mouche, mélodie.
—		Une plainte, romance.
Tyrthée Tastet,		L'Amour créateur.
T. Gautier,		Amour pour amour, orientale.

Édouard Bouscatel. M. Fonteille. — Emile Deschamps.	Félicien David.	Au couvent, romance. Plainte amoureuse, mélodie. Dors petit, berceuse. Partons, nocturne à deux voix. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Pierre Dupont.	Pierre Dupont.	647. Jeanne d'Arc, chœur à 4 voix d'hommes.
Lachambeaudie.	A. Elwart.	648. La Locomotive et le cheval, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
J. Barbier et M. Carré.	Ch. Gounod.	649. La Colombe, opéra-comique en 2 actes. Partition, chant et piano, réduite par Émile Périer. A Paris, chez Choudens.
J. Chantepie.	Maximilien Graziani.	650. Le Basilic, boléro-valse. A Paris, chez H. Lemoine.
San Emilio. Vatinel. Beauvais. Mme Adam Boisgontier.	Paul Henrion.	651. Ce que disent les étoiles, fantaisie. 652. Les Petits coupeurs de bois. 653. Reviens, hiver, mélodie. 654. Le Rire, chanson. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
A. Gaston. Paul Burani.	Alb. de La Gravelière.	655. Ce n'est pas tout rose, chansonnette de genre. 656. Vous m'étonnez, chansonnette. A Paris, chez Schonenberger.
Ch. Vincent.	Th. de Lajarte.	657. Marche des Compagnons, chœur à 4 voix d'hommes.
Georges Lefort.	Georges Lefort.	658. N' suis-j' pas vot' sup'rieur? chanson militaire. A Paris, chez Gambogi frères.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	659. La Province a du bon, chansonnette de mœurs. 660. Pauv' Jérôm' Pointu ! lamentation comique. 661. Le Meilleur ne vaut rien ! chansonnette. 662. Le Supplice d'un maître de maison, scène de mœurs. A Paris, chez L. Escudier.
Victor Wilder.	Louis Liebé.	663. Au revoir (Auf wiedersehn), romance. 664. Autrefois (Mein heimathstahl), romance. A Paris, chez J. Maho.
Victor Hugo. — — —	G. Lucantoni.	665. Serate Parigine, album vocal. 1. Pourquoi? 2. Io te vidi ! melodia. 3. La Rimembranza, cavatina 4. Senza speranza, romanza.

	G. Lucantoni.	5° Ristorico a' Campi, duettino. 6° La Dichiarazione, duette A Paris, chez G. Flaxland.
V. Hugo.	Alex. Marchand.	666. Les Chansons des rues et des bois : N° 1. Turlurette. N° 2. La Blanchisseuse. N° 3. Jean Sévère. A Paris, chez H. Lemoine.
Gustave Chouquet.	J. Massenet.	667. Alleluia, chœur général. A Paris, chez E. et A. Girod.
—	Mozart.	668. Don Juan, opéra en 2 actes et 12 tableaux. Partition, chant et piano. Seule édition conforme à l'interprétation du Théâtre-Lyrique. A Paris, chez Choudens.
Urbain Roucourt.	J. Mullet.	669. J'ai rêvé, évocation. A Paris, chez Schonenberger.
Ambroise et E. Bourget.	Victor Parizot.	670. Le Tribunal en sabots, petite scène champêtre. A Paris, chez Léon Escudier.
—	L. de Rillé.	671. Farandole, chœur à quatre voix d'hommes. 672. Plantons la vigne (chanson poitevine), chœur à 4 voix. A Paris, chez Gambogi frères.
H. Lefebvre.	V. Robillard.	673. Album de la famille : 1. La Fleur d'oranger, romance. 2. Le Baptême du bébé. 3. Un jour de fête, chanson. 4. Le Départ des conscrits, chanson militaire. 674. J' te l'avais bien dit ! chansonnette. A Paris, chez E Gérard et C°.
J. Ruelle.	Théodore Salomé.	675. Le Cellier, chœur à quatre voix d'hommes. 676. Nuit en mer, chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez L. Escudier.
Thomas Sauvage.	Th. Semet.	677. La Cloche et le verre, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.

Mme P. Viardot-Garcia. 678. Douze mélodies sur des poésies russes de Feth, Pouchkine, Tourgueneff, Lermontoff et Koltsoff :

1. Fleur desséchée.
2. La Mésange.
3. Les Ombres de minuit.
4. Berceuse cosaque.
5. Évocation.
6. Chant du soir.
7. Les deux Roses.
8. Aurore.
9. Géorgienne.
10. Le Rameau de Palestine.
11. Chanson de la famille.
12. L'Orage.

A Paris, chez E. Gérard et Cie.

Mme P. Viardot-Garcia. 679. École classique du chant, collection de morceaux choisis dans les chefs-d'œuvre des plus grands maîtres classiques italiens, allemands et français, avec le style, l'accentuation, le phrasé et les nuances propres à l'interprétation traditionnelle de ces œuvres. 1re série. 5e dizaine. — N° 41. Air de Rinaldo, opéra (air d'Almirena), trad. de Sylvain Saint-Étienne, musique de Handel. — N° 42. Air de Josué, oratorio (air de Caleb), traduct. de Sylvain Saint-Étienne, musique de Handel. — N° 43. Air pris dans la Cantate funèbre, traduct. de Sylvain Saint-Étienne, musique de Séb. Bach. — N° 44. Air d'Alceste (Divinités du Styx), d'Alceste, opéra, paroles du Bailli du Rollet, musique de Gluck. — N° 45. Air de la Création, oratorio (air de l'archange Gabriel), traduct. de Sylvain Saint-Étienne, musique de Haydn. — N° 46. Air du Roi pasteur, opéra, avec accompagnement de violon *ad libitum*, trad. de Sylvain Saint-Étienne, musique de Mozart. — N° 47. Air de Chérubin (Mon cœur soupire), de l'opéra les Noces

de Figaro, traduct. de Sylvain Saint-Étienne, musique de Mozart. — N° 48. Trio d'OEdipe à Colone, opéra, paroles de Guillard, musique de Sacchini. — N° 49. Air de Zémire et Azor, opéra « Du moment qu'on aime », paroles de Marmontel, musique de Grétry. — N° 50. Ballade de Preciosa, opéra, trad. de Sylvain Saint-Étienne, musique de Weber.

Voy. 9e année, nos 115 et 876.

Charles Garand. — Albert Vizentini. — 680. Les Rêves de seize ans, romance. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

Vincent Adler. — 681. Caprice-étude pour piano. Op. 30. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Eugène Anthionée. — 682. Le Jour se lève, morceau de genre pour piano. Op. 6.

J.-B. Arban. — 683. Les Fleurs d'Andalousie, valse pour piano. A Paris, chez E. et A. Girod.

Joseph Bazin. — 684. Mandoline, valse pour le piano. Op. 3.
685. Charme des salons, mazurka pour le piano. Op. 4. A Paris, chez J. Maho.

Jules Bernhoff. — 686. La Lanterne magique. N° 16. Don Juan, opéra de Mozart, fantaisie pour piano. A Paris, chez H. Lemoine.

Th. Bonten. — 687. Gammes caractéristiques pour le piano, approuvées par le Conservatoire impérial de Paris. A Paris, chez Jules Hiélard.

Frédr. Burgmüller. — 688. Le Voyage en Chine, valse brillante pour piano. A Paris, chez H. Lemoine.

Ernest Castro. — 689. Le Sylphe, polka pour piano. A Paris, chez Schonenberger.

S. Cramer. — 690. Bouquet de mélodies pour piano. N° 21. Don Juan, opéra de Mozart. A Paris, chez Choudens.

A. Croisez. — 691. Les Clochettes, de la Flûte enchantée, de Mozart, pour piano, d'après le duo de Latour.
692. La Dernière rose, romance pour piano. A Paris, chez Jules Heinz.
693. Le Voyage en Chine, de F. Bazin, souvenir pour piano. A Paris, chez H. Lemoine.

(1) Voy. ci-dessus, p. 58.

Ch. Dancla. — 694. Duo brillant pour piano et violon, sur des motifs de la Flûte enchantée, de Mozart. Op. 116.
A Paris, chez Jules Heinz.

M. Decourcelle. — 695. Collection des plus célèbres ouvertures arrangées pour piano à 4 mains. — Norma, de Bellini.

Ern. Depas et Alph. Leduc. — 696. Lucie de Lammermoor, fantaisie gracieuse et brillante pour piano et violon concertants.

J.-B. Duvernoy. — 697. Freyschütz, fantaisie pour piano. Op. 283.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Albert Erhard. — 698. La Perle de cristal, polka-mazurka pour le piano.
A Paris, chez E. et A. Girod.

G. Garibaldi. — 699. Dix recréations pour la flûte, sur dix opéras célèbres modernes. Op. 75. En deux suites.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Félix Godefroid. — 700. La Diane, réveil de chasse pour piano. Op. 132.
A Paris, chez Gambogi frères.

701. Don Juan, de Mozart, illustration pour piano. Op. 134.
A Paris, chez L. Escudier.

702. Dernier jour de Marie Stuart, mélodie de Luigi Bordèse, rêverie pour le piano. Op. 135.
A Paris, chez Jules Heinz.

Ad. Herman. — 703. Don Juan, de Mozart, souvenir dramatique pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 86. (Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune violoniste.)
A Paris, chez Léon Grus.

Ch. Hess. — 704. Le Voyage en Chine, opéra de Fr. Bazin, fantaisie de salon pour piano. Op. 102.
A Paris, chez H. Lemoine.

J. Ch. Hess. — 705. *Ave Maria*, de Franz Schubert, pour piano solo.

706. Colibri-polka pour les petites mains, pour piano.
A Paris, chez Mᵐᵉ veuve Saint-Hilaire.

Ferd. Hiller. — 707. Gavotte, sarabande et courante pour piano. Op. 115.
A Paris, chez J. Maho.

Ph. Jourdan. — 708. Étude-mazurka pour le piano. Op. 44.

E. Ketterer. — 709. Souvenirs mélodiques pour le piano. — Nº 14. Don Juan, de Mozart. Op. 191.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Charles de Kontski. — 710. La Cinquantaine, dialogue pour piano et violon.

711. Le Délire, romance sans paroles, pour piano et violon.

Henri Kowalski. — 712. Polonaise de concert, pour piano. Op. 10.
A Paris, chez Jules Hiélard.

Albert de La Gravelière. — 713. Polka des louis d'or, pour piano.
A Paris, chez Schonenberger.

Ad. Le Carpentier. — 714. Indiana et le Torrent, deux fantaisies-valses, arrangées d'après Marcailhou et mises à la portée des jeunes élèves, pour piano.

Maurice Lee. — 715. Don Juan, opéra de Mozart, mélange des plus jolis motifs arrangés pour piano.
A Paris, chez Jules Heinz.

Ch.-E. Lehmann.

716. Le Calme du soir, mélodie-rêverie pour piano.
A Paris, chez Choudens.

Clément Loret.

717. Rêverie-mazurk pour orgue. (L'orgue des salons.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Ch.-B. Lysberg.

718. Pensionna, valse sentimentale pour piano. Op. 111.
A Paris, chez Léon Grus.

D. Magnus.

719. Morceau de salon sur la célèbre valse Indiana, de Marcailhou. Transcriptjes pour le piano. Op. 112.
A Paris, chez F. Mackar et Gresse.

G. Marcailhou.

720. Indiana et le Torrent, deux valses, arrangées par J. Rummel. (Le Petit pianiste, nos 43 et 44.)

721. Le Torrent, grande valse, arrangée en valse de salon avec introduction pour piano, par Fréd. Burgmüller. (Panthéon des pianistes, no 213.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Olivier Métra.

722. Barbe-bleue, valse pour orchestre.

723. Pipe en bois, quadrille pour orchestre.

724. En..., qui s'avance, quadrille pour orchestre.

725. Polka du galanquin, de l'opéra Barbe bleue, de J. Offenbach, pour piano.

Aug. Mey.

726. Ropiqué, polka-mazurka de Barbe-bleue, opéra-bouffe de J. Offenbach.

727. M. Choufleuri restera chez lui le..., quadrille pour piano sur les motifs de l'opérette-bouffe de MM. de Saint-Remy et J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

G. Micheuz.

728. Rêverie pour piano sur la célèbre valse Indiana, de Marcailhou, Op. 114.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

Théodore Oesten.

729. Les Délices germaniques, 12 fantaisies non difficiles pour piano, sur des mélodies populaires allemandes. Op. 4. — No 1. Près de la fontaine. — No 2. Dans la vallée. — No 3. Tyrolienne. — No 4. La Rose. — No 5. Après la bataille. — No 6. Le Désir. — No 7. Regrets. — No 8. Le Réveil. — No 9. Laendler. — No 10. Le Mal du pays. — No 11. Ballade. — No 12. Une chanson.

730. Trois bagatelles sur des airs favoris, pour piano. Op. 85. — No 1. Airs russes. — No 2. Le Carnaval de Venise. — No 3. Mélodie suisse.

731. Adélaïde, fantaisie élégante pour piano, sur la mélodie de Beethoven. Op. 91.
A Paris, chez J. Maho.

Jules Offenbach.

732. Trois petites fantaisies sur trois chefs-d'œuvre modernes, pour le violon avec accompagnement de piano. No 1. Lucie de Lammermoor. — No 2. Zampa. — No 3. Norma.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Joseph O'Kelly.

733. Les Soirées enfantines, transcriptions faciles pour piano, à 4 mains. — N° 1. L'Amant jaloux, sérénade (Grétry). — N° 2. Zémire et Azor « Du moment qu'on aime » (Grétry). — N° 3. Le Bouffe et le tailleur « Conservez bien la paix du cœur » (P. Gaveaux). — N° 4. Obéron « les Nymphes de la mer » (Weber). — N° 5. Partant pour la Syrie, chant national (reine Hortense). — N° 6. Don Pasquale, valse (Donizetti). — N° 7. Gianni de Calais, barcarolle (Donizetti). — N° 8. Le Barbier de Séville (Rossini). — N° 9. Plaisir d'amour, romance (Martini). — N° 10. Les Noces de Figaro « Mon cœur soupire » (Mozart). — N° 11. La Serva padrona « Eh ! mais, ne fait-il pas la mine » (Pergolèse). — N° 12. Célèbre menuet de la symphonie en *mi* bémol (Mozart).

A Paris, chez Gambogi frères.

G.-B. Pagano.

734. Toast-polka pour piano.

A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

J.-G. Pénavaire.

735. Fleur d'Orient, polka-mazurka pour piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

Charles Poisot.

736. Caprice sur des airs de ballets de Rameau, pour piano et violon.

737. Célèbre gavotte de Rameau, transcrite en style moderne pour le piano.

Ch. Poisot et R. Hammer.

738. École classique d'accompagnement d'après les grands maîtres, transcrite pour piano et violon. 1re série, tirée des quatuors d'Haydn. — N° 1. Adagio et Menuet du 1er quatuor. — N° 2. Adagio et Menuet des 3e et 18e quatuors. — N° 3. Allegretto et Menuet des 58e et 75e quatuors. — N° 4. Menuet et finale du 2e quatuor. — N° 5. Adagio et Menuet des 39e et 77e quatuors.

A Paris, chez Jules Hiélard.

Julie Prieux.

739. Espoir, rêverie pour piano. Op. 5.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Georges Raynald.

740. Roses et muguets, deux morceaux de genre pour piano. Op. 17. — N° 1. Roses. — N° 2. Muguets.

A Paris, chez J. Maho.

Henri Rosellen.

741. Le Freyschütz, de C.-M. de Weber, fantaisie élégante pour piano. Op. 184.

742. Obéron, de Ch.-M. de Weber, célèbre ouverture arrangée à 4 mains pour piano.

A Paris, chez Jules Heinz.

J. Rummel.

743. Crispino e la Comare, opéra-bouffe des frères Ricci ; deux caprices-mosaïques à 4 mains, pour piano.

744. Perles enfantines, 12 récréations très-faciles pour piano. 5e collection. N° 1. Don Juan, de Mozart.

A Paris, chez L. Escudier.

J. Rummel.

745. Petite illustration de Marie, opéra-comique en 3 actes, de F. Hérold, pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

746. Le Voyage en Chine, opéra-comique de Fr. Bazin, récréation pour piano à 4 mains.
A Paris, chez H. Lemoine.

C. Saint-Saëns.

747. Suite pour violoncelle et piano. Op. 16. — Nº 1. Prélude. — Nº 2. Sérénade. — Nº 3. Scherzo. — Nº 4. Romance. — Nº 5. Final.

Lætitia Sari.

748. La Brésilienne, polka-mazurka pour piano.
749. Marie, valse pour piano.
750. Le Paulownia, valse pour piano.
A Paris, chez J. Maho.

A. Scard.

751. Rondo-valse sur la romance « le Singe du petit savoyard », de Henri Geslin, transcrit pour piano. Op. 60.
A Paris, chez Félix Mackar et Gresse.

Jules Schulhoff.

752. Impromptu hongrois original pour piano. Op. 54.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Fritz Spindler.

753. Les Naïades, morceau de genre pour piano. Op. 84.
754. Polka pour piano. Op. 111.
755. Contes d'autrefois, deux morceaux caractéristiques pour piano. Op. 133.
756. Les Sirènes, deux valses pour piano. Op. 163.
A Paris, chez J. Maho.

Strauss.

757. Barbe-bleue, quadrille pour piano à 4 mains, sur des motifs de J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

V.-F. Verrimst.

758. École des diverses positions, pour violoncelle, suite de pièces caractéristiques avec accompagnement de piano.
A Paris, chez J. Hiélard.

R. de Vilbac.

759. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano à 4 mains. Nº 68. Beautés de Martha. 2ᵉ suite. — Nº 97. Beautés du Voyage en Chine. 2ᵉ suite.
A Paris, chez H. Lemoine.
Voy. p. 92, nº 965.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

MUSIQUE.

Compositeurs.

J. Lemmens.

760. Four organ pieces in the free style. — Nº 1. Allegretto. — Nº 2. Christmas ofertorium. — Nº 3. Fantasia. — Nº 4. Grand fantasia.
A Londres, chez Novello et Cᵉ.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

301. Bourdon (Mme). — Le Dernier-né, scènes de famille, par Mme Bourdon. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille. — A Paris, chez J. Mollie.

Tous droits réservés.

302. Emery. — L'Impôt du sang, scènes du xve siècle, par Marie Emery. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille. — A Paris, chez J. Mollie.

Tous droits réservés.

303. Grandsard (Mme). — Jeunesse de Sébastien Gomez, élève de Murillo, suivie d'une notice sur Guido Reni, par Mme Grandsard. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille. — A Paris, chez J. Mollie.

Tous droits réservés.

304. L'Etoile (de). — Une visite à chacun, par A.-E. de L'Etoile, auteur de Quelques pages d'un album. Gr. in-8o. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille. — A Paris, chez J. Mollie.

Tous droits réservés.

305. Macaulay. — Morceaux choisis des Essais de Macaulay, publiés avec des notices, des arguments analytiques et des notes en français, par Aug. Beljame. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

306. Magnier. — Manuel-Roret. Nouveau manuel complet de l'éclairage et du chauffage au gaz, ou Traité élémentaire et pratique, destiné aux ingénieurs, aux directeurs et aux contre-maîtres d'usines à gaz d'éclairage, mis à la portée de tout le monde, contenant une notice sur Philippe-le-Bon et la copie de son brevet, etc.; suivi d'un Memento de l'ingénieur gazier, par M.-D. Magnier. *Nouvelle édition*, revue et augmentée, accompagnée de plus de 400 figures gravées sur acier. 2 vol. in-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 6 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

307. Magnier. — Memento de l'ingénieur gazier, contenant sous une forme succincte les notions et les formules nécessaires à toutes les personnes qui s'occupent de la fabrication et de l'emploi du gaz, par M.-D. Magnier, ingénieur-gazier. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 75 c.

Extrait du *Manuel de l'éclairage et du chauffage au gaz*, de l'Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

308. Marcel (Mme). — Histoire d'un cheval de bois, par Mme Jeanne Marcel. Illustrée de 20 vignettes sur bois, par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1867). 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, p. 61.

309. Méchin. — Fleurs et épines ou Vertus et défauts. Livre de lecture courante, contenant des histoires inédites sur chaque vertu et sur chaque défaut, par M. F. Méchin. In-12. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eug. Belin. 1 fr.

310. Menu de Saint-Mesmin. — L'Ouvrier autrefois et aujourd'hui, par E. Menu de Saint-Mesmin. In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

311. Méry. — Les Journées de Titus, par Méry. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

312. Milton et Cheadle. — Voyage de l'Atlantique au Pacifique, à travers le Canada, les montagnes rocheuses et la Colombie anglaise, par le vicomte Milton et le Dr W.-B. Cheadle. Traduit de l'anglais avec l'autorisation des auteurs, par J. Belin-De Launay, et contenant 22 vignettes sur bois et 2 cartes. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

313. Ourliac. — OEuvres complètes. Nouveaux Contes du bocage, par Edouard Ourliac. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

314. Ourliac. — OEuvres complètes. Les Portraits de famille, par Edouard Ourliac. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

315. Palgrave. — Une année de voyage dans l'Arabie centrale (1862-1863), par William Gifford Palgrave. Ouvrage traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par Emile Jouveaux, et accompagné d'une carte et de 4 plans. 2 vol. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

316. Pigeonneau. — Abrégé de la géographie administrative, agricole, industrielle et commerciale de la France et de ses colonies, par H. Pigeonneau. In-12. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 80 c.

Cours d'études à l'usage des élèves de l'enseignement spécial, des écoles de commerce, des écoles professionnelles, etc. — Cours de deuxième année.

317. Pigeonneau. — Abrégé de la géographie commerciale des cinq parties du monde : La France considérée dans ses relations avec l'étranger, par H. Pigeonneau. In-12. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 1 fr. 80 c.

Cours d'études à l'usage des élèves de l'enseignement secondaire spécial, des écoles de commerce, des écoles professionnelles, etc. — Cours de troisième année.

318. Pigeonneau. — Géographie commerciale et industrielle de la France et de ses colonies, par H. Pigeonneau. In-12. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 1 fr. 40 c.

Cours d'études à l'usage des élèves de l'enseignement spécial, des écoles de commerce, des écoles professionnelles, etc. — Cours de deuxième année.

319. Pigeonneau. — Géographie générale du commerce et de l'industrie : La France considérée dans ses relations avec l'étranger, par H. Pigeonneau. In-12. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 2 fr.

Cours d'études à l'usage des élèves de l'enseignement secondaire spécial, des écoles de commerce, des écoles professionnelles, etc. — Cours de troisième année.

320. Pitray (Mme de). — Les débuts du gros Philéas, par Mme la vicomtesse de Pitray, née de Ségur. Ouvrage illustré de 57 vignettes, par H. Castelli. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1867). 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

321. Prévost. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de Sténographie, ou Art de suivre la parole en écrivant, par Hippolyte Prévost. 7e *édition*, revue, augmentée et accompagnée de planches. In-18. Imp. Sail ard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret (1867). 1 fr. 75 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

322. Quatrefages (de). — Le Ver à soie et la sériciculture, par A. de Quatrefages. In-18. Imp. L. Toinon et Cᵉ, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

323. Régimbeau. — Syllabaire-Regimbeau. Nouvelle méthode simplifiant l'enseignement de la lecture par la décomposition du langage en sons purs et en sons articulés, par P. Régimbeau. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 50 c.

Tous droits réservés.

324. Regnaud (Mlle). — Cours de dictées adaptées à la grammaire des jeunes filles, à l'usage des écoles et des pensionnats, par Mme Cécile Regnard. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 1 fr. 80 c.

Tous droits réservés.

325. Ruprich-Robert. — Flore ornementale, par V. Ruprich-Robert. Livraisons 1 à 4. Texte. Introduction, 8 pages. Planches 1 à 9, 56, 81 et 120. In-folio. Imp. Simon-Raçon et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Dunod.

Droit de traduction réservé.

326. Ruprich-Robert. — Ornemental Flora, by V. Ruprich-Robert. Livraisons 1 à 4. Texte. Introduction, 8 pages. Planches 1 à 9, 56, 81 et 120. In-folio. Imp. Simon Raçon et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Dunod. — A Londres, chez John Weale.

Droit de traduction réservé.

327. Sand. — OEuvres. Les Amours de l'âge d'or. Evenor et Leucippe, par George Sand. *Nouvelle édition.* Gr. in-18. Imp. de P. Briez, à Abbeville. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

328. Sarra. — Memoriale theologiæ moralis cum resolutionibus præsertim novissimis sacræ pœnitentiariæ apostolicæ, auctore Henrico Sarra. In-12. Imp. A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Victor Sarlit; Rome, libr. Merle. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

329. Ségur (Mme de). — La Fortune de Gaspard, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Illustrée de 52 vignettes, par J. Gerlier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

330. Souvestre. — OEuvres complètes. Les Promenades matinales, par Emile Souvestre. Gr. in-18. Imp. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

331. Taine. — Voyage en Italie, par H. Taine. Tome II. Florence et Venise. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 6 fr.

Droit de traduction réservé.
Voy. p. 14, n° 96.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Tournier.	J. Barrière.	761. Hymne de Noël. A Paris, chez Lebeau aîné.
Ch. Fournel.	Isabella Behr.	762. Trois mélodies pour chant avec accompagnement de piano. N° 1. Au clair de la lune. —

(1) Voy. ci-dessus, p. 67.

		N° 2. En mer. — N° 3. Chanson de mai. A Paris, chez Schott.
Léo Lespès. (Timothée Trimm).	Michel Bergson.	763. L'Étincelle, mélodie à une ou deux voix. A Paris, chez Heugel et Ce.
—	Ch. de Bériot.	764. Solfége élémentaire mélodique et rhythmique. A Paris, chez Schott.
Saint-Just Daucourt.	Boieldieu.	765. Le Calife de Bagdad, opéra-comique en un acte. Nouvelle réduction au piano, avec les indications d'orchestre, par Adrien Boieldieu. Partition, chant et piano, avec texte parlé. Édition soigneusement revue, illustrée d'autographes et du portrait de l'auteur.
		766. Jean de Paris, opéra comique en 2 actes. Nouvelle réduction au piano, avec les indications d'orchestre, par Adrien Boieldieu. Partition, chant et piano, avec texte parlé. Édition soigneusement revue, illustrée d'autographes et du portrait de l'auteur.
Alfred de Musset.	Champommier.	767. A Sainte Blaise, chanson-mélodie pour voix de mezzo-soprano. A Paris, chez Heugel et Ce.
—	A. Elwart.	768. *Pie Jesu* à trois voix égales et orgue. A Paris, chez Lebeau aîné.
Ch. Paul de Kock.	Ch. Paul de Kock.	769. La Maîtresse d'école, chansonnette.
—	L. Morel Retz.	770. Deux morceaux de musique religieuse. — 1. *Adoremus*, pour mezzo-soprano. — 2. *Agnus Dei*, à deux voix. A Paris, chez Heugel et Ce.
C. Michaels fils. Id. Ad. Leray. B. Delesalle. Ad. Leray. Ch. Méan.	Fr. Riga.	771. Six mélodies pour chant, avec accompagnement de piano : 1. La Chaumière. 2. La Chanson du mousse. 3. La Violette. 4. L'Absence. 5. Le Réséda. 6. Riez, petits enfants. A Paris, chez Schott.

Émile Deschamps.	J. Rosenhain.	772. Échos des campagnes, six mélodies à deux voix. Op. 60. — N° 1. Chanson villageoise. — N° 2. Nocturne. — N° 3. Villanelle. — N° 4. Barcarolle napolitaine. — N° 5. Mélodie. — N° 6. Sérénade. A Paris, chez Schott.
Crevel de Charlemagne.	A. Scard.	773. Le Départ des pêcheurs, chœur à cinq voix. A Paris, chez Lebeau aîné.
Alfred de Musset.	Max Silny.	774. Scènes et mélodies. N° 8. La Coupe et les lèvres, scène-duo pour mezzo-soprano et baryton. Voy. 12e année, p. 68, n° 703.
—	J.-B. Wekerlin.	775. Dimanche, 21e tyrolienne. A Paris, chez Heugel et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
J.-L. Battmann.	776. Souvenirs du Don Juan de Mozart, pour piano. Op. 237.
	777. Une rose, mazurka pour piano.
Berthe Dejean (Mme).	778. Au bord de la mer, valse-rêverie pour piano. A Paris, chez Heugel et Ce.
Aug. Dupont.	779. Trois danses caractéristiques dans le style ancien, pour le piano. Op. 45. N° 1. Bourrée en *si* mineur. A Paris, chez Schott.
Ch. Fauconnier.	780. Velléda, valse pour piano à quatre mains.
Joseph Grégori.	781. Les Blondes, grande valse pour piano.
	782. Les Brunes, polka-mazurka pour piano. A Paris, chez Heugel et Ce.
Jules Herman.	783. Sérénade de Ch. Gounod; transcription pour la flûte avec accompagnement de piano. Op. 15.
Alfred Le Beau.	784. Les Pifferari, de Ch. Gounod; transcription pour orgue-harmonium.
	785. Musette de Ch. Gounod; transcription pour orgue-harmonium.
	786. Sérénade de Ch. Gounod; transcription pour orgue-harmonium. A Paris, chez Lebeau aîné.
F. Liszt.	787. Légendes pour piano. — N° 1. Saint François d'Assise. « La Prédication aux oiseaux. » — N° 2. Saint François de Paule. « Marchant sur les flots. »
A. Marmontel.	788. Grand exercice modulé dans tous les tons pour piano. Complément indispensable à l'étude journalière. A Paris, chez Heugel et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 72.

Auguste Mey.	789. Chant du printemps, valse pour piano.
Ch. Neustedt.	790. Una barchetta, canzonetta de Donizetti ; transcription variée pour piano. Op. 66.
	791. Le Bouffe et le tailleur, de Gaveaux ; transcription variée pour piano. Op. 67.
Octavelli.	792. Mazurka de salon, pour piano.
	793. Valse pour piano.
Joseph d'Ortigue.	794. Pensée d'août, romance sans paroles, pour piano.
Max Silny.	795. Scherzetto pour piano.
Félix Sineau.	796. Marguerite, polka-mazurka, pour piano.
Philippe Stutz.	797. Tallien-valse pour piano. A Paris, chez Heugel et Ce.
Mlle Marie Van Rinsum.	798. L'Insouciante, grande valse pour le piano. A Paris, chez Schott.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES (1).

332. Berg. — Die Preussische expedition nach Ost-Asien, nach amtlicher quellen, von A. Berg. Zweiter band, mit 12 illustrationen. Gr. in-8°. Berlin, imprimerie et librairie R. Von Decker.

Droit de traduction réservé.

333. Buchmann. — Geflügelte worte. Der citatenschatz des deutschen volks, von Georg Buchmann. 3e *édition*, revue et augmentée. In-8°. Imp. Trowitzsch et fils, à Berlin. — A Berlin, chez F. Weidling.

334. Deutsche (der) krieg im jahre 1866. Nach den besten quellen dargestellt von H. v. B.; mit portraits und karten. 1re et 2e livraisons. In-8°. Imp. Neumann-Hartmann, à Elbing. — A Berlin, chez Springer ; Leipzig, libr. Steinacker.

335. Löwenberg. — Geschichte der geographie von den ältesten zeiten bis auf die gegenwart. 3e *édition*, entièrement revue. In-8°. Imp. Grunert frères, à Berlin. — A Berlin, chez F. Weidling.

336. Ueberweg. — Grundriss der geschichte des philosophie von Thales bis auf die gegenwart. Troisième partie : Die Neuzeit. In-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez E.-S. Mittler et fils.

Compositions musicales (2).

Compositeurs.	
C. Apitius.	799. Augusta-polka für piano.
	800. Frühlingslust, polka für pianoforte.
	801. Ida Rheinländer für pianoforte.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

(1) Voy. ci-dessus, p. 7.
(2) Voy. ci-dessus, p. 60.

Isabella Behr. 802. 24 vocalises précédées de 10 exercices à l'usage des élèves.

Oscar Bolck. 803. Preussischer sieges marsch für piano.

H. Bossenberger. 804. Boom. Champagner-polka für piano.

C. T. Brunner. 805. Drei sonatinen für das pianoforte zu 4 händen.

Hans von Bulow. 806. Händel's clavier compositionen. — N° 4. Prelude und fugen. — N° 5. Praeludium, fuge und capriccio.

J. Danström. 807. Drei waldblumen von Finland (Heimweh. — Wie lang soll ich noch harren. — Der Hirtin gesang), für eine singstimme mit pianoforte begleitung.

Heinrich Dorn. 808. Das Wilhemslied.

Richard Dressel. 809. 2 lieder. — N° 1. Gondolier lied. — N° 2. Alpenglühen.

Adolph Grünwald. 810. Streich quartette (op. 1, 2 et 3) von Josef Haydn, für violine und pianoforte eingerichtet.

Josef Gungl. 811. Artusklänge, walzer für piano.
812. Rheinsagen, walzer für piano.
813. Souvénir de Francfort, polka.

F.-B. Hamma. 814. Trauermarsch zum gedächtniss der gefallenen, für pianoforte.

Muller Hartung. 815. N° 1. Heraus, heraus. — N° 2. Ständchen (Doppelch) « Schlumm're sanft in heil' ger stille. » — N° 3. Waldesfrieden. « Wenn dein Haupt ist schwer. » — N° 4. Komm' was da kommen mag. « Gar fröhlich und mit leichtem muth. » — N° 5. Am morgen. « O du heiliger, o du seliger. » — N° 6. Sängermarsch. « Wandern, wandern ist mein leben. » — N° 7. Gott grüss dich. — N° 8. Frühlingslied. « Der Lenz ist angekommen. » — N° 9. Hei, sucche, sonntag. » — N° 10. Wenn der Frühling naht. — N° 11. Behüt dich Gott du sängersmann. « Schon ist des sängers Lied verklangen. » — N° 12. Abendstille. « Nun hat am klaren Frühlingstage.

G. Heinsdorff. 816. Berliner Tulpen galopp für pianoforte.

A. Heintze. 817. Lieder potpourris für pianoforte (der Frühling. — Sommer. — Herbst. — Winter).

Ludwig Hertz. 818. 12 lieder von Heinrich Heine für eine mittlere singstimme mit klavierbegleitung.

Keler Bela. 819. Berliner kinder, walzer für piano.

Gustave Lange. 820. Jägerfahrt, clavierstück.
821. Perles et diamants, valse brillante pour le piano.

Edw. Mantius. 822. Terzett « Wie ist doch die erde so schön. »

Herm. Mendel. 823. Für Deutschland! Preussischer sturm galopp für piano.

Gottfried Piefke. 824. Alexandrinen marsch für piano.
825. Der Koniggrätzer, marsch für pianoforte.
826. Herwarth, marsch für pianoforte.
827. Im Hochland! Kriegerische wiegenlieder, marsch für piano.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

H. Saro.
828. Koniggrätzer, sièges-marsch für piano.

J.-B. Singelée.
829. Die Afrikanerin, oper von G. Meyerbeer, für pianoforte und violine.
830. Faust, opéra de Gounod, pour violon et piano.
831. La Flûte enchantée, fantaisie pour violon et piano.
832. La Traviata, opéra de Verdi, pour violon et piano.

Hugo Ulrich.
833. Beethoven sonate, op. 106, für das pianoforte zu 4 händen arr.
834. Mozarts quintette für das pianoforte zu 4 händen arr. — N° 6. D dur. — N° 7. Es dur.
835. Wat. Mozart's quintettes pour instruments à cordes. N° 8. B dur (*si bémol majeur*) arrangé pour le piano à quatre mains.

C. Watther.
836. Zündnadel-polka pour le piano.

Fr. Zikoff.
837. Bonjour ! quadrille pour le piano.
838. Damen-souvenir, polka pour le piano.
839. Jongleur-galop pour le piano.
840. Lancier-marsch pour le piano.
841. Marilla, polka pour le piano.
842. Matrosen-marsch pour le piano.

A Berlin, chez Ed. Boté et G. Bock.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE ROYAUME DE SAXE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 11 mars 1866.

LIVRES.

337. Rozenkranz. — Diderot's Leben und werken, par Karl Rozenkranz. 2 vol. gr. in-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A Brockhaus.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

338. Almanach illustré, chronologique, historique, critique et anecdotique de la musique, par un musicien. 2e année, 1867, du 1er septembre 1865 au 1er septembre 1866. Gr. in-18. Imp. A. Chaix et Ce, à Paris. — A Paris, chez Alfred Ikelmer et Ce. 50 cent.

339. Aristophane. — Morceaux choisis d'Aristophane. *Nouvelle édition*, publiée avec des notices, des analyses et des notes en français, par E. Poyard. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

340. Azeglio (d'). — L'Italie de 1847 à 1865, correspondance politique de Massimo d'Azeglio, accompagnée d'une introduction et de notes, par Eugène Rendu. In-8°. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Didier et Ce (1867). 7 fr.

Tous droits réservés.

341. Balzac (de). — Argow le pirate, par H. de Balzac. In-18. Imp. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 25 c.

OEuvres de jeunesse. 7e volume. — Tous droits réservés.

342. Balzac (de). — L'Israélite, par H. de Balzac. In-18. Imp. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 25 c.

OEuvres de jeunesse. 2e volume. — Tous droits réservés.

343. Barbier et Carré. — La Colombe, opéra-comique en deux actes, par Jules Barbier et Michel Carré; musique de Ch. Gounod. Gr. in-18. Imp. A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Représenté pour la première fois à Baden-Baden, le 5 août 1860, et à Paris, sur le théâtre impérial de l'Opéra-Comique, le 7 juin 1866. — Tous droits réservés.

344. Bluteau. — Catéchisme catholique d'après saint Thomas d'Aquin, disposé suivant le plan du catéchisme du Concile de Trente, à l'usage des catéchistes, des institutions religieuses et des fidèles; avec un choix de nombreux traits historiques, par M. l'abbé V. Bluteau. 3e *édition*, revue et considérablement augmentée. 6 vol. in-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 24 fr.

Droit de traduction réservé.

345. Burat. — Traité d'arithmétique, à l'usage des élèves des lycées et collèges et des candidats aux écoles du gouvernement; conforme au dernier programme, par E. Burat. In-8°. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin (1867). 4 francs.

346. Caron. — Méthode facile pour apprendre le plain-chant, à l'usage des classes élémentaires; particulièrement pour les diocèses qui ont adopté le chant romain de la commission Rémo-Cambrésienne; par M. l'abbé Caron. In-12. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Victor Sarlit. 80 cent.

Tous droits réservés.

(1) Voy. ci dessus, p. 77.

347. Castillon. — Récréations chimiques, par A. Castillon, professeur au collége Sainte-Barbe. Ouvrage illustré de 34 vignettes, par H. Castelli, et faisant suite aux Récréations physiques, du même auteur. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

348. Cicéron. — Analyse et extraits des principaux discours de Cicéron, par F. Ragon. In-16. Imp. de Ch Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

349. Cormon et Meilhac. — José-Maria, opéra-comique en 3 actes, par MM. E. Cormon et H. Meilhac; musique de M. Jules Cohen. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre impérial de l'Opéra-Comique. 1re représentation le 16 juillet 1866. — Tous droits réservés.

350. Cortambert. — Petite géographie à l'usage des écoles primaires, par E. Cortambert. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1867). 60 c.

Tous droits réservés.

351. Craven (Mme). — Récit d'une sœur, souvenirs de famille, recueillis par Mme Augustus Craven, née La Ferronnays. 2e *édition*. 2 vol. in-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Didier et Ce. 15 fr.

Le titre du tome 1er porte : 3e édition. — Tous droits réservés.

352. Dash (Mme). — Mademoiselle Cinquante millions, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

353. Deligny. — L'Héritage d'un banquier, par Eugène Deligny. Gr. in-18. Typ. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1867). 3 fr.

Tous droits réservés.

354. Dumas. — OEuvres complètes. Les Grands hommes en robe de chambre. Henri IV. Louis XIII et Richelieu, par Alexandre Dumas. 2 vol. gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le vol.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

355. Dussieux. — Géographie générale, contenant la géographie physique, politique, administrative, historique, agricole, industrielle et commerciale de chaque pays, avec des notions sur le climat, les productions naturelles, l'ethnographie, les langues, les religions, les voies de communication, les frontières et l'état politique, financier et militaire, par L. Dussieux. Gr. in-8° à 2 col. Imp Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre et Ce; Lyon, ancienne maison Perisse. 18 fr.

356. Edgeworth (Miss) — Forester, par miss Edgeworth. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par Alexandre Beljame. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Voy. p. 39, n° 149.

357. Egger. — Le Papier dans l'antiquité et dans les temps modernes, aperçu historique, par E. Egger. In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 cent.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

358. Féval. — Blanchefleur, par Paul Féval. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

359. Figuier. — Cuadro del progreso de las ciencias y la industria desde 1855 hasta nuestros dias, por Luis Figuier, arreglado y traducido al castellano por Eduardo Moreno y Villanova. Primera parte. Meteorologia, astronomia, fisica y telegrafia. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

360. Goldsmith. — Le Vicaire de Wakefield *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par Alexandre Beljame. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 80 c.

361. Jeanne. — Cours d'arithmétique commerciale, renfermant une exposition très-complète des mesures, poids et monnaies de l'Angleterre et des Etats-Unis; leur conversion en équivalents français et réciproquement; la solution de plus de trois cents problèmes sur le système métrique, etc., par Eug Jeanne. Ouvrage rédigé conformément au programme de l'enseignement secondaire spécial. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1867). 3 fr.

362. Laboulaye. — Correspondance de Benjamin Franklin, traduite de l'anglais et annotée par Edouard Laboulaye. Tome 1er, 1757-1775; tome 2e, 1775-1790. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Tous droits réservés.

363. Lamartine (de). — Les Foyers du peuple, par A. de Lamartine. 2e série. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères, Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés. — Voy. p. 64, no 259.

364. Leclair. — Petite grammaire des écoles primaires, contenant plus de 4,500 exercices d'application très-simples et très-faciles, à la suite de chaque règle, par M. L. Leclair. Ouvrage extrait de la grammaire de la langue française ramenée aux principes les plus simples, par le même auteur. In-12. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 60 cent.

365. Lessing. — Laocoon ou Des limites de la peinture et de la poésie, par Lessing. Traduction française, par A. Courtin; avec le texte allemand et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

366. Molière. — OEuvres complètes de Molière, illustrées de nombreuses vignettes. Tome 1, livraisons 1 à 36. Gr. in-8o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 centimes la livraison.

367. Quinte-Curce. — Histoire d'Alexandre le Grand, expliquée littéralement, annotée et revue pour la traduction française, par F. de Parnajon. Livres VII, VIII, IX et X. In 12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Les Auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises.
Voy. p. 65, no 279.

368. Ricard. — La Parole de Pie IX ou Recueil des paroles, discours, homélies, allocutions, exhortations, etc., prononcés par N. S. Père le pape Pie IX, depuis le commencement de son pontificat jusqu'à nos jours. Publié en Italie, avec les encouragements de Sa Sainteté, par l'abbé Marcone. Traduit, avec l'autorisation exclusive de l'auteur, par l'abbé Ant. Ricard. In-8o. Typ. de A. Dupré, à Poitiers. — A Paris, chez Victor Sarlit. 4 francs.

Droit de traduction réservé.

369. Shakespeare. — OEuvres de Shakespeare illustrées; traduction par Emile Montégut. Tome Ier, livraisons 1 à 32. Gr. in-8o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 cent. la livraison.

370. Sophocle. — Ajax, de Sophocle. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par Ed. Tournier. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

371. Supplément à l'Almanach de la musique. 2e année. Nécrologie des musiciens français et étrangers. 1er septembre 1865 au 1er septembre 1866. Grand in-18. Imp. A. Chaix et Ce, à Paris. — A Paris, chez Alfred Ikelmer et Ce. 40 cent.

Voy. p. 85, no 338.

372. Thévenin. — Association polytechnique. Cours d'économie industrielle, recueilli et publié par Evariste Thévenin. 4e série. 1o Intérêt et usure, par M. Courcelle-Seneuil; 2o le Crédit, par M. Coq; 3o la Liberté commerciale, par M. Frédéric Passy. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.
Voy. p. 66, nos 290 et 291.

373. Virgile. — OEuvres choisies de Virgile, traduites et abrégées à l'usage de la jeunesse, par Th.-H. Barrau et Alph. Feillet, et illustrées de 20 vignettes sur bois, dessinées d'après Le Poussin, Raphaël, le Dominiquin, le Guide, Fr. Perrier, Court, etc., par P. Sellier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. (1867). 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

Publications périodiques (1).

374. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 17e. Nos 865 à 887 (13 janvier — 31 mars 1866). In-4o à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris,

(1) Voy. ci-dessus, p. 66.

au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Cᵉ. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 65, nº 104.

375. Revue des Deux Mondes. 36ᵉ année, seconde période. Tome 65ᵉ (septembre-octobre 1866). In-8º. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 66, nº 297.

376. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. 14ᵉ volume. Nos 680 à 731 (4 avril-29 septembre 1866). In-4º à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, et chez L. Hachette et Cᵉ. 15 c. le numéro.

Voy. p. 67, nº 298.

377. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages. 7ᵉ année. Nos 340 à 357. Tome 14ᵉ (feuilles 1 à 18). In-4º à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 50 c. le numéro.

Voy. p. 67, nº 299.

378. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 109 à 151 (27 janvier-17 novembre 1866). In-4º à 2 col. Imp. Simon Raçon et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cᵉ. 10 centimes le numéro.

Voy. p. 67, nº 300.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Nérée Desarbres et Ch. Nuitter.	Frédéric Barbier.	843. Les Oreilles de Midas, opéra-comique en 1 acte. Partition piano et chant, arrangée par l'auteur. A Paris, chez H. L. d'Aubel.
E. Lebiche et A. Delacour.	François Bazin.	844. Le Voyage en Chine, op.-com. en 3 actes. Nº 13 bis. Air chanté par Mlle Cico. A Paris, chez H. Lemoine.
A. Flan.	Luigi Bordèse.	845. A bon chat, bon rat, duettino.
Frédéric Barré.		846. La Chanson de l'épine blanche, duettino. A Paris, chez Schonenberger.
A. Du Camp.		847. Les Femmes de Shakespeare, six airs pour voix de soprano ou mezzo-soprano. — Nº 1. Ophélie, mélodie. — Nº 2. Desdémone, mélodie dramatique. — Nº 3. Cordelia, mélodie dramatique. — Nº 4. Lady Macbeth, scène dramatique. — Nº 5. Marguerite d'Anjou, air dramatique. — Nº 6. Jeunesse d'Anne de Boulen, chant dramatique. A Paris, chez F. Gauvin.

(1) Voy. ci-dessus, p. 79.

Frédéric Barré.
A. Du Camp.
—
Luigi Bordèse.

848. Le Ménétrier du village, mélodie.
849. Les Sœurs des chouans, duo dramatique.
850. Solennités religieuses, 2e collection. Paroles latines, accompagnement d'orgue ou d'harmonium avec les parties de chant séparées. Solos, duos et trios pour différentes voix. Nos 1 à 41.
A Paris, chez Schonenberger.

—
J. Franck.

851. Chapelle (la) au couvent, publication spéciale de musique religieuse, pour voix de femmes, sous la direction de J. Lecocq et L.-D. Besozzi.
Ave verum, motet au saint Sacrement. Op. 74.
Ave Maria. Op. 75.
Tantum ergo. Op. 76.
Thronus misericordiæ, motet au Sacré-Cœur. Op. 77.
Cor amore flagrans, motet au Sacré-Cœur. Op. 78.
Vivat cor Jesu, motet au Sacré-Cœur. Op. 79.
O quam bonum, motet au Sacré-Cœur. Op. 80.
O cor amoris, motet au Sacré-Cœur. Op. 81.
Cor Jesu, te laudamus, motet au Sacré-Cœur. Op. 82.
Tu es Petrus. Op. 83.
O Sanctissima, motet à la Vierge. Op. 84.
Ave maris stella, motet à la Vierge. Op. 85.
Messe à 2 voix, pour enfants. Op. 86.

L. Gastinel.
—
O pain du ciel, cantique pour la première communion.
A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.

M***.
J. Barbier.
Ch. Gounod.

852. Crépuscule, mélodie.
853. Noël, chant des religieuses, pour voix de femmes, chœur et solo, avec accompagnement de piano (orgue *ad libitum*).
A Paris, chez Choudens.

Mlle Louise Bertin.	Ch. Gounod.	854. Stances (Si la mort est le but) romance.
Ernest Legouvé.		855. Tombez, mes ailes, romance.
Ronsard.	E. Guiraud.	856. Mignonne, mélodie.
Jules Barbier.	Ed. de Harfog.	857. Le Boute-selle, chœur. A Paris, chez Choudens.
—	Frantz Hitz.	858. *Agnus Dei*, chœur à quatre voix d'hommes. Op. 47.
E. Tréfeu.	Emile Jonas.	859. Le Départ des conscrits, chœur à quatre voix d'hommes.
	Lefébure-Wély.	860. *Tantum ergo*, pour soprano ou ténor, avec chœur, *ad libitum*. A Paris, chez Gambogi frères.
—	L.-Paulin Lespinasse.	861. Enseignement complet de l'art du chant, méthode de chant à l'usage des voix aiguës. Les accompagnements de piano par Renaud de Vilbac. A Paris, chez Mme ve Saint Hilaire et chez G. Flaxland.
—	G. Meyerbeer.	862. Struensée, tragédie de Michaël Beer. Partition piano et chant, avec un arrangement pour son exécution dans les concerts, par M. F. Fétis. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
A. de Besancenet.	Ernest Noël.	863. Au bal, romance-valse. 864. L'Amazone, chanson. 865. Confidence, idylle. 866. Les Foins. A Paris, chez Gambogi frères.
Alfred de Musset.	E. de Polignac.	867. Rappelle-toi, mélodie. A Paris, chez Choudens.
—	C. Saint-Saëns.	868. Musique d'église : 1. *Tantum ergo*, motet au saint Sacrement. 2. *Ave Maria*. 3. *O salutaris*, trio pour soprano, ténor et baryton. A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
J. Barbier et J. Delahaye.	Hector Salomon.	869. Les Drageés de Suzette, opéra-comique en un acte. Partition chant et piano. A Paris, chez Choudens.
—	C. Viguier-Sérisse.	870. La Laitière et le pot au lait (fable de Lafontaine), chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

D'Aguilar.
871. La Gaditana, grande valse pour piano.
872. La Locomotive, galop brillant pour piano.
A Paris, chez Choudens.

J.-L. Battmann.
873. L'Enfant du bon Dieu, mélodie de Marc Chantagne, fantaisie pour piano. Op. 218.
A Paris, chez F. Gauvin.

L.-D. Besozzi.
874. Esquisses, suite de 80 pièces caractéristiques pour piano. 5e, 6e, 7e et 8e livraisons, contenant les nos 38 à 80.
A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.

Georges Bizet.
875. Six chœurs célèbres de Ch. Gounod, transcrits pour piano : 1. Faust. Les Soldats. — 2. Ulysse. Les Suivantes infidèles. — 3. Philémon et Baucis. Les Bacchantes. — 4. La Reine de Saba. Les Sabéennes, chœur dialogué. — 5. Ulysse. Les Porchers. — 6. Mireille. Les Magnanarelles.
A Paris, chez Choudens.

Paul Blétry.
876. Velléda, polka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Fréd. Burgmüller.
877. Don Juan de Mozart, valse de salon pour piano solo.
877 *bis*. Idem pour piano à 4 mains.
A Paris, chez Léon Grus.
878. Indiana, valse de Marcailhou, arrangée en valse pour piano, avec introduction.
A Paris, chez H. Lemoine.

Fr. Chopin.
879. Trois valses (op. 34), soigneusement doigtées par G. Gagliano. No 1. A Mlle Thun Hohenstein. — No 3. A Mlle A. d'Eichtal. (Classiques et modernes, répertoire des pianistes.)
A Paris, chez Gambogi frères.

Cramer.
880. Bouquet de mélodies de Struensée, de Meyerbeer. Mosaïque pour piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

W. Cramer.
881. Fleurs d'opéras. Le Voyage en Chine, de François Bazin, mosaïque pour piano. 2e suite.
Voy. p. 22, no 196.
A Paris, chez H. Lemoine.

Louis Daniel.
882. Une nuit de mai, larghetto pour piano. Op. 12.
A Paris, chez Gambogi frères.

Ch. Gounod.
883. Chanson de printemps, 5e romance sans paroles pour piano.
A Paris, chez Choudens.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 81.

Ch. Gounod.

884. Le Rendez-vous, suite de valses pour piano.
A Paris, chez Choudens.

Ad. Herman.

885. Fantaisie-mosaïque pour violon, avec accompagnement de piano, sur Zilda, opéra-comique de F. de Flotow. Op. 87.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Eugène Ketterer.

886. Si vous n'avez rien à me dire, romance de Mme la baronne W. de Rothschild, transcrite et variée. Op. 202. Édition no 1.

887. Le même ouvrage. Op. 202 bis. Édition no 2.
A Paris, chez G. Flaxland.

Ad. Le Carpentier.

888. Zilda, opéra-comique en 2 actes, de F. de Flotow. 203e bagatelle pour le piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Lefébure-Wély.

889. Méditation sur le célèbre adagio de la sonate en ut dièze mineur, de L. Von Beethoven, pour piano, violon et orgue (à volonté), ou piano et orgue (sans violon). Op. 169.

890. Titania, fantaisie de concert pour piano. Op. 170.
A Paris, chez l'auteur, boulevard de Clichy, 14.

J. Leybach.

891. Magali, grande valse brillante pour piano. Op. 83.

Ch.-B. Lysberg.

892. Le Vallon, méditation de Ch. Gounod, transcription pour piano. Op. 112.
A Paris, chez Choudens.

D. Magnus.

893. Fantaisie-caprice pour piano, sur Zilda, de Flotow. Op. 110.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

G. Marcailhou.

894. Indiana, grande valse (op. 16), soigneusement doigtée par G. Gagliano. (Classiques et modernes, répertoire des pianistes.)

895. Le Torrent, grande valse brillante, soigneusement doigtée par G. Gagliano. (Classiques et modernes, répertoire des pianistes.)
A Paris, chez Gambogi frères.

Louis Meyer.

896. Les Concerts à la pension, trois trios non difficile pour piano, violon et violoncelle. No 1. En *sol* majeur. Op. 1. — No 2. En *sol* majeur. Op. 2. — No 3. En *ut* majeur. Op. 3.

Th Oesten.

897. Rêves d'enfants, six morceaux faciles pour piano. Op. 65. No 1. L'Orgue de Barbarie. — No 2. La Chasse aux papillons. — No 3. La Revue, — No 4. Le petit pâtre. — No 5. La Ballerine. — No 6. La Course en traîneau.
A Paris, chez J. Maho.

Théodore Ritter.

898. Les Courriers, caprice pour piano. Op. 40.
A Paris, chez Choudens.

H. Rosellen.

899. Zilda, opéra-comique de F. de Flotow, fantaisie élégante pour piano. Op. 186.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

François Schwab. 900. Cantabile de concert, pour violoncelle avec accompagnement de piano.

A Paris, chez Choudens.

Charles Stoops. 901. La Gantoise, valse de salon pour piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

H. Valiquet. 902. La Nouvelle moisson d'or (2e collection), 25 petits morceaux très-faciles, soigneusement doigtés et sans octaves, composés sur les plus jolis motifs des opéras célèbres, pour le piano. 6e, 7e, 8e et 9e séries.

A Paris, chez Brandus et Dufour.

R. de Vilbac. 903. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano à 4 mains. — No 54. Fra Diavolo. 1re suite. — No 55. Beautés de la Fiancée. 2e suite.

A Paris, chez H. Lemoine.

F. Wachs. 904. Feuilles d'album, 50 transcriptions mignonnes pour le piano. Nos 17 à 50. 2e *édition*. — 17. Cantique de Noël, d'Adam. — 18. Don Pasquale, sérénade. — 19. Don Pasquale, cavatine, air de la Coquetterie. — 20. Don Pasquale, rondo final. — 21. Le Fil de la Vierge, romance de Scudo. — 22. Le Capitaine Henriot, couplets de la Charité. — 23. Quentin Durward, chanson de Louis XI. — 24. La Marseillaise. — 25. Le Chant du départ. — 26. Guillaume Tell, tyrolienne. — 27. Le Premier rêve, valse. — 28. Les Sabots de la marquise, couplets : Va pour Nicolas! — 29. Sous les palmiers, nocturne de Concone. — 30. Air bohémien. — 31. Fandango espagnol, de Gevaert. — 32. Les Saisons, chanson du blé. — 33. Les Saisons, ronde du Furet. — 34. La Favorite « Un ange, une femme inconnue. » — 35. La Favorite « Doux zéphyr. » — 36. La Favorite « Rayons dorés. » — 37. La Favorite « Ne soyez pas ingrate. » — 38. Invitation à la valse (Weber). — 39. Marche du régiment (Gevaert). — 40. L'Hirondelle et le prisonnier, ballade de Scudo. — 41. Le Pré aux clercs « Les rendez-vous de noble compagnie. » — 42. Le Pré aux clercs « Jours de mon enfance. » — 43. Les Noces de Jeannette « Enfin me voilà seul. » — 44. Les Noces de Jeannette « Air du rossignol. » — 45. Le Bouquet de l'Infante, boléro. — 46. Les Batelières, barcarolle de J. Concone. — 47. Galathée (air de la Lyre). — 48. Sur les bords de l'Ohio, chanson nègre. — 49. Guillaume Tell, marche populaire. — 50. Hymne autrichien (Haydn).

905. Valse des étoiles, extraite des plus jolis motifs réunis du Torrent et d'Indiana, de Marcailhou, pour piano solo.

A Paris, chez Léon Grus.

Ch.-Ig. Wackenthaler. 906. Mon caprice, valse brillante pour le piano. A Paris, chez Gambogi frères.

Edouard Wolff. 907. Réminiscences de Zilda, opéra-comique de F. de Flotow. Duo brillant pour le piano à 4 mains. Op. 277. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

Gravures.

379. The Railway station; gravé par Francis Holl, d'après W.-P. Frith. — Londres, Henry Graves, éditeur.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

380. Abraham et Guillemot. — L'Amour d'une ingénue, comédie en un acte, par Emile Abraham et Gabriel Guillemot. Gr. in-18 anglais. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 6 septembre 1866. — Tous droits réservés.

381. Au bord de la mer, rêveries d'un voyageur, par l'auteur des Horizons prochains. 2e édition. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

382. Banville (de). — Les Parisiennes de Paris, par Théodore de Banville. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

383. Bibliothèque internationale universelle. Brochure gr. in-8o. — Paris, imprimerie centrale des chemins de fer, A. Chaix et Ce.

Tous droits réservés.

384. Cassagne. — Traité pratique de perspective appliquée au dessin artistique et industriel, par A. Cassagne. Ouvrage élémentaire, renfermant 232 figures géométriques gravées sur cuivre, et, pour servir d'application, 50 eaux-fortes dessinées par l'auteur. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut. 8 fr.

Droit de traduction réservé.

385. Cogniard et Blum. — La reine Crinoline, ou le Royaume des femmes, pièce fantastique en cinq actes et six tableaux, par MM. Hippolyte Cogniard et Ern. Blum. In-4o à 2 col. Imp. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 50 c.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 1er septembre 1866. — Tous droits réservés.

386. Dietz. — Morceaux choisis des prosateurs et poëtes allemands, accompagnés de notes explicatives, de notices biographiques et d'analyses littéraires, par M. L. Dietz. Cours supérieur. 1re partie, XVIIIe siècle. 2e partie, XIXe siècle. 2 vol. in-12. Imp. de Jouaust, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut. 6 fr.

387. Du Camp. — Les Buveurs de cendres, par Maxime Du Camp. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

388. Dumas. — OEuvres complètes. Le Drame de quatre-vingt-treize, par Alexandre Dumas. 3 vol. gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le vol.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 85.

389. Foussier et Barbier. — Le Maître de la maison, comédie en cinq actes, en prose, par Edouard Foussier et Jules Barbier. Gr. in-18 anglais. Impr. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre impérial de l'Odéon. — 1re représentation le 1er septembre 1866. — Tous droits réservés.

390. Heine. — Œuvres complètes. Correspondance inédite de Henri Heine, avec une préface et des notes explicatives. 2 vol. gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr. le vol.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

391. Leroux. — Job, drame en cinq actes, avec prologue et épilogue, par le prophète Isaïe, retrouvé, rétabli dans son intégrité et traduit littéralement sur le texte hébreu, par Pierre Leroux. In-8o. Imp. Jouaust, à Paris. — A Grasse, chez le traducteur ; A Paris, chez E. Dentu. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

392. Méry. — Le Transporté, par Méry. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

393. Ollendorff. — Chiave del Nuovo Metodo per imparare a leggere, scrivere e parlare una lingua in sei mesi, applicato all' inglese, dal Dr H.-G. Ollendorff. In-8o. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint Cloud. — A Paris, chez Mme veuve Ollendorff, 28 *bis*, rue de Richelieu. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

394. Ollendorff. — Nuovo Metodo per imparare a leggere, scrivere e parlare una lingua in sei mesi applicato all' inglese, por H.-G. Ollendorff. 6e livraison. In-8o. Imp. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Mme veuve Ollendorff, 28 *bis*, rue de Richelieu. 2 fr.

395. Prévost-Paradol. — Quelques pages d'histoire contemporaine, lettres politiques, par M. Prévost-Paradol, de l'Académie française. Quatrième série. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle (1867). 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés. — Voy. p. 63, no 278.

396. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 6e. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Voy. p. 13, no 85.

397. Sand. — Les Don Juan de village, comédie en trois actes, en prose, par George Sand et Maurice Sand. Gr. in-18 anglais. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 12 août 1866. — Tous droits réservés.

398. Sand. — Le Lis du Japon, comédie en un acte, en prose, par George Sand. Grand in-18 anglais, Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 14 août 1866. — Tous droits réservés.

399. Sardou. — Nos bons villageois, comédie en cinq actes, en prose, par Victorien Sardou. Gr. in-18 anglais. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle (1867). 2 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 5 octobre 1866. — Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

400. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 18e. Nos 888 à 930 (4 avril-29 août 1867). In-4o à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 87, no 374.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 87.

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies. — Cartes et plans.

401. Arbre (l') de Noël ; lith. par Thielley, d'après Schloesser. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ, éditeurs.

402. Christ dit de Charles-Quint ; grand format, format moyen et format carte. — Paris, phot. Bingham.

403. Christ dit de Charles-Quint, en trois formats, de 22, 16 et 10 centimètres de hauteur. — Paris, phot. Bingham.

404. Christ (le) marchant sur la mer ; gravé par Amédée et Eugène Varin, d'après Charles Jalabert. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

405. Cléopâtre et César ; photogr. par Goupil et Cᵉ, d'après J.-L. Gérôme. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

406. Enfance de sainte Elisabeth de Hongrie ; gravé par H. Eichens, d'après Ch.-L. Muller. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

407. Enterrement (l') d'un petit oiseau ; gravé par Levasseur, d'après Eugène Lejeune. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

408. Été ; gravé par Abel Lurat, d'après Schlesinger. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

409. Gladiateur ; gravé par Summers, d'après Harry Hall. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

410. Grand prix de Paris, 1864 ; gravé par J. Harris et Summer, d'après Henry Delamarre. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

411. Louis XIV et Molière ; gravé par Edouard Girardet, d'après J.-L. Gérôme. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

412. Offrande (l') des anges. La sainte famille en Egypte. Photographié par Goupil et Cᵉ, d'après H. Merle. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

413. Orphée ; photographié par Goupil et Cᵉ, d'après Jalabert. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

414. Première douleur ; gravé par P. Leprix, d'après Auguste Toulmouche. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

415. Printemps ; gravé par Jouanin, d'après Schlesinger. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

416. Sommeil de Bébé ; gravé par P. Leprix, d'après Auguste Toulmouche. — Paris Goupil et Cᵉ, éditeurs.

417. Une messe sous la Terreur ; gravé par Amédée et Eugène Varin, d'après Ch.-L Muller. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

418. Une répétition générale ; lithographié par Thielley, d'après C. Schloesser. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ, éditeurs.

419. Willis (les) ; photographié par Goupil et Cᵉ, d'après Gendron. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 57.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Ed. Knoëpflin.	H.-L. D'Aubel.	908. Le Petit vieilleux, chansonnette.
Victor Perrot.	Adrien Boieldieu et Michel Carré.	909. Le chevalier Lubin, opéra-comique en un acte. Partition, piano et chant, arrangée par l'auteur. A Paris, chez H.-L. D'Aubel.
A. Du Camp.	Luigi Bordèse.	910. Bonjour et bonsoir, duettino de salon.
Emile Richebourg.		911. Le Manteau troué, ou Vincent de Paul, mélodie.
A. Du Camp.		912. Tout babille, duettino de salon.
—		913. Trésor musical des enfants, chants et prières à l'usage des écoles des frères de la doctrine chrétienne, des communautés religieuses, pensionnats, etc. 2e collection, à deux voix; poésies d'auteurs classiques. Nos 41 à 90.
Emile Richebourg.		914. Un ange, mélodie. A Paris, chez Schonenberger.
—	Emile Bourdeau.	915. Cours de musique vocale, divisé en quatre années. 4 brochures in-8o. A Paris, chez Lambert, éditeur.
Louis Houssot.	Henri Cellot.	916. Entre l'arbre et l'écorce, paysannerie.
E. Cormon et H. Meilhac.	Jules Cohen.	917. José-Maria, opéra-comique en 3 actes. Partition, piano et chant, réduite par A. Bazille. A Paris, chez Gambogi frères.
Victor Wilder.	Heynderickx.	918. Dors, enfant! mélodie. A Paris, chez Léon Grus.
Alexis Champagne.	A. Lagard.	919. Bonne renommée vaut mieux que ceinture dorée, chanson. — No 1. Avec accompagnement de piano. — No 2. Sans accompagnement.
F. Lambert.		920. La Vierge au fuseau, mélodie. — No 1. Avec accompagnement de piano. — No 2. Sans accompagnement. A Paris, chez A. Ikelmer et Cie.

(1) Voy. ci-dessus, p. 88.

G. Saint-Germain. Paul Burani. Urbain Roucoux.	A. de la Gravelière.	921. Le Diable d'amour, villanelle. 922. Les Portes du paradis, chansonnette. 923. Le Remords, chant dramatique. A Paris, chez Schonenberger.
Théophile Gauthier.	H. de la Haulle.	924. La sainte Marguerite, sonnet. A Paris, chez J. Alex. Grus, aîné.
—	—	925. Musique (la) populaire, chorale, instrumentale, religieuse. Paraissant le 1er et le 15 de chaque mois. 4e année. Nos 1, 2, 3, 4 et 5. — 1er, 15 janvier, 1er, 15 février, 1er mars 1866. A Paris, chez Lebeau aîné.
Barrillot fils.	Alfred Quentin.	926. Tant pis pour mes galons! retraite. A Paris, chez l'auteur.
Mlle Jenny Sabatier.	A. de Roubin.	927. Où s'en vont les rêves, chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
A. Galavielles. Delambre. V. Aubanel.	Edmond Servel.	928. Le Remords, mélodie, pour voix de basse. 929. Souvenir d'Indiana, rêve-valse de Marcailhou, arrangée par Ed. Servel. 930. Un mot d'amour, romance. A Paris, chez Ikelmer et Ce.
Emile Dufour.	F. Wachs.	931. Servir Dieu, romance. A Paris, chez Léon Grus.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
J.-L. Battmann.	932. Indiana (de Marcailhou), fantaisie-valse pour le piano. Op. 239. 933. Le Torrent, de Marcailhou, fantaisie-valse pour le piano. Op. 241. 934. Silvio Pellico, de Masini, transcription variée pour piano. Op. 243. 935. Une fleur pour réponse, de Masini, onzième rêverie pour le piano. Op. 245. 936. Norma, de Bellini, fantaisie pour le piano. Op. 246. 937. Pour faire un nid, de E. Arnaud, fantaisie pour le piano. Op. 247. 938. Fantaisie-valse, pot-pourri pour le piano. Op. 251. A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 91.

939. Un soupir de Faust, de E. Servel, pensée fugitive pour le piano. Op. 252.

940. Le Cor des Alpes, de Proch, fantaisie pour le piano. Op. 253.

941. La Sonnambula, de Bellini, transcription pour le piano. Op. 255.

942. Se bouder, d'E. Arnaud, fantaisie-caprice pour le piano. Op. 256.

J.-L. Battmann.

943. Le Carnaval de Venise, variations pour le piano. Op. 257.

944. Prière de Moïse, de Rossini, transcription variée pour piano. Op. 258.

945. Perles mélodiques, souvenir de Parisina, Béatrice et Sémiramis, pour piano. Op. 259.

946. Barcarolle d'Obéron, de Weber, transcription variée pour le piano. Op. 260.

A Paris, chez Ikelmer et Ce.

947. Lied, de Mozart, arrangé pour le piano à quatre mains. (Le Petit Pianiste. N° 67.)

J. Bernhoff.

948. Valse pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 63.)

A Paris, chez H. Lemoine.

Ferd. Beyer.

949. Le Pré-aux-clercs, bouquet de mélodies pour le piano. Op. 92.

A Paris, chez Léon Grus.

Gustave Blau.

950. Amérique, célèbre valse havanaise pour le piano.

A Paris, chez H.-L. D'Aubel.

J. Concone.

951. Le Rêve du soldat, morceau de genre pour le piano. OEuvre posthume.

952. Les Succès du théâtre, fantaisies de salon pour piano. — N° 2. Don Pasquale, caprice.

L. Cramer.

953. Sérénade pour piano.

954. Noël, cantique d'Ad. Adam, caprice pour piano.

A Paris, chez Léon Grus.

955. La Gazza ladra, fantaisie pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 64.)

A. Croisez.

956. Fantasina pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 65.)

A Paris, chez H. Lemoine.

957. Les Perles dramatiques des opéras, fantaisies de salon pour piano. N° 10. Don Pasquale, caprice.

Voy. p. 48, n° 498.

J.-B. Duvernoy.

958. Don Pasquale, fantaisie pour piano, sur l'opéra de Donizetti. Op. 275.

A Paris, chez Léon Grus.

959. Robin des bois, prière et chasse pour piano. Op. D.

Réné Favarger.

960. Don Juan, sérénade pour piano. Op. E.

A Paris; chez A. Ikelmer et Ce.

Félix Godefroid.

961. L'Hirondelle messagère, mélodie pour le piano. Op. 133.

A Paris, chez Gambogi frères.

Max Graziani.

962. Granzow, polka-mazurka pour piano.

A Paris, chez H.-L. D'Aubel.

Max Graziani.

963. Polka des sauterelles pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

964. La Tourmente, valse pour le piano.
A Paris, chez H.-L. D'Aubel.

Edouard Grégoir.

965. Le Chant du cœur, rêverie pour le piano. Op. 106.
A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.

E. Ketterer.

966. Nocturne-mazurka pour piano, sur un motif du ballet de la Fidenzata Valacca, de Max Graziani et R. Mattiozzi. Op. 190.
A Paris, chez H. Lemoine.

Alfred Lebeau.

967. Le Chant du bivouac, ronde de nuit pour orgue-harmonium, sur le chœur de Kucken. Op. 82.
A Paris, chez Léon Grus.

Ch. Lentz.

968. Rondino-valse pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 62.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Léo Maresse.

969. 12ᵉ fantaisie pour piano sur des thèmes espagnols.
A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.

Alfred Mutel.

970. Air à trois notes, de J. J. Rousseau, varié pour piano. Op. 1.
A Paris, chez H. Lemoine.

Joseph O'Kelly.

971. Les Soirées enfantines, transcriptions faciles pour le piano. 2ᵉ série. Nᵒˢ 1 à 6.
A Paris, chez Gambogi frères.
Voy. p. 75, nº 733.

Richard Palmer, Decourcelle et R. Mulder.

972. Mélodies célèbres tirées des meilleurs opéras, transcrites et soigneusement doigtées pour piano. 2ᵉ et 3ᵉ séries. Nᵒˢ 11 à 30.

A. Rocheblave.

973. Le Beau valseur, valse pour piano.
A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.

974. Air de ballet à quatre mains. (Le Petit Pianiste. N° 68.)

975. Berceuse, à quatre mains. (Le Petit Pianiste. N° 66.)
A Paris, chez H. Lemoine.

976. Don Juan, opéra de Mozart, fantaisie brillante pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

977. Marche pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 72.)

978. Romance pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 61.)

979. Rondino-galop pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 71.)
A Paris, chez H. Lemoine.

J. Rummel.

980. Les Variétés musicales, choix d'airs d'opéras, mélodies et romances pour piano.
N° 1. Mozart. Noces de Figaro, Don Juan, l'Enlèvement au sérail.
N° 2. Bellini. 1ᵉʳ choix : Norma, Roméo et Juliette, Sonnambula, Puritains.
N° 3. Bellini. 2ᵉ choix : Le Pirate, Puritains, Beatrice di Tenda, Norma.
N° 4. Weber. Euryanthe, Preciosa, Robin des bois, Obéron.

J. Rummel.

N° 5. Donizetti. 1er choix : Roberto d'Evreux, Elisire d'amore, Marie de Rohan, Parisina.
N° 6. Donizetti. 2e choix : Belisario, Parisina.
N° 7. Rossini. 1er choix. Barbier de Séville, Otello, Cenerentola.
N° 8. Rossini. 2e choix : Barbier de Séville, Moïse.
N° 9. Mangeant, Masini et Lagard. Le Pain volé, Silvio Pellico, Fauvette gentille.
N° 10. Arnaud, Masini et Marc Chantagne. Sous la garde de Dieu. Une fleur pour réponse, La Maison du bon Dieu.
A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.

Fr. Rysler.

981. Don Juan, opéra de Mozart, mosaïque pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Ed. Servel.

982. Bijou-polka pour piano.
A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.

Steibelt.

983. L'Orage, rondo pastoral de Steibelt, soigneusement doigté par G. Gagliano. (Classiques et modernes, répertoire des pianistes.)
A Paris, chez Gambogi frères.

R. de Vilbac.

984. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano à quatre mains. N° 54. Beautés de Fra-Diavolo. 2e suite.
Voy. p. 93, n° 903.

R. de Vilbac et Ad. Blanc.

985. La Norma, petite fantaisie pour piano et violon concertants. (Le Petit Pianiste. N° 69.)
986. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano et violon. N° 14. Beautés du Val d'Andorre.
987. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano et violon. N° 15. Beautés de l'Eclair.
A Paris, chez H. Lemoine.

P. Wagner.

988. Musique classique. Douze symphonies de Mozart, arrangées en trios concertants pour piano, flûte et violon. Nos 1 à 6.
A Paris, chez Schonenberger.

Ch.-M. de Weber.

989. Le Mouvement perpétuel, rondo pour piano, soigneusement doigté par G. Gagliano. (Classiques et modernes, répertoire des pianistes.)
A Paris, chez Gambogi frères.

Loi qui approuve l'acte d'accession du duché de Saxe-Cobourg et Gotha à la convention conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et le royaume de Saxe, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques, des dessins et marques de fabrique (1).

LÉOPOLD II, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. L'acte d'accession du duché de Saxe-Cobourg et Gotha à la convention conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et le royaume de Saxe pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'Etat et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 2 janvier 1867.

LÉOPOLD.

Par le Roi :

Le Ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'Etat :

Le Ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1865-1866.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi, texte de l'acte d'accession. Séance du 9 mai 1866, p. 428. — Rapport. Séance du 11 mai, p. 429.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 18 mai 1866, p. 863.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 23 mai 1866, p. XXXI.

Annales parlementaires. Discussion d'urgence et adoption. Séance du 24 mai 1866, p. 610.

ACTE D'ACCESSION.

Les soussignés, baron Nothomb, ministre d'Etat de S. M. le roi des Belges, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sadite Majesté près S. A. R. le duc de Saxe-Cobourg-Gotha, et baron de Seebach, ministre d'Etat de S. A. R. le duc de Saxe-Cobourg-Gotha, ayant été autorisés par leurs gouvernements à pourvoir, dans la forme la plus simple, à la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sont convenus de ce qui suit :

§ 1er. Le gouvernement de S. A. R. le duc de Saxe-Cobourg-Gotha accède à la convention conclue, sous la date du 11 mars de cette année, par la Belgique avec la Saxe Royale.

Le gouvernement de S. M. le roi des Belges accepte cette accession.

§ 2. En conséquence, la convention du 11 mars 1866, pour la garantie réciproque des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, recevra son exécution dans le royaume de Belgique et du duché de Saxe-Cobourg-Gotha, comme si elle avait été directement conclue entre les deux gouvernements.

§ 3. Elle y sera mise en vigueur le 1er janvier 1867.

§ 4. L'enregistrement pour les ouvrages publiés dans le duché de Saxe-Cobourg-Gotha se fera au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), à Bruxelles, et pour les ouvrages publiés dans le royaume de Belgique, au ministère d'Etat, à Gotha.

§ 5. Les déclarations pour obtenir cet enregistrement seront adressées en droiture par les intéressés à ces ministères, selon les formules prescrites en français ou en allemand, elles pourront aussi être respectivement remises par eux aux légations des deux pays à Berlin.

§ 6. En foi de quoi les soussignés ont signé en double le présent acte d'accession, scellé de leurs armes, qui sera publié dans les journaux officiels des deux Etats.

Berlin, le 4 mai 1866.
(*L. S.*) NOTHOMB.

Gotha, le 30 avril 1866.
(*L. S.*) SEEBACH.

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 28 décembre 1866.

Certifié par le secrétaire général du département des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

Loi qui approuve l'acte d'accession du grand-duché de Saxe-Weimar à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques, des dessins et marques de fabrique (1).

LÉOPOLD II, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. L'acte d'accession du grand-duché de Saxe-Weimar à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'Etat et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 7 janvier 1867.

LÉOPOLD.

Par le Roi :

Le Ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'Etat :
Le Ministre de la justice,
JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1866-1867.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi et acte d'accession. Séance du 30 novembre 1866, p. 52-53. — Rapport. Séance du 7 décembre, p. 70.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 21 décembre 1866, p. 217.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 22 décembre 1866, p. VI.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 22 décembre 1866, p. 75.

ACTE D'ACCESSION.

Les soussignés, baron Nothomb, ministre d'Etat de Sa Majesté le roi des Belges, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sadite Majesté près Son Altesse Royale le grand-duc de Saxe-Weimar, et le conseiller privé actuel Chrétien-Bernard de Watzdorf, ministre d'Etat de Son Altesse Royale le grand-duc de Saxe-Weimar, ayant été autorisés par leurs gouvernements à pourvoir, dans la forme la plus simple, à la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sont convenus de ce qui suit :

Art. 1er. Le gouvernement de Son Altesse Royale le grand-duc de Saxe-Weimar, usant du droit d'accession qui lui est réservé comme Etat du Zollverein, par l'art. 16 de la convention conclue par la Belgique avec la Prusse, le 28 mars 1863, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, accède à cette convention.

Le gouvernement de Sa Majesté le roi des Belges accepte cette accession.

Art. 2. En conséquence, la convention du 28 mars 1863, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, recevra son exécution dans le royaume de Belgique et le grand-duché de Saxe-Weimar, pour toutes les publications à venir, comme si elle avait été directement conclue entre les deux gouvernements.

Art. 3. L'enregistrement pour tous les ouvrages qui se publieront dans le grand-duché de Saxe-Weimar se fera à Bruxelles, au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), et pour tous les ouvrages qui se publieront dans le royaume de Belgique, à Weimar, au ministère d'Etat (section de l'intérieur).

Les déclarations pour obtenir cet enregistrement seront adressées en droiture par les intéressés à ces ministères, conformément à la formule ci-annexée; elles pourront aussi être remises par eux respectivement aux légations des deux pays à Berlin.

Les intéressés ne recevront de certificat authentique d'enregistrement que lorsqu'ils en feront la demande.

Art. 4. Quiconque se réserve le droit de traduction, aux termes de l'art. 6 de la convention du 28 mars 1863, fera mention de cette réserve tant dans la déclaration pour l'enregistrement de l'ouvrage original qu'en tête de l'ouvrage.

Art. 5. Le transit ne pourra être entravé sous prétexte de recherches ou de poursuites de contrefaçons.

Art. 6. Les fabricants ou commerçants du grand-duché de Saxe-Weimar, qui voudront garantir la propriété de leurs marques ou étiquettes de marchandises ou emballages, de leurs dessins ou marques de fabrique ou de commerce contre toute atteinte portée à leurs droits en Belgique, devront en effectuer le dépôt au greffe du tribunal de commerce de Bruxelles.

Aucun dépôt n'étant requis dans le grand-duché de Saxe-Weimar, les fabri-

cants ou commerçants belges y seront admis, de même que les sujets du grand-duché, à établir leurs droits par tous les moyens légaux.

Art. 7. La convention du 28 mars 1863 entrera en vigueur dix jours après l'échange des ratifications du présent acte d'accession ; l'échange de ces ratifications se fera le plus tôt possible et dans tous les cas endéans l'année.

La convention du 21 mars 1863 restera en vigueur jusqu'au 20 juin 1875 ; dans le cas où aucune des parties contractantes n'aura signifié, un an avant cette date, l'intention d'en faire cesser les effets, la convention continuera d'être appliquée encore une année, et ainsi de suite d'année en année jusqu'à l'expiration d'une année à partir du jour où l'une ou l'autre des parties l'aura dénoncée.

En foi de quoi les soussignés ont signé le présent acte et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Weimar, le 14 novembre 1866.

DE WATZDORF.

Berlin, le 14 novembre 1866.

NOTHOMB.

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 31 décembre 1866.

Certifié par le secrétaire général du département des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

Loi qui approuve l'acte d'accession du duché de Saxe-Altenbourg à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques, des dessins et marques de fabrique (1).

LÉOPOLD II, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. L'acte d'accession du duché de Saxe-Altenbourg à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'Etat et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 7 janvier 1867.

LÉOPOLD.

Par le Roi :

Le Ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'Etat :

Le Ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1866-1867.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi et acte d'accession. Séance du 22 novembre 1866, p. 30. — Rapport. Séance du 6 décembre, p. 53.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 11 décembre 1866, p. 135.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 18 décembre 1866, p. II.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 20 décembre 1866, p. 43.

ACTE D'ACCESSION.

Les soussignés, baron Nothomb, ministre d'Etat de Sa Majesté le roi des Belges, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sadite Majesté près son Altesse Royale le duc de Saxe-Altenbourg et le conseiller intime actuel Alfred de Larisch, chargé de la présidence du ministère d'Etat de Son Altesse Royale le duc de Saxe-Altenbourg, ayant été autorisés par leurs gouvernements à pourvoir, dans la forme la plus simple, à la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sont convenus de ce qui suit :

Art. 1er. Le gouvernement de S. A. R. le duc de Saxe-Altenbourg, usant du droit d'accession qui lui est réservé par l'art. 16 de la convention conclue par la Belgique avec la Prusse, le 28 mars 1863, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, accède à cette convention.

Le gouvernement de S. M. le roi des Belges accepte cette accession.

Art. 2. En conséquence, la convention du 28 mars 1863 pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, recevra son exécution dans le royaume de Belgique et le duché de Saxe-Altenbourg, pour toutes les publications à venir comme si elle avait été directement conclue entre les deux gouvernements.

Art. 3. L'enregistrement pour tous les ouvrages qui se publieront dans le duché de Saxe-Altenbourg se fera à Bruxelles, au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), et pour tous les ouvrages qui se publieront dans le royaume de Belgique, à Altenbourg, au ministère d'Etat (section de l'intérieur).

Les déclarations pour obtenir cet enregistrement seront adressées en droiture par les intéressés à ces ministères, conformément à la formule ci-annexée; elles pourront aussi être remises par eux respectivement aux légations des deux pays à Berlin.

Les intéressés ne recevront de certificat authentique d'enregistrement que lorsqu'ils en feront la demande.

Art. 4. Quiconque se réserve le droit de traduction, aux termes de l'art. 6 de la convention du 28 mars 1863, fera mention de cette réserve tant dans la déclaration pour l'enregistrement de l'ouvrage original qu'en tête de l'ouvrage.

Art. 5. Les fabricants ou commerçants du duché de Saxe-Altenbourg qui voudront garantir la propriété de leurs marques ou étiquettes de marchandises ou emballages, de leurs dessins ou marques de fabrique ou de commerce contre toute atteinte portée à leurs droits en Belgique, devront en effectuer le dépôt au greffe du tribunal de commerce de Bruxelles.

Aucun dépôt n'étant requis dans le duché de Saxe-Altenbourg, les fabricants ou commerçants belges y seront admis, de même que les sujets du duché, à établir leurs droits par tous les moyens légaux.

Art. 6. La convention du 28 mars 1863 entrera en vigueur dix jours après l'échange des ratifications du présent acte d'accession; l'échange de ces ratifications se fera le plus tôt possible et, dans tous les cas, endéans l'année.

En foi de quoi les soussignés ont signé le présent acte et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Berlin, le 12 octobre 1866.

(*L. S.*) NOTHOMB.

Altenbourg, le 18 octobre 1866.

(*L. S.*) LARISCH.

FORMULE.

(Voir l'article 3.)

Date et n° d'enregistrement (1).

Déclaration d'enregistrement légal.

Je soussigné, ... , demeurant à. . . . . , représentant (2) de M. . . . . , déclare requérir l'enregistrement de l'ouvrage désigné ci-dessous:

Titre (3)

(4)

Noms { de l'auteur. / de l'imprimeur.

Format

Édition

Nombre ou désignation des volumes

Nombre de feuilles d'impression

Date de la publication en Belgique (dans le duché de Saxe-Altenbourg).

. . . . . , le 18

(Signature.)

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 30 décembre 1866.

Certifié par le secrétaire général du ministère des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

---

(1) Ce blanc sera rempli au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), à Bruxelles, ou au ministère d'Etat (section de l'intérieur), à Altenbourg.

(2) La mention du représentant n'est indiquée que dans le cas où la déclaration est faite par un mandataire.

(3) S'il s'agit d'une estampe, on indique le sujet et le procédé de reproduction (gravure sur cuivre, gravure sur acier, gravure sur bois, eau-forte, lithographie, etc.); s'il s'agit d'une œuvre de musique, on mentionne son genre ainsi que les noms du compositeur et de l'auteur des paroles.

(4) Si le droit de traduction est réservé, en faire mention ici.

JOURNAL DE LA LIBRAIRIE.

SUPPLÉMENT.

Loi qui approuve la convention conclue, le 11 *mars* 1866, *entre la Belgique et la Saxe-Royale, pour régler la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art et des marques de fabrique* (1).

(Publié par le *Moniteur* du 18 mai 1866, n° 138.)

LÉOPOLD II, roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les chambres ont adopté et nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. La convention conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et la Saxe-Royale, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art et des marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'État et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 15 mai 1866.

LÉOPOLD.

Par le roi :

Le ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État :

Le ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1865-1866.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs et texte du projet de loi, ainsi que le texte de la convention. Séance du 24 mars 1866, p. 333-335. — Rapport. Séance du 18 avril, p. 355-356.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 20 avril 1866, p. 614-615.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 25 avril 1866, p. XIX.

Annales parlementaires. Discussion d'urgence et adoption. Séance du 27 avril 1866, p. 523.

CONVENTION.

Sa Majesté le roi des Belges et Sa Majesté le roi de Saxe, ayant jugé utile de régler par une convention la garantie réciproque, en Belgique et en Saxe, de la propriété des œuvres d'esprit et d'art et des marques de fabrique, ont nommé à cet effet pour leurs plénipotentiaires, savoir :

Sa Majesté le roi des Belges :

Le sieur Jean-Baptiste baron Nothomb, son ministre d'État et son envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire près Sa Majesté Saxonne, décoré de la croix de Fer, grand cordon de l'ordre de Léopold, d'Albert le Valeureux de Saxe, grand-croix des ordres de l'Aigle Rouge de Prusse, de la Légion d'honneur de France, de Charles III d'Espagne, du Christ de Portugal, du Lion Néerlandais, de Saint-Olaf de Norvége, de Saint-Michel de Bavière, des Guelfes de Hanovre, du Lion de Zæhringen de Bade, de Philippe le Magnanime de Hesse, du Mérite d'Oldenbourg, de la Branche Ernestine de Saxe et d'Anhalt ;

Sa Majesté le roi de Saxe :

Le sieur Frédéric-Ferdinand baron de Beust, son ministre d'État chargé des portefeuilles des affaires étrangères et de l'intérieur, chevalier de l'ordre de la Couronne Verte et grand-croix de celui du Mérite, grand-croix de l'ordre belge de Léopold, de l'ordre de Saint-Étienne de Hongrie, de l'ordre de Léopold d'Autriche, de l'ordre de Saint-Alexandre-Newsky en diamants, grand cordon de la Légion d'honneur, chevalier de l'ordre de l'Aigle Rouge de Prusse et de l'ordre turc de Medjidié de la 1re classe, grand-croix de l'ordre de la Tour et de l'Épée de Portugal en diamants, de Charles III d'Espagne, de la Couronne de Bavière, des Guelfes de Hanovre, du Lion d'Or de la Hesse Électorale, de l'ordre sicilien de Saint-Janvier, de l'ordre des Saints Maurice et Lazare, de Saint-Joseph de Toscane, du Faucon-Blanc de Saxe-Weimar, de l'ordre des Maisons ducales de la Branche Ernestine de Saxe et chevalier de l'ordre de Saint-Jean de Prusse ;

Lesquels, après avoir échangé leurs pleins pouvoirs, trouvés en bonne et due forme, sont convenus des articles suivants :

Art. 1er. A partir de l'époque à laquelle, conformément aux stipulations de l'art. 17 ci-après, la présente convention deviendra exécutoire, les auteurs et les éditeurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie, et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire ou artistique, jouiront, dans chacun des deux Etats réciproquement, des avantages qui y sont ou y seront attribués par la loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et la même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que pendant l'existence de leurs droits dans le pays où la publication originale a été faite, et la durée de leur jouissance dans l'autre pays ne pourra excéder celle fixée par la loi pour les auteurs nationaux.

Art. 2. Sera réciproquement licite la publication, dans chacun des deux pays, d'extraits ou de morceaux entiers d'ouvrages ayant paru pour la première fois dans l'autre, pourvu que ces publications aient pour objet la critique ou l'histoire littéraire ou soient spécialement appropriées et adaptées à l'enseignement ou à l'étude.

Art. 3. La jouissance du bénéfice de l'art. 1er est subordonnée à l'accomplissement, dans le pays d'origine, des formalités qui sont prescrites par la loi pour assurer la propriété des ouvrages de littérature ou d'art.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures, lithographies ou œuvres musicales, publiés pour la première fois dans l'un des deux États, l'exercice du droit de propriété dans l'autre

État sera, en outre, subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier, de la formalité de l'enregistrement effectuée de la manière suivante :

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Saxe, il devra être enregistré à Bruxelles, au ministère de l'intérieur, bureau de la librairie.

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Belgique, il devra être enregistré à la direction du cercle de Leipzig.

L'enregistrement se fera, de part et d'autre, sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être respectivement adressée aux destinations susdites, soit directement, soit par l'intermédiaire des légations dans les deux pays, conformément à la formule annexée à la présente convention.

Dans tous les cas, la déclaration devra être présentée dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage dans l'autre pays.

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraisons, le délai de trois mois ne commencera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait indiqué, conformément aux dispositions de l'art. 6, son intention de se réserver le droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement qui en sera fait sur des registres spéciaux tenus à cet effet, ne donnera, de part et d'autre, ouverture à la perception d'aucune taxe.

Lorsqu'ils en feront la demande, les intéressés recevront un certificat authentique de l'enregistrement ; ce certificat sera délivré gratis, sauf, s'il y a lieu, les frais de timbre.

Le certificat relatera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu ; il fera foi dans toute l'étendue des territoires respectifs et constatera le droit exclusif de propriété et de reproduction aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre en justice un droit mieux établi.

Art. 4. Les stipulations contenues dans l'art. 1er s'appliqueront également à la représentation ou à l'exécution des œuvres dramatiques ou musicales, en tant que les lois de chacun des deux États garantissent ou garantiront par la suite protection aux œuvres susdites exécutées ou représentées pour la première fois sur les territoires respectifs.

Art. 5. Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traductions faites, dans l'un des deux États, d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'art. 1er, en ce qui concerne leur reproduction non autorisée dans l'autre État. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

Art. 6. L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira, pendant cinq années à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui, et ce, sous les conditions suivantes :

1° L'ouvrage original sera enregistré dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication dans l'autre pays, conformément aux dispositions de l'art. 3 ;

2° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, ainsi que dans la déclaration de l'original mentionné plus haut, l'intention de se réserver le droit de traduction ;

3° Il faudra que ladite traduction autorisée ait paru, au moins en partie, dans le délai d'un an, à compter de la date de la déclaration de l'original effectuée, ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration ;

4° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être elle-même enregistrée conformément aux dispositions de l'art. 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur qu'il entend se réserver le droit de traduction, soit exprimée dans la première livraison de chaque volume.

Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans, assigné par le présent article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé ; chacune d'elles sera enregistrée dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans les trois mois à partir de sa première publication dans l'autre.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques ou à la représentation de ces traductions, l'auteur qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit aux art. 4 et 6, devra faire paraître ou représenter sa traduction trois mois après l'enregistrement de l'ouvrage original.

Art. 7. Lorsque l'auteur d'une œuvre spécifiée dans l'art. 1er aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur dans le territoire de chacune des hautes parties contractantes, sous la réserve que les exemplaires ou éditions de cette œuvre ainsi publiés ou reproduits ne pourront être vendus dans l'autre pays, ces exemplaires ou éditions seront respectivement considérés et traités dans ce pays comme reproduction illicite.

Art. 8. Les mandataires légaux, héritiers ou ayants droit des personnes mentionnées à l'art. 1er jouissent de tous les droits de celles-ci.

Art. 9. L'introduction, la circulation, la vente et l'exposition, dans chacun des deux États, d'ouvrages ou objets de reproduction non autorisée, définis par l'art. 1er, sont prohibées, soit que les reproductions non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

Art. 10. En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les tribunaux appliqueront les peines déterminées par les législations respectives, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production d'origine nationale.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les tribunaux de l'un ou de l'autre pays, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux États.

Art. 11. Les stipulations de la présente convention ne seront applicables qu'aux productions publiées après la date de sa mise en vigueur.

Art. 12. Pendant la durée de la présente convention, l'importation licite en Belgique ou en Saxe de livres en toutes langues, d'estampes, gravures, lithographies, photographies, cartes géographiques ou marines, de musique, publiés dans l'un ou l'autre des deux pays, aura réciproquement lieu en franchise de tout droit ainsi que celle des tableaux et dessins.

Art. 13. Les dispositions de la présente convention ne sauraient infirmer le droit des deux hautes parties contractantes de permettre, de surveiller ou d'interdire, par des mesures de législation ou de police intérieure, la circulation, la représentation ou l'exposition de tout ouvrage ou production à l'égard desquels l'autorité compétente aurait à exercer ce droit.

De même, aucune des stipulations de la présente convention ne saurait être interprétée de manière à contester le droit des hautes parties contractantes de prohiber l'importation sur leur propre territoire des livres que leur législation intérieure ou des traités avec d'autres États feraient entrer dans la catégorie des reproductions illicites.

Art. 14. Pour faciliter l'exécution de la présente convention, les deux hautes parties contractantes s'engagent à se communiquer les lois et règlements actuellement existants, ainsi que ceux qui pourront ultérieurement être établis dans les États respectifs, à l'égard des droits d'auteur, pour les ouvrages et productions protégés par les stipulations de la présente convention.

Art. 15. Les sujets des États contractants jouiront respectivement dans l'autre de la même protection que les nationaux, en ce qui concerne les marques ou étiquettes de marchandises ou de leurs emballages, les dessins et marques de fabrique ou de commerce.

Il n'y aura cependant aucune poursuite à raison de l'emploi dans un des deux pays des marques de fabrique de l'autre, lorsque la création de ces marques dans le pays de provenance des produits remontera à une époque antérieure à l'appropriation de ces marques dans le pays d'importation.

Art. 16. La présente convention demeurera en vigueur pendant six ans à partir de l'échange des ratifications, et si, dans ces six ans, aucune dénonciation n'a été déclarée, soit par la Belgique, soit par la Saxe, la convention sera prolongée tacitement de six ans, et ainsi de suite.

Art. 17. La présente convention sera mise en vigueur deux mois après l'échange des ratifications, et l'échange des ratifications aura lieu dans le délai de six semaines, à partir de la signature de la convention, ou plus tôt si faire se peut.

En foi de quoi les plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Fait à Dresde, le 11 mars 1866.

(*L. S.*) Nothomb. (*L. S.*) Beust.

FORMULE (*voir* l'art. 3).

Date et numéro d'enregistrement (1).

Déclaration d'enregistrement légal.

Je soussigné. . . . . , demeurant à. . . . . , représentant de M. (2). . . . . déclare requérir l'enregistrement de l'ouvrage désigné ci-dessous.

Titre (3) :

(4)

Noms { de l'auteur :
de l'imprimeur :

Format :

Édition :

Nombre ou désignation des volumes :

Nombre de feuilles d'impression :

Date de la publication en Belgique (en Saxe).

. . . . . , le 18

(*Signature.*)

---

(1) Ce blanc sera rempli au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie) à Bruxelles, ou à la direction du Cercle de Leipzig.

(2) La mention de *représentant* n'est indiquée que dans le cas où la déclaration est faite par un mandataire.

(3) S'il s'agit d'une estampe, on indique le sujet et le procédé de reproduction (gravure sur cuivre, gravure sur acier, gravure sur bois, eau-forte, lithographie, etc.); s'il s'agit d'une œuvre de musique, on mentionne son genre ainsi que les noms du compositeur et de l'auteur des paroles.

(4) Si le droit de traduction est réservé, en faire mention ici.

PROCÈS-VERBAL.

Les soussignés baron Nothomb, ministre d'État de Sa Majesté le roi des Belges, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sadite Majesté près Sa Majesté Saxonne, et baron de Beust, ministre d'État de Sa Majesté le roi de Saxe, chargé des portefeuilles des affaires étrangères et de l'intérieur, en leurs qualités de plénipotentiaires de leurs souverains respectifs, et après avoir échangé par voie de correspondance leurs pleins pouvoirs, trouvés en bonne et due forme, se sont réunis au ministère des affaires étrangères, à Dresde, pour signer la convention pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art et des marques de fabrique, concertée entre eux.

Avant d'y procéder, il a été convenu, sur une proposition faite par le plénipotentiaire de Saxe, au nom de son gouvernement, pour préciser l'interprétation des art. 9 et 12 de la convention, que, quant à l'art. 9, le transit de livres, de musiques, etc., ne pourra pas être entravé sous prétexte de poursuite de contrefaçons, et qu'à propos de l'art. 12, on renonce expressément à l'usage de certificats d'origine.

Ces deux règles d'application se trouvant ainsi établies entre les deux parties contractantes, les plénipotentiaires ont signé la convention et y ont apposé le sceau de leurs armes.

En foi de quoi, ils ont fait dresser le présent procès-verbal, et l'ont également muni de leurs signatures et cachets.

Fait double à Dresde, ce 11 mars 1866.

(*L. S.*) NOTHOMB.

(*L. S.*) FERDINAND baron DE BEUST.

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 7 mai 1866.

Certifié par le secrétaire général du département des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

Loi qui approuve l'acte d'accession du duché de Saxe-Meiningen à la convention conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et le royaume de Saxe, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique (1).

(Publié par le *Moniteur* du 20 mai 1866, n° 140.)

LÉOPOLD II, roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les chambres ont adopté et nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. L'acte d'accession du duché de Saxe-Meiningen à la convention conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et le royaume de Saxe, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'État et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 17 mai 1866.

LÉOPOLD.

Par le roi :

Le ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État :

Le ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1865-1866.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi et texte de l'acte d'accession. Séance du 27 avril 1866, p. 380-381. — Rapport, p. 428.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 2 mai 1866, p. 678.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 4 mai 1866, p. XXVII.

Annales parlementaires. Discussion d'urgence et adoption. Séance du 5 mai 1866, p. 596.

CONVENTION.

Sa Majesté le roi des Belges et Sa Majesté le roi de Hanovre, ayant jugé utile de régler par une convention la garantie réciproque, en Belgique et en Hanovre, de la propriété des œuvres d'esprit et d'art et des marques de fabrique, ont nommé à cet effet pour leurs plénipotentiaires, savoir :

Sa Majesté le roi des Belges :

Le sieur Jean-Baptiste baron Nothomb, son ministre d'État et son envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire près Sa Majesté Hanovrienne, décoré de la croix de Fer, grand cordon de l'ordre belge de Léopold, grand-croix de l'ordre des Guelfes, de l'Aigle Rouge de Prusse, de la Légion d'honneur de France, de l'ordre de Charles III d'Espagne, du Christ de Portugal, du Lion des Pays-Bas, de Saint-Olaf de Norvége, de Saint Michel de Bavière, d'Albert le Valeureux de Saxe, du Lion de Zæhringen de Bade, de Philippe le Magnanime de Hesse, de l'ordre du Mérite d'Oldenbourg, de celui des maisons ducales de la branche Ernestine de Saxe et de celui d'Anhalt ;

Sa Majesté le roi de Hanovre :

Le sieur Adolphe-Charles-Louis comte de Platen-Hällermund, grand cordon de son ordre des Guelfes et de l'ordre royal de Léopold de Belgique, grand-croix de l'ordre impérial de Léopold d'Autriche, de l'ordre royal de l'Aigle Rouge et de l'ordre royal de la Couronne de Prusse, de l'ordre impérial de la Légion d'honneur de France, de l'ordre impérial de l'Aigle Blanc de Russie, de l'ordre royal et distingué de Charles III d'Espagne, de l'ordre royal du Lion Néerlandais, de l'ordre royal de l'Étoile polaire de Suède, de l'ordre impérial du Christ du Brésil, de l'ordre royal du Christ de Portugal, de l'ordre royal du Danebrog, de l'ordre royal des Saints-Maurice et Lazare, de l'ordre de Pie IX, de l'ordre grand-ducal de la maison d'Oldenbourg, de l'ordre ducal de Henry le Lion de Brunswick, de l'ordre royal de Saint-Janvier des Deux-Siciles, son ministre d'État et des affaires étrangères ;

Lesquels, après avoir échangé leurs pleins pouvoirs, trouvés en bonne et due forme, sont convenus des articles suivants :

Art. 1er. A partir de l'époque à laquelle, conformément aux stipulations de l'art. 18 ci-après, la présente convention deviendra exécutoire, les auteurs et les éditeurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie, et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire ou artistique, jouiront, dans chacun des deux États réciproquement, des avantages qui y sont ou y seront attribués par la loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que pendant l'existence de leurs droits dans le pays où la publication originale a été faite, et la durée de leur jouissance dans l'autre pays ne pourra excéder celle fixée par la loi pour les auteurs nationaux.

Art. 2. Sera réciproquement licite la publication, dans chacun des deux pays, d'extraits ou de morceaux entiers d'ouvrages ayant paru pour la première fois dans l'autre, pourvu que ces publications aient pour objet la critique ou l'histoire littéraire ou soient spécialement appropriées et adaptées à l'enseignement ou à l'étude.

Art. 3. La jouissance du bénéfice de l'art. 1er est subordonnée à l'accomplissement, dans le pays d'origine, des formalités qui sont prescrites par la loi pour assurer la propriété des ouvrages de littérature ou d'art.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures, lithographies ou œuvres musicales, publiés pour la première fois dans l'un des deux États, l'exercice du droit de propriété dans l'autre État sera, en outre, subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier, de la formalité de l'enregistrement effectuée de la manière suivante :

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Belgique, il devra être enregistré à Hanovre, u ministère de l'intérieur.

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Hanovre, il devra être enregistré à Bruxelles u ministère de l'intérieur, bureau de la librairie.

L'enregistrement se fera, de part et d'autre, sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle ourra être respectivement adressée aux ministères susdits, soit directement par eux, soit ar l'intermédiaire des légations dans les deux pays, conformément à la formule annexée à la résente convention.

Dans tous les cas, la déclaration devra être présentée dans les trois mois qui suivront la ublication de l'ouvrage dans l'autre pays.

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraisons, le délai de trois mois ne commencera courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait ndiqué, conformément aux dispositions de l'art. 6, son intention de se réserver le droit de raduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement qui en sera fait sur des registres spéciaux tenus à cet effet, ne donnera, de part et d'autre, ouverture à la perception d'aucune taxe.

Lorsqu'ils en feront la demande, les intéressés recevront un certificat authentique de l'enregistrement; ce certificat sera délivré gratis, sauf, s'il y a lieu, les frais de timbre.

Le certificat relatera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu; il fera foi dans toute l'étendue des territoires respectifs et constatera le droit exclusif de propriété et de reproduction aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre en justice un droit mieux établi.

Art. 4. Les stipulations contenues dans l'art. 1er s'appliqueront également à la représentation ou à l'exécution des œuvres dramatiques ou musicales, en tant que les lois de chacun des deux États garantissent ou garantiront par la suite protection aux œuvres susdites exécutées ou représentées pour la première fois sur les territoires respectifs.

Art. 5. Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traductions, faites dans l'un des deux États, d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'art. 1er, en ce qui concerne leur reproduction non autorisée dans l'autre État. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

Art. 6. L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira pendant cinq années à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui, et ce, sous les conditions suivantes :

1° L'ouvrage original sera enregistré dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication dans l'autre pays, conformément aux dispositions de l'art. 3;

2° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, ainsi que dans la déclaration de l'ouvrage original, l'intention de se réserver le droit de traduction;

3° Il faudra que ladite traduction autorisée ait paru, au moins en partie, dans le délai d'un an, à compter de la date de la déclaration de l'original effectuée ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration;

4° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être elle-même enregistrée conformément aux dispositions de l'art. 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur qu'il entend se réserver le droit de traduction, soit exprimée dans la première livraison de chaque volume.

Toutefois en ce qui concerne le terme de cinq ans, assigné par le présent article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé ; chacune d'elles sera enregistrée dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans les trois mois à partir de sa première publication dans l'autre.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques ou à la représentation de ces traductions, l'auteur qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit aux art. 4 et 6 devra faire paraître ou représenter sa traduction trois mois après l'enregistrement de l'ouvrage original.

Art. 7. Lorsque l'auteur d'une œuvre spécifiée dans l'art. 1er aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur dans le territoire de chacune des hautes parties contractantes, sous la réserve que les exemplaires ou éditions de cette œuvre ainsi publiés ou reproduits ne pourront être vendus dans l'autre pays, ces exemplaires ou éditions seront respectivement considérés et traités dans ce pays comme reproduction illicite.

Les ouvrages auxquels s'applique l'art. 7 seront admis au transit dans les deux pays.

Art. 8. Les mandataires légaux ou ayants droit des personnes mentionnées à l'art. 1er jouissent de tous les droits de celles-ci.

Art. 9. Nonobstant les stipulations des art. 1 et 5 de la présente convention, les articles extraits des journaux ou recueils périodiques publiés ou traduits dans l'un des deux pays, pourront être reproduits dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés; toutefois cette faculté ne s'étendra pas à la reproduction, dans l'un des deux pays, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre, lorsque les auteurs auront formellement déclaré, dans le journal ou le recueil même où ils les auront fait paraître, qu'ils en interdisent la reproduction. En aucun cas, cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

Art. 10. La vente et l'exposition, dans chacun des deux États, d'ouvrages ou objets de reproduction non autorisée, définis par l'art. 1er, sont prohibées, soit que les reproductions non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

Le transit toutefois ne peut être entravé sous prétexte de rechercher et de poursuivre des contrefaçons.

Art. 11. En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les tribunaux appliqueront les peines déterminées par les législations respectives, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production d'origine nationale.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les tribunaux de l'un ou de l'autre pays, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux États.

Art. 12. Les stipulations de la présente convention ne seront applicables qu'aux productions publiées après la date de sa mise en vigueur.

Art. 13. Pendant la durée de la présente convention et sans que des certificats d'origine puissent être requis, l'importation licite en Belgique ou en Hanovre de livres en toutes langues, d'estampes, gravures, lithographies, photographies, cartes géographiques ou marines, de musique, aura réciproquement lieu en franchise de tout droit ainsi que celle de tableaux ou dessins.

Art. 14. Les dispositions de la présente convention ne sauraient infirmer le droit des deux hautes parties contractantes de permettre, de surveiller ou d'interdire, par des mesures de législation ou de police intérieure, la circulation, la représentation ou l'exposition de tout ouvrage ou production à l'égard desquels l'autorité compétente aurait à exercer ce droit.

De même, aucune des stipulations de la présente convention ne saurait être interprétée de manière à contester le droit des hautes parties contractantes de prohiber l'importation sur leur propre territoire des livres que leur législation intérieure ou des traités avec d'autres États feraient entrer dans la catégorie des reproductions illicites.

Art. 15. Pour faciliter l'exécution de la présente convention, les deux hautes parties contractantes s'engagent à se communiquer les lois et règlements actuellement existants, ainsi que ceux qui pourront ultérieurement être établis dans les Etats respectifs, à l'égard des droits d'auteur, pour les ouvrages et productions protégés par les stipulations de la présente convention.

Art. 16. Les sujets des États contractants jouiront respectivement dans l'autre de la même protection que les nationaux, en ce qui concerne les marques ou étiquettes de marchandises ou de leurs emballages, les dessins et marques de fabrique ou de commerce.

Il n'y aura cependant aucune poursuite à raison de l'emploi dans un des deux pays des marques de fabrique de l'autre, lorsque la création de ces marques dans le pays de provenance des produits remontera à une époque antérieure à l'appropriation de ces marques dans le pays d'importation.

Art. 17. La présente convention demeurera en vigueur pendant six ans à partir de l'échange des ratifications, et si, dans ces six ans, aucune dénonciation n'a été déclarée, soit par la Belgique, soit par le Hanovre, la convention sera prolongée tacitement de six ans, et ainsi de suite.

Art. 18. La présente convention sera mise en vigueur deux mois après l'échange des ratifications, et l'échange des ratifications aura lieu dans le délai de six semaines, à partir de la signature de la convention, ou plus tôt si faire se peut.

En foi de quoi les plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Fait à Hanovre, le 21 mars 1866.

(*L. S.*) Nothomb. (*L. S.*) Platen-Hallermund.

FORMULE (*voir* l'art. 5).

Date et numéro d'enregistrement (1).

Déclaration d'enregistrement légal.

Je soussigné. . . . . , demeurant à . . . . . , représentant de M (2). . . . . , déclare requérir l'enregistrement de l'ouvrage désigné ci-dessous :

Titre (3) :

(4)

Noms { de l'auteur :
de l'imprimeur :

Format :

Édition :

Nombre ou désignation des volumes :

Nombre de feuilles d'impression :

Date de la publication en Belgique (en Hanovre).

A . . . . . , le . . . . . 186 .

(*Signature.*)

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 10 mai 1866.

---

(1) Ce blanc sera rempli au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie) à Bruxelles, ou à Hanovre.

(2) La mention du représentant n'est indiquée que dans le cas où la déclaration est faite par un mandataire.

(3) S'il s'agit d'une estampe, on indique le sujet et le procédé de reproduction (gravure sur cuivre, gravure sur acier, gravure sur bois, eau-forte, lithographie, etc.); s'il s'agit d'une œuvre de musique, on mentionne son genre ainsi que les noms du compositeur et de l'auteur des paroles.

(4) Si le droit de traduction est réservé, en faire mention ici.

Procès-verbal de l'échange.

Berlin, le 10 mai 1866.

Les soussignés, chargés par leurs gouvernements respectifs de procéder à l'échange des ratifications de la convention signée à Hanovre, le 21 mars dernier, sur la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, se sont réunis à cet effet.

La remarque ayant été faite que, parmi les objets énumérés à l'art. 13 comme réciproquement admis en franchise de droits, ne figuraient pas *les planches gravées en cuivre, acier ou bois, et pierres lithographiques, couvertes de dessins, gravures ou écritures destinées à l'impression sur papier autre que du papier de tenture*, il a été reconnu que comme aujourd'hui la franchise résulte réciproquement pour ces mêmes objets des tarifs de douane en vigueur de part et d'autre, l'omission ne tire pas à conséquence.

L'article 13 de la convention qu'il s'agit de ratifier est donc l'équivalent de l'article 13 de la convention prusso-française du 2 août 1865, ou de la convention franco-hanovrienne du 19 juillet 1865, comme si cet article était littéralement transcrit dans la convention nouvelle.

Cette explication ayant été consignée au présent protocole, les ratifications respectives ont été produites, examinées et trouvées en due forme ; il a été procédé sans préjudice, en tant que de besoin, des droits constitutionnels des chambres, à l'échange entre les soussignés, qui ont signé à la date de ce jour le présent protocole, lequel aura la même force et valeur que la convention.

NOTHOMB. STOCKHAUSEN.

Certifié par le secrétaire général du département des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

Loi qui approuve la convention conclue, le 27 avril 1866, entre la Belgique et le duché d'Anhalt, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique (1).

(Publié par le *Moniteur* du 20 mai 1866, n° 140.)

LÉOPOLD II, roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les chambres ont adopté et nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. La convention conclue, le 27 avril 1866, entre la Belgique et le duché d'Anhalt, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'État et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 17 mai 1866.

LÉOPOLD.

Par le roi :

Le ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État :

Le ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1865-1866.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs et texte du projet de loi. Séance du 1er mai 1866, p. 427. — Rapport. Séance du 2 mai 1866, p. 428.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 2 mai 1866, p. 678.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 4 mai 1866, p. XXVII.

Annales parlementaires. Discussion générale et adoption. Séance du 5 mai 1866, p. 595-596.

CONVENTION.

Sa Majesté le roi des Belges et Son Altesse le duc d'Anhalt, ayant jugé utile de régler par une convention la garantie réciproque, en Belgique et dans le duché d'Anhalt, de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, ont nommé à cet effet pour leurs plénipotentiaires, savoir :

Sa Majesté le roi des Belges :

Le sieur Jean-Baptiste baron Nothomb, son ministre d'État, et son envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire près Son Altesse le duc d'Anhalt ;

Son Altesse le duc d'Anhalt :

Le docteur Charles Sintenis, son ministre d'État et conseiller privé actuel ;

Lesquels, après avoir échangé leurs pleins pouvoirs, trouvés en bonne et due forme, sont convenus des articles suivants :

Art. 1er. A partir de l'époque à laquelle, conformément aux stipulations de l'art. 18 ci-après, la présente convention deviendra exécutoire, les auteurs et les éditeurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie, et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire ou artistique, jouiront, dans chacun des deux États réciproquement, des avantages qui y sont ou y seront attribués par la loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que pendant l'existence de leurs droits dans le pays où la publication originale a été faite, et la durée de leur jouissance dans l'autre pays ne pourra excéder celle fixée par la loi pour les auteurs nationaux.

Art. 2. Sera réciproquement licite la publication, dans chacun des deux pays, d'extraits ou de morceaux entiers d'ouvrages ayant paru pour la première fois dans l'autre, pourvu que ces publications aient pour objet la critique ou l'histoire littéraire ou soient spécialement appropriées et adaptées à l'enseignement ou à l'étude.

Art. 3. La jouissance du bénéfice de l'art. 1er est subordonnée à l'accomplissement, dans le pays d'origine, des formalités qui sont prescrites par la loi pour assurer la propriété des ouvrages de littérature ou d'art.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures, lithographies ou œuvres musicales, publiés pour la première fois dans l'un des deux États, l'exercice du droit de propriété dans l'autre État sera, en outre, subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier, de la formalité de l'enregistrement effectuée de la manière suivante :

Si l'ouvrage a paru pour la première fois dans le duché d'Anhalt, il devra être enregistré à Bruxelles, au ministère de l'intérieur, bureau de la librairie.

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Belgique, il devra être enregistré à Dessau, au ministère d'État, section de l'intérieur.

L'enregistrement se fera, de part et d'autre, sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être respectivement adressée aux ministères susdits, soit directement, soit par l'intermédiaire des légations des deux pays, à Berlin, conformément à la formule annexée à la présente convention.

Dans tous les cas, la déclaration devra être présentée dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage dans l'autre pays.

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraisons, le délai de trois mois ne commencera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait indiqué, conformément aux dispositions de l'art. 6, son intention de se réserver le droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement qui en sera fait sur des registres spéciaux tenus à cet effet, ne donnera, de part et d'autre, ouverture à la perception d'aucune taxe.

Lorsqu'ils en feront la demande, les intéressés recevront un certificat authentique de l'enregistrement; ce certificat sera délivré gratis, sauf, s'il y a lieu, les frais de timbre.

Le certificat relatera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu; il fera foi dans toute l'étendue des territoires respectifs et constatera le droit exclusif de propriété et de reproduction aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre en justice un droit mieux établi.

Art. 4. Les stipulations contenues dans l'art. 1er s'appliqueront également à la représentation ou à l'exécution des œuvres dramatiques ou musicales, en tant que les lois de chacun des deux États garantissent ou garantiront par la suite protection aux œuvres susdites exécutées ou représentées pour la première fois sur les territoires respectifs.

Art. 5. Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traductions faites, dans l'un des deux États, d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'art. 1er, en ce qui concerne leur reproduction non autorisée dans l'autre État. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

Art. 6. L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira, pendant cinq années à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui, et ce, sous les conditions suivantes :

1° L'ouvrage original sera enregistré dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication dans l'autre pays, conformément aux dispositions de l'art. 3;

2° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, ainsi que dans la déclaration de l'original, mentionnée plus haut, l'intention de se réserver le droit de traduction;

3° Il faudra que ladite traduction autorisée ait paru, au moins en partie, dans le délai d'un an, à compter de la date de la déclaration de l'original effectuée ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration;

4° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être elle-même enregistrée conformément aux dispositions de l'art. 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur qu'il entend se réserver le droit de traduction, soit exprimée dans la première livraison de chaque volume.

Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans, assigné par le présent article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé; chacune d'elles sera enregistrée dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans les trois mois, à partir de sa première publication dans l'autre.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques ou à la représentation de ces traductions, l'auteur qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit aux art. 4 et 6 devra faire paraître ou représenter sa traduction trois mois après l'enregistrement de l'ouvrage original.

Art. 7. Lorsque l'auteur d'une œuvre spécifiée dans l'art. 1er aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur dans le territoire de chacune des hautes parties contractantes, sous la réserve que les exemplaires ou éditions de cette œuvre ainsi publiés ou reproduits ne pourront être vendus dans l'autre pays, ces exemplaires ou éditions seront respectivement considérés et traités dans ce pays comme reproduction illicite.

Les ouvrages auxquels s'applique l'art. 7 seront admis en transit dans les deux pays.

Art. 8. Les mandataires légaux ou ayants cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lithographes, etc., jouiront réciproquement et à tous égards, des mêmes droits que ceux que la présente convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs et lithographes eux-mêmes.

Art. 9. Nonobstant les stipulations des art. 1 et 5 de la présente convention, les articles extraits des journaux ou recueils périodiques publiés dans l'un des deux pays, pourront être reproduits ou traduits dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés ; toutefois cette faculté ne s'étendra pas à la reproduction, dans l'un des deux pays, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre, lorsque les auteurs auront formellement déclaré, dans le journal ou le recueil même où ils les auront fait paraître, qu'ils en interdisent la reproduction. En aucun cas cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

Art. 10. La vente et l'exposition, dans chacun des deux États, d'ouvrages ou objets de reproduction non autorisée, définis par l'art. 1er, sont prohibées, soit que les reproductions non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

Le transit toutefois ne pourra être entravé sous prétexte de recherche ou de poursuite de contrefaçons.

Art. 11. En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les tribunaux appliqueront les peines déterminées par les législations respectives, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production d'origine nationale.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les tribunaux de l'un ou de l'autre pays, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux Etats.

Art. 12. Le stipulations de la présente convention ne seront applicables qu'aux productions publiées après la date de sa mise en vigueur.

Art. 13. Pendant la durée de la présente convention, les objets suivants, savoir ; livres en toutes langues, estampes, gravures, lithographies et photographies, cartes géographiques ou marines, musique, planches gravées en cuivre, acier ou bois, et pierres lithographiques couvertes de dessins, gravures ou écritures destinées à l'imprimerie sur papier autre que du papier de tenture, tableaux et dessins, seront réciproquement admis en franchise de droits, sans certificats d'origine.

Art. 14. Les dispositions de la présente convention ne sauraient infirmer le droit des deux hautes parties contractantes de permettre, de surveiller ou d'interdire, par des mesures de législation ou de police intérieure, la circulation, la représentation ou l'exposition de tout ouvrage ou production à l'égard desquels l'autorité compétente aurait à exercer ce droit.

De même, aucune des stipulations de la présente convention ne saurait être interprétée de manière à contester le droit des hautes parties contractantes de prohiber l'importation sur leur propre territoire des livres que leur législation intérieure ou des traités avec d'autres États feraient entrer dans la catégorie des reproductions illicites.

Art. 15. Pour faciliter l'exécution de la présente convention, les deux hautes parties contractantes s'engagent à se communiquer les lois et règlements actuellement existants, ainsique ceux qui pourront ultérieurement être établis dans les États respectifs, à l'égard des droits d'auteur, pour les ouvrages et productions protégés par les stipulations de la présente convention.

Art. 16. Les sujets des États contractants jouiront respectivement dans l'autre de la même protection que les nationaux, en ce qui concerne les marques ou étiquettes de marchandises ou de leurs emballages, les dessins et marques de fabrique ou de commerce.

Il n'y aura cependant aucune poursuite à raison de l'emploi dans un des deux pays des marques de fabrique de l'autre, lorsque la création de ces marques dans le pays de provenance des produits remontera à une époque antérieure à l'appropriation de ces marques dans le pays d'importation.

Art. 17. La présente convention demeurera en vigueur pendant six ans à partir de l'échange des ratifications, et si, dans ces six ans, aucune dénonciation n'a été déclarée, soit par la Belgique, soit par le duché d'Anhalt, la convention sera prolongée tacitement de six ans, et ainsi de suite.

Art. 18. La présente convention sera mise en vigueur deux mois après l'échange des ratifications, et l'échange des ratifications aura lieu dans le délai de six semaines, à partir de la signature de la convention, ou plus tôt si faire se peut.

En foi de quoi les plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Berlin, le 27 avril 1866. (L. S.) NOTHOMB.

Dessau, le 24 avril 1866. (L. S.) C. SINTENIS.

FORMULE (*voir* l'art. 3).

Date et numéro d'enregistrement (1).

Déclaration d'enregistrement légal.

Je soussigné . . . . . , demeurant à . . . . . , représentant (2) de M . . . . . , déclare requérir l'enregistrement de l'ouvrage désigné ci-dessous :

Titre (3) :

(4)

Noms { de l'auteur : / de l'imprimeur :

Format :

Édition :

Nombre ou désignation des volumes :

Nombre de feuilles d'impression :

Date de la publication en Belgique (dans le duché d'Anhalt).

. . . . . , le . . . . . , 18 .

(*Signature.*)

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 13 mai 1866.

Certifié par le secrétaire général du département des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

---

(1) Ce blanc sera rempli au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie) à Bruxelles, ou au ministère d'État (section de l'intérieur) à Dessau.

(2) La mention du représentant n'est indiquée que dans le cas où la déclaration est faite par un mandataire.

(3) S'il s'agit d'une estampe, on indique le sujet et le procédé de reproduction (gravure sur cuivre, gravure sur acier, gravure sur bois, eau-forte, lithographie, etc.); s'il s'agit d'une œuvre de musique, on mentionne son genre ainsi que les noms du compositeur et de l'auteur des paroles.

(4) Si le droit de traduction est réservé, en faire mention ici.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR,

DIRECTION DES BEAUX-ARTS, LETTRES ET SCIENCES.

Bureau de la librairie.

Avis aux auteurs, artistes et éditeurs belges.

Le ministre de l'intérieur croit utile de porter à la connaissance des intéressés que des conventions internationales pour la garantie réciproque de la propriété des ouvrages de littérature et d'art ont été récemment conclues par la Belgique avec la Saxe-Royale, le Hanovre et le duché d'Anhalt. En outre, le duché de Saxe-Meiningen a accédé, sous la date du 15 avril dernier, à la convention conclue avec le royaume de Saxe.

Ces diverses conventions entreront en vigueur aux époques ci-après, savoir :

Saxe-Royale, le 7 juillet prochain.

Hanovre, le 10 id.

Duché d'Anhalt, le 13 id.

L'acte d'accession du duché de Saxe-Meiningen entrera en vigueur le 11 du même mois.

A partir des dates indiquées ci-dessus, les ouvrages publiés en Belgique seront enregistrés, sur la déclaration écrite des intéressés :

Pour la Saxe-Royale, à la direction du Cercle de Leipzig ;

Pour le Hanovre, au ministère de l'intérieur, à Hanovre ;

Pour le duché d'Anhalt, au ministère d'État, section de l'intérieur, à Dessau ;

Pour le duché de Saxe-Meiningen, au ministère d'Etat, à Meiningen.

Les demandes ou déclarations d'enregistrement pourront être respectivement adressées aux destinations susdites, soit directement, soit par l'intermédiaire des légations. Elles devront être présentées dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage.

Des modèles de formules de déclarations d'enregistrement légal, prescrites par les divers traités, peuvent être obtenus au ministère de l'intérieur, bureau de la librairie (Palais de la rue Ducale).

TABLE

DU

JOURNAL DE LA LIBRAIRIE.

OUVRAGES PUBLIÉS EN BELGIQUE.

LIVRES EN LANGUE FRANÇAISE.

N. B. Les chiffres indiquent le numéro sous lequel ces ouvrages ont été inscrits dans le *Journal de la librairie*.

A

A bas Bismark! A bas la guerre! 487.

A propos du suffrage universel, 231.

Abolition (l') des douanes et des accises, 980.

Abrégé de l'histoire de Belgique, 488.

Abrégé de l'histoire politique de Rome, 232.

Adan (E.). Probabilités du tir et appréciation des distances à la guerre, 609.

Adenès li Rois. Li Roumans de Cléomadès, 1, 610.

Adnet (A.). L'instruction du peuple, 385.

Aerts (F.). De l'épizootie des chevaux de l'armée des Pays-Bas, 233.

Agenda et annuaire de la magistrature, 981.

Agenda médical belge pour 1867, 984.

Ahn (F.-H.). Syllabaire allemand, 2.

Almanach de N.-D. des Ermites d'Einsiedlen, 888.

Almanach de la cour de Bruxelles de 1725 à 1840; sous les dominations autrichienne (1725-1794), française (1794-1814), la monarchie des Pays-Bas (1814-1830) et le gouvernement belge de 1830 à 1840, 982.

Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1867, 983.

Almanach du commerce, 234.

Almanach grand double de Liége, 889.

Almanach mignon pour 1867, 890.

Almanach pittoresque pour 1867, 891.

Almanach populaire belge pour 1867, 985.

Almanach pour l'année 1867, par maître Hermant Dewerve, d'Anvers, 986.

Almanach royal officiel, 235.

Almanach Tom-Pouce pour 1867, 892.

Almanach supputé sur le méridien de Liége, 987.

Alvin (L.). Catalogue raisonné de l'œuvre des trois frères, Jean, Jérôme et Antoine Wierix, 236, 611. — Entretiens sur les méthodes d'enseignement du dessin, 774. — Les académies et les autres écoles de dessin de la Belgique en 1864, 612.

Amour et controverse, 893.

André. Péripneumonie épizootique, 775.

Annales de la société entomologique belge, 988.

Annales du cercle archéologique de la ville et de l'ancien pays de Termonde, 386.

Annales des travaux publics de Belgique, 894.

Annuaire de l'armée belge pour 1866, 3.

Annuaire de la noblesse de Belgique, 613.

Annuaire de la Société libre d'Émulation de Liége, 587.

Annuaire de l'Université catholique de Louvain, 4.

Annuaire des agriculteurs pour 1866, 388.

Aperçu sur la défense nationale, 989.

Assainissement de Bruxelles. — Suppression rádicale de l'insalubrité de la Senne, 237.

Assainissement de la Senne. — Economie de 2,500,000 francs, 238.

Assainissement de la Senne. — Rapport de la commission des ingénieurs en chef sur le projet Keller, 239.

Assainissement de la Senne et des basquartiers de Bruxelles et de la banlieue, 240.

Audisio (G.). Idée historique et rationnelle de la diplomatie ecclésiastique, 241.

Auerbach (B.). Au Village et à la Cour, 990.

Avignon de Norew (Mme). Les Quatre missions, 489.

B

B... (U. de). Les faux inventeurs, 490.

Bancroft (G.). Éloge funèbre du président Abraham Lincoln, 242.

Barella (Dr H.). De l'emploi thérapeutique de l'arsenic, 614.

Bastiné (L.). Théorie du droit fiscal dans ses rapports avec le notariat, 615.

Baton (J.-H.). Nouveau code du propriétaire et du locataire, 5.

Baudelaire (Ch.). Les Epaves de Charles Baudelaire, 491.

Belgique (la) doit armer. Conseil patriotique d'un vieux Belge, 616.

Belgique et France, 776.

Berchialla (V.). Le Chemin de la croix médité, 492.

Bertin (E.). Etude pathogénique de la glucosurie, 991.

Biographie nationale, 243.

Bivort (J.-B.) et De Martel (H.). L'Avenir de l'Italie, 992.

Blanc (L.). L'Etat et la Commune, 6. — Lettres sur l'Angleterre, 7.

Block (V. de). Grammaire grecque, 778.

Bock (Ch.). Le Livre de l'homme sain et de l'homme malade, 8, 493, 617, 993.

Bodichon. De l'humanité, 777.

Boens (H.). Tôt ou tard l'inoculation prétenduement préservative de la pleuropneumonie exsudative du bétail sera considérée comme une mystification, 244.

Bollinne (L.). Comptabilité de la jeunesse, 994.

Boniface (J.). Élections de 1866. — Évêques et bourses, 389.

Bonne (la) foi cléricale, radicale et libérale, 494.

Borgnet (Ad.). Histoire de la révolution liégeoise de 1789, 9.

Borlée (J.). Traitement rationel du choléra épidémique, 995.

Bougard. De l'oreillon, 245.

Bourgogne. Aperçu sommaire touchant les idées émises dans les différents ouvrages du Dr Bourgogne père, de Condé (Nord), sur la nature, les différentes formes et le traitement du choléra asiatique, 246. — Du choléra infantile, étiologie, symptomatologie, 10. — Hygiène publique et privée. Considérations générales touchant les différents modes de contagion et de transmission accidentelles de la maladie vénérienne, 996.

Bouvier. Rapport sur l'état sanitaire des troupes, 997.

Braun (Th.). Exercices gradués de style ou de rédaction, 390. — Livre élémentaire ou première instruction pour les enfants qui apprennent à lire et à écrire et qu'on veut exercer à penser et à parler d'une manière juste et correcte, 998. — Nouveau livre de lecture, 999.

Brialmont (A.). Considérations sur la réorganisation de l'armée, 1000.

Brocard. Recueil d'instructions sur la dévotion au saint Scapulaire de Notre-Dame du Mont-Carmel, 779.

Broeckx (C.). Galerie médicale anversoise, 1001. — La Chirurgie de maître Jehan Yperman, 780.

Bruck (R.). L'humanité, son développement et sa durée, 618. — Manifeste du magnétisme du globe, 495.

Bulletin de la fédération des sociétés d'horticulture de Belgique, 391.

Bulletin de la guerre. Exposé et plans des hostilités, 619.

Bulletin de l'institut archéologique liégeois, 620, 621, 1005.

Bulletin des épidémies, 1002.

Bulletin de la Société scientifique et littéraire du Limbourg. Tome 7, 782.

Bulletin des séances de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 247.

Bulletin du conseil supérieur d'agriculture, 622.

Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai. Tome 11, 781.

Bulo. Le Chrétien souffrant, 783. — L'Office de la semaine sainte, 392.

Burggraeve. Considérations anatomo-physiologico-philosophiques sur les organes pelviens doubles, 1004. — Nature et prophylaxie du choléra indien, 784. — Notice sur les sources ferrugineuses acidulées de Dieketrenne, 623. — Plombage des plaies ou nouvelle méthode de chirurgie conservatrice, 624.

Buys (L.). Cas de dystocie progressive par cause traumatique, 496.

C

Cadran comparatif donnant simultanément l'heure des principales villes de l'Europe, 497.

Cahin-Caha, premières poésies, 625.

Cambier (E.). Projet de chemin de fer de Tournai à Audenarde, 248.

Cantiques à l'usage de l'église de Saint-Denis, à Liége, 626.

Capitaine (U.). Spa en 1584, 393.

Catalan (Eug.). Éléments de géométrie, 785.

Catalogue explicatif de l'Exposition générale des beaux-arts de 1866, 786.

Catalogue d'une collection très-intéressante de lettres autographes, 787.

Causeries populaires, recueil de causeries faites aux soirées populaires de Saint-Josse-ten-Noode, 11.

Cécyl (A.). Entretiens sur le Berry, 498.

Cercle académique de l'Institut Saint-Louis, à Bruxelles, 1005.

Chappuset-Piron (J.-B.). Cours théorique et pratique complet de composition et d'analyse littéraire, 1006, 1006*bis*.

Chapuis (F.). Le Pigeon voyageur belge, 627.

Charles André. Petit cours de littérature française, 895.

Charlier (J.-B.). Instruction à l'usage du saccharimètre, 1007.

Charlier (J.). Les martyrs de la captation, 628.

Charrin. Notice sur une nouvelle balle de carabine, 249.

Chastellain (G.). OEuvres, 12.

Chauveau (A.) Supplément aux Lois de la procédure civile de G.-L.-J. Carré, 896.

Chavée (E.). Petit essai philosophique de médecine pratique, 394.

Chimay (le prince de). La trève des partis en Belgique, 13.

Chute et ruine de Londres prédite dans l'Apocalypse et par des prophéties anglaises, 499.

Clairville, Monnier (A.) et Blum (E.). La Lanterne magique, 14.

Clesse (A.). Chansons, 1008.

Cochin (A.). La littérature intime, 1009.

Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. Procès-verbaux des séances, 897.

Confesseur (le), par l'abbé ***, 15.

Congrès (le) de Spa, 1010.

Congrès international des étudiants. — Compte rendu officiel et intégral de la première session tenue à Liége, 250.

Coret. Joseph, le plus aimé et le plus aimant des hommes, 500.

Cortanze (de). Méditations, 501.

Coulin. L'abbé Paul et madame Claire de Montfort, 502. — Saint Jean-Baptiste, précurseur de Jésus-Christ, 503.

Cours gradué d'exercices orthographiques et d'analyse grammaticale, 251.

Coutumes de Bruxelles et usages des lieux en matière de louage des maisons, magasins, quartiers et chambres, 252.

Crépin (J.). La flore belge, 253.

Crépin (F.). Manuel de la Flore de Belgique, 629.

Crocq (J.). De la contagion du choléra, 1011. — De l'inoculation préventive de la pleuropneumonie épizootique du gros bétail, 254.

Crou (C.). Journal de deux jeunes amies, 16.

Crousse (F.). Invasion du Danemark en 1864, 17.

Cutler (Dr T.). Spa et ses eaux, 395.

D

Dambre. L'empoisonnement et le code pénal, 504.

Damoiseaux (J.). Essai sur le style synthétique des historiens latins et grecs, 788.

Daury (F.). De l'état actuel des études égyptiennes, 630.

De Alarcon (A.-P.). Le Finale de Norma, 396.

De Bauw (G.). Fusil à aiguille. Description raisonnée, 631.

De Bleser (Ed.). Rome et ses monuments, 255.

De Brandner (E.) Table décennale, alphabétique et chronologique de la *Pasicrisie belge*, 505.

De Burbure (L.). Documents biographiques inédits sur les peintres Gossium et Roger, Van der Weyden le jeune, 256.

De Bussy (comte E.-H.). Indiscrétions d'un touriste, 632.

De Caisne (Dr). Influence des travaux d'Anvers sur l'état sanitaire de la troupe, 18.

Dechamps (Alp.). Les partis en Belgique et le nouveau règne, 397.

Defays (J.). Les Ferrures pathologiques, 789.

De Fuisseaux. Traitements des galeux par l'huile de pétrole, 19.

Delanier (C.). Recueil des dispositions prescrites par les règlements concernant le casernement et le logement des hommes et des chevaux, 898. — Recueil des dispositions prescrites par les règlements concernant les troupes en marche, 899.

De Laveleye (E.). La Saga des Nibelungen dans les Eddas et dans le Nord scandinave, 398.

De Liguori (A.). Vie de saint Norbert, 1013.

De Looze (J.-B.). Notions sommaires de tactique des trois armes, 399.

Delsaulx (J.). Résumés de physique mathématique, 400, 506.

Demal (J.). Précis de la révolution Saintronnaire et Liégeoise de 1789, 257.

De Meren (A.). De l'abolition de la contrainte par corps, 507.

De Molinari (E.). Galerie des financiers belges, 258.

De Nobele (E.). Lettres de change. — Billets à ordre. — Mandats. — Mémoire en cause du curateur à la faillite de F. De Brauwere-Laforce, Me E. De Nobele, intimé, contre l'administration de la Banque de Flandre, appelante. 633.

De Peellaert (A.). Cinquante ans de souvenirs, 1014.

De Potter (A.). De l'instruction obligatoire comme remède aux maux sociaux, 634.

De Prez (Mme G.). Louise d'Erlanges, 1015.

De Puydt (E.). Les Plantes de serre, 900.

Derache. Notes sur les névralgies dentaires, 259.

De Ram (P.-F.-X.). Notice sur la situation financière et administrative des établissements de Louvain en 1589, 1016.

Derestia (F.-J.). Droits et devoirs constitutionnels des Belges, 260.

De Ridder (C.-B.). Les diocèses de Belgique avant 1559, 1017.

De Savoye (Ch.). Règlement sur le service des armées en campagne, 20.

Des Brulais (M.). Histoire de Notre-Dame de la Salette, 901.

Desguin (Dr). Analyse bibliographique de la topographie médicale de la Belgique du docteur Meynne, 21.

200e fête jubilaire à l'honneur de la Sainte Croix, 635.

De Vaux (A.). Des dégagements instantanés de gaz dans les travaux des houillères, 261.

Devillez (A.). Éléments de mécanique considérée comme science naturelle, 508.

Dévotion à saint Roch, 1012.

De Vroye (T.-J.) et Van Elewyck (X.). De

la musique religieuse. — Les Congrès de Malines (1863 et 1864) et de Paris (1860) et la législation de l'église sur cette matière, 22.

Deynoodt (le P. F.). Esquisse biographique du bienheureux Pierre Canisius, 636. — Le Bienheureux Jean Berchmans, 1018.

Dieu et l'immortalité, 25.

Discours de réception prononcé à l'Académie française, par M. Prevost-Paradol, le 8 mars 1866, 262.

Documents et rapports de la Société paléontologique et archéologique de l'arrondissement administratif de Charleroi, 790.

Dollfus (C.). Méditations philosophiques, 24.

Dubois (A.). Traité d'entomologie horticole, 263, 791.

Dubois (C.-F.). Catalogue systématique des oiseaux de l'Europe, 902.

Du Bois (G.-J.). Roi, patrie et liberté, 903.

Duchaîne (G.). Du délit de presse, 509.

Ducpetiaux (Ed.). La conciliation des partis en Belgique, 1019.

Ducpetiaux (Ed.). La mortalité des enfants, 904.

Duffaillit. Le Nouveau vétérinaire pratique, 792.

Du Fief. (J.). Abrégé de géographie, 1020. — Cours gradué de géographie, 1021. — Éléments de géographie, 637.

Dupont (Ed.). Essai d'une carte géologique des environs de Dinant, 905. — Etude sur le terrain quaternaire des vallées de la Meuse et de la Lesse dans la province de Namur, 906. — Etude sur les fouilles scientifiques exécutées, pendant l'hiver de 1865-1866, dans les cavernes des bords de la Lesse, 907. — Etude sur trois cavernes de la Lesse, 908. — Sur le calcaire carbonifère de la Belgique et du Hainaut français, 909.

Duprat (P.). Les Encyclopédistes, leurs travaux, leurs doctrines et leur influence, 25.

Duvivier (Ch.). Recherches sur le Hainaut ancien, 264.

Dwelshauvers (V.). Manuel de mécanique appliquée, 638.

E

Ecalle (P.-F.). Histoire d'une âme, 401.

Éléments de géographie universelle, 265.

Enayrdna. La guerre et le Luxembourg, 639.

Englebert (F.). Assainissement de la Senne, 26.

Erckmann-Chatrian. Histoire d'un homme du peuple, 27. — La maison forestière, 266.

Essai de politique légale, 1022.

Étude critique, considérations historiques et politiques sur les fortifications d'Anvers, 1023.

Everard. Discours prononcé dans la discussion sur le choléra qui a eu lieu dans la séance du 7 juillet 1866, à l'Académie royale de médecine de Belgique, 910.

Examen de quelques questions sociales, 28.

Explication scientifique du sphinx et du panier indien, expériences de M. Alfred Stodare, 1024.

Exposé de la situation du royaume, 640.

F

Faux (les) inventeurs, 641.

Feigneaux. Du service médico-rural des indigents en Belgique, 1025. — Des secours volontaires en temps de guerre, 642.

Felsenhart (J.). Analectes pour servir à l'histoire des relations entre la Belgique et l'Angleterre sous les archiducs Albert et Isabelle, 911.

Findel (J.-G.). Histoire de la franc-maçonnerie, 402.

Firnhaber (C.-G.). Meurtre de Clodius, 29, 403.

Flan (A.) et Busnach (W.). Bu... qui s'avance, 30.

Fleur (une) par jour à l'autel de Jésus et de Marie, 267.

Flor O'Squarr (Ch.). Les Bêtes malades, 31.

Florentin-Détalle. Le Nouveau guide vétérinaire, 793.

Foelen (M.). Du chromate neutre de potasse, 1026.

Fontaine (J.). La vérité sur le congrès des étudiants, 268.

Forir (H.). Dictionnaire liégeois-français, 269.

Fossion. Discours prononcé dans la discussion sur le choléra qui a eu lieu dans la Séance du 7 juillet 1866, à l'Académie royale de médecine de Belgique, 912

Franco (J.-J.). Benjamine, 510.— Quatre récits, 511. — Nouveau Manuel de la dévotion au sacré cœur de Jésus, 512.

Franc-Maçonnerie (la) soumise au grand jour de la publicité, 1027.

Francs-Maçons (des). Lettre à M. Bara, 32.

Fromentin. L'Année chrétienne expliquée aux enfants, 513.

Fullerton (G.). Plus vrai que vraisemblable, 270.

Furpille (E.) et Prével (J.). Le Bifteck d'or, 33.

G

Gachard. Actes des États généraux des Pays-Bas. 1576-1585, 794. — Captivité et mort de Don Carlos, 271. — Correspondance de Guillaume le Taciturne, 915.

Gailliard (C.). Le blason des armes, 514.

Galesloot (L.). Pierre-Albert et Jean De Launay, 515.

Garde civique (la) et la réorganisation des forces militaires belges, 1028.

Gatti de Gamond (I.). Histoire abrégée de la Belgique, 914.

Gautier (T.). Les Jeunes-France, 516.

Gavairon (L.-O.). Questions populaires d'actualité, 795.

Génard (P.). Bulletin des archives d'Anvers, 272.

Genonceaux (L.). Précis de l'histoire de Belgique, 273.

Gérardi (F.). Culture ordinaire et forcée de toutes les plantes potagères connues, 915.

Gervinus (G.-G.). Histoire du XIXe siècle, 274.

Gillekens (L.-G.). Taille et culture des arbres fruitiers, 404.

Gilmet (A.). Le Bien-être du village, au point de vue des devoirs des individus et des administrations, 916.

Gislain (F.). Des conflits entre chasseurs, fermiers et propriétaires, 34.

Gluge et Thiernesse. La Trichinose et les moyens de la prévenir, 275.

Gogo (Victor). Les Travailleurs dans la mer, 405.

Gomzé (C.). L'Ecriture raconte son histoire, 917. — Si j'étais roi, 918.

Goncourt (E. et J. de). Idées et sensations, 406. — Henriette Maréchal, 35.

Gossi (M.). L'industrie sidérurgique et le commerce d'Anvers, 407.

Grand-Orient de Belgique. Cérémonie funèbre en mémoire du frère Léopold de Saxe-Cobourg Ier, roi des Belges, 276.

Gregoir (E.-G.-J.). Du chant choral et des festivals en Belgique, 277. — Historique de la facture et des facteurs d'orgue, 278.

Grosjean-Chauvin. Révision de la carte de l'Europe, 643.

Grote (G.). Histoire de la Grèce, 36, 279, 408, 796.

Guenot (C.). Lampégia ou la prisonnière des Arabes, 157. — La Vengeance d'un juif, 518.

Guerard (A.). Monographie ou Description historique et complète de l'église métropolitaine de St-Rombaut, à Malines, 644.

Guérin (Dr J.). Conférence sur le choléra, 645.

Guérison de madame Jalhay, opérée le 13 janvier 1865, 519.

Guide de la correspondance télégraphique, 280.

Guide aux eaux et aux jeux de Spa, 409.

H

Haffner (Dr). Le Matérialisme moderne. 520.

Hagemans (G.). Histoire du pays de Chimay, 919.

Hallez. Le Mois de Marie, 521.

Hamel (E.). Histoire de Robespierre, 410.

Haus (J.-J.). La peine de mort, son passé, son présent, son avenir, 1029.

Hédouin (A.). Gœthe, sa vie et ses œuvres, 411.

Henckels (J.-B.). Premier livre de lecture, 1030.

Henckens. Sainte Christine, 797.

Henderickx (J.). Nouveaux exercices de lecture, 798.

Henne (A.). Histoire de la Belgique sous le règne de Charles-Quint, 281.

Herpain (Dr). Rapport sur les revaccinations des jeunes délinquants, 799.

Hertwig (C.-H.). Les maladies des chiens et leur traitement, 522.

Heybrandt (E.). Deux actes des martyrs, 282.

Hocquart (E.). Trésor de la bonne ménagère, 920.

Holley (A.). Expériences d'artillerie contre les cuirasses des navires et des ouvrages défensifs, 800.

Horion (C.). André Dumont et la philosophie de la nature, 646.

Hugewils (J.-B.-J.). Premiers principes et exercices de lecture phonique, 283, 1031.

Hugo (V.). Les travailleurs de la mer, 284.

Husson (J.-B.-E.). Rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur, 285.

Hyernaux (L.). Traité pratique des accouchements, 921.

I

Indicateur des postes de Belgique, 37, 647.

Instruction sur le tir du fusil rayé, 412.

Instruction sur les premiers signes du choléra et sur les soins à donner aux malades en attendant l'arrivée du médecin. 922.

Ironie (l') française, 38.

Italie (l'). Nouveau programme, 801.

J

Jacobs-Monet. Moyen d'empêcher la cavalerie de charger sur l'infanterie, 802.

Janssen (A.). Hôpital militaire de Bruxelles. — Service des vénériens. — Rapport semestriel (juillet à décembre 1865), 286.

Janssens (E.). Annuaire de la mortalité, 648. — Relevé des causes de décès et du mouvement de la population dans la ville de Bruxelles, pendant le troisième trimestre de 1866, 1032. — Tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant le troisième trimestre de l'année 1865, 39.—Tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant le 4e trimestre de l'année 1865, 287.

Joly (Th.). Géographie des commençants, 923.

Juste (T.). Les Fondateurs de la monarchie belge. — Le Régent, 1033.—Les Frontières de la Belgique, 803.

K

Karcher (T.). Les écrivains militaires de la France, 523.

Kats (H.). Réforme électorale, 288.

Kerchove de Denterghem (O. de). De la responsabilité des ministres dans le droit public belge, 1034.

Ketteler (Mgr de). La loi est-elle la conscience publique ? 924.

Kickx (J.). Flore cryptogamique des Flandres, 925.

Kirk (J.-F.). Histoire de Charles le Téméraire, 289, 413.

Kleyer (J.-F.-J.). Traité élémentaire d'arithmétique, 40, 41.

Klopp (O.). Frédéric II, roi de Prusse et la nation allemande, 649, 804.

Kools (F.-P.-C.-M.). Le Code pénal des hommes, 290.

Kops. Mémoire sur la régénération osseuse, 805.

Kuntgen (L.). Histoire de Notre-Dame de Luxembourg, 650, 926.

L

Labarre (L.). Antoine Wiertz, 651.

Labis. Grand Catéchisme ou développement de la doctrine chrétienne, 806.

— Vie et opuscules de la bienheureuse Marie des Anges, 291.

Labrousse (C.). Navigation intérieure. — Traité du touage sur chaîne noyée, 652.

Lacambre (C.). Evasion des prisons du Conseil de guerre, 292.

Lacroix (A.). Conseil communal de Bruxelles. — La réforme électorale, 653.

Laforêt. Pourquoi l'on ne croit pas, 293.

La Garde (M.). Le Val de la Salm, 807.

Lagneau (B.-D.). Le créancier hypothécaire, 294.

Lagrange (J.-E.). Essai historique sur les mines militaires anciennes et modernes, 654.

Lamberty (Comte L. de). Les plantes à feuilles ornementales, 524.

Lamborelle (L.). Le progrès et le fonctionnaire, 295.

Lasthénie (A. de). Penserosa, 525.

Laurent (F.). Etudes sur l'histoire de l'humanité, 927.

Lauwers (L.). XXIII septem. MDCCCLXV. — Départ des missionnaires belges pour la Chine, 296.

Lavallée (H.). De l'échange des immeubles ruraux en Belgique et en France, 1035.

Leclercq (E.). Contes vraisemblables pour les enfants, 1036. — Gabrielle Hauzy, 414.

Leclercq (L.). Eléments d'arithmétique commerciale, 42.

Lefebvre (Aug.). Aide du négociant, du banquier, du notaire, et de tous agents chargés de ventes publiques, 928. — Guide du négociant et du détaillant, 929.

Lefebvre (El.). Exercices syntaxiques, 297.

Legrain (J.-B.). Recherches critiques et expérimentales relatives aux mariages consanguins, 526.

Le Hon (H.). L'Homme fossile en Europe, 808.

Lemonnier (C.). Salon de Bruxelles, 1866. 930.

Léo (A.). Un divorce, 415.

Le Prevost (M.). Léopold II le bien-aimé, cantate commémorative de la visite de Leurs Majestés le roi et la reine des Belges aux principales villes du royaume, 809.

Letarouilly (P.). Edifices de Rome moderne, 931.

Lettre à M. Jules Guillery à propos d'une réforme électorale, 416.

Lettre à un électeur campagnard, 45.

Lettre de M. de l'Epervière, en rapport avec les événements actuels, 655.

Lettre d'un fantassin à M. le lieutenant-colonel Brialmont, 1037.

Lettre d'une honnête femme à Messieurs les hommes, 527.

Lettres de deux armuriers liégeois, 528.

Lettres de Jean Racine et du chancelier Daguesseau à leurs enfants, 529.

Lettres de Verax, 298.

Lexpert (Ch.). Le Grillon, 932.

Ligue de l'enseignement. Association pour la propagation et le perfectionnement de l'éducation et de l'instruction en Belgique, 417.

Liguori (A. de). Œuvres dogmatiques. 656.

Liste nominative des citoyens décorés de la Croix de Fer, 530.

Livre (le) des écoliers, 1038.

Livre (le) noir de 1866 ou les griefs de la nation belge, 531.

M

Mahieu (L.). Les directions de ventes et la loi du 20 mai 1846, sur les ventes publiques en détail et de marchandises neuves, 532.

Mahillon (V.-C.). Tableau synoptique des voix et de tous les instruments de musique employés dans l'instrumentation moderne, 810.

Malaise. Sur les silex ouvrés de Spiennes, 657.

Malécot (L.). Notice sur les matériaux de construction employés en Belgique, 418.

Malengreau (M.). Voyage en Espagne, 533.

Malherbe (R.). Du grisou, 658.

Malischewski (H.). Essai sur les miasmes et le choléra asiatique, 659, 811.

Malou (J.). Quelques chiffres officiels sur la mainmorte en Belgique en décembre 1864, 812.

Manuel d'instructions qui pourront servir utilement aux Frères et aux Sœurs du Tiers-ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel, 419, 660.

Marcel (E.). Le point d'honneur, 44.

Marche. La Fille de l'amiral, 534.

Marcq (L.). Essai sur l'histoire de la médecine belge contemporaine, 933.

Maréchalle (Ch.). Traité de dessin géométrique et de dessin topographique, 813.

Marinus (J.-B.). Mémoire sur la grossesse extra-utérine, 814. — Rapport fait à l'Académie royale de médecine de Belgique au nom de la commission chargée d'examiner le mémoire envoyé au concours de 1864-1865 sur la question suivante : *Exposer en l'appréciant le mouvement scientifique médical qui s'est produit depuis* 1835 *dans les établissements d'instruction supérieure et les corps savants de la Belgique,* 535.

Marique (J.-L.-J.). Troisième partie de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, 1039.

Martin. Livre de tous les Ménages, 934.

Massa (I.). Histoire des guerres de la Moscovie, 420.

Massa (P. de) et Pepita. Le Roi d'Yvetot, 45.

Materne (E.-J.). La Sainte maison de Lorette confrontée avec les restes que l'on en retrouve à Nazareth de Galilée, 815.

Méditations et prières en l'honneur du glorieux archange saint Michel, 536

Melsens. Extrait de Mémoires sur l'emploi de l'iodure de potassium pour combattre les affections saturnines, mercurielles et les accidents consécutifs de la syphilis, 661.

Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas, 1565-1580, 816.

Mémoires de Pasquier de le Barre et de Nicolas Soldoyer, 299.

Mémoires de la Société royale des sciences de Liége, 935, 936.

Mémoires des Concours et des Savants étrangers publiés par l'Académie royale de médecine de Belgique, 937, 1040.

Ménippe. Don Quichotte à Bruxelles, 300. — La Ferme des deux Cyprès, 301.

Merten (O.). De la génération des systèmes philosophiques sur l'homme, 817.

Mertens (J.-P.). Éléments de comptabilité, 302.

Michaels (C.). Fables et apologues, 818.

Michiels (A.). Histoire de la peinture flamande, 421.

Ministère des travaux publics. Concessions de chemins de fer en Belgique. — Cahier des charges et conditions générales, 46.

Missionnaires (les) belges en Mongolie, 422.

Mommsen (T.). Histoire romaine, 47.

Monographie ou description historique et complète de l'église collégiale des SS. Michel et Gudule, 48.

Montalant-Bougleux. Mon Cercle, 537.

Moreau. Leçons de perspective linéaire, 662, 938.

Morren (Ed.). Détermination du nombre des stomates, 423. — Enseignement de la botanique en Allemagne, 303. — Hérédité de la panachure, 424. — L'acclimatation des plantes, 425. — La lumière et la végétation, 426. — Souvenirs d'Allemagne, 304.

Mot (un) sur l'éducation des jeunes filles confiées aux établissements religieux, 1041.

Mot (un) sur la réorganisation de la garde civique, 1042.

Mouzon (F.-A.). Devoirs de style et de compositions françaises, 663.

Mouzon (J.). Petit cours méthodique de géographie élémentaire, 305.

Muller (E.). La Driette, 427.

N

Nada. Quelques mots sur la suppression des douanes et des accises, 1043.

Namur (P.). Cours de droit commercial, 306.

Navez. Considérations sur les expériences de balistique, 307.

Nieritz (G.). La Clef de la frégate, 538.

Nihon (A.). De l'expropriation par les communes, 428.

Noel (J.-N.). Mémoire relatif à différents sujets de mathématiques élémentaires, 308.

Nollée (J.). Les libertés politiques et les catholiques, 539.

Nosiam (L.-G.). La gouvernante, 664.

Notariat (du) dans les deux Flandres, 1044.

Notions sommaires de tactique des trois armes, 540.

Nottret (V.). Clarisse, 541.

Nouveau tarif complet des douanes de Belgique, 542.

Nouvel essai sur l'équitation, 429.

Nypels (J.-S.-G.). Loi du 31 mai 1866, portant des peines contre les infractions relatives à l'industrie, au commerce et aux enchères publiques et abrogeant les articles 442 à 240 du Code pénal, 819.

O

Odilon Delimal (N.). Les hauts faits de M. le baron Chazal de 1850 à 1866, 1045.

Olin (X.). De l'expropriation par zones, 430.

Olinger. La langue néerlandaise (flamande ou hollandaise) accompagnée d'un essai sur ses étymologies, 543.

Olivier (Th.). Médecin de la maison, 939. — Notions élémentaires de dessin, 544.

Ollendorff (H.-G.). Nouvelle méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'anglais, 1046.

Ollivier Beauregard. Les divinités égyptiennes, 431.

Omboni. Darwinisme ou théorie de l'apparition et de l'évolution des espèces animales et végétales, 1047.

Ommeganck (C.). Méthode de préparation d'un collodion photographique très-rapide et d'un collodion pour épreuves instantanées, 49.

Omnibus (les) wallons, 50.

Oraison funèbre prononcée au palais du Roi, le 16 décembre 1865, 51.

Orts (A.). De l'incapacité civile des congrégations religieuses, 940.

Otreppe de Bouvette (Alb. d'). La Belgique pittoresque et monumentale, 665.

P

Pacini (Ph.). Du choléra asiatique au point de vue de sa cause spécifique, de ses conditions pathologiques et de ses indications thérapeutiques, 52.

Page (une) d'histoire de 1845 à 1865, 53.

Parent (E.). Le livre de toutes les chasses, 820.

Passmore. Nouvelle étude sur les verbes anglais, 54.

Patrie et Liberté. Étrennes au nouveau Roi, 55.

Pellier-Quengsy (A.). Le Béarnais, 545.

Pessard (H.). Yo et les principes de 89, 1048.

Petite revue en soirée d'anciens condisciples, 546.

Petruccelli della Gattina (F.). Pie IX, sa vie, son règne, l'homme, le prince, le pape, 56.

Picard (E.) et Olin (X.). Traité des brevets d'invention, 432.

Piccirillo. L'Orpheline des Calabres, 547.

Pietersz (J.). Exercices de lecture, 57.

Pinchart (A.). Jacques de Gérines, batteur de cuivre du XVe siècle, 666. — Les œuvres poétiques de J. Lemaire, 309. — Miniaturistes, enlumineurs et calligraphes employés par Philippe le Bon et Charles le Téméraire, et leurs œuvres, 310. — Notice sur deux tapisseries de haute-lisse du XVIe siècle, conservées au Musée royal d'antiquités à Bruxelles, 941.

Piré (L.) et Muller (F.). Flore analytique du centre de la Belgique, 667.

Placquet (C.-V.). Ville de Bruxelles. — Travaux à exécuter à la Senne pour conjurer le danger des inondations et pour l'assainir, 58.

Polain (M.-L.). Récits historiques sur l'ancien pays de Liége, 821.

Port-Maurice (L. de). Le Chemin de la croix, 548.

Prières et cérémonies de la dédicace ou Consécration d'une église selon le pontifical romain, 942.

Projet Keller. Boulevard central, halles, bourse et palais des beaux-arts, 311.

Proost. Épisodes du droit d'asile religieux en Belgique, 822. — Guillaume Van de Nesse, curé de Sainte-Catherine à Bruxelles, épisodes de l'histoire du Jansénisme en Belgique, 823. — Les Réfugiés anglais et irlandais en Belgique, à la suite de la réforme religieuse établie par Elisabeth et Jacques Ier, 824.

Proudhon (P.-J.). OEuvres posthumes, 59.

Putegnat. Des limites de la force de traction sur le forceps, 312. — Obser-

vation de vaginisme, 1049. — Quelques mots sur les pneumonies suelliques, 313.

Pynaert (Ed.). Manuel de l'amateur de fruits, 433.

Q

Quetelet (Ad.). Sciences mathématiques et physiques chez les Belges au commencement du XIXe siècle, 549.

Quinet (E.). La Révolution, 60.

R

Rabbinowicz (J.-M.). Le rôle de Jésus et des apôtres, 434.

Rahlenbeck (Ch.). Les subtils moyens par le cardinal Granvelle avec ses complices, 435.

Raimbert (L.-A.). Relation de l'épidémie de choléra qui a régné dans le bourg de Conie en 1865, 825.

Raoux (F.). Orthographie rationnelle, 315.

Rapport de la commission chargée d'examiner les fouilles scientifiques exécutées dans les cavernes de Furfooz (Namur), 826.

Rattazzi (Mme Marie). Les mariages de la créole, 668.

Recueil de prières journalières indulgenciées, en latin et en français, avec les chants de l'Eglise pour diverses circonstances, 550.

Réflexions sur le système de défense adopté en Belgique, 827.

Renard (B.). Cours de dessin linéaire, 943. — La marine cuirassée en 1865, 316.

Réorganisation du système militaire de la Belgique, 944.

Répertoire du recueil administratif des contributions directes, douanes et accises, 551.

Rétablissement (du) des sections d'études pour l'artillerie et le génie, 317.

Retsin (F.-J.). Exercices d'algèbre, 552.

Reusens (E.-H.-J.). Erard de la Marck, 436.

Revolver (le), ses défauts et les améliorations qu'il devrait subir, 669.

Ricordi (A.). Sur les formes initiales de la syphilis, 1050.

Rihoux (Dr E.). Rétablissement d'un jury central et unique ou libre exercice pour tous des professions libérales et particulièrement de l'art de guérir, 318.

Robin (P.). Méthode de lecture, 319.

Rogeard (A.). Histoire d'une brochure, 320. — Le Deux Décembre et la morale, 828. — L'échéance de 1859, 321.

Rommelaere. De la comparaison des statistiques des hôpitaux anglais et français, 314. — Des institutions médicales et hospitalières en Angleterre, 670.

Ronna (A.). Hygiène. — Agriculture. — De l'utilisation des eaux d'égout en Angleterre, Londres et Paris, 437.

Rooses. Éléments de la grammaire flamande, 322.

Roux-Ferrand. Deux ménages, 323, 553.

Rouvaire (A. de). Le Roman d'une cloche, 554.

Rutgeerts (L.-J.-N.-M.). Commentaire sur la loi du 25 ventôse an XI, organique du notariat, et sur les lois qui s'y rattachent, 1051.

S

Sacré (J.). Les mystères des Bandes noires, 61.

Sauveur (J.). Législation vicinale belge, 324.

Scheler (Aug.). Annuaire statistique et historique belge, 325. — Dits et contes de Baudouin de Condé et de son fils Jean de Condé, 438, 945.— La Veuve, 1052. — Notice et extraits de deux manuscrits français de la bibliothèque royale de Turin, 1053.

Scheyven (C.). Traité pratique des pourvois en cassation, de l'organisation et des attributions diverses de la Cour suprême, 62.

Schmidt. La Banque dite nationale, 1054.

Secret (le) des frères Davenport dévoilé, 671.

Sepp (J.-N.). Jésus-Christ, études sur sa vie et sa doctrine, 63.

Sève (Ed.). Les Belges en Angleterre, 829.

Sganzin (J.). Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions, 526, 672, 1055.

Sigart (J.). Glossaire étymologique montois, 555.

Simon (H.). Quelques mots sur l'infaillibilité de l'Eglise, 673.

Smet-Van-Aeltert (Dr). Traité d'ophthalmologie, 1056.

Snieders (Aug.). Bonjour, Philippe! 64.

Solvay (A.). Ne quittons pas Bruxelles, 327.

Soupart. Documents explicatifs sur sa retraite des fonctions de chirurgien de l'hôpital civil de Gand, 328.

Spring (A.). Symptomatologie ou Traité des accidents morbides, 439. — Les hommes d'Engis et les hommes de Chauvaux, 1057.

Stallaert (C.). Cours de langue flamande, 1058.

Stap (A.). Études historiques et critiques sur les origines du christianisme, 830.

Stas (J.-S.). Nouvelles recherches sur les lois des proportions chimiques, 329.

Statuts et règlements de la fédération médicale vétérinaire de Belgique, 65.

Stevens (A.). Le Salon de 1863, 556.

Stoeger (J.-N.). La Couronne du ciel, 440.

Strauss (L.). Les Dollars, ou les Valeurs américaines, 946.

Supplément à la liste alphabétique des notaires de Belgique, 557.

T

Table alphabétique des auteurs et personnages cités dans les Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France, rédigée par Bachaumont, 1059.

Tackels (C.-J.). Étude sur les armes à feu portatives, 1060. — Étude sur les armes se chargeant par la culasse, 558.

Tarber von Trauben (H.-T.). Le pouvoir temporel est-il nécessaire au pape? 1061.

Tarif officiel des douanes de Belgique, 559.

Tempels (P.). Études économiques. — La Poste aux lettres, 441.

Tenue des livres, en partie simple et en partie double, 947.

Thiernesse (A.). De l'inoculation prophylactique de la pleuropneumonie épizootique, 560. — Maladie particulière du cheval, 831.

Thil-Lorrain. Traité élémentaire des institutions constitutionnelles en vigueur en Belgique, 948.

Thiry (J.-H.). Ophthalmologie, 66.

Thys (Ch.-M.-T.). Monographie de l'église de Notre-Dame, à Tongres, 1062.

Timmerhans (L.). Voyage et opérations du corps belge au Mexique, 331, 674.

Tribunal correctionnel de Bruxelles. Poursuites intentées aux associations typographiques de cette ville du chef de coalition, 675.

Troisfontaines (A.). Traité d'antiquités romaines, 949.

Trollope (A.). La petite maison d'Allington, 67.

Tychon (F.). Histoire du pays de Liége. 1063.

U

Ulbach (L.). Le Jardin du chanoine, 332.

V

Valérius (H.). Les applications de la chaleur, avec un exposé des meilleurs systèmes de chauffage et de ventilation, 533.

Valérius (A.). Exposé des méthodes de traitement du choléra asiatique, 561.

Valter (Mme A.). L'orpheline et la fille de l'ambassadrice, 442. — Pensées et réflexions, 832.

Van Acker (Ch.) et Vande Kerkhove (L.). Le capitaine De Mahieu, ses accusateurs et ses juges enquêteurs, 562.

Van Beneden (P.-J.). Recherches sur la faune littorale de Belgique, 1064.

Van Biervliet (M.). De l'éducation dans les pensionnats de demoiselles, 563.

Vanden Bussche (E.). L'Abbaye des Victorines lez-Rousbrugghe, 334.

Vanden Corput (Dr). Bulletin des épidémies, 835. — De l'organisation des écoles pratiques professionnelles en Allemagne, en Suède et en Russie, 535.

— Histoire naturelle et médicale de la trichine, 950.

Van de Poele (L.) et Le Bailly (A.). Quelques mots sur l'attitude de l'Autriche vis-à-vis des puissances européennes, 676.

Vander Elst (C.). La Belgique primitive, 1065.

Vanderhaeghen (Ferd.). Histoire de la Gilde souveraine des couleuvriniers-arquebusiers et canonniers, dite chef-confrérie de Saint-Antoine, à Gand, 834.

Vanderlinde (A.). Le Duel, 1066.

Vandermeer (F.). Connaissances complètes du cavalier, de l'écuyer et de l'homme de cheval, 68.

Vanderspeeten (H.-P.). Vie du B. Jean Berchmans, 69.

Vanderstraeten (Ed.). J.-F.-J. Janssens, compositeur de musique, 835.

Vandertaelen (F.). Les Pays-Bas dans les temps anciens, 564, 856.

Vandevelde (L.). Commentaire sur la tactique à propos du mémoire militaire du prince Frédéric-Charles de Prusse, sur l'art de combattre l'armée française 565. — La guerre de 1866 en Allemagne, 839. — Notice sur le théâtre des guerres probables, 677.

Van Elewyck (X.). Voy. De Vroye.

Van Esschen. Histoire des trichines, 443. — Projet d'assainissement de la Senne, 336.

Van Hollebeke (B.). Exercices syntaxiques, 678.

Van Hollebeke (L.). L'abbaye de Nonnenbossche, 566.

Van Huffel. Gloire, honneur aux amis de la paix! Honte, malheur aux fauteurs de la guerre, 679.

Van Iseghem (A.-F.). Biographie de Thierry Martens, 857.

Van Lair. Analyse bibliographique de la « *Symptomatologie ou Traité des accidents morbides du docteur Spring* », 838. — Les névralgies, 1067.

Van Leynseele. Résumé du cours d'accouchements donné à l'Université de Gand, 951.

Van Monckhoven (D.). Traité d'optique photographique, 444.

Van Thielen (J.-L.). Annuaire de l'enseignement moyen et primaire, 337.

Van Wetter (A.) et De Neffe (V.). Accouchement prématuré artificiel, 338.

Verboom (A.). La clef de tous les ouvrages de dames, 339.

Verhaeghe. Traité pratique des bains de mer, 680.

Verheyen (P.-S.). De l'inflammation, 71.

Vérité (la) sur César, 567.

Verrier (A.). Nouvelle grammaire anglaise, 72.

Verstraete (E.). De la réorganisation de la garde civique et de son adjonction à l'armée en campagne, 1068. — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, 73, 568, 840. — Méthode générale d'analyse appliquée aux problèmes d'arithmétique, 74.

Vie du glorieux saint Roch, 1069.

Vieillot (L.). Précis d'histoire générale, 681.

Vigneron (C.). Cours élémentaire théorique et pratique d'arboriculture, 952.

Villars (E.). Les Précieuses du jour, 340.

Villermont (Cte de). Ernest de Mansfeldt, 75.

Viron (E.-R.). Unique moyen d'étouffer la peste bovine, 341.

Visite (une) de Van Coppernolle aux francs-maçons, 445.

Vleminckx. Rapport sur une communication de M. Martinency, de Grasse, relative à la vaccine, 342.

Vocabulaire explicatif des locutions étrangères et des termes techniques relatifs à la musique, 955.

Volontaires (les) anglais et les carabiniers belges, 1070.

Voltaire et Gastineau (B.). Paris religieux, 343.

Vranckx. Les Missionnaires belges en Mongolie, 682.

W

Walbrecq (F.). Heures de délassement ou poésies nouvelles, 344.

Warnotte (W.). Livre des poids spécifiques des corps solides métalliques, combustibles et pierreux, des matières solides provenant des corps organisés, corps liquides, corps gazeux, 1071.

Wasseige (Ad.). Déformation considéra-

ble du bassin. — Opération césarienne. — Étranglement d'une anse intestinale dans la plaie utérine. — Anus contre nature, 345.

Wauters (Alph.). Table chronologique des chartes et diplômes imprimés concernant l'histoire de la Belgique, 76.

Weber. Herman le prémontré, 346.

Weber (G.) Histoire universelle, 1072.

Wehenkel (J.-M.). La clinique de l'École de médecine vétérinaire de l'Etat, pendant l'année scolaire de 1864-1865, 341.

Weiss (S.). Mémoire diplomatique et juridique sur la Prusse, l'Autriche et la succession en Schleswig-Holstein et Lauenbourg, 347.

Wesmael (A.). Flore forestière de la Belgique, 1073.

Westendorp (G.-D.). Les Cryptogames, 569.

Willems (Dr). La question de l'inoculation de la pleuropneumonie, 77.

Willequet (Ad.). Barême décimal, ou Guide manuel du calcul des intérêts, 348.

Windelincx (A.). Homœopathie et allopathie, 683, 842.

Wiseman. Fabiola ou l'Eglise des catacombes, 684, 685.

Wodon (L.). Traité théorique et pratique de la possession, 349.

Wouters (P.-J.). Résumé d'un cours de biographies de grands hommes du moyen âge et de l'histoire moderne, 570.

Wynants (F.-C.-E.). Balistique intérieure. Étude sur les effets des poudres vives et des poudres lentes dans les bouches à feu rayées, 686.

Wytsman (Kl.). Droit administratif, 350.

JOURNAUX ET PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

A

Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, 78.

Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique, 79.

Annales de l'électricité médicale, 80.

Annales de médecine vétérinaire, 81.

Annales de la Société archéologique de Namur, 82.

Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 83.

Annales de la Société des beaux-arts et de littérature de Gand, 84.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges, 85.

Annales des missions franciscaines, 86.

Annales des travaux publics de Belgique, 87.

Annales d'oculistique, 88.

Archives médicales belges, 89.

Association pour la publication de brochures, 90.

B

Beffroi (le), 91.

Belgique (la) horticole, 92.

Belgique (la) judiciaire, 93.

Bibliophile (le) belge, 351.

Bulletin belge de la photographie, 94.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique, 95.

Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique, 96.

Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, 97.

Bulletin de la Société royale de botanique de Belgique, 98.

Bulletin de la Société royale protectrice des animaux, 99.

Bulletin des arrêts des cours d'appel en Belgique, 100.

Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, 101.

Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie, 102.

Bulletin (le) du dimanche, 103.

Bulletin du Musée de l'industrie, 104.
Bulletin usuel des lois et arrêtés, 105.

C

Cendrillon, 106.
Charité (la) sur les champs de bataille, 107.
Chérubin (le), 108.
Chimiste (le), 109.
Chrétien (le) belge, 110.
Chronique internationale des beaux-arts, 954.
Collection de précis historiques, 111.
Coopération (la), 955.
Courrier (le) du commerce, 112.
Courrier (le) du Limbourg, 113.

E

Echo (l') des Canotiers, 352.
Echo (l') du commerce et de l'industrie, 114.
Economiste (l') belge, 115.
Education (l') moderne, 116.
Epervier (l'), 353.
Espiègle (l'), 117.

F

Finance (la), 118.

G

Guide (le) musical, 119.

I

Illustration (l') horticole, 120.
Indicateur (l') des chemins de fer belges, 121.

J

Journal de l'armée belge, 122.
Journal des beaux-arts et de la littérature, 123.
Journal des Dames et des Demoiselles, 124.
Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, 125.
Journal de l'Enregistrement et du notariat, 126.
Journal historique et littéraire, 127.
Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique, 128.
Journal de l'*Office de Publicité*, 129.
Journal de l'Ouvrier, 130.
Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, 131.
Journal de pharmacologie, 132.
Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique, 133.
Journal (le) du jeudi, 354.
Journal du palais, 134.
Journal des administrations communales, 687.
Jurisprudence des tribunaux de première instance, 135.
Justice (la), 355.

M

Marionnettes (les) du jour, 136.
Messager des sciences historiques, 137.
Moniteur de la brasserie, 138.
Moniteur de Louvain, 139.
Moniteur des intérêts matériels, 140.
Moniteur du notariat et de l'enregistrement, 141.
Mouvement (le), 356.
Mutualité (la), 446.

P

Paix (la), 142.
Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique, 143.
Pasinomie, 144.
Pianiste (le) moderne, 145.
Propriété (la), 146.
Publicité (la) belge, 147.

R

Recueil consulaire, 148.
Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique, 149.
Recueil général des lois et des arrêts, 150.
Revue britannique, 151.
Revue catholique, 152.
Revue générale, 153.
Revue de la numismatique belgique, 154.
Revue de l'instruction publique en Belgique, 357.

Revue trimestrielle, 155.
Revue de technologie militaire, 156.
Revue du monde catholique, 157.
Revue universelle des arts, 158.
Revue universelle des mines, 159.
Rifleman (the), 1074.

S

Saint-Michel, 160.
Sentinelle (la) belge, 161.
Sociétés (les) anonymes de Belgique, 162.

T

Travailleur (le), 447.

U

Utilité (l') commerciale, 165.

LIVRES FLAMANDS.

A

Allerheiligste (het) hert van Jesus, 688.
Almanak voor 't jaar 1867, 1075.

B

Block (B.). De Ouders, 843.
Boek (het) der scholieren, 571.
Brentano (C.). Het leven van de H. Maagd, 844.
Brief aan eenen dorpskiezer, 358.
Bruylants (J.). De Nieuwjaarsdoos, 448.
Burvenich (F.). De Boomgaard, 449.

C

Cautereels (P.). De Held van 't jaar 30, 689. — De Vondelinge, 956. — Hendrik de baanstrooper, 690. — Jan de Schalk, 957.
Claes (D.). De IJzeren spoorbaan in de Kempen, 845.
Conscience (H.). De Burgemeester van Luik, 1076. — De Ziekte der verbeelding, 359. — Valentyn, 360.
Courtmans. Genoveva van Brabant, 846. — Het plan van Heintje Barbier, 361.

D

Dagelijksche oefeningen eener dienstmaagd in alle haren werken aanmerkende het lijden van Christus, 691.
Dautzenberg (J.-M.) en Van Duyse (P.). Verhalen uit de Geschiedenis van België, 1077.
De Backer (T.). Volksgezondheidsleer of Handboek van openbare en bijzondere gezondheidsleer, 692, 958.
De Becker (F.-R.). Katholieke Volks-Almanak, 164. — Zedelyke voorbeelden en verhalen met printen versierd. 165.
De Laveleye (E.). De landbouwkunst in de Nederlanden, 452.
De Mulder (K.). Fontein van het H. Hert van Jesus, 959.
De Potter (F.). Geschiedkundige schets van de stad Blankenberghe, 1078.
Derestia (F.-J.). Grondwettelijke rechten en plichten der Belgen, 362.
Des Brulais (M.). Geschiedenis van O.-L.-Vrouw van Salette, 960.
De Segur (Mgr). De wezenlijke tegenwoordigheid, 693.
De Smet (L.). Hoofdregels der Nederlandsche Spraakkunst, 961. — Methode om den kinderen in eenige dagen al de woorden der vlaamsche taal te leeren, 1079. — Oefeningen op de hoofdregels der Nederlandsche Spraakkunst, 961*bis*.
Destanberg (N.). Al de liberale liedjes en gedichten van Nap. Destanberg, 453.
Dodd (G.-J.). Twee vrienden, 363.
Doode reiziger (de), 454.
Duimke's almanak voor 1867, 1080.

F

Fergunt (J.). Makamen en Ghazelen, 364.

G

Gent, de stad van Flora, historisch overzicht van haren bloemkweek en bloemhandel, 847.

Germain (A.-J.). Grondbeginselen der Nederlandsche spraakkunst, 848. — Oefeningen op het vooraangeduid werk, 849.

Goffiné (L.). Onderwijs- en stichtingsboek, 1081.

H

Handboek voor de leden der vergadering van de heilige familie Jesus, Maria, Joseph, 572.

Handelingen van het vijfde Nederlandsch Taal- en Letterkundig Congres, 166.

Hahn (A.-E.-E.). De Herfstkrans, 450.

Heiderscheidt. Verhalen uit het Oude Testament, 573. — Verhalen uit het Nieuwe Testament, 694.

Heremans (J.-F.-J.). Fransch-Nederlandsch en Nederlandsch-Fransch Woordenboek, 167, 850, 1082.

Hillegeer (J.). Leven, oefeningen en spreuken van den Heiligen Ignatius, 962. — Levens van Gods heiligen, 963. — Schoone maand van Juni, 695. — Schoone maand van Maria, 574. — Strijd en zegepraal der heiligen, 696.

Hirscher (J.-B.). Het leven van Jesus-Christus, 1083.

Hunolt (F.). Algemeene lijsten van de Christelijke zedeleer der evangelische waarheden, 851. — Christelijke zedeleer, 365, 575.

J

Jaarboek voor hofbouwkunde, 451.

Jesushert sprekend tot het kinderhert, 697.

Jottrand (L.). Het algemeen stemrecht, onder het christen oogpunt en in betrekking met de vlaamsche en katholijke belangen in België, 698.

K

Kleine heilige geschiedenis, 366.

Kleine Mechelsche Catechismus, 576.

Kleyer (J.-F.-J.). Grondbeginselen der rekenkunde, 168, 169.

Kluchtige (de) Gentenaar, almanak voor 1867, 1084.

Korte statistieke beschrijving van België, 367.

Kuyl (P.-D.). Hoboken en zijn wonderdadig kruisbeeld, 852.

L

Ledeganck (K.-L.). De drie Zustersteden, 1085.

Leesboek geregeld ingevolge het omstandig programma eener lagere school, 368.

Leest en overweegt, 1086.

Lemmen (J.). De Opvoeding der Blinden, 853.

Loon (het) der Liefdadigheid, 854.

M

Matheus de droomer, volksalmanak voor het jaar 1867, 855.

Menne. Sermoonen op de voornaamste feestdagen der allerheiligste Maagd Maria, 699.

Merkweerdig boek, behelzende de voorzeggingen van alles dat er in de 19e eeuw geschieden zal en de schrikkelijke omstandigheden der zelve, 856.

Molière. Tartuffe, 700.

N

Nederlandsche spraakkunst voor eerstbeginnenden, 964.

Neelemans (Ed.). Tijdrekenkundige naamlijst der baljuws, greffiers, tresoriers, burgemeesters en schepenen der stede, keure en vrijhede van Eecloo en parochie van Lembeke, 369.

Nieuportsch jaarboekje, of Almanak voor 1867, 1087.

O

Onderwijzingen om de vreesachtige zielen in hunnen twijfel gerust te stellen, 370.

Over de godvruchtigheid van het H. Hert van Jesus, 1088.

P

Paeps (J.-B.). De Maria's maand voor iedereen, 577.

Peeters (P.-J.). De Schoolmakker, 701.

Pelgrim (de) van Hal, ter gelegenheid van den zes honderdjarigen Jubilé plechtiglyk gevierd in de kerk en de stad Hal, 857.

Pietersz (J.). Eerste leesboek voor de middelste klasse, 170.

Prijsboekje der vlaamsche Tooneelkunstenaars, lijst der tooneelkundige prijskampen, 858.

R

Rosseels (E.). Antoôn Van Dijk, 859. — Van Dyck te Saventhem, 702.

S

Schepens (A.). Schijn bedriegt, 455.

Siret (A.). Het land van Waes, 860.

Sleeckx. Eene vrouw met eenen baard, 1089. — In 1814, 965. — Oude en nieuwe adel, 1090. — Stijl en letterkunde, 703.

Snellaert (F.-A.). Schets eener geschiedenis der Nederlandsche letterkunde, 456.

Soudan (E.). Kampstrijd tusschen de lagere scholen van het kanton Temsche, 1091.

Stad (de) Iseghem, hoofdplaats geworden van het Vredegerechtskanton, 861.

Stoop (F. de). De Zoon van den woekeraar, 704.

Stoop (J. de). De St-Jorisgilde, 371.

Studenten Almanak, 171.

T

Telkundige vraagstukken, 578.

Ternest (K.-L.). Kleine aardrijkskunde voor België, 1892. — Duitsche spraakleer, 172, 372.

200 jarige jubelfeest van het Heilig kruis, 705.

Twee oefeningen van den H. Kruisweg, 966.

V

Van Beek. Lessen en bemerkingen om doofstomme kinderen te leeren spreken, 706.

Van Beers (J.). Nederlandsche spraakleer 707.

Vandenbosch (J.-M.-L.). Handboek voor lijdenden, 173.

Vanden Branden (F.-J.). Het Erfdeel van matant, 373.

Vanden Branden (J.). Soort bij soort, 579.

Vanden Eynde (F.-M.). Allernieuwste vlaamsche en fransche tooneelstukjes van aangenamen en zedelijken inhoud, opzettelijk voor gemeentescholen vervaardigd, 708. — Een tooneel uit het boerenleven, 709.

Van Kerckhoven (P.-F.). De Du-Dijners, 967.

Van Langendonck (J.-J.-M.). Nederlandsche bloemlezing, 1093.

Van Meel (A.-M.-J.). Kleine Vaderlandsche geschiedenis, 374.

Van Moer (J.). De Schatkist der geloovigen. 1094.

Vanwest (W.). Practische Leergang voor het eerste onderwijs, 710.

Vijftien schoolliederen, met uitgelezene en gemakkelijke zangwijzen, 711.

Volksalmanak voor 1867, 968.

Vrolijke Clara, 457.

W

Wegwijzer der stad Gent, 174, 1095.

Wegwijzer (dubbele) der stad Gent, 175, 1096.

Wolf. Mengelwerkskens, meestendeels overgenomen uit het leesboek over belangrijke onderwerpen voor kinderen, 375.

Wummel. Een Pasteibakker die meester is, 176.

Z

Zeven (de) weedommen der allerheiligste maagd en moeder Gods Maria, 712.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES EN LANGUE FLAMANDE.

Familiekring (de), 177.
Oud en Nieuw, 178.
Rond den Heerd, 376.

LIVRES ALLEMANDS.

Braun (F.-A.). Deutsches Lesebuch, 1097,
Henckels (J.-B.). Erstes Lesebuch, 969.

LIVRES ANGLAIS.

Cutler (Dr T.). Notes on Spa, 458.

LIVRES LATINS.

D

De Giacomelli. Prosperi card. Lambertini, postea Benedicti XIV, P. M., Commentarius de D. N. Jesu Christi Matrisque ejus Festis, retractus atque auctus, 1098.
De Wit (A.). De studio et usu theologiæ moralis S. Alphonsi Mariæ de Ligorio, 862.

E

Enchiridion horarum primæ, tertiæ, sextæ, et nonæ, cum brevi commentario, 580.

J

Jopken (E.). Phædri Augusti liberti fabularum Æsopicarum libri sex, 863.

L

Lamy (T.-J.). Introductio in Sacram Scripturam, 179.

M

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum, S. Pii Quinti jussu editum, Clementis VIII, et Urbani VIII. Papæ auctoritate recognitum, et novis missis ex indulto apostolico hucusque concessis auctum, 864.

O

Ordo historicus passionis D. N. J. C. concinnatus ex textu evangelico ac redimitus aurea sanctorum corona patrum, adjecta insuper appendice pro coronide, 713.

P

Processionale ritibus romanæ ecclesiæ accommodatum, Mathiæ Hovii, 714.

Q

Quæstiones in rubricas breviarii et missalis romani, 180.

T

Tractatus de Casibus reservatis in diœcesi Mechliniensi tum summo pontifici, tum archiepiscopo, 459.
Tractatus de Sacramento extremæ unctionis, 460.

V

Vande Kerckhove (J.). Manuale Missionum, 970.
Vendrickx. Sacerdos devotè celebrans SS. Missæ sacrificium, 715.

LIVRES PORTUGAIS.

L

Lastarria (J.-V.). Elementos de Derecho publico constitucional teorico, positivo i politico, 866. — Historia constitucional del Medio Siglo, 865.

Lisbôa. Relacâo de Uma viagem a Venezuela, Nova Granada et Equador, 581.

GRAVURES. — LITHOGRAPHIES. — CARTES ET PLANS.

A

Almanach du chemin de fer, 181.

Atlas d'histoire universelle de l'Eglise, 716.

B

Belgique. Heure exacte de ses principales villes lorsqu'il est midi juste à Bruxelles, 717.

Buste de Cobden, 182.

C

Calendrier burlesque, 971.

Calendrier illustré, 972.

Calendrier ordinaire cartonné avec vignettes, 973.

Carte de la Vénétie et du quadrilatère, 718.

Carte du quadrilatère. Position de Vérone, Legnago, Mantoue, Peschiera et Pastrengo, 719.

Carte du théâtre de la guerre en Allemagne, 720.

Centenaire (le) De Block, de Zele, 377, 378.

D

Dépouilles mortelles de Sa Majesté Léopold Ier, exposées dans la chapelle ardente, au palais de Bruxelles, pendant le 13, le 14 et le 15 décembre 1865, 183.

Derniers moments de Sa Majesté Léopold Ier, 184.

Descente (la) de croix, 464.

Dessin représentant saint Roch, 974.

E

Élévation (l') de la croix, 465.

Europe, Etats-Unis et Mexique, France, Monde. Heure exacte des principales villes lorsqu'il est midi juste à Paris, 721.

F

Funérailles de S. M. Léopold Ier, 185.

Funérailles (les) du Roi Léopold Ier et l'avénement de Léopold II, 379.

G

Géographie de la Belgique, 462.

H

Histoire de Belgique depuis les Romains jusqu'à nos jours, 466.

I

Invasion du Mexique, 868.

L

LL. MM. le Roi et la Reine, 380.

La Belgique pleurant son Roi, 186.

Les dix-neuf martyrs de Gorcum, 867.

M

Mirakuleus beeld van Onze Lieve Vrouwe ter-Rieven, vereerd in de kerk van O.-L.-V.-St. Pieters, 869, 1321.

Mgr l'évêque de Gand, portrait, 722.

Mgr l'évêque de Namur, 381.

N

Nouvelle carte de la province de Namur, 975.

P

Palais Léopold, projet de monument, 870.
Plan général. Projet de divers monuments publics et grandes voies de circulation entre le haut et le bas de la ville de Bruxelles, 723.
Plan parcellaire de Bruxelles et de ses faubourgs, 461.

S

S. M. Léopold Ier, 187.
S. M. Léopold Ier sur son lit de mort, 188.
S. M. Léopold II, 189.
S. M. Léopold II, lithographie, 382.
S. M. Léopold II, Roi des Belges, portrait, 467.
S. M. Léopold II en costume de chevalier de l'Ordre de la Jarretière, 383.
S. M. la reine Marie-Henriette, 190.
Service de campagne. Cantonnements des corps anglais, hollando-belges et prussiens au commencement de juin 1815, entre l'Escaut et la Meuse, protégés par la Dendre, la Haine et la Sambre, 463.
Signaux de convention, indiquant la hauteur des marées devant le port d'Ostende, 191.
Sommeil (le) de la Vierge, 871.
Souvenir national. Entrée triomphale dans la ville de Bruxelles de S. M. Léopold II, le 17 décembre 1865, 384.
Souvenir national. La Belgique reconnaissante à son auguste et bien-aimé Roi Léopold Ier, 192.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

COMPOSITEURS.

A

Albert (duc de Saxe-Cobourg). — Noël, 724.
Archambeau (Ed.). Solféges à l'usage des écoles, 976.

B

Baugnies (J. de). Amour, romance, 582. — Hélas ! mélodie, 583.
Benoît (P.). Liedekens. No 1. Wannes en Trientjen. — N° 2. Zij lachten. No 3. Pachter Jan, 584.
Bodson (N.). *Ave Maria*, 193. — *Verbum Caro*, 194. — *Mi Jesu*, 873.
Bosiers (J.). Rappelle-toi, mélodie, 585.
Bosselet (Ch.). Le soir, 195. — Retour des champs, 196. — Le louis d'or, 725.
Buchet (J.-N.-M.). Le chant national, 586. — L'or et l'argent, 587.

C

C. F. U. Barcarolle, 197.
Ceuppens (V.). Ave Maria, 588. — Petite messe, 874.
Chiromonte (F.). Foglie d'autunno. No 1. Carmelita. — No 2. Adèle. — N° 3. La Mammola. — N° 4. La Notte del marinaro. — No 5. Sereneta. — No 6. Gli Occhi di lei. — N° 7. La Vergine pensosa. — No 8. La sereneta a Margenilla, 589.
Coninck (F. de). Douleur-espoir, 590.
Coupé (H.). Noël, 198.
Cras (J.). *Pie Jesu*, 468. — Motet au Saint Sacrement, 726.

D

Deleval (le R. P.). Cantiques, 591. — Six motets, 592.
Dejardin (F.). Cantiques au bienheureux Jean Berchmans, 199.

De Maeyer (l'abbé P.-C.). Les trains de plaisir, chansonnette, 200.

Deroo (F.). Mai, 727.

Donizetti (G.). Gemma de Vergy, 875.

Dubois (V.). A une mère, 593. — Il ne faut pas vieillir, 594. — Tantum ergo, 595.

Duval (Ed.). *Domine salvum fac regem*, 469.

E

Ebingre (R.). L'Hiroudelle, 596.

F

Flotow (F. von). Martha, 876.

François (X.). Nouveau recueil de cantiques. N° 1. A Marie. — N° 2. Refuge des pêcheurs. — N° 3. Vierge puissante). — N° 4. Mère de Dieu. — N° 5. Porte du Ciel. — N° 6. Reine des martyrs. — N° 7. Mère de louanges. — N° 8. Mère de douleurs. — N° 9. Consolatrice des affligés. — N° 10. Dernier jour de mai, 470.

Frans (J.). *Stabat mater*, 1099. — *Tantum ergo*, 201.

G

Gevaert (F.-A.). *Ave Maria*, 202. — Le chant du crépuscule, 203. — Les proscrits, 204.

Girschner (C.-F.-J.). Ton regard, 205.

Graaf (H.). Le petit savoyard, 471.

H

Hanssens (Ch.). Hymne de la nuit, 206.

Heinzmann (J.-B.). Jeanne d'arc, 728.

Hemelsoet (L.). Le Regard, 207. — Donnez, 597. — L'espérance, 598. — Le cri du soldat belge, 729.

Hennen (M.). *Ave verum*, 472.

Heymans (J.). Souviens-toi du marin, 208.

Hutoy (E.). L'Abandonnée, 730. — Les Ténèbres du cœur, 731.

J

Janssens (A.). Amour et démence, 732. — Dat weet de goede God, 733. — De groote visschen eten de kleine, 734. — Ieder huisken heeft zijn kruisken, 735. — Klop! klop! 736. — Spekulatie, 737.

Jouret (L.). Chœur, 738. — Salut au pays natal, 739.

Julianus. H. Franciscus-Xaverius, 473.

Julien. Noël, 209. — *Litaniæ beatæ Mariæ Virginis*, 740.

K

Katto (G.). L'Exemple de l'abeille, 474. — Invocation à St-Joseph, 741.

Kucken (J.). La Fleur du souvenir, 742.

L

Lintermans (F.). La Guirlande, 475.

Luysterborgh (J.). De Weduwe Moeder, 599.

M

M.-J.-E. Kindervreugd, koor, 878.

Mary (Ph.). L'Alouette, 476.

Maton (H.). *Pange lingua*, 210.

Mehul. L'Irato ou l'Emporté, 879. — Stratonice, 880.

Mengal (J.). Le chevalier errant, 743.

Mozart. Le Torrent, 600.

Muller (A.). Ce qu'on a déjà pris, 601.

N

Naciaux. L'Alouette, 602.

O

Oscart (G.). Sans Adieu, 211.

P

Peellaert (A. de). Les Dames de Crève-Cœur, 744. — Geneviève de Brabant, 745. — Noël, 746. — Six mélodies, 747.

R

Radoux (T.). Ave Maria, 477. — Exil et douleur, 603.

Riga (F.). Adoremus, 212. — *Pie Jesu*, 213.

Rossini. La Pie voleuse, 881. — Tancrède, 882. — Le Traître démasqué, 883.

S

Schoofs (Ed.). Recueil de motets, 214.
Soubre. Invocation à la gaieté, 884.
Stendick (J.-M.). Ave Maria, 215.
Strobel (J.). Douze chœurs faciles. N° 1. Louez le Seigneur, 885.

T

Thevenet. Dors longtemps, pauvre petit, 604.

V

Van Dalem (V.). O salutaris, 886.
Vandendries (J.). 17 décembre 1865, 748.
Van Huffel (V.). Vive le Roi, Vive la Reine, 750.

W

Willame (A.). La ronde des ouvriers, 478.

Z

Zabelli (C.). Sérénade, 977.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

B

Bertrand (A.). Souvenir d'Onthaine, marche, 978. — L'Illustration des Salons, 1100.
Blot (H.). La Reconnaissance, polka, 605.

C

Cammaerts (G.). Un Bal improvisé, schottisch, 751.
Ceuppens (V.). Trois élévations, 479.
Commers (W.). Sorties, pour orgue, 216.
Coppens (J.-B.). Trois préludes pour orgue, 752.
Coupé (H.). Les Délices de Spa, 753.

D

Dawson (J.-A.). Le Congo, danse des nègres, 887.
Deluge (L.). Étoiles musicales, mélodies, 217.
Dewulf (Ch.). Extase, 218.
Dubois (V.). Six compositions pour harmonium, 754.

E

Ermel (A.) Balafo, polka, 755.

F

Fauconnier (B.-C.). Valentine, tyrolienne, 480.
Funke (J.). Le Soir, 219.

G

Goffinet (J.). Six préludes pour orgue, 756.
Graff (H). Quatre danses pour le piano, 757.

H

Hammelrath (Ch.). Souvenir de Givet, 221.
Heinzmann (J.-B.). La Rêveuse, styrienne, 758.
Hennen (M.). Le Barbier de Séville, fantaisie, 979.
Hubené (L.). Marche funèbre, 222.

J

Julien. Sorties, pour orgue, 223.

L

Le Carpentier (A.). Faust, fantaisie, 759.
Lisle (Mlle G. de). Sydonie, valse, 606.
Loberti (C.). Souvenir de l'Allemagne, polka, 224. — Liebes Lieschen, polka, 481.
Löffler (Ch.). La Gracieuse, polka, 482.— Six marches pour le piano, 485.

M

Maton (L.). Valse, 607.
Mechelaere (V.). Clotilde, redowa, 760.— L'Elégance, varsovienne, 761. — Isabelle, schottisch, 762. — Le Rossignol, polka, 763.

Michelot (Ch.). Galop de bravoure pour piano, 225.

N

Ne dis pas ton nom, polka, 764.

O

Oscart (G.). Bouquet musical pour piano. N° 3. Arlequin. — N° 4. L'invitation, 226. — N° 5. La Violette. — N° 6. Marche funèbre de Chopin, 765.

P

Pironelle (X.). Le Tournoi, polka, 766.
Poerck (P. de). Bluette, 767. — Mazurka, 768.

S

Sacré (L.-J.). Souvenir de Blankenberghe, polka, 484.
Saemen (E.). Six préludes pour orgue, 769.
Streabbog (L.). Faust, fantaisie, 770.
Struss (P.). Clémentine, polka-mazurka, 227.

V

Vande Kerchove (A.). Léopoldine, valse, 771.
Vastersavendts (J.). Élévations et communions, 228, 485.
Verrue (F.). Tout à vous, 772.
Vieuxbois (B. de). En avant ! galop, 229.
Vincent (Ch.). Marguerite, polka-mazurka, 773.
Vulder (J. de). Six morceaux pour violon. 608.

W

Waucomont (R.). La Tulipe, 486.
Weber (C.-A.). Préludes, 230.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

ET

déposés en Belgique en exécution des conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

N. B. Les chiffres indiquent le numéro sous lequel ces ouvrages ont été inscrits dans le *Journal de la librairie*.

LIVRES.

A

About. Causeries. 2e série, 120. — Le Turco. Le Bal des artistes. Le Poivre. L'Ouvertue au château. Tout Paris. La Chambre d'ami. Chasse allemande. L'Inspection générale. Les Cinq perles, 215. — La Vieille roche. Le marquis de Lanrose, 22.

Abraham et Guillemot. L'Amour d'une ingénue, comédie, 380.

Achard (A.). Les Animaux malades de la peste, 121. — Les Fourches caudines, 122.—Mme de Sarens. Frédérique, 23.

Adenis (J.). La Fiancée d'Abydos, opéra, 24.

Alix Le Clerc, fondatrice de la congrégation de Notre-Dame, 1.

Almanach illustré de la musique. 2e année, 1867, 338. — Idem. Supplément, 371.

Ansiaux (L.). Formulaire de technologie physique et mécanique, 216.

Aristophane. Morceaux choisis. *Nouvelle édition*, par E. Poyard, 339.

Arlan de Lamothe (l'abbé d'). Cours de théologie, 123.

Aubert (C.). L'Orateur, par Cicéron. *Nouvelle édition*, 230.

Au bord de la mer, rêveries d'un voyageur, 381.

Augier (E.). La Contagion, comédie, 124.

Ault-Dumesnil (d'), Dubeux et Crampon. Nouveau dictionnaire d'histoire et de géographie, 25.

Aux âmes pieuses. Vingt neuvaines, enrichies de précieuses indulgences. 2e *édition*, 125.

Azeglio (M. d'). L'Italie de 1847 à 1865, 340.

B

Badin (A.). Les Marins illustres. Duguay-Trouin, 126.

Balme-Frézol (l'abbé). De l'instruction des femmes, 217.

Balzac (de). Argow le pirate, 341. — L'Israélite, 342.

Banville (Th. de). Gringoire, comédie, 218. — Les Parisiennes de Paris, 382.

Barbier et Carré. La Colombe, opéra-comique, 343.

Barrau et Feillet. OEuvres choisies de Virgile, traduites et abrégées, 373.

Barrière (Th.). Malheur aux vaincus, comédie, 26.

Barrière et Thiboust. Le Chic, comédie, 127.

Baudrillart (H.). Vie de Jacquard, 219.

Bautain. Manuel de philosophie morale, 27.

Beleze et Lesieur. Récits et biographies de l'histoire de France, 28.

Beljame. Exercices oraux de langue anglaise, 29.

Bell (G.). Ethel, souvenirs d'Afrique, 128.

Belot (A.). Didon, opéra-bouffe, 220.

Berthet. Les Houilleurs de Polignies, 30.

Bibliothèque internationale universelle, 383.

Blasis et Lemaître. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de la danse, 129.

Blot (le R. P.). Au ciel on se reconnaît. 15e *édition*, 221. — Les Auxiliatrices du purgatoire. 3e *édition*, 222.

Bluteau (l'abbé V.). Catéchisme catholique d'après Saint-Thomas d'Aquin. 3e *édition*, 130 et 344.

Bonnechose (E. de). Bertrand du Guesclin, 131.

Bopp. Grammaire comparée des langues indo-européennes. Tome 1er, 132.

Boubée (N.). Géologie élémentaire. 5e *édition*, 269.

Bougaud (l'abbé). Histoire de sainte Monique. 2e *édition*, 223.

Bouillet (N.). Atlas universel d'histoire et de géographie, 31.

Bourdon (Mme). Le Dernier-né, scènes de famille, 301. — La Réhabilitation, 108.

Boyard et Vasserot. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des gardes champêtres, 133.

Bray (Mme de). Le Robinson des neiges, 134. — Les Trois filles du ciel. 2e *édition*, 135.

Brohan (A.). Qui femme a, guerre a, comédie, 136.

Burat (E.). Traité d'arithmétique, 345.

C

Camille, par l'auteur des *Horizons prochains*, 32.

Caro (E.). La Philosophie de Gœthe, 225.

Caron. Méthode facile pour apprendre le plain-chant, 346.

Carraud (Mme). Une servante d'autrefois, 224.

Carré et Lucas. Fior d'Aliza, opéra-comique, 137.

Caselli (A.). La Philosophie et les systèmes, 138.

Cassagne (A.). Traité pratique de perspective, 384.

Castillon (A.). Récréations chimiques, 347.

Cécyl (Aymé). Une maîtresse d'école, 2.

Challamel. Mémoires du peuple français. Tome 1er, 33. — Idem. Tome 2, 226.

Chantrel. Madeleine, suivie de M. Thomas, 109.

Charles (E.). De la République, par Cicéron. *Nouvelle édition*, 141.

Chauvin (V.). Histoire des lycées et collèges de Paris, 227.

Cherbuliez. Le Roman d'une honnête femme, 34.

Chevalier (E.). La Fille des Indiens rouges, 139.

Chevalier (M.). Cours d'économie politique. Troisième volume. La Monnaie. 2e *édition*, 228.

Chocarne (le R. P. B.). Le R. P. H.-D. Lacordaire, sa vie intime et religieuse. 2e *édition*, 229.

Chrétien (J.). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des machines-outils, 140.

Cicéron. Analyse et extraits des principaux discours, par F. Ragon, 348. — De la République. *Nouvelle édition*, par E. Charles, 141. — L'Orateur. *Nouvelle édition*, par C. Aubert, 230.

Clément (l'abbé). Conférences sur la religion, 231.

Cogniard et Blum. La reine Crinoline, ou le Royaume des femmes, pièce fantastique, 385.

Colombi fils. Guide pratique pour se conserver la vue, 232.

Comberousse (de). Les Grands ingénieurs, 233.

Congnet (H.). Préparation à la confirmation, etc. 12e *édition*, 142.

Conscience (H.). Les Bourgeois de Darlingen. Traduction de Léon Wocquier, 143. — Les Drames flamands. Traduction de Léon Wocquier, 35. — Le Marchand d'Anvers. Traduction de F. Coveliers, 234.

Coquerel fils (A.). Les Forçats pour la foi, 144.

Cormon et Meilhac. José Maria, opéra-comique, 349.

Cortambert (E.). Petite géographie, 350.

Courtin. Laocoon, de Lessing ; traduction française, 365.

Craven (Mme A.). Récit d'une sœur. 2e *édition*, 351.

Crémieux et Gille. Les Bergers, opéra-comique, 36.

Crépet (E.). Le Trésor épistolaire de la France. 2e série, 37.

Curo (Mlle). Nouveau théâtre des jeunes filles. 3e *édition*, 38.

D

Dalloz. Jurisprudence générale. Répertoire méthodique et alphabétique de

législation. Tome 34, première partie, 195.

Dash (Mme). Le Roman d'une héritière, 145. — Les Vacances d'une Parisienne, 146. — Mademoiselle Cinquante millions, 352.

Daubrée. La Chaleur intérieure du globe, 235.

Degrand (Mlle). Le Prisonnier pour dettes, 196.

Delapalme. Le Livre de mes petits enfants, 39.

Deligny (E.). L'Héritage d'un banquier, 353.

Deslys (Ch.). Le Roy d'Yvetot, 236.

Désormeaux (P.). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du serrurier. *Nouvelle édition*, par H. Landrin, 147.

Des Vaulx. Ce que rend une vacherie, 3. — Les Plantes suspectes de la France, 4. — Les Profits de la basse-cour, 5. — La Vie des champs, 110.

Dévouement (le) d'une jeune fille, par Mme H. B. de S., 111.

Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique. Traduit de l'allemand, par I. Goschler. Tomes 24 et 25, 40.

Dietz (L.). Morceaux choisis des prosateurs et poëtes allemands, 386.

Doncourt (de). L'Empire français et ses illustrations, 237.

Du Camp (M.). Les Buveurs de cendres, 387.

Dumas (A.). Louis XVI et la Révolution, 258. — Les Grands hommes en robe de chambre. Henri IV. Louis XIII et Richelieu, 354. — Le Drame de quatre-vingt-treize, 388.

Dumas et de Jallais. Gabriel Lambert, drame, 148.

Dumas fils. Affaire Clémenceau. Mémoire de l'accusé, 239. — Tristan le Roux, 240.

Dussieux (L.). Géographie générale, 355.

Duverney. Un tour en Suisse, 41.

E

Edgeworth (miss). Forester. *Nouvelle édition*, par Alex. Beljame, 149 et 356.

Egger (E.). Le Papier dans l'antiquité, 357.

Elien. Morceaux choisis. *Nouvelle édition*, par J. Lemaire, 150. — Idem. Trad. par J. Lemaire, 241.

Emery. Une chaîne brisée, suivie de la sœur de Pélage, etc., 197. — L'Impôt du sang, scènes du xve siècle, 302.

Entretiens populaires de l'Association polytechnique, publiés par Evariste Thévenin. 6e série (1865), 151.

Erckmann-Chatrian. La Maison forestière. 3e *édition*, 6.

Exposition (l') universelle de 1867. Guide de l'exposant et du visiteur, 42.

F

Fath (G.). La Sagesse des enfants, 7.

Feillet (A.). L'Iliade et l'Odyssée, d'Homère, abrégées et annotées, 53. — Mémoires du cardinal de Retz. Edition abrégée et annotée, 43.

Ferlus et Talbot. Géographie moderne des maîtres et des élèves. 4e *édition*, 152.

Ferretti (Mgr.). Les Évangélistes unis, traduits et commentés. Traduction par l'abbé de Léséleuc, 153.

Féval (P.). Blanchefleur, 358. — Cœur d'acier, 44. — Les Nuits de Paris, 154. — La Reine des épées, 242.

Feydeau (E.). Du luxe, des femmes, des mœurs, etc., 243.

Figuier. L'Année scientifique et industrielle. 10e année, 45. — La Vie et les mœurs des animaux. Zoophytes et mollusques, 46. — Cuadro del progreso de las ciencias. Primera parte, 359. — Tables décennales de l'Année scientifique et industrielle, 1856-1865, 155.

Flamen, par l'auteur du Péché de Madeleine, 244.

Flammarion. Les Merveilles célestes, 47.

Fleming (C.). Cours complet de grammaire anglaise, 48. — Jules César, de Shakspeare. *Nouvelle édition*, avec notes, etc., 94.

Fonvielle (de). Les Merveilles du monde invisible, 49.

Forgues (E.-D.). Arminius Vambéry. Voyages d'un faux derviche dans l'Asie centrale. Traduit de l'anglais, 50. — Sandra Belloni. L'Anneau d'Amasis. La Famille du docteur; imitations de l'anglais, 51. — Scènes de la vie aristocratique en Angleterre et en Russie, 156.

Foussier et Barbier. Le Maître de la maison, comédie, 389.

Franklin (B.). Mémoires, traduits de l'anglais et annotés par Ed. Laboulaye, 165.

G

Germond de Lavigne. Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Espagne et du Portugal. 2e *édition*, 157.

Géruzez (E.). Mélanges et pensées, 245.

Gervais. Éléments des sciences naturelles. Zoologie, 52.

Giguet. L'Iliade et l'Odyssée, d'Homère, abrégées et annotées par A. Feillet, 53.

Gilbert et Sirey. Les Codes annotés. Supplément résumant la jurisprudence, etc., 158.

Girard. Les Métamorphoses des insectes, 54.

Girardin (E. de). Le Malheur d'être belle, comédie, 246. — Le Mariage d'honneur, proverbe, 159.

Gœthe. Hermann et Dorothée, expliqué, traduit et annoté par B. Lévy, 55. — Hermann et Dorothée, traduction française, par B. Lévy, 56. — Iphigénie en Tauride. *Nouvelle édition*, avec notice, argument et notes, par B. Lévy, 57. — Iphigénie en Tauride; traduction par B. Lévy, 160.

Goldsmith. Le Vicaire de Wakefield. *Nouvelle édition*, par Alex. Beljame, 360.

Gondinet (E.). Les Révoltées, comédie, 58.

Goschler. Dictionnaire encyclopédique. Tomes 24 et 25, 40.

Gouraud (Mlle J.). Mémoires d'un caniche, 59.

Grandsard (Mme). Jeunesse de Sébastien Gomez, élève de Murillo, suivie d'une notice sur Guido Reni, 303. — La Religion enseignée par Bossuet, saint François de Sales, etc., 247.

Grangé et Thiboust. La Bergère d'Ivry, drame, 248. — La Consigne est de ronfler, com.-vaud., 161.

Gréard (O.). De la morale de Plutarque, 249.

Gros (l'abbé). Vie de sainte Anne, mère de la sainte Vierge. 3e *édition*, 162.

Guillemin (A.). La Lune, 163.

Guillemot. Voy. Abraham et Guillemot.

H

Heine (H.). OEuvres complètes. Correspondance inédite, avec une préface et des notes, 390.

Histoire populaire contemporaine de la France. Livraisons 171 à 211 (fin du 4e et dernier volume), 60.

Homère. L'Iliade et l'Odyssée, traduits par P. Giguet, abrégées et annotées par A. Feillet, 53.

Houssaye (A.). Les Aventures galantes de Margot, 61.

Hugo (V.). Les Travailleurs de la mer. 4e *édition*, 8.

Huguet (le R. P.). Que Dieu est bon ! ou Pensées consolantes de Fénelon, etc. 4e *édition*, 112.

J

Jacquemart (A.). Les Merveilles de la céramique. 1re partie. Orient, 250.

Janin (J.). Le Talisman (l'Opale), 164.

Jeanne (E.). Cours d'arithmétique commerciale, 361.

Joanne (A.). De Paris à Lyon. 3e *édition*, 251. — Guide illustré du voyageur en Suisse et à Chamonix, 252. — Itinéraire général de la France. Normandie, 253. — Nouveau guide de l'étranger dans Paris, 254. — La Suisse, 255.

K

Kiœs. Traité élémentaire de géométrie descriptive. 1re partie, 256.

L

La Blanchère (de). Oncle Tobie, le pêcheur, 257.

Labouchère (A.). Oberkampf (1738-1815), 258.

Laboulaye. Correspondance de Benjamin Franklin, traduite et annotée, 362. — Mémoires de Benjamin Franklin, traduits et annotés, 165.

La Bruyère. OEuvres. *Nouvelle édition*, par G. Servois. Tome 1er, 166.

Lamartine (de). Les Foyers du peuple. 1re série, 259. — Idem. 2e série, 363. — J.-J. Rousseau, son faux contrat social, etc., 167. — Vie du Tasse, 168.

Landrin (A.). Les Plages de la France, 260.

Lanoye (de). Ramsès le grand ou l'Egypte il y a 3300 ans, 62.

La Porte (de). La Guerre de cent ans entre la France et l'Angleterre, 9. — Un artiste du VIIe siècle, Eligius Aurifaber, saint Eloi, 10.

Lebrun. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du charcutier, 261.

Leclair (L.). Petite grammaire des écoles primaires, 364.

Legouëz (A.). Guerre du Péloponèse, par Thucydide. 1er livre, expliqué, annoté et revu, 97. — Idem. Texte grec, avec une notice, des arguments et des notes en français, 98.

Lehugeur (A.). De la manière d'écrire l'histoire, par Lucien. *Nouvelle édition,* avec notes, 66.

Lemaire (J.). Morceaux choisis d'Elien, 150 et 241.

Lenient (C.). La Satire en France, 170.

Léo (A.). Un divorce, 113.

Lerch (Mlle). Méditations pour divers temps de l'année, 171.

Leroux (P.). Job, drame, 391.

Lescure (de). Marie-Antoinette et sa famille, 63.

Lessing. Laocoon. *Nouvelle édition,* avec notice, argument et notes, par B. Lévy, 64. — Laocoon, traduction française, par A. Courtin, 365.

L'Étoile (de). Une visite à chacun, 304.

Levasseur (E.). La Prévoyance et l'épargne, 262.

Lévy (B). Hermann et Dorothée, de Gœthe, expliqué, traduit et annoté, 55. — Hermann et Dorothée, traduction française, avec le texte allemand et des notes, 56. — Iphigénie en Tauride. *Nouvelle édition,* avec une notice, un argument et des notes, 57.—Iphigénie en Tauride; trad. par B. Lévy, 160. — —Laocoon, de Lessing. *Nouvelle édition,* avec notes, 64. — Morceaux choisis des prosateurs et poëtes allemands. Partie élémentaire, 263.

Littré. Dictionnaire de la langue française. 12e livraison, 65. —Idem. 13e livraison, 264.

Livingstone (D. et Ch.). Explorations du Zambèse et de ses affluents. Traduit de l'anglais, par Mme H. Loreau, 265.

Lucien. De la manière d'écrire l'histoire. *Nouvelle édition,* par A. Lehugeur, 66.

M

Macaulay. Morceaux choisis des Essais de Macaulay, publiés par Aug. Beljame, 305.

Magnier. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de l'éclairage et du chauffage au gaz. *Nouvelle édition,* 306. — Memento de l'ingénieur gazier, 307.

Maigne (W.). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de sauvetage, 266.

Mangin (A.). Le Désert et le monde sauvage, 67.

Marcel (Mme). Histoire d'un cheval de bois, 308.

Mariette (Mlle). L'Art de la toilette. Méthode nouvelle pour tailler, exécuter ou diriger avec économie et élégance tous les vêtements de dames et d'enfants, 68.

Marion (F.) Les Merveilles de la végétation, 267.

Marmier (X.). Histoire d'un pauvre musicien (1770-1793), 172.

Masson (M.). Les Drames de la conscience, 69.

Méchin. Fleurs et épines ou Vertus et défauts, livre de lecture courante, 309.

Meilhac et Halévy. Barbe bleue, opéra-bouffe, 173. — Les Méprises de Lambinet, comédie, 70.

Menu de Saint-Mesmin. L'Ouvrier autrefois et aujourd'hui, 310.

Merle d'Aubigné. Histoire de la réformation en Europe au temps de Calvin. Tome 4, 174.

Méry. Les Journées de Titus, 311. — Le Transporté, 392.

Méthode de catéchisme suivie à Rome pour l'instruction religieuse des enfants. Traduite de l'italien, par l'abbé J.-H.-R., 175.

Mézières (L.). Les Charades et les homonymes, 268.

Mille (les) et une nuits, contes arabes, traduits en français, par Galland. Livraisons 51 à 101, 71.

Milton. Le Paradis perdu. Livres 1 et 2. *Nouvelle édition,* publiée avec notice, argument et notes, par Aug. Beljame, 72.

Milton et Cheadle. Voyage de l'Atlantique au Pacifique, 312.

Molière. OEuvres complètes, illustrées. Tome 1er, livraisons 1 à 36, 366.

Monselet (C.). M. le duc s'amuse, 73. — François Soleil, 176.

Montépin (de) et Dornay. Le Médecin des pauvres, épisode des guerres de la Franche-Comté, drame, 74.

Montrond (de). Le général de La Moricière, 11. — Hippolyte Flandrin, 12.— Le cardinal Wiseman, 114. — Jasmin,

poëte d'Agen, 115. — Le bienheureux Jean Berchmans, 198.

Muller (E.). La Driette, 116.

N

Napoléon III. Histoire de Jules César. Tome 2. Guerre des Gaules, 177.

Nettement (A.). Histoire de la Restauration. Tomes 4 et 5, 178.

Noriac (J.). Le Capitaine Sauvage, 179.

O

Ollendorff. Chiave del Nuovo Metodo. 393. — Nuovo Metodo. 394.— Nouvelle Méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée au latin, 180.

Ourliac. OEuvres complètes. Nouveaux Contes du bocage, 313. — Les Portraits de famille, 314. — Théâtre du seigneur Croquignole, 75.

Ozanam. OEuvres complètes. Tomes 10 et 11. Lettres, 76.

P

Pagès. Balzac moraliste. Pensées de Balzac extraites de la Comédie humaine, etc., 181.

Palgrave. Une année de voyage dans l'Arabie centrale (1862-1863). Ouvrage traduit de l'anglais, par Emile Jonveaux, 270 et 315.

Parchappe (M.). Galilée, sa vie, etc., 271.

Passy. Les Machines et leur influence sur le développement de l'humanité, 272.

Pénel (E.). De Paris à Boulogne, à Saint-Valéry, au Tréport, etc., 273.

Perdonnet (A.). Les Chemins de fer, 274.

Perret (P.). Les Roueries de Colombe. Le Prieuré, 182.

Petit (l'abbé). Dieu, le Christ, son Eglise, ses Sacrements, 13.

Petitpoisson (l'abbé). Le Bon conseiller, avis, maximes, sentences, etc. 2e *édition*, 16.

Peyrat (A.). La Révolution et le livre de M. Quinet, 183.

Pigeonneau. Abrégé de la géographie administrative, agricole, industrielle et commerciale de la France et de ses colonies, 316. — Abrégé de la géographie commerciale des cinq parties du monde: La France considérée dans ses relations avec l'étranger, 317. — Géographie commerciale et industrielle de la France et de ses colonies, 318. — Géographie générale du commerce et de l'industrie: La France considérée dans ses relations avec l'étranger, 319.

Pitray (Mme de). Les Débuts du gros Philéas, 320.

Plouvier. Le Mangeur de fer, drame, 275.

Ponsard. Le Lion amoureux, comédie, 77.

Ponson du Terrail. Les Romans du progrès. Le Nouveau maître d'école, 78.— Les Cosaques à Paris, 276.

Pontmartin (A. de). Entre chien et loup, 184.

Poussielgue (A.). Voyage en Chine et en Mongolie, 185.

Poussin (l'abbé). Manuel classique d'archéologie chrétienne, depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours. 2e *édition*, 79. — Le Spiritisme devant l'histoire et devant l'Eglise, 277.

Poyard. Morceaux choisis d'Aristophane, 339.

Prévost. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de sténographie. 7e *édition*, 321.

Prévost-Paradol. Quelques pages d'histoire contemporaine. 3e série, 278. — Idem. 4e série, 395.

Q

Quatrefages (de). Le Ver à soie et la sériciculture, 322.

Question (la) algérienne, 80.

Quinte-Curce. Histoire d'Alexandre le Grand, expliquée, annotée et revue par F. de Parnajon. Livres 3, 4, 5 et 6, 279. — Idem. Livres 7, 8, 9 et 10, 367.

R

Racine (J.). OEuvres. *Nouvelle édition*, revue par M. Paul Mesnard. Tome 2, 81.

Reboulleau. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de la peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail, 280.

Régimbeau. Syllabaire-Regimbeau. Nouvelle méthode simplifiant l'enseignement de la lecture, 323.

Regnard (Mme). Cours de dictées adaptées à la grammaire des jeunes filles, 324.

Renan. Les Apôtres, 186.

Renard (L.). Les Merveilles de l'art naval, 82.

Rendu (V.). Principes d'agriculture. Culture des plantes. 2e *édition*, 281. — Culture du sol. 2e *édition*, 282.

Retz (le cardinal de). Mémoires. Édition abrégée et annotée, par A. Feillet, 43.

Ricard (l'abbé A.). La Parole de Pie IX. Publié par l'abbé Marcone, 368.

Richard. Guide du voyageur en France. 26e *édition*, 283.

Rivière (H.). Le Cacique, journal d'un marin, 83.

Rougeyron (l'abbé). Les Derniers temps, 284.

Roussin (A.). Une campagne sur les côtes du Japon, 84.

Ruprich-Robert. Flore ornementale. Livraisons 1 à 4, 325. — Ornemental Flora. Livraisons 1 à 4, 326.

S

Sainte-Beuve. Nouveaux lundis. Tome 5, 85. — Idem. Tome 6, 396.

Saint-Georges (de). Martha, opéra, 86.

Sand. Les Amours de l'âge d'or. Evenor et Leucippe, 327. — Le Lys du Japon, comédie, 398. — Monsieur Sylvestre, 2e *édition*, 87.

Sand (G. et M.). Les Don Juan de village, comédie, 397.

Sardou (V.). La famille Benoiton, comédie, 88. — Nos bons villageois, comédie, 399.

Sarra. Memoriale theologiæ moralis, 328.

Saulcy (F. de). Les derniers jours de Jérusalem, 285.

Savard (A.). Principes de la musique et Méthode de transposition. 2e *édition*, 89. — Principes de la musique. Premières notions. 3e *édition*, 90.

Scherer (Ed.). Etudes sur la littérature contemporaine. 3e série, 286.

Schiller. Histoire de la guerre de trente ans. *Nouvelle édition*, par Schmidt et Leclaire, 287. — Oncle et neveu, comédie, avec notes, etc., par M. Lévy, 288.

Ségur (Mme de). Comédies et proverbes, 91. — Evangile d'une grand' mère, 92. — Jean qui grogne et Jean qui rit, 93. — La Fortune de Gaspard, 329.

Sévigné (Mme de). Lettres, recueillies et annotées par M. Monmerqué. *Nouvelle édition*. Tome 11, 2e partie, 187.

Shakespeare. Jules César. *Nouvelle édition*, avec notes, par C. Fleming, 94. — OEuvres de Shakespeare, illustrées. Traduction par Emile Montégut. Tome 1er. Livraisons 1 à 32, 369.

Simon (J.). Le Travail, 117.

Simonin (L.). Le Mineur de Californie, 289.

Société chimique de Paris. Leçons de chimie professées en 1864 et 1865, 169.

Sommer (E.). Méthode uniforme pour l'enseignement des langues. Cours de versions latines. 2e partie, 95.

Sophocle. Ajax. *Nouvelle édition*, par Ed. Tournier, 370.

Souvestre. OEuvres complètes. Les Promenades matinales, 330.

Stern (D.). Dante et Gœthe, 188.

Supplément à l'Almanach de la musique. 2e année. Nécrologie des musiciens, 371.

T

Taine (H.). Voyage en Italie. Tome 1er. Naples et Rome, 96. — Idem. Tome 2. Florence et Venise, 331.

Taulier (J.). L'Oncle Joseph, 189.

Taupier. Guide des nouveaux cahiers Taupier, 190.

Thévenin. Entretiens populaires de l'Association polytechnique. 6e série (1865), 151. — Association polytechnique. Cours d'économie industrielle. 1re série, 290. — Idem. 2e série, 291. — Idem. 4e série, 372.

Thiboust et Grangé. La Dent de sagesse, comédie-vaudeville, 292.

Thiercelin. Journal d'un baleinier, 191.

Thucydide. Guerre du Péloponèse. 1er livre, expliqué, annoté et revu, par A. Legouëz, 97. — Guerre du Péloponèse. Livre 1er. Texte grec, avec notice, arguments et notes, par A. Legouëz, 98.

Trésor (le) littéraire de la France. Publié par la Société des gens de lettres. Edition illustrée par E. Bayard. Les Prosateurs, 99.

Trim. Jean Bourreau, le bourreau des bêtes, 100.

U

Uchard (M.). Une dernière passion, 293.

Ulbach (L.). Le Jardin du chanoine, 14.
Un pacha de Séville, 15.

V

Vapereau. L'Année littéraire et dramatique. 18e année, 192. — Dictionnaire universel des contemporains. 3e *édition*, 101.
Vaulabelle (de). 1815. Ligny-Waterloo, 102.
Véron. Les Institutions ouvrières de Mulhouse et des environs, 193.
Vinot. Le Professeur de géométrie. 1re livraison, 194.
Virgile. OEuvres choisies, traduites et abrégées par Barrau et Feillet, 375.
Vivien de Saint-Martin. L'Année géographique. 4e année (1865), 103.

W

Waddington (C.). Des erreurs et des préjugés populaires, 294.
Wolowski (L.). Notions générales d'économie politique, 295.

Z

Zurcher et Margollé. Volcans et tremblements de terre, 296.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

J

Journal pour tous. Tome 17. Nos 845 à 864, 104. — Idem. Nos 865 à 887, 374. — Idem. Tome 18. Nos 888 à 930, 400.

R

Revue des Deux Mondes. Tome 61, 17.— Idem. Tome 62, 105.— Idem. Tome 63, 199. — Idem. Tome 64, 297. — Idem. Tome 65, 375.

S

Semaine (la) des enfants. 13e volume. Nos 653 à 674, 106. — Idem. Nos 675 à 679, 298.— Idem. 14e volume. Nos 680 à 731, 376.

T

Tour (le) du monde. 6e année. Nos 305 à 313, 107. — Idem. 7e année. Nos 314 à 339, 299. — Idem. Nos 340 à 357, 377.
Trois (les) règnes de la nature. Nos 100 à 107, 300. — Idem. Nos 109 à 151, 378.

GRAVURES.—LITHOGRAPHIES.—PHOTOGRAPHIES.— CARTES ET PLANS.

A

Amies (les) de pension, grav., 200.
Appareil planisphère mobile, par J. Sibut, 118.
Arbre (l') de Noël, lith., 401.

B

Bain (le), lith., 201.
Bonheur passe richesse, grav., 202.

C

Cendrillon, grav., 203.
Chloé, lith., 204.
Christ dit de Charles-Quint, phot., 205, 402 et 403.
Christ (le) marchant sur la mer, gravure, 404.
Cléopâtre et César, phot., 405.

D

Déjeuner (le), lith., 206.
Dernières victimes de la Terreur, grav., 207.

E

Enfance de sainte Elisabeth de Hongrie, grav., 406.

Enlèvement d'Amymoné, lith., 208.
Enterrement (l') d'un petit oiseau, grav., 407.
Eté, grav., 408.
Extase et prière, grav., 209.

F

Fiammetta, lith., 210.

G

Gladiateur, grav., 409.
Grand prix de Paris, 1864, grav., 410.

L

Louis XIV et Molière, grav., 411.

M

Musée (le) des rieurs, 66. Piste d'été. — 67. Piste d'hiver, lith., 211.

O

Offrande (l') des anges. La sainte Famille en Egypte, phot., 412.
Orphée, phot., 413.

P

Parrain et marraine, grav., 212.
Premier (le) enfant, grav., 213.
Première douleur, grav., 414.
Printemps, grav., 415.

S

Sommeil de Bébé, grav., 416.

T

Théâtres (les) de Paris. Douze scènes de l'Africaine; planches photographiées, 119.

U

Une messe sous la Terreur, grav., 417.
Une répétition générale, lith., 418.

V

Vénus, lith., 214.

W

Willis (les), phot., 419.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

A

Amat (L.). Le Portier, 316.
Anschütz. Le Grillon, 570.
Aubel (H. L. d'). Le Petit vielleux, 908.

B

Badia (L.). Soirées musicales de Londres, 317.
Baneux (G.). J'ons d'l'œil, 101.
Barbier (F.). Les Oreilles de Midas, opéra-comique, 843.
Barrière (J.). Le Jour des prix, 567. — Hymne de Noël, 761.
Barthe (A.). La Fiancée d'Abydos, opéra, 102.
Batiste (E.). Introduction aux grands solfèges du conservatoire. 50 tableaux types; atlas du petit solfége, 318. — Idem. 1er livre. Petit solfége, 319. — Solféges du conservatoire. 2e, 3e, 4e et 5e livres, 320. — Solféges du conservatoire. 6e livre, 568.
Bazin (F.). Le Voyage en Chine, op. com. Morceaux détachés, 103 et 407. — Idem. Chœur du cidre, 104. — Idem. Chœur de matelots, 638. — Idem. Partition piano et chant, 406. — Idem. N° 13 *bis*. Air, 844.
Bazzoni (G.). Frêle esquif, 408.
Becker. Marche, 570.
Beer (J.). Chanson bretonne, 409.
Beethoven. Scène et air, 639.
Behr (I.). 3 mélodies, 762.
Bergson (M.). L'Étincelle, 763.
Bériot (C. de). Solfége élémentaire, 764.
Bernard (P.). Les Fleurs, 1.
Berré (F.). Dis-moi, 569.

Bibliothèque chorale de la Musique populaire, 570.

Blaquière (P.). La Déesse du bœuf gras, 105. — La Femme à barbe, 106. — La Vénus aux carottes, 107.

Bley (G.). Bouquet de fête, 108.

Boieldieu. Le Calife de Bagdad, 765. — Jean de Paris, 766.

Boieldieu (A.). Le chevalier Lubin, opéra-comique, 909.

Boissière (F.). A toi, chœur, 109.

Bonheur (G.). Mignon; 22e contemplation; Nuit d'été à Venise, 410.

Bordèse (L.). A beau mentir qui vient de loin, 110. — Contentement passe richesse, 111. — Le doigt de Dieu, 112. — L'Gilet de mon oncle Thomas, 113. — Mère, réponds-moi, 114. — Le Pain béni des petits oiseaux, 115. — Le petit Noël, 116. — Petite pluie abat grand vent, 117. — Les Ricochets, 118. — La Vierge aux oiseaux, 119. — Le Vieux marquis, 120. — Le Bon chemin, 411. — Mon espoir, 412. — Pourquoi j'adore Dieu, 413. — La Reine de la fève, 414. — L'Aiguille cassée, 571. — L'Esclave blanche, 572. — Perdu dans les bois, 573. — Le Premier mot, 574. — Catherine d'Aragon, 640. — Dernier chant de Cléopâtre, 641. — Pâque fleurie, 642. — A bon chat, bon rat, 845. — La Chanson de l'épine blanche, 846. — Les Femmes de Shakespeare, 847. — Le Ménétrier du village, 848. — Les Sœurs des chouans, 849. — Solennités religieuses, 850. — Bonjour et bonsoir, 910. — Le Manteau troué, 911. — Tout babille, 912. — Trésor musical des enfants. Nos 41 à 90, 913. — Un ange, 914.

Bourdeau (E.). Cours de musique vocale, 915.

Braga (G.). Chanson de la brodeuse, 321. — Les trois bouquets de Marguerite, 322.

Brauwer (E. de). Ave Maria, 2.

C

Cagnoni (A.). Don Bucefalo, 121.

Campana (F.). 12 mélodies italiennes, 3. — Trio-barcarolle, 323.

Canivet (L.). Chant des houilleurs, 4.

Cellot (H.). Ah! diable! Ah! fichtre! Ah! sapristi! 122. — Les Oranges de mon étagère, 123. — Contentement passe richesse, 415. — Parler pour ne rien dire, 416. — Ronde du mirliton sans pareil, 417. — On a d'ça, 643. — Le Cuirassier de Marguerite, 644. — Sérénade extraite de l'Amour charlatan, 645. — Entre l'arbre et l'écorce, 916.

Chaine (E.). Rappel des chèvres, 570.

Champommier. A sainte Blaise, 767.

Chants nationaux anglais et péruvien, 418.

Chapelle (la) au couvent, 851.

Chéri (V.). La Lanterne magique. Nos 4 et 5, 419.

Cœdès (A.). Adieux à Suzon, 420. — L'Alouette, 421. — Si vous n'avez rien à me dire, 422.

Cohen (J.). José Maria, opéra-comique, 917.

Collet (N.). Solféges de l'orphéon et des écoles, 423.

Comettant (O.). Une nuit à Séville, chœur, 575.

Concone et Lamothe. Ave Maria, 324. — O salutaris, 325.

Constantin (M.). Timothée Trimm, 124.

Cornac (A.). L'Esclave, 5.

D

Danhauser (A.). La Danse de l'épée, 570.

Dard (A.). J'épouse ma Fanchette, 424. — Non, je ne vieillis pas, 425.

Darnault (B.). Prose du Saint Sacrement, 576.

David (F.). 50 mélodies, 646.

Diaz de la Pena. Aubade, 426. — La Charité, 427. — La Marguerite, 428.

Donizetti (G.). Maria Stuarda, dramma, 125.

Dufils (L.). Le Bendemir, 429. — Le Clair de lune, 430. — Un rêve, 431.

Dupont (P.). Jeanne d'Arc, 647.

Duprez (G.). Cavatine de Tariotti, 577.

Durand (E.). Chanson du mois de Marie, 126. — Le cœur revient au cœur, 326. — La Prière et les pleurs, 327. — Trois jours de vendange, 328. — Les Dimanches, 432.

E

Eden (J.). 12 mélodies, 329.

Elwart (A.). La Locomotive et le Cheval, 648. — *Pie Jesu*, 768.

Everaerts. Le Nid de fauvettes, 330.

F

Faure (J.). Le Fils du prophète, 127. — Marche vers l'avenir, 128. — *O salutaris*, 129.

Flotow (F. de). Zilda, 433.

Franck (J.). La Chapelle au couvent : Ave verum ; Ave Maria ; Tantum ergo ; Thronus misericordiæ ; Cor amore flagrans ; Vivat cor Jesu ; O quam bonum ; O cor amoris ; Cor Jesu, te laudamus ; Tu es Petrus ; O sanctissima ; Ave maris stella ; Messe, 851.

G

Garcin Dufort (Mlle C.). Les Soldats de plomb, 434.

Gariel. Ne riez pas, 6. — Souvenirs d'enfance, 7.

Gastinel (L.). La Chapelle au couvent : O pain du ciel, 851.

Gautier (P.). Le Loup et l'agneau, 570.

Gerbet (F.) Les Plaisirs du flâneur, 8. — Vive le café ! 578.

Gevaert. Aria d'Orazio, 579.

Godfrey (D.). Jenny, ma belle, 130.

Gougelet (Mme A.). A une fleur. — Primevère. — Au bord d'un ruisseau, 435.

Gounod (C.). Le Vendredi saint, chœur, 131. — Motets solennels. N° 4. *O salutaris*, 331. — L'Arithmétique ; Jésus à la crèche ; Le Vin des Gaulois et la Danse de l'épée ; En ce doux asile ; L'Hiver, chœur de Lully ; Bonjour, bonsoir ; Sancta Maria ; La Jeune fille et la fauvette ; Chanson de Roland ; La Cigale et la fourmi ; Le Nid ; Le Temps qui fuit ; Vive l'Empereur ; La Lecture ; La Récréation ; L'Ecriture ; Le Corbeau et le renard, 570. — Jésus à l'autel, 580. — La Colombe, opéra-comique. Partition, 649. — Crépuscule, 852. — Noël, 853. — Stances, 854. — Tombez, mes ailes, 855.

Gouzien (A.). Légendes campagnardes, 9. — Chanson de Margaït, 332. — En revenant de Verdun, 581.

Grandval (Mme de). Le Bohémien, 10. — Regrets, 11. — Les Lucioles, 582.

Graziani (M.). Le Basilic, 650.

Grisar (A.). Les Douze innocentes, opéra-bouffe, 132. — Je reviens de la guerre, 133.

Guion (E.). Amour, printemps, 583.

Guiraud (E.). Mignonne, 856.

H

Hack (A. d'). Etrennes musicales pour 1866, album de chant, contenant : La Bête du bon Dieu ; Restez petits ; Ce que m'ont dit les fleurs ; Connaissez-vous mignonne ; Le rouet de la grand'mère ; Dieu vous aime ainsi ; L'Amour des fleurs et des oiseaux ; La lune est curieuse ; Le bateau pêcheur ; Tout pour ma mère, 134.

Hartog (Ed. de). Trois lieder, 584. — Le Boute-selle, 857.

Heintz (C.). Le Couvre-feu du Juif-errant, 570.

Henrion (P.). Album-1866, contenant : O ma charmante ; Pomone ; Pimponnette ; Il est un mot ; Pimperline et Pimperlin ; La Chanson des saisons ; Mon lévrier ; C'est pour ma mère ; Le Cœur perdu ; La manière de donner ; Fanfan joli-cœur ; Faut ben rire un brin, 135. — Ce n'est pas là qu'il faut aller, 136. — Le couteau du Corse, 137. — Ne demandez pas à vieillir, 138. — Pas si bête que l'on croit, 139. — Les Souvenirs du cœur, 140. — Ce que disent les étoiles, 651. — Les Petits coupeurs de bois, 652. — Reviens, hiver, 653. — Le Rire, 654. — Ouvre ta porte, 436. — Le Professeur de musique, 437.

Heyberger (J.). Debout, chanteurs ! 570.

Heyndericx. Dors, enfant, 918.

Hignard (A.). Rêverie sur la Dernière pensée de Weber, 141. — La Tarentelle, 142.

Hitz (F.). *Agnus Dei*, 858.

Hullah (J.). Les Trois pêcheurs, 585.

I

Ikelmer (D.). Chants nationaux anglais et péruvien, 418.

J

Jauffroit-Marius. Chanter ; l'Araignée, 586.

Joly (M.). Réponse du sapeur à la payse, 438.

Jonas (E.). Les Deux Arlequins, 439. — Le Départ des conscrits, 859.

Jouffroy (F.). Oh ! la la ! c'est bien réussi, 143.

K

Ketten (L.). 5 chansons de Paul de Kock, 587.

Kock (P. de). La Maîtresse d'école, 769.

L

Lafitte. Les Chants d'autrefois, 588.

Lagard (A.). Fauvette gentille, 440. — Le Routier grand seigneur, 441. — Bonne renommée vaut mieux que ceinture dorée, 919. — La Vierge au fuseau, 920.

La Gravelière (A. de). Ce n'est pas tout rose, 655. — Vous m'étonnez, 656. — Le Diable d'amour, 921. — Les Portes du paradis, 922. — Le Remords, 923.

La Haulle (H. de). La Sainte-Marguerite, 924.

Lajarte (T. de). Marche des compagnons, 657.

Lajarthe de Saint-Amand. Ne pleure pas, enfant, 12 et 333. — Un brigand de fantaisie, 13.

Lamothe. *Ave Maria*, de Concone, 324. — *O salutaris*, de Concone, 325.

Lannoy (de). L'Hymne au drapeau, 14.

Lassen (E.). Le Captif, opéra, 15.

Lassimonne (M.). Les Morvandelles, 144.

Lebeau (A.). L'Aiguille; Pensez à Dieu, 570.

Lecocq (C.). Le Myosotis, opérette-bouffe, 589.

Le Corbeiller (C.). Agnus Dei, 145. — Ave Maria, 146. — Ave verum, 147. — Magnificat, 148. — O salutaris, 149. — Sanctus, 150.

Leduc (A.). Bienfait porte bonheur, 442. — Le Clairon, 443. — Le Doux repos, 444.

Lefebure-Wély. *Tantum ergo*, 860.

Lefort (G.). Souvenir et musette, 151. — La Pêche à la ligne, 445. — N' suis-j' pas vot' sup'rieur, 658.

L'Epine (E.). L'Appareillage, 446.

Letellier (C.). Le Secret de Nicaise, 590.

L'Eveillé (A.). Le Mouchoir bleu, 152.

L'huillier (E.). La Femme sauvage, 447. — Pour cinq centimes, 448. — Le Refrain du printemps, 449. — Le Rieur, 450. — Une lettre au couvent, 451. — La Province a du bon, 659. — Pauv' Jérôm' Pointu ! 660. — Le Meilleur ne vaut rien, 661. — Le Supplice d'un maître de maison, 662.

Liebé (L.). Les Ouvriers ; les Prêtres, 570. — Au revoir, 663. — Autrefois, 664.

Lucantoni (G.). Serate Parigine, 665.

M

M*** (Mlle Jenny). Le Berger, 153. — La Danse, 154. — Le Torrent, 155.

Marchand (A.). Les Chansons des rues et des bois, 666.

Marchesi (S. C.). Pourquoi? 16.

Marschner. Ave Maria, 17.

Massenet (J.). Alleluia, 667.

Mathieu (Mlle E.). Chanson du chevalier, 452.

Méneau (L.). *O salutaris*, 591.

Mercier (C.). La Petite chanteuse, 18 et 335. — Chanson du portier, 334.

Mesquita (de). *Agnus Dei*, 592.

Meyerbeer. Struensée, 862.

Morand (F.). *Sub tuum*, 593.

Morellet (A.). Pastorale, 570.

Morel Retz (L.). La Jeune fille, 19. — *Adoremus* et *Agnus Dei*, 770.

Mozart. Adieu ! trad. de L. de Courmont, 156. — Don Juan, opéra, 668.

Muller (J.). J'ai rêvé, 669.

Musique (la) populaire, 925.

N

Nadaud (G.). Le Cocher des grèves, 20. — Le Fantassin, 21. — Les Malheureux, 22. — La Complainte du grand Prussien, 336.

Noël (E.). Au bal, 863. — L'Amazone, 864. — Confidence, 865. — Les Foins, 866.

O

Offenbach (J.). Barbe-bleue, opéra-bouffe. Partition piano et chant, 453. — Les Bergers, opéra-comique, 157. — Jeanne qui pleure et Jean qui rit, opérette, 158. — Valse chantée. Couplets du cidre, 159.

P

Papin (A.). Recueil de leçons extraites des solfèges d'Italie, etc., 160. — Dieu et patrie ; Fête andalouse, 570.

Parizot (V.). Le Tribunal en sabots, 670.

Paulin-Lespinasse. Enseignement complet de l'art du chant, 861.

Pénavaire (J.-G.). Marthe et Lazare, 454.

Polignac (E. de). Rappelle-toi, 867.

Potier (H.). Bonsoir, bonne nuit, bonjour, 161.

Proch (H.). Le Cor des Alpes, 455.

Proust (C.). Les Glaneurs; Le Printemps; Station du Tage, 570.

Q

Quentin (A.). Tant pis pour mes galons, 926.

R

Radoux. Les Fileuses, 337.

Randegger (A.). Soirées musicales de Londres, 338.

Reyer (E.). Chant des paysans, 570.

Ricci (F.). Il Marito e l'amante; partition piano et chant, 456.

Ricci (L. et F.). Le docteur Crispin, opéra-bouffe; partition piano et chant, 457.

Riga (F.). 6 mélodies, 771.

Rillé (L. de). Farandole, 671. — Plantons la vigne, 672.

Robillard (V.). La Jeune fille et le parapluie, 458. — Valse du bel alsacien, 459. — Album de la famille, 673. — J'te l'avais bien dit! 674.

Rocheblave (A.). Le Beau valseur, 460.

Rosenhain (J.). Echos des campagnes, 6 mélodies à 2 voix, 772.

Rotschild (Mme de). 5 mélodies, 339.

Roubin (A. de). Chœur de soldats, 570. — Le Quai Malaquais, opérette, 594. — Où s'en vont les rêves, 927.

Saint-Saëns (C.). Musique d'église : *Tantum ergo; Ave Maria; O salutaris,* 868.

Salomé (Th.). Le Cellier, 675. — Nuit en mer, 676.

Salomon (H.). A ma cousine Angèle, 340. — La Chute du Rhin, 341. — La Sultane favorite, 342. — Les Dragées de Suzette, opéra-comique, 869.

Scard (A.). Le Départ des pêcheurs, 773.

Schubert (F.). L'Adieu, 461. — Ave Maria, 462. — Sérénade, 463.

Schumann (R.). Le Paradis et la Péri, 162.

Semet (Th.). La Cloche et le verre, 677.

Servel (E.). Derniers moments d'Antiochus, 464. — Le Remords, 928. — Souvenir d'Indiana, 929. — Un mot d'amour, 930.

Silny (M.). La Coupe et les lèvres, 774.

Simonnot (E.). Beau papillon, 465.

Stern (G.). Les Truands de Paris, 570.

V

Vaquette (L.). Chœur de fête, 570.

Vaucorbeil (A.-E. de). Collection de mélodies : Les Adieux de l'hôtesse arabe; Les bois sont verts; Guitare; Le Départ; A la source; Villanelle, 23.

Vauquelin (F.). La Cantinière, 466. — Le langage Benoiton, 467.

Ventejoul (R.). La Gamine, 468.

Verdi (G.). Nabuchodonosor, 163.

Vergoni. Landerirette, 343.

Viardot (Mme P.). 6 mazourkas de Chopin, 164.

Viardot-Garcia (Mme). 12 mélodies sur des poésies russes, 678. — Ecole classique du chant. 1re série. Nos 41 à 50, 679.

Viguier-Sérisse (C.). La Laitière et le pot au lait, 870.

Viret (F.). L'Aube; La Destinée de l'oiseau, 570.

Vizentini (A.). Les Rêves de seize ans, 680.

W

Wachs (F.). Servir Dieu, 931.

Wallace. Le Sonneur, 344.

Watier. Les Fils des frontières; Les Pêcheurs; l'Hymne du pardon; La Fête du village, chœurs, 165.

Wekerlin (J.-B.). La Bouquetière des fiancés, 345. — Blonde aux doux yeux, 24. — Dimanche, 21e tyrolienne, 25 et 775. — Regina, 26.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Accolay. Nocturne, 346.

Adler (V.). Fantaisie sur des airs napolitains, 166. — Mélodie norvégienne, 167. — Caprice-étude, 681.

Aguilar (d'). Allons-y gaîment, 469. — Nadine, 470. — La Gaditana, 871. — La Locomotive, 872.

Alard (D.). Robert-le-Diable, fantaisie de concert, 471.

Alard, Franchomme et Diemer. École classique concertante. 20 sonates de Mozart, 367.

Altès (E.). Fantaisie sur l'Africaine, 472.

Anthiome (E.). Dors, enfant, 168.

Anthionée (E.). Le jour se lève, 682.

Arban. Chefs-d'œuvre dramatiques du cornettiste, 169. — Don Bucefalo, quadrille, 170. — Inès, polka-mazurka, 171. — Jeanne qui pleure et Jean qui rit, polka, 172. — Le Voyage en Chine, polka des cailloux, 173. — Idem, quadrille, 174. — Barbe-bleue, quadrille, 473. — Les Bergers, quadrille, 474. — Polka de Barbe-bleue, 475. — Quadrille sur Zilda, 476.

Arban et Desgranges. Fantassin et cavalier, quadrille pour piano, 27.

Arban (J.-B.). Les Fleurs d'Andalousie, 683.

B

Bach (J.-S.). OEuvres, 477.

Battmann (J.-L.). Roses d'hiver. Op. 17. 7e série. Fleurs milanaises, 28. — La Folle (op. 211), 29. — 12 offertoires, 175. — Oiseaux légers, 347. — Les Azalées, 478. — Deux fantaisies sur Don Juan, 595. — Souvenirs de Don Juan, 776. — Une rose, 777. — L'Enfant du bon Dieu, 873. — Indiana, 932. — Le Torrent, 933. — Silvio Pellico, 934. — Une fleur pour réponse, 935. — Norma, 936 — Pour faire un nid, 937. — Fantaisie-valse, 938. — Un soupir de Faust, 939. — Le Cor des Alpes, 940. — La Sonnambula, 941. — Se bouder, 942. — Le Carnaval de Venise, 943. — Prière de Moïse, 944. — Perles mélodiques, 945. — Barcarolle d'Obéron, 946.

Bazin (F.). Le Voyage en Chine; ouverture, 176.

Bazin (J.). Mandoline, 684. — Charme des salons, 685.

Beethoven. La Molinara, variations, doigtées par Gagliano, 177.

Beltjens (J.). Pensée du soir, 596. — Elfrida, 597. — Karlochcha, 598.

Bendel (F.). Le Rouet, 479.

Benoit (P.). Contes et ballades, 178.

Bergson (M.). Sous les platanes (op. 63), 30. — Genève (op. 64), 31.

Bernard (P.). Beautés de l'Africaine, 179. — Légende de Saint-Nicolas, 348. — Deux suites concertantes sur les thèmes de Don Juan, 599.

Bernhoff (J.). La Lanterne magique. N° 18. La Sonnambula, 180. — Idem. N° 16. Don Juan, 686. — Lied, de Mozart, 947. — Valse, 948.

Berthemet (A.). Adagio du quintette en la, de Mozart, 181.

Besozzi (L.-D.). Esquisses, 874.

Beyer (F.). Le Pré-aux-clercs, 949.

Billéma (R.). Nina la marinière, 182.

Biscarri (J.). Pauvres tourterelles, redowa, 480.

Bizet (G.). Ave Maria, de Gounod, transcrit pour piano seul, 32. — Chasse fantastique, 33. — Le Pianiste chanteur, 34. — Chants du Rhin, 349. — Ouverture de Don Juan, 350. — Don Juan, 6 transcriptions, 351. — Don Juan, partition complète pour piano solo, 352. — 6 chœurs célèbres de Gounod, 875.

Blanc (A.). Air varié; Première sonatine; Scherzetto, 272. — Barcarolle, 481. — Deuxième sonatine, 482. — Première sonatine à 4 mains, 483.

Blau (G.). Amérique, 950.

Blétry (P.). Velléda, 876.

Boisdeffre (de). 1er et 2e recueils de 3 romances sans paroles, 484.

Bonten (Th.). Gammes caractéristiques, 687.

Boscovitz. 3 morceaux de salon. N° 2. Les Tambours, 353. — Bohémia, 354.

Bossiers (J.). Mazurka-mélodie, 35. — Elégie, 355.

Boullard (V.). Carmosine, 183. — Trouville, 184.

Brassin (L.). Première grande Polonaise, 600.

Bruneau (A.). Célèbre duetto de la Flûte enchantée, 356. — La Favorite, fantaisie, pour orgue-harmonium, 485.

Brzowski (J.). Poëme d'amour (op. 11), 36.

Burgmuller (F.). Néméa, valse hongroise, 37. — Il Basilisco, valse, 185 et 186.— Le Turc en Italie, 187. — Le Voyage en Chine, valse, 188 et 688. — Les Bergers, valse, 486. — Le Torrent, valse, 487, 544 et 721. — Don Juan, valse, 877 et 877 *bis*. — Indiana, 878.

C

Castillon (de). Quintette (op. 1), 189.

Castro (E.). Le Sylphe, polka, 689.

Cellot (H.). Trompettes et clairons, 488.

Chaine (E.). Soirées du violoniste amateur, 14 transcriptions sur les opéras de Verdi, 489.

Chastan (J.). 2e nocturne, 601.

Chopin. 3 valses, doigtées par G. Gagliano, 879.

Clodomir (P.). Méthode complète pour clairon d'ordonnance, 190.— Méthode complète pour trompe ou cor de chasse, 191. — Méthode élémentaire pour saxhornbasse, 192. — Méthode élémentaire pour trombone, 193. — Le Cornettiste romancier, 490. — Méthode des saxhorns. 2e partie, 491. — Soirées italiennes. No 8. Parisina, 492.

Collmann (A.). Souvenir du Bourg d'Iré, polonaise, 38.

Concone (J.). Le Rêve du soldat, 951.

Conte (J.). Méthode de violon, 194.

Cramer. Bouquet de mélodies de Zilda, 493. — Idem du Dieu et la Bayadère, 494. — 2e bouquet de mélodies de l'Africaine, 495. — Bouquet de mélodies de Struensée, 880.

Cramer (L.). Les Noces de Jeannette, mélange, 195. — Les Succès du théâtre. No 2. Don Pasquale, 952. — Sérénade, 953.

Cramer (S.). Bouquet de mélodies. No 21. Don Juan, 690.

Cramer (W.). Fleurs d'opéras. Le Voyage en Chine, mosaïque. 1re suite, 196. — Idem. 2e suite, 881.

Croisez (A.). Carnaval napolitain, 197. — Franz le chasseur, 496. — Le Pays des perles, 497. — Perles dramatiques des opéras. N° 10. Don Pasquale, 498 et 957. — Retraite hongroise, 499. — Les Clochettes, 691. — La Dernière rose, 692. — Le Voyage en Chine, 693. — Noël, 954. — La Gazza ladra, 955. — Fantasina, 956.

Czerny (C.). Marche de Bellini, à 6 mains, 500.

D

Dancla (C.). Réminiscences classiques, 198. — L'Utile et l'agréable, 24 mélodies. 1er livre, 501.— Duo sur la Flûte enchantée, 694.

Daniel (L.). Une nuit de mai, 882.

Dard (A.). Nerilha, polka-mazurka, 502. — Irma, polka-mazurka, 503. — Les Cuirassiers de la garde, quadrille, 504.

Decourcelle (M.). Menuet, 199. — Le Réveil du lion, caprice de A. de Kontski, arrangé à 4 mains, 238. — Ouverture de Norma, à 4 mains, 695.

Dejean (Mme). Au bord de la mer, 778.

Delacour (F.). L'Orchestre au salon. N° 1. Polka, 200.

Delaruelle (P.). Gaillard d'avant, polka, 505.

Delaseurie (A.). Souvenir de Bougival, 201. — Une nuit sur le lac, 506.

Delioux (C.). Recueil (op. 71 à 80), 602.

Demersseman (J.). L'Attrait du flûtiste. 2e série (op. 55), 202.

Depas (E.). 12 petits morceaux (op. 103). Nos 4 et 6, 203. — Idem. Nos 8, 9 et 10, 507.

Depas et Leduc. Lucie de Lammermoor, fantaisie, 696.

Desgranges (E.). Fantassin et cavalier, quadrille, arrangé pour piano, 27. — Les deux Arlequins, polka, 204. — Don Bucefalo, polka-mazurka, 205. — Don Bucefalo, valse, 206. — Il Basilisco, polka-mazurka, 207. — Le Voyage en Chine, polka-mazurka, 208. — Les deux Arlequins, polka-mazurka, 508.

Diemer (L.). Pensées musicales (op. 11), 39.

Divoir (V.-S.). Agitation, 509.

Du Bodan (F.). Galop d'Epsom, 603. — Sérénade et Ronde, 604. — 3 valses, 605.

Duhamel (A.). Colère et douceur, 510.

Dupont (A.). 5 danses. N° 1. Bourrée, 779.

Dupuis (J.). Valse de concert, 606.

Durand (L.). Marche funèbre, 40.

Duvernoy (J.-B.). Oiseaux légers, 41. — Guide du lecteur, 209. — Don Juan, 511. — Freyschutz, 697. — Don Pasquale, 958.

E

Erhard (A.). La Perle de cristal, 698.

Ettling (E.). Suite de valses sur l'Africaine, 210.

F

Fauconier (B.-C.). Deux marches, 607.

Fauconnier (Ch.). Velléda, 780.

Favarger (R.). Andréa, 211.— En avant, 212. — La Fête des moissonneurs, 213. — Madrilène, 214. — Espérance et Pandora, 357. — Norma, 512. — Don Juan, 513. — Berceuse, 514. — Robin des bois, 959. — Don Juan, 960.

Forbes (G.). Les Succès du piano : N° 1. Prière du naufragé. N° 2. Brune et blonde, 215.

Frambach. Le Triomphe, polka, 358.

G

Gagliano (G.). Classiques et modernes : Beethoven. La Molinara, 177. — Trois valses de Chopin (op. 34), 879. — Indiana et le Torrent, valses de Marcailhou, 894 et 895. — L'Orage, de Steibelt, 983. — Le Mouvement perpétuel, de Weber, 989.

Gariboldi (G.). Soirées du flûtiste amateur, 515. — 10 récréations, 699.

Gerville. Éveille-toi, 359.

Godefroid (F.). L'Africaine; air du sommeil, 216. — Chanson gauloise, 217.— Le Lion de Saint-Marc, 218. — La Diane, 700. — Don Juan, 701. — Dernier jour de Marie Stuart, 702. — L'Hirondelle messagère, 961.

Godfrey. Hilda, valse, 360.

Goldner (W.). 1re sonatine, 272 et 516. — 3e sonatine, 517.

Gondelier (A.). Blanche, polka, 219.

Gounod (C.). Hymne à sainte Cécile, 42. — Jésus de Nazareth, 608. — Chanson de printemps, 883. — Le Rendez-vous, 884.

Gras (A.). L'Étape, pas redoublé, 220.

Graziani (M.). Il Basilisco, polka, 221. — Les Travailleurs de la mer, quadrille, 609. — Granzow, 962. — Polka des sauterelles, 963. — La Tourmente, 964.

Grégoir (E.). Chant du cœur, 965.

Grégoir et Léonard. Duo sur l'Africaine, 518.

Grégori (J.). Les Blondes, 781. — Les Brunes, 782.

Gung'l (J.). Les Hydropathes, valses, 222.

H

Hanon (C.-L.). Délices des jeunes pianistes, 223. — Etude de l'orgue, mise à la portée de tout le monde, 224. — Stella napolitana, tarentelle, 225 — Système nouveau pour apprendre à accompagner le plain-chant. 11e *édition*, 226.

Hasert (R.). Oiseaux légers, paraphrase (op. 17), 43.

Herbert (Th.). Ouvertures d'opéras arrangées à 4 mains : Le Barbier de Séville, 384.— Don Juan; La Flûte enchantée; les Noces de Figaro, 555. — Freyschutz, 628.

Herman (Ad.). Sérénade de Gounod, 44. — Duo brillant, 227. — 3 morceaux de salon ou d'église, 610.— Don Juan, souvenir dramatique, 703.— Fantaisie-mosaïque sur Zilda, 885.

Herman (J.). Sérénade de Gounod, 785.

Herz (H.). Grande fantaisie sur l'Africaine, 519.

Hess (J.-C.). Gavroche, polka, 228. — La petite chasse, souvenir de Méhul, 229. — La Souplesse de la main, 520. — — Don Juan, 521. — Le Voyage en Chine, 704. — Ave Maria, 705. — Colibri-polka, 706.

Hiller (F.). Gavotte, sarabande et courante, 707.

Hitz (F.). Dans les champs, 230.

Hostié (D.). Frère et sœur, 3 duos. Nos 2 et 3, 522.

J

Jacobi (G.). Prière (op. 3), 231.— Elégie, 523.

Jaëll (A.). Illustration de l'Africaine, 524.

Jourdan (P.). Étude-mazurka, 708.

Jungmann (A.). Message de la brise, 232. — Salut au printemps, 233.

K

Kart (J.-N.). Sans nom, quadrille, 525.

Kehren (F.-L.). Grande valse de salon, 45. — Les Echos du Schneeberg, 611.

Ketterer (E.). Oiseaux légers, 46. — Le Pré-aux-clercs, 234. — Don Bucefalo, 235. — Marche arménienne, 236. — Le Voyage en Chine, 237. — Capricè-fantaisie sur Zilda, 526. — Souvenirs mélodiques. N° 14. Don Juan, 709. — Si vous n'avez rien à me dire, 886 et 887. — Nocturne-mazurka, 966.

Kontski (A. de). Le Réveil du lion, 238.

Kontski (Ch. de). La Cinquantaine, 710. — Le Délire, 711.

Kowalski (H.). Polonaise de concert, 712.

Krüger (W.). Chants du crépuscule, 239. — La Jeune Religieuse, 240. — Don Bucefalo. Styrienne et duo, 241.

Kunc (A.). Fantaisie sur Marie, 242.

L

Lacout aîné. Piccolo, quadrille, 243.

La Gravelière (A. de). Polka des louis d'or, 713.

Lambert (L.). Plaisir des champs, 244.

Lamothe (G.). Dormez, ma belle, 47. — Fantaisie sur le Chalet, 245. — Voilà l' plaisir, mesdames! polka, 246. — Bouquet de roses, 527. — Salut à la France, 528. — Franconi, 529. — En avant, 530. — Sur la montagne, 531. — Dame de cœur, 612. — Paris, 613. — Impériale, 614.— Croquetaine, 615.

Lamotte (A.). Fra diavolo, quadrille, 532.

Latour (T.). Pastorale, 272.

Lavignac (A.). Marche posthume de Weber, 48. — 3 petites pièces (op. 1), 49.

Lazare (M.). Une larme, 361.

Lebeau (A.). Interlaken, valse, 50. — Sérénade de Gounod, 51. — 3 morceaux de salon : Caprice-étude ; le Repos ; sur le Nil, 52. — Les Noces de Jeannette, duo, 247. — Souvenirs des grands maîtres, six fantaisies, 248. — Chants éoliens, 562. — Les Pifferari, 563. — Cinq morceaux pour orgue, 616. — Hymne à sainte Cécile, 617. — Les Pifferari, de Gounod, 784. — Musette de Gounod, 785. — Sérénade de Gounod, 786. — Chant du bivouac, 967.

Le Carpentier (A.). Répertoire moderne des jeunes pianistes. N°s 12, 13 et 14, 533. — Indiana et le Torrent, 714. — Zilda, 203e bagatelle, 888.

Le Corbeiller (Ch.). L'Archiduchesse, valse, 249.

Lécureux (T.). Etude-trémolo, 53.—Valse allemande, 364. — Souvenir de Bretagne. L'Appel des pâtres, 365.

Leduc (A.). École élémentaire du piano. 9e livre. 10 études de Ch. Czerny, à 4 mains, 534. —Les Tourterelles, valse, 535.

Lee (M.). Don Juan, mélange, 715.

Lee (S.). Mosaïque des airs de l'Africaine, 536. — Soirées du violoncelliste amateur, 537.

Lefébure-Wély. Duo symphonique, 250. — Méditation, 889. — Titania, 890.

Lehmann (Ch.-E.). Le Calme du soir, 716.

Lenfant (A.). Luisa, valse, 54.

Lentz (C.). Rondino-valse, 968.

Léonard (H.). Pieta signore, air d'église, transcrit pour violon, 55 et 366.

Leybach (J.). La Gazza ladra, 538. — Don Juan, 539. — Guillaume Tell, 540. — Sérénade, 618. — Première élégie, 619. — Magali, valse, 891.

Lille (G. de). Sur l'Océan, valse, 251. — France et Navarre, polka, 252.

Lindheim (A.). Polka-mazurka de Barbebleue, 541.

Liszt (F.). Légendes, 787.

Löffler (R.). La Babillarde, 542.

Lorenzo (N.). 6 morceaux faciles, 620.

Loret (C.). Rêverie-mazurk, 717.

Lubeck (E.). 12 grandes études, 543.

Lysberg (C.-B.). Le Chant du rouet, 253. — Pensierosa, 718. — Le Vallon, 892.

M

Magnus (D.). Morceau de salon sur Indiana, 719. — Fantaisie-caprice sur Zilda, 893.

Mansour (A.). Leçons de piano, 254.

Marcailhou (G.). Le Torrent, 544. — Indiana et le Torrent, 720. — Le Torrent, 721.— Indiana, valse, 894. —Le Torrent, valse, 895.

Maresse (L.). 12e fantaisie, 969.

Marmontel. Aubade, 56. — 24 grandes

études, 57. — Andante tranquillo et scherzo, 58. — Nuit d'Asie, 255. — Fleurs de bruyère, 256. — Grand exercice, 788.

Marx (H.). Les Bergers, polka, 257. — La Famille Benoiton, quadrille, 258. — La Femme à barbe, quadrille, 259. — La Vénus aux carottes, quadrille, 260.

Mathias (G.). 4e trio, 59. — 3 marches caractéristiques, 60. — 3 morceaux de concert, 61. — La Flûte enchantée, transcriptions, 62.

Mattei (T.). L'Illusion, 545. — La Danse des feuilles, 546.

Mendelssohn-Bartholdy. Le Songe d'une nuit d'été, ouverture, 547.

Métra (O.). Barberousse, quadrille, 261. — Monsieur de Cupidon, quadrille, 262. — L'Orient, valse, 263. — I Pupazzi, polka, 264. — Le Rhin, polka-mazurka, 265. — Barbe-bleue, valse, 548. — Pipe en bois, quadrille, 549. — La Rêveuse, valse, 550. — Barbe-bleue, valse, 722. — Pipe en bois, quadrille, 723. — Bu... qui s'avance, quadrille, 724. — Polka du palanquin, 725.

Mey (A.). Les Patineurs du bois de Boulogne, 266. — Vasco de Gama, 267. — Don Bucefalo, polka, 551. — Boulotte, polka-mazurka, 726. — M. Choufleuri restera chez lui le..., quadrille, 727. — Chant du printemps, 789.

Meyer (L.). Les Concerts à la pension, 896.

Micheuz (G.). Prière du soir, 552. — Rêverie sur Indiana, 728.

Miolan (A.). L'Africaine, 268. — Fantaisie sur Martha, 553.

Missler (B.-T.). L'Étoile polaire, 269.

Moniot (E.). L'Avant-Garde, polka, 554.

Mozart. 20 sonates, 367. — Ouvertures, 555.

Mullot (L.). 4 morceaux pour danses : N° 2. Aline, schottisch, 63. — Idem. N° 3. Marie ; N° 4. Follette, 621.

Mutel (A.). Air à 3 notes, 970.

N

Neustedt (C.). Oiseaux légers, transcription variée, 64. — Plaisir d'amour, 368. Una furtiva lagrima, 369. — Una barchetta, 790. — Le Bouffe et le Tailleur, 791.

O

Octavelli. Mazurka de salon, 792. — Valse, 793.

Oesten (Th.). 12 petites fantaisies, 370. — Fantaisie sur Obéron, 371. — Les Délices germaniques, 12 fantaisies, 729. — 3 bagatelles, 730. — Adélaïde, 731. — Rêves d'enfants, 897.

Offenbach (J.). Barbe-bleue, 372. — Trois petites fantaisies, 732.

O'Kelly (J.). La Favorite, 373. — Les Soirées enfantines, 12 transcriptions à 4 mains, 733. — Les Soirées enfantines. 2e série. Nos 1 à 6, 971.

Ortigue (J. d'). Pensée d'août, 794.

P

Pagano. Toast-polka, 734.

Palfy (F.). 3 mazurkas, 270.

Palmer, Decourcelle et Mulder. Mélodies célèbres. 2e et 3e séries. Nos 11 à 30, 972.

Patti (A.). Fleur de printemps, valse, 374.

Patureau (H.). Poisson d'avril, 375.

Pénavaire (J.-G.). Santa Lucia, 376. — — Fleur d'Orient, 735.

Perin fils (Ch.). La Touques, 622.

Perny (P.). Chant populaire italien, 271.

Pfeiffer (G.). Le Chêne et le roseau, 273. — Marguerite à la fontaine, 274. — Ecossaise, 275.

Philipot (J.). La Captive, 377.

Poisot (C.). Œuvres choisies de J.-S. Bach, 477. — Caprice, 736. — Célèbre gavotte de Rameau, 737.

Poisot et Hammer. École classique d'accompagnement, 738.

Prieux (J.). Espoir, 739.

R

Raynald (G.). Roses et muguets, 740.

Reber (H.). 9 pièces pour piano et violon, 378.

Rémusat (J.). Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune flûtiste, 276.

Renaud (E.). Brise de mer, 379.

Richards (B.). Bellaggio, 380.

Ritter (Th.). Les Courriers, 898.

Rocheblave (A.). Le Beau valseur, 973.

Roque (A.). Le Bal d'enfants, polka, 277. — Le Lion amoureux, 381.

Roques (L.). Le Chasseur indien, quadrille, 278. — Barbe-bleue, quadrille, 382.

Rosellen (H.). Crispino e la Comare, caprice et valse, 383. — Le Freyschütz, fantaisie, 741. — Ouverture d'Obéron, 742. — Zilda, fantaisie, 899.

Rosenhain (J.). Mélodies caractéristiques, 4 pensées musicales, 65 et 66.

Rossini. Ouverture du Barbier, 384.

Rummel (J.). Les Bergers, bouquet de mélodies, 279. — Fiorina, polka-mazurka, 280. — Perles enfantines, 281. — Souvenir de l'Africaine, 282. — 2 mélodies de Gounod. N° 1. Chanson du printemps, 385. — Le Voyage en Chine, 386. — Leonora, valse, 387. — Valse sur le Dieu et la Bayadère, 388. — Fantaisie sur Don Juan, 623. — Indiana et le Torrent, 720. — Crispino e la Comare, 2 caprices-mosaïques, 743. — Perles enfantines. 3e collection. N° 1. Don Juan, 744. — Petite illustration de Marie, 745. — Le Voyage en Chine, récréation, 746. — Air de ballet, 974. — Berceuse, 975. — Don Juan, 976. — Marche, 977. — Romance, 978. — Rondino-galop, 979. — Variétés musicales. Nos 1 à 10, 980.

Rysler (F.). Paillasse, 389. — Don Juan, mosaïque, 981.

S

Saint-Saëns (C.). Suite pour violoncelle et piano, 747.

Sandré (G.). Scherzo-vivace, 390. — Bourrée d'Auvergne, 391.

Sarasate. Rêverie, 392.

Sari (L.). La Brésilienne, 748. — Marie, 749. — Le Paulownia, 750.

Scard (A.). Rondo-valse, 751.

Schiffmacher (J.). Danse suédoise, 393. — 2e romance sans paroles, 394. — Danse alsacienne, 395. — Les Petits oiseaux, 396.

Schluty (J.). Service de l'organiste, 283.

Schubert (C.). Le Lion du désert, 284. — La Joie de la maison, 285. — L'Etoile filante, 286. — Télégramme polka, 287. — Chants du cœur, 288. — Le Délire, 289.

Schulhoff (J.). Impromptu hongrois, 752.

Schwab (F.). Cantabile de concert, 900.

Seligmann (P.). Le Secret, 397. — Dans les nuages, 398.

Servel (Ed.). Bijou-polka, 982.

Silny (M.) Causerie du temps passé, 399. — Scherzetto, 795.

Sineau (F.). Marguerite, 796.

Snyders (E.). Fantaisie sur le Chalet, 400.

Spindler (F.). Chanson du pêcheur, 290. — Doux sommeil, 291. — Chanson du cavalier, 292. — Fleurettes musicales, 293. — La Gazelle, 294. — Grâce et agilité, 295. — Comme les feuilles tremblent, 296. — Fleur des Pyrénées, 297. — Retour du printemps, 401. — Les Naïades, 753. — Polka, 754. — Contes d'autrefois, 755. — Les Sirènes, 756.

Steibelt. L'Orage, doigté par Gagliano, 983.

Stoops (Ch.). La Gantoise, 901.

Strauss. Il Basilisco, quadrille, 298 et 299. — La Déesse du bœuf gras, quadrille, 300. — Les Douze innocentes, quadrille, 301. — Jeanne qui pleure et Jean qui rit, 302. — La Lanterne magique, quadrille, 303. — Le Voyage en Chine, quadrille, 304 et 305. — Les Deux Arlequins, quadrille, 306. — Le Baise-main, valse de Barbe-bleue, 402. — Barbe-bleue, quadrille, 403. — Les Bergers, quadrille, 404. — Les Buveurs, polka, 405. — La Noce du village, quadrille, 556. — Le Dieu et la Bayadère, quadrille, 557. — Zilda, valse, 558. — Don Juan, quadrille, 624. — Barbe-bleue, quadrille, 757.

Strauss (J.). Les Feuilles du matin, valse, 67. — Message de Pierrot, polka, 68.

Stutz (P.). Astrée, valse, 69. — La Princesse de Conti, polka, 70. — Don Juan. Zerline-polka, 625. — Tallien-valse, 797.

Sutter (H.). Contemplation, 307.

T

Tédesco (E.). La Capricieuse, polka, 308. — La Rieuse, polka, 559.

Tédesco (I.). Mélodies populaires allemandes transcrites pour piano, 560.

Thuisy (le marquis de). Quadrille, 309.

Tulou. Dernières pensées musicales, 310

V

Valentin (P.). Le Rêve d'une andalouse, 71. — Une Perle de Venise, 72. — Les Roses de la vie, 73.

Valiquet (H.). L'Africaine, mosaïque, 511. — Zelmire, fantaisie, 561. — Don Juan, mosaïque, 562 — La Nouvelle Moisson d'or, 902.

Van Rinsum (Mlle). L'Insouciante, 798.

Verrimst (J.-F.). Méthode de contrebasse, 563.

Verrimst (V.-F.). École des diverses positions, pour violoncelle, 758.

Vilar. La Patrouille, 564.

Vilbac (R. de). Beautés dramatiques à 4 mains : Les Dragons de Villars. 3e suite. 512. — Beautés du Pardon de Ploermel. 3 suites, 513. — La Fiancée. 1re suite, 565; La Fiancée. 2e suite, 903; Beautés de Martha. 1re suite, 565; 2e suite 759. — Beautés du Voyage en Chine. 1re suite 565; 2e suite, 759. — Fra Diavolo, 1re suite, 903. — Fra Diavolo. 2e suite, 984.

Vilbac (de) et Blanc. Beautés dramatiques pour piano et violon. No 16. Don Juan. No 69. Le Voyage en Chine, 566. — La Norma, petite fantaisie, 985. — No 14. Le Val d'Andorre, 986. — Idem. No 15. L'Eclair, 987.

W

Wachs (F.). Les Petits danseurs, quadrille, 626. — Feuilles d'Album, 50 transcriptions. Nos 17 à 50. 2e *édition*, 904. — Valse des étoiles, 905.

Wackenthaler (C.-J.). Mon caprice, 906.

Wagner (P.). 12 symphonies de Haydn arrangées en trios. Nos 1 à 6, 627. — 12 symphonies de Mozart arrangées en trois. Nos 1 à 6, 988.

Walter (E.). Les Enfants du délire, 514. — Adieu à Vienne, 515.

Weber. Ouverture de Freyschutz, 628. — Le Mouvement perpétuel, doigté par Gagliano, 989.

Wolff (Ed.). Grande marche militaire, 629. — Réminiscences de Zilda, duo à 4 mains, 907.

Y

Yung (A.). Quand mon fils dort, 630.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

COMPOSITIONS MUSICALES.

Lemmens (J.). Four organ pieces in the free style, 760.

GRAVURES.

The Railway station, gravé par F. Holl, d'après Frith, 579.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

A

Ahn. Syllabaire allemand, 18.

B

Berg. Die Preussische expedition nach Ost-Asien. Zweiter band, 332.

Buchmann. Geflügelte worte. Der citatenschatz des deutschen volks. 3e *édition*, 333.

D

Deutsche (der) krieg im jahre 1866. 1re et 2e livraisons, 334.

H

Heffter. Le Droit international public de l'Europe; traduit par Jules Bergson, 19.

L

Löwenberg. Geschichte der geographie von den ältesten zeiten bis auf die gegenwart. 3e *édition*, 335.

P

Pletsch (O.). Kleines volk, 20 charakterzeichnungen, 20.

S

Schleiden (M.-F.). Das Meer, 21.

U

Ueberweg. Grundriss der geschichte des philosophie von Thales bis auf die gegenwart. Troisième partie : Die Neuzeit, 336.

COMPOSITIONS MUSICALES.

A

Apitius (C.). Augusta-polka, 799. — Frühlingslust, polka, 800. — Ida Rheinländer, 801.

B

Behr (Isabella). 24 vocalises, 802.

Bestandig (O.). Fantaisie impromptu, 631.

Bolck (O.). Preussischer sieges marsch, 803.

Bossenberger (H.). Boom Champagnerpolka, 804.

Brahms (F.), 2e sextuor, 632. — Sonate, 633.

Brunner (C.-T.). Drei sonatinen, 805.

Bulow (Hans von). Händel's clavier compositionen. Nos 4 et 5, 806.

C

Cobelli (B.). Trio (in D), 634.

Conrardi (A). Pêle-mêle, 74.

Cramer (H.). Souvenir de l'Africaine, deux rondeaux, 635.

D

Danström (J.). Drei waldblumen von Finland, 807.

Dorn (H.). Ariette, 75. — Das Wilhemslied, 808.

Dressel (R.). 2 lieder, 809.

F

Forgeois (F.). 4 lieder, 76.

G

Golde (A.). 3 pièces : Ballade, Impromptu, Valse-caprice, 77.

Grünwald (A.). Streich quartette von Haydn, 810.

Gungl (J.). Bavaria-marsch, 78. — Josephinen-polka, 79. — Jungherren tanze, 80. — Une bagatelle, polka, 81. — Artusklänge, walzer, 811. — Rheinsagen, walzer, 812. — Souvénir de Francfort, polka, 813.

H

Hamma. Trauermarsch, 814.

Hartung (Muller). Heraus, heraus. — Ständchen (Doppelch). — Waldesfrieden. — Komm' was da kommen mag. — Am morgen. — Sängermarsch. — Gott grüss dich. — Frühlingslied. — Hei, sucche, sonntag. — Wenn der Frühling naht. — Behüt dich Gott du sängersmann. — Abendstille, 815.

Hasert (R.). Paraphrases, 636. — Potspourris, 637.

Heinsdorff (G.). Man lebt nur einmal, galopp, 82. — Berliner Tulpen galopp, 816.

Heintze (A.). Lieder pots-pourris, 817.

Hertz (Hedwig). 12 lieder von Heinrich Heine, 818.

Hertz (T.). Hedwig, polka-mazurka, 83. — Idylle, 84.

Herz (A.). Drei lieder, 85.

K

Keler-Bela. Berliner Kinder walzer, 819.

Kiel (F.). Variationen über eine schwedisches lied, 86.

Köhler (L.). Kleine studien, 87.

Kroll (F.). Das arrangement der Mozart' schen D moll ; fantasie, 88. — 7 trios von Mozart, 89.

L

Lange (G.). Reigen im Grünen, 90. — Wanda-mazurka, 91. — Jägerfahrt, 820. — Perles et diamants, 821.

M

Mantius (E.). Terzett, 822.

Mendel (H.). Für Deutschland ! Preussischer sturm galopp, 823.

N

Naumann (E.). 6 lieder, 92.

O

Oesten (T.). 2 idyllen, 93.

P

Pieske (G.). Alexandrinen marsch, 824. — Der Koniggrätzer, marsch, 825. — Herwarth, marsch, 826. — Im Hochland ! Kriegerische wiegenlieder, marsch, 827.

S

Saro (H.). Koniggrätzer sieges-marsch, 828.

Singelée (J.-B.). Die Afrikanerin, für pianoforte und violine, 829. — Faust, opéra de Gounod, pour violon et piano, 830. — La Flûte enchantée, fantaisie, 831. — La Traviata, pour violon et piano, 832.

Stage (C.). An den Storch, 94.

U

Ulrich (H.). Das arrangement der Mozart'schen symphonie n° 15 G moll, 95. — Das vierhandige Clavier arrangement des Mozart' schen A dur streich quintettes, 96. — Beethoven sonate, 833. —

Mozart's quintette. N° 6. D dur. N° 7. Es dur, 834. — Wat. Mozart's quintettes. N° 8. B dur (*si* bémol majeur), à 4 mains, 835.

V

Vogt (A.). Fantasieen, 97.

W

Watther (C.). Zündnadel-polka, 836.

Z

Zarzycki (A.). Valse brillante, 98.

Zikoff (F.). Glökchen-polka, 99. — Lady-polka, 100.— Bonjour ! quadrille, 837. — Damen-souvenir, polka, 838. — Jongleur-galop, 839.—Lancier-marsch, 840. — Marilla, polka, 841. — Matrosen-marsch, 842.

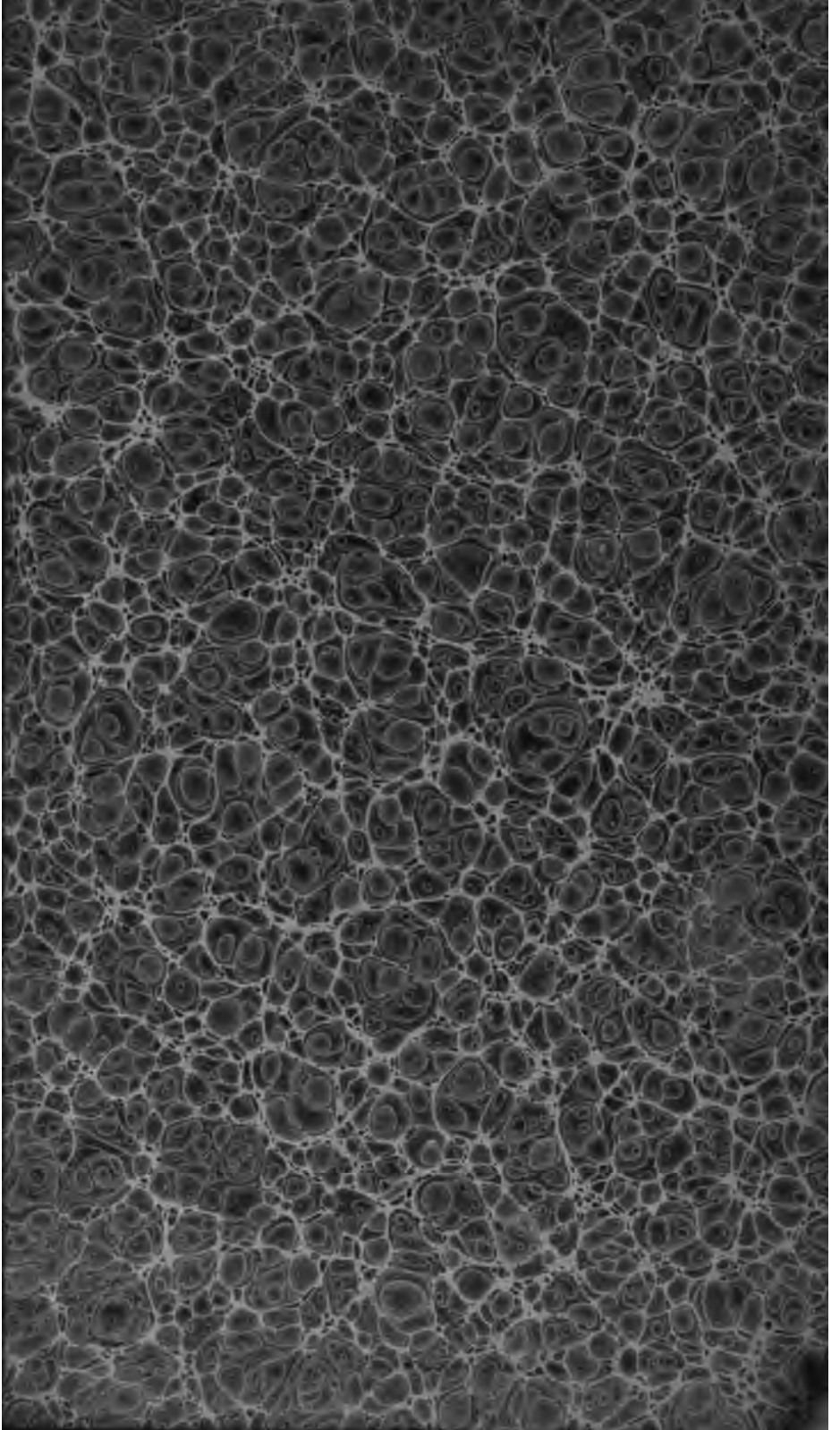
GRAVURES.

L'Assomption de la Sainte-Vierge, gravée par Heitland, dessinée par Molitor. — La Cène, gravée par Ludy, dessinée par Molitor. — Le Christ en croix, gravé par Heitland, dessiné par Deger — La Nativité, gravée par Keller, dessinée par Molitor. — La Trinité et les Symboles du St-Sacrifice avec les apôtres SS. Pierre et Paul aux côtés de l'autel (frontispice du *Missale Romanum*), gravée par Blanc, dessinée par Molitor. — La Pentecôte, gravée par Nüsser, dessinée par Molitor. — La Résurrection, gravée par Steifensand, dessinée par Molitor. — Malines, H. Dessain, éditeur.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE ROYAUME DE SAXE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 11 mars 1866.

LIVRES.

Rozenkranz. Diderot's Leben und werken, 337.

FIN.